



## IV. MARESME

## MARESME

### ALELLA

Cal Barqué. Alella. Maresme.  
Can Bragulat. Alella. Maresme. 1930.  
Can Cardona. Alella. Maresme. 2010.  
Can Poc. Alella. Maresme. 2010.  
Can Comulada. Alella. Maresme.  
Can Pujades. Alella. Maresme.  
Can Biló. Alella. Maresme. 1930.  
Casa de les Monges. Alella. Maresme. 1931.  
Can Calderó. Alella. Maresme. 1890-1913. (2)  
Can Casals. Alella. Maresme. 1930.  
Can Casas. Alella. Maresme.  
Can Cay / Can Sardà. Alella. Maresme.  
Can Codina Nou. Alella. Maresme.  
Casa Riera de Coma-Fosca o Cal Doctor. Alella. Maresme. 1931.  
Can Lleonart. Alella. Maresme. 1890-1913.  
Cal Doctor. Alella. Maresme. 1931.  
Masía. Riera de Coma-Fosca. Alella. Maresme. 1931.  
Can Cortés. Alella. Maresme. 1931.  
Can Sors. Alella. Maresme. 1932-07.  
Can Jonch. Alella. Maresme. 1931.  
Can Magarola. Alella. Maresme. 1931-07.  
Torre del Canonge o Cal del Baró de Ribelles. Alella. Maresme. 1930  
Can Pau Arenes. Alella. Maresme.  
Can Serra. Alella. Maresme.  
Can Bruy. Alella. Maresme.  
Can Xeco Monar. Alella. Maresme.  
Can Sanmiquel. Alella. Maresme.  
Can Cuirós. Alella. Maresme.  
Mas Antic. Alella. Maresme.  
Mas Germinal. Alella. Maresme.  
Can Sopa. Alella. Maresme. Albert Esteves 2007.

### ARENYS DE MAR

Can Pibernat. Arenys de Mar. Maresme. 1915.

### ARENYS DE MUNT

Casa. Sant Martí d'Arenys. Maresme. 1912.  
Ca l'Amar de la Torre. Arenys de Munt. Maresme.  
Ca l'Escabellat. Arenys de Munt. Maresme.  
Ca l'Oliver. Arenys de Munt. Maresme.  
Cal Bombi. Arenys de Munt. Maresme.  
Can Cornell. Arenys de Munt. Maresme.  
Can Delàs. Arenys de Munt. Maresme.  
Can Deri. Arenys de Munt. Maresme.

Can Gibert. Arenys de Munt. Maresme.  
Can Mas Sardá. Arenys de Munt. Maresme.  
Can Pey. Arenys de Munt. Maresme.  
Can Popa. Arenys de Munt. Maresme.  
Mas Grau. Arenys de Munt. Maresme.  
Masia 2 de Cal Guix. Arenys de Munt. Maresme.  
Can Vernís d l'Eixample. Arenys de Munt. Maresme.  
Can Sagrera. Arenys de Munt. Maresme.  
Hostal del Sol. Arenys de Munt. Maresme.  
Ca l'Arquer. Arenys de Munt. Maresme. 1931-08.  
Can Miró / Can Guix. Arenys de Munt. Maresme. 1890-1936.  
Mas Dorca. Arenys de Munt. Maresme. 1890-1936.  
Can Rossell. Arenys de Munt. Maresme. 1931-08.  
Bellolell de la Torre. Arenys de Munt. Maresme. 1910.  
Can Sala de Dalt. Arenys de Munt. Maresme.  
Ca l'Escorial. Arenys de Munt. Maresme.  
Can Jalpí. Arenys de Munt. Maresme.

#### ARGENTONA

Ca l'Elies. Argentona. Maresme.  
Can Blanch / Can Saladriga. Argentona. Maresme.  
Can Cabot. Argentona. Maresme.  
Can Carmany / Mas Rovira. Argentona. Maresme.  
Can Fuyó. Argentona. Maresme.  
Can Tomas Rajoler / Can Cabot de Pins. Argentona. Maresme.  
Ca la Reina. Argentona. Maresme.  
Mas Cavaller. Argentona. Maresme.  
Can Pau Brut. Argentona. Maresme.  
Can Pins. Argentona. Maresme.  
Baronia de Viver. Argentona. Maresme. 2007.  
Can Bramona. Argentona. Maresme. 1905.  
Can Les Mateues. Argentona. Maresme. 1932.  
Can Volart. Argentona. Maresme. 1932.  
Can Martí de la Pujada. Argentona. Maresme. 1932.  
Can Ballot. Argentona. Maresme. 1932.  
Can Saborit. Argentona. Maresme. 1915.  
Can Portell del Cros. Argentona. Maresme. 1913-1933.  
Can Reimir. Argentona. Maresme. 1932-04.  
Can Cabanyes. Argentona. Maresme. 1905.  
Can Coix. Argentona. Maresme. 1932.  
Can Nadal. Argentona. Maresme. 1890-1915.  
El Sorrall. Argentona. Maresme. 1909.  
Can Comalada. Argentona. Maresme. 1890-1918.  
Can Serra del Puig. Argentona. Maresme. 1913-1933.

#### CABRERA DE MAR

Ca l'Arnau. Cabrera de Mar. Maresme.  
Mas del Castell. Cabrera de Mar. Maresme.

Cal Conde. Cabrera de Mar. Maresme. 2007.  
Can Prat. Cabrera de Mar. Maresme.  
Can Pujol. Cabrera de Mar. Maresme.  
Can Suari o Can Tatai. Agell. Cabrera de Mar. Maresme.  
Can Canal o Can Miralles. Cabrera de Mar. Maresme.  
Can Bartomeu. Cabrera de Mar. Maresme. 1932.  
Can Dalmases. Cabrera de Mar. Maresme. 1932-08. (2)  
Les Ribes. Cabrera de Mar. Maresme. 1913. (2)  
Can Basora. Cabrera de Mar. Maresme. 1932.  
Els Frares. Santa Elena de Agell. Cabrera de Mar. Maresme. 1913-1933.  
Can Valldemia. Santa Elena d'Agell. Cabrera de Mar. Maresme. 1915.  
Can Mayol. Agell. Cabrera de Mar. Maresme. 1932-08.  
Casa Mora d'Agell o Can Miralpeix / Can Moreu. Cabrera de Mar. Maresme.  
Can Puig. Agell. Cabrera de Mar. Maresme. 1932-08.  
Can Pau Ferrer o Can Pau Diners. Cabrera de Mar. Maresme.

## CABRILS

Museu de rellotges de sol Andreu Majó. Cabrils. Maresme.  
Museu de Ca l'Arrà. Cabrils. Maresme. 2007.  
Cal Gras. Cabrils. Maresme.  
Cal Magre. Cabrils. Maresme.  
Can Dalmau. Cabrils. Maresme.  
Can Martinez Valls. Cabrils. Maresme.  
Can Pons. Cabrils. Maresme.  
Can Roldós. Cabrils. Maresme.  
Can Roure. Cabrils. Maresme.  
Can Serraclara. Cabrils. Maresme.  
Can Tolrà. Cabrils. Maresme.  
Castell de Can Jaumar. Cabrils. Maresme.  
Mas Grau. Cabrils. Maresme.  
Mas d'Amunt. Cabrils. Maresme.  
Mas de Baix. Cabrils. Maresme.  
Can Badia. Cabrils. Maresme.  
Casa. Carrer Anselm Clavé. Cabrils. Maresme.  
Can Verívol. Cabrils. Maresme. 1931-12.  
Can Vehil. Sant Crist. Cabrils. Maresme. 1915. (2)  
Can Casals. Cabrils. Maresme. 1931-12.  
Can Carbonell. Cabrils. Maresme. 1913-1933.

## CALDES D'ESTRAC

Casa del carrer de la església. Caldes d'Estrac. Maresme. 2007.  
Can Gili o Can Bellavista. Caldes d'Estrac. Maresme.

## CALELLA

Can Salvador Mas Salvador de Capaspre. Calella. Maresme. (2)  
Masía de Calella. Maresme. 1890-1918.

Ca l'Alero. Canet de Mar. Maresme.  
Ficha 0292. Església parroquial. Canet de Mar. Maresme.  
Can Rocosa. Casa pairal de Domènech i Montaner. Canet de Mar. Maresme.  
Can Missé. Canet de Mar. Maresme. 1890-1936.  
Can Catà. Canet de Mar. Maresme. 1890-1936.  
Can Riella. Canet de Mar. Maresme. 1929.

## DOSRIUS

Cal Guinardó. Dosrius. Maresme. 2005.  
Can Pinsana. Dosrius. Maresme. 2005.  
Can Valls. Dosrius. Maresme. 2005.  
Cal Carreter. Dosrius. Maresme. 2005.  
Ca n'Homs de Manyans. Dosrius. Maresme. 2005.  
Can Nogueras de Manyans. Dosrius. Maresme. 2005.  
Can Santpare. Dosrius. Maresme. 2005.  
Can Ribot. Dosrius. Maresme. 2005.  
Cal Carinyo. Dosrius. Maresme. 2005.  
Can Galzeran (Galceran, Galçeran i Galseran). Dosrius. Maresme. 2005.  
Can Mateu pagés. Dosrius. Maresme. 2005.  
Can Vergés i Cal Rei (cases contigües). Dosrius. Maresme.  
Can Figueres. Dosrius. Maresme. 2005.  
Can Nogueres. Dosrius. Maresme. 2005.  
Can Rosa / Can Clara. Dosrius. Maresme. 2005.  
Can Rogent. Dosrius. Maresme. 2005.  
Can Cot. Dosrius. Maresme. 2005.  
Can Cunit. Dosrius. Maresme. 2005.  
Can Pau de la Rosa. Dosrius. Maresme. 2005.  
Can Sarandico. Dosrius. Maresme. 2005.  
Can Vallalta. Dosrius. Maresme. 2005.  
Can Pruna. Dosrius. Maresme. 2005.  
Ca l'Arenes. Dosrius. Maresme. 2005.  
Can Brunet. Dosrius. Maresme. 2005.  
Can Carreres. Dosrius. Maresme. (2)  
Forn del Vidre. Dosrius. Maresme. 2005.  
Ermita de Sant Llop. Dosrius. Maresme. 2007.  
Can Gel. Dosrius. Maresme.  
Ca n'Homs. Dosrius. Maresme. 2005.  
Santuari Santa María del Corredor. Dosrius. Maresme. 1899-1931.  
Can Bonamusa. Dosrius. Maresme. 1932.  
Can Gelmir. Dosrius. Maresme. 1932.  
Can Puigverd. Dosrius. Maresme. 1890-1936.  
Can Casanova / Casa Nova. Dosrius. Maresme. 1932-04.  
Can Guinart (1). Far. Dosrius. Maresme. 1890-1918.  
Can Guinart (2). Far. Dosrius. Maresme. 1930.  
Can Rimblas. Canyamars. Dosrius. Maresme.  
Masía de Dosrius. Maresme. 1890-1918.

## EL MASNOU

Casa. Carrer Fontanills, 33. El Masnou. Maresme.  
Cal Ros de les Cabres. El Masnou. Maresme.  
Iglesia parroquial. Masnou. Maresme.  
Casa de la Vila. El Masnou. Maresme.  
Can Cabessa. El Masnou. Maresme. 1890-1913.  
Casa del Masnou. Maresme. 1890-1913.  
Can Trinquis o Can Calafat. Ocata. El Masnou. Maresme. 1931-1932.  
Cal Antich. El Masnou. Maresme. 1913-1933.  
Can Targa. El Masnou. Maresme.  
Can Teixidor. El Masnou. Maresme. (3)

## MATARÓ

Can Flaquer. Mataró. Maresme. 1919.  
Can Bartra. Mataró, Maresme.  
Can Català / Can Boter. Mataró. Maresme.  
Can Portell Vell. Mataró. Maresme. 2012.  
Can Tria de la Mata. Mataró. Maresme. 1905.  
Capella de Sant Miquel de Mata. Mararó. Maresme. 20011.  
Can Xalant. Mataró. Maresme. 2007.  
Can Vilardell. Mararó. Maresme. 2007.

## MONTGAT

Can Galceran de Vall. Montgat. Maresme.  
Cal Antonet. Montgat. Maresme. 1899-1931.  
Mas Gili. Montgat. Maresme.  
Can Ribas. Montgat. Maresme. 2013.

## ORRIUS

Can Baduric. Òrrius. Maresme. 1932.  
Can Blanc. Òrrius. Maresme.  
Can Cunill. Òrrius. Maresme. 1915. (2)  
Can Femades. Òrrius. Maresme. 1932.  
Rectoria. Òrrius. Maresme. 2007.

## PALAFOLLS

Can Carbó. Palafolls. Maresme. 2007.  
Can Puigvert. Palafolls. Maresme. 2008.  
Can Ribas. Palafolls. Maresme. 2008.  
Can Roquet. Palafolls. Maresme. 2008.  
Torre de Valldejuli. Palafolls. Maresme. 1962.  
Masía de Palafolls (Can Florit). Maresme. 1890-1918.  
Can Comas. Palafolls. Maresme.

## PINEDA DE MAR

Can Mirons. Pineda de Mar. Maresme.

Can Teixidor. Pineda de Mar. Maresme. (3)  
Casa al carrer del Mar, 122. Pineda de Mar. Maresme.  
Can Jalpi o Can Coll. Pineda de Mar. Maresme. 1930.  
Torre de Santa Anna. Pineda de Mar. Maresme. 1930. /2)  
Masía de Pineda de Mar. Maresme. 1890-1936.  
Rectoria. Pineda de Mar. Maresme. 1919.

#### PREMIÀ DE DALT

Can Figueres. Premià de Dalt. Maresme.  
Can Riera. Premià de Dalt. Maresme. 1932.  
Can Riera de Sant Mateu. Premià de Dalt. Maresme.  
La Rectoria. Premià de Dalt. Maresme. (2)  
La Cisa de Baix. Premià de Dalt. Maresme. 1932.  
Can Mus o Can Compte. Premià de Dalt. Maresme. 1932. (2)  
Can Puig. Premià de Dalt. Maresme. 1932.  
Can Franquesa. Premià de Dalt. Maresme. 1930.  
Can Vell o Can Orriols. Premià de Dalt. Maresme.  
Can Vilà. Premià de Dalt. Maresme. 1932.  
Can Vilpa. Premià de Dalt. Maresme.

#### PREMIÀ DE MAR

Cal Pardal / Cal Garró. Premià de Mar. Maresme.  
Can Boteta / Can Orriols. Premià de Mar. Maresme.  
Can Batlle. Premià de Mar. Maresme.  
Can Manent. Premià de Mar. Maresme. 1932.  
Covent. Premià de Mar. Maresme. 1930-02.

#### SANT ANDREU DE LLAVANERES

Rectoria Vella. Sant Andreu de Llavanes. Maresme. 2007.  
Can Caralt. Sant Andreu de Llavanes. Maresme. 2006.  
Can Cabot d'Avall o masía Caralt i Sala. Sant Andreu de Llavanes. Maresme.  
Can Grauperó Vell. Sant Andreu de Llavanes. Maresme.  
Can Rogent. Sant Andreu de Llavanes. Maresme.  
Can Tamis. Sant Andreu de Llavanes. Maresme.  
Can Amat. Sant Andreu de Llavanes. Maresme. 1922.  
Can Mandri. Sant Andreu de Llavanes. Maresme. 1930. (2)  
Can Catà de Vall. Sant Andreu de Llavanes. Maresme. 1890-1918.  
Masía de Sant Andreu de Llavanes. Maresme. 1890-1918.

#### SANT CEBRIÀ DE VALLALTA

Can Recasens. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme. 2009.  
Can Parera. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme. 2009.  
Can Jan. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme. 2009  
Can Patxoca. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme. 2009.  
Can Ventura. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme. 2009.  
Ca Rosa. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme. 2009.

Can Met Vicens. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme. 2009.  
Església. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme.  
Can Llobet. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme.  
Can Conna o Ca la Rossa. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme.  
Cal Met Vicenç. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme.

#### SANT ISCLE DE VALLALTA

Can Bacs o Can Bachs. Sant Iscle de Vallalta. Maresme.  
Can Castellar. Sant Iscle de Vallalta. Maresme.  
Can Maresme o Can Juan Canyellas i Maresme. Sant Iscle de Vallalta. Maresme.

#### SANT POL DE MAR

Casa Villà del Grau. Sant Pol de Mar. Maresme.

#### SANT VICENÇ DE MONTALT

Casa Nova. Sant Vicenç de Montalt. Maresme.  
Can Brunet. Sant Vicenç de Montalt. Maresme. 1931.  
Can Gasull. Sant Vicenç de Montalt. Maresme.  
Can Marial o can Jové. Sant Vicenç de Montalt. Maresme.  
Can Milans del Boch. Sant Vicenç de Montalt. Maresme. 1890-1918.  
Can Mora de Baix. Sant Vicenç de Montalt. Maresme. 1931.  
Can Mora de Dalt. Sant Vicenç de Montalt. Maresme.  
Església. Sant Vicenç de Montalt. Maresme.  
Can Rams. Sant Vicenç de Montalt. Maresme. 2007.  
Can Rita. Sant Vicenç de Montalt. Maresme.

#### SANTA SUSANNA

Cal Ros. Santa Susanna. Maresme.  
Can Carquetes. Santa Susanna. Maresme.  
Horta Santa Eulàlia. Santa Susanna. Maresme.  
Can Gelat. Santa Susanna. Maresme.  
Can Creus. Santa Susanna. Maresme.  
Can Girons. Santa Susanna. Maresme.  
Can Jordà. Santa Susanna. Maresme. 2007.  
Mas Parera. Santa Susanna. Maresme. 2011.  
Can Rosich. Santa Susanna. Maresme. 2007  
Can Torrent. Santa Susanna. Maresme. 1929.

#### TEIÀ

Can Andalet. Teià. Maresme. 1931.  
Can Pol o Can Fivaller. Teià. Maresme. 1931.  
Can Barrera. Teià. Maresme. 1913-1930.  
Can Mora. Teià. Maresme. 1927.  
Can Monach. Teià. Maresme. 1931.  
Can Lladó. Teià. Maresme. 1931.



Can Padellàs. Teià. Maresme. 2013.  
Can Sala. Teià. Maresme. 1931. (2)  
Ca l'Ùriach. Teià. Maresme. 2007. (2)  
Can Vista. Teià. Maresme. 1931.

## TIANA

Cartuja de Santa María de Montalegre. Tiana. Maresme. 1894.  
Can Gil. Tiana. Maresme.  
Can Frares o Can Bach. Tiana. Maresme. 2007.  
Casino Nou. Tiana. Maresme. 2007.  
Can Brossa. Tiana. Maresme. 2007.  
Can Torredà o Can Matas de Dalt. Tiana. Maresme. Ca. 1928.  
Can Matas. Tiana. Maresme. Ca. 1928.  
Can Mixón. Tiana. Maresme. 1912-1936.  
Can Tolrà. Tiana. Maresme. 1933-1934.  
La Ciutadella. Tiana. Maresme. 1931.  
Can Costa. Tiana. Maresme. Ca. 1928.  
Can Vilà. Tiana. Maresme. 1931.  
Can Senromà. Tiana. Maresme. 1931-10.  
Can Fàbregas. de Dalt. Tiana. Maresme. 1931.  
Can Garra o Can Codina del Recó. Tiana. Maresme. 1931.  
Mas Gili. Tiana. Maresme. 1931.  
Can Oreja. Tiana. Maresme. 1931.  
Casa Alta. Tiana. Maresme. 1897-1928.  
Cal Regent. Tiana. Maresme. 1931-07.  
Can Guinart. Tiana. Maresme. 1931.

## TORDERA

Can Barraquer / Can Bibot. Tordera. Maresme. 2011.  
Can Roure. Tordera. Maresme. 2011.  
Can Basar / Ca l'Hortelà. . Tordera. Maresme. 2011.  
Can Basar. Tordera. Maresme. 2011.  
Can Bofill. Tordera. Maresme. 2008.  
Mas la Júlia. Tordera. Maresme. 2008.  
Can Gelmar Vell. Tordera. Maresme. 2008.  
Can Pujades. Tordera. Maresme. 2010.  
Can Rabassa. Tordera. Maresme. 2008.  
Can Serra. Tordera. Maresme. 2008.

## VILASSAR DE DALT

Can Bruguera. / Can Riera / Can Rafart. Vilassar de Dalt. Maresme. 1932. (2)  
Cal Doctor. Vilassar de Dalt. Maresme. 1931.  
Can Boquet. Vilassar de Dalt. Maresme. 1931.  
Església de Vilassar de Dalt. Maresme. 1931-12.  
Can Salvat. Vilassar de Dalt. Maresme. 2007.



Can Bragulat. Alella. A. Dalmau. Ref. SCG 1918-2003



Can Bragulat. Alella. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés Blanch.

En las fotos anteriores a la restauración del año 1980 , no se distingue ningún reloj de sol en ese lugar de la fachada. El reloj de sol es una réplica de uno de Santa Coloma de Farners.



Rectangular rematado en frontón mixtilíneo. VDP. Varilla de un apoyo.



Cal Barqué. Alella. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés Blanch.

Pintat sobre la façana hi ha un rellotge de sol i la data "1774".



Cal Barqué. Alella. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Maria Rosa Farre 2013.

pintado a dos colores. Rectangular rematado en frontón mixtilíneo. Círculo distribuidor con un hexafolio en su interior. Horas en números arábigos, de 7 de la mañana a 4 de la tarde. Líneas de medias horas. Varilla de un apoyo.



Can Cardona. Alella. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés Blanch.

Hi ha un rellotge de sol sobre la façana.

.....  
Catàleg de masies y cases rurals en sòl no urbanitzable de Alella, 2010.



Can Poc. Alella. Maresme.



Can Comulada. Alella. Maresme.

.....



Can Pujades. Alella. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés Blanch. **D.**

Sobre la façana hi ha pintat un rellotge de sol amb una data escrita: "1697".

Ovalado en interior de un rectángulo con frontón  
de arco de cortina. Varilla de un apoyo.



Reloj de sol decorativo.



Can Pujadas / Can Pujadetes. Alella. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08003/96





El reloj de sol se añadió durante las obras de ampliación de la masía.



Can Bilò. Alella. Maresme. AFCEC 1890-1936.



Escudo en el interior de un rectángulo. Reloj cerámico fechado en 1927.



Can Bilò (Vilò). Alella. Maresme. AFCEC J. Danés i Torras. 1930.



Can Bilò (Vilò). Alella. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Maria Rosa Ferre 2013.



Rectangular. Varilla de un apoyo.



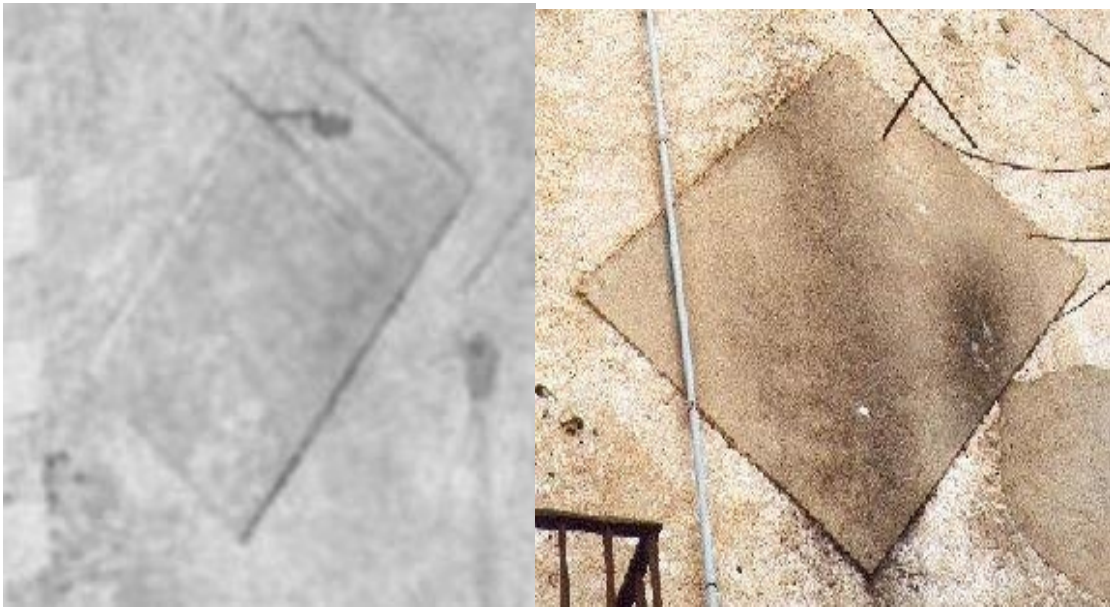
Casa de les Monges. Alella. Maresme. AFCEC J. Danés i Torras. 1931.



Reloj de sol doble. Rectangulares. VDP. Varilla en 'T' - VDL. Varilla de un apoyo



Can Calderó. Alella. Maresme. AFCEC 1890-1913.



Reloj de sol doble. Cuadrante declinante a poniente.  
Ha perdido toda la traza. Conserva la varilla de "T".



Can Calderó. Alella. Maresme. M. Dalmau Ref. SCG 1176-2000.

El cuadrante a levante no está inventariado. ¿Desaparecido?

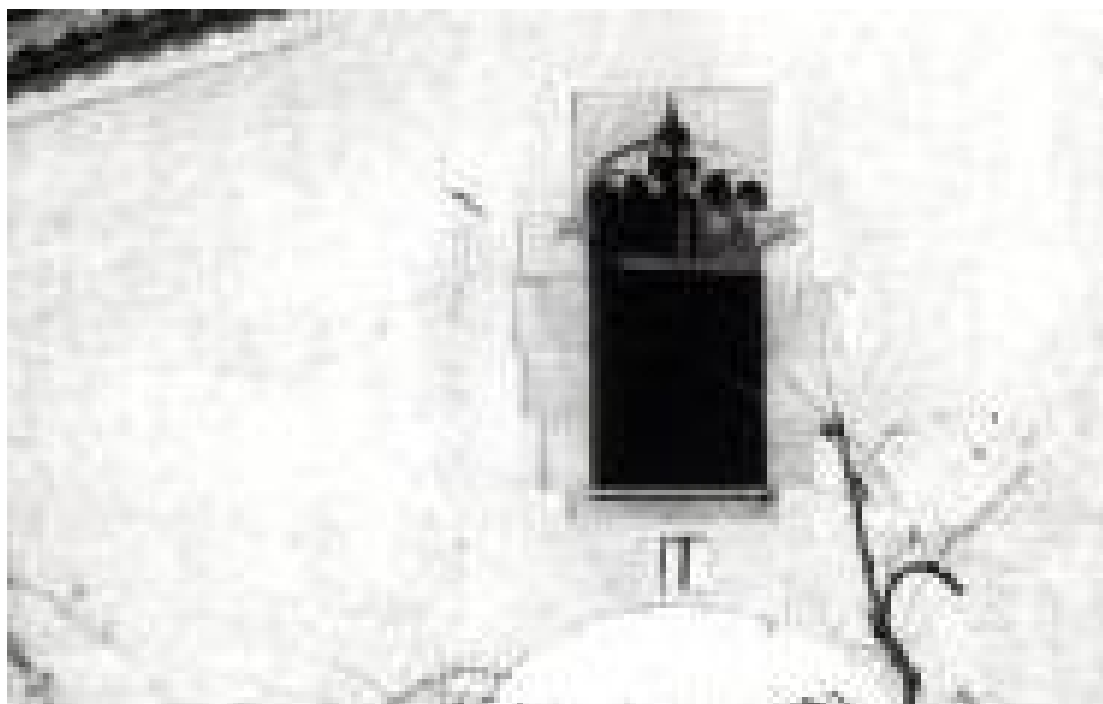


Rectangular. VDL. Varilla de un apoyo.



Can Casals. Alella. Maresme. AFCEC J. Danés i Torras. 1930. **D.**

Situació: En la Riera Fosca.



Desaparecido en la restauración de la fachada.



Can Casals. Alella. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés Blanch.

En l'actualitat ha estat restaurada i adequada per a ser utilitzada com a restaurant.





Can Casas. Alella. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08003/18

Cal destacar-ne el coronament amb una cornisa perimetral amb modillons i un frontó triangular - amb un rellotge de sol en posició central a la façana sud.



Can Cay / Can Sardà. Alella. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08003/19

A la planta golfes, i centrades respecte l'eix de simetria,  
trobem dues petites finestres d'arc rebaixat amb un rellotge de sol al mig.



Can Codina Nou. Alella. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08003/161

Una barana acroteri massissa sobre una cornisa dentellada tanca el terrat de la coberta, amb un frontó triangular amb un rellotge de sol que remarca la posició de l'eix central de la façana

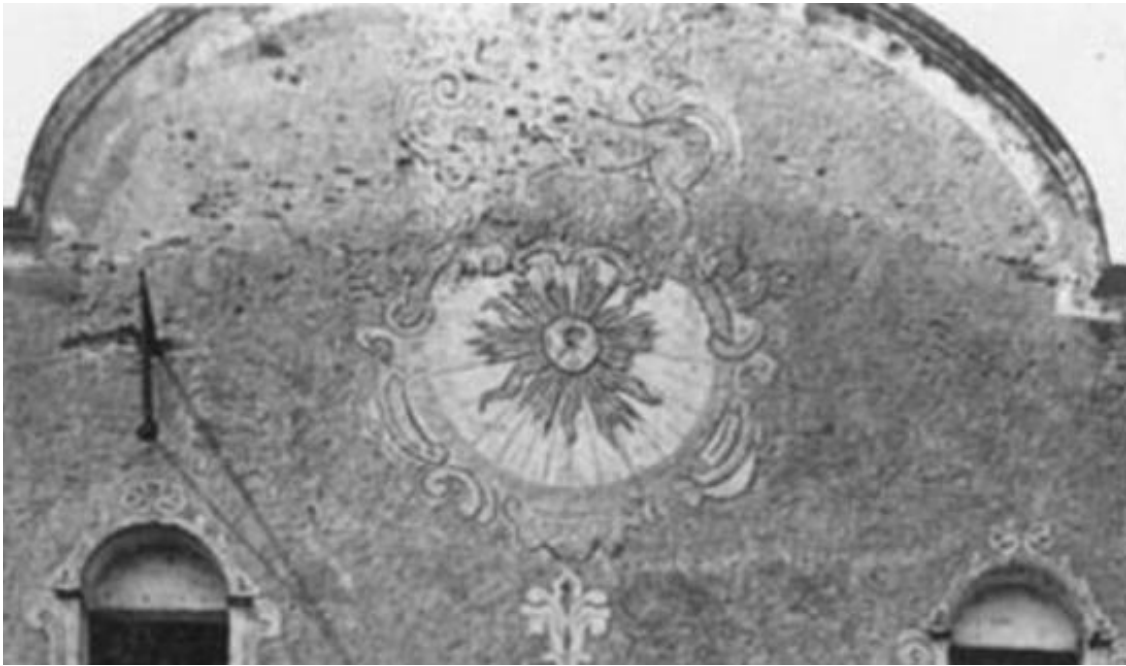


Rectangular.



Casa Riera de Coma-Fosca o Cal Doctor. Alella. Maresme.  
AFCEC Josep de Cabanyes. 1931.

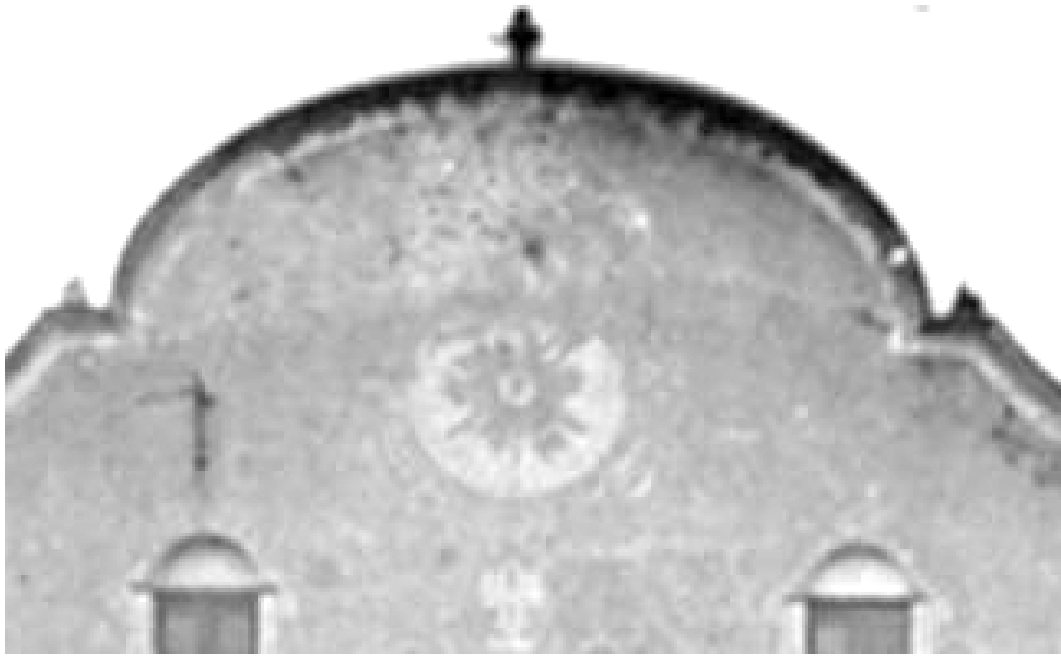
Error. La fotografía es de Can Casals.



Circular con marco y remate decorativos. Vertical declinante a levante.  
Varilla de un apoyo situada en el centro.



Can Leonart. Alella. Maresme. AFCEC 1890-1913. **R.**



Can Lleuart. Alella. Maresme. BC Fons fotogràfic Salvany. 1926.

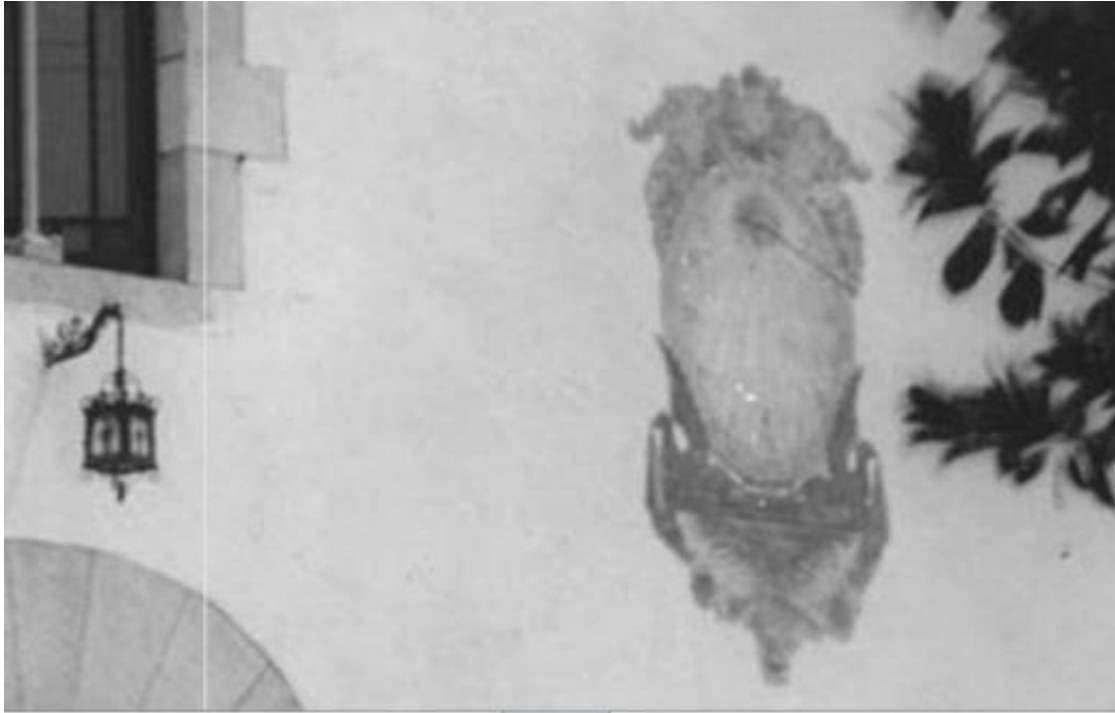


Ha perdido en gran parte la policromía original.



Can Lleonart. Alella. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Maria Rosa Ferre 2013.

Actualment és un equipament municipal d'àmbit sociocultural on està ubicada la Regidoria de Cultura i el Centre Cultural. La restauració ha donat lluïssor als esgrafiats de la façana, una de les imatges més típiques del municipi.



Ovalado con pie y remate decorativos. VDP. Varilla de un apoyo.



Cal Doctor. Alella. Maresme. AFCEC J. Cabanyes. 1931. R.





Cal Doctor. Alella. Maresme. A. Martí Ref. SCG 1185-2008.

El restaurador ha simplificado la decoración del reloj. Si ha tratado de reconstruir el reloj original, ha tenido que ser a partir de un dibujo muy deteriorado por el paso del tiempo. Los dos dragones alados que sostenían la guirnalda se han sustituido por aves rapaces, y sus alas se han transformado en dos adornos geométricos que abrazan la parte inferior del óvalo. La ornamentación del pie se ha reducido a dos paños colgantes de los picos y la peana ha desaparecido. Otro tanto ha ocurrido con el remate: solo su borde perimetral recuerda vagamente el del reloj original, el resto en nada se parece.



Situado entre dos balcones de la primera planta. Rectangular.



Masía. Riera de Coma-Fosca. Alella. Maresme. AFCEC J. Cabanyes. 1931.

Situació: Riera de Coma Fosca, pujant a l'esquerra.



Ovalado. VDL. Números arábigos. Campanita del Ángelus. Varilla de un apoyo.



Can Cortés. Alella. Maresme. AFCEC J. Cabanyes. 1931.

Situació: És la penúltima casa del camí de Martorelles.



Can Cortés. Alella. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés Blanch.



La varilla no está bien orientada.



Can Cortés. Alella. Maresme. C. Sacristán Ref. SCG 1921- 2003.



Cuadrado. Cercano al alero. Varilla de un apoyo.



Can Sors. Alella. Maresme. AFCEC J. Cabanyes. 1932-07.

Situació: Prop de la carretera i terme del Masnou.



Si el reloj de sol actual y el que había antes de 1932 ocupan el mismo lugar de la fachada, el reloj nuevo no es de 1815.



Can Sors. Alella. Maresme. C. Sacristan Ref SCG 1180-2012.



Rectangular. Varilla de un apoyo.



Can Jonch. Alella. Maresme. AFCEC J. Cabanyes 1932.

Situació: Arrant la bifurcació de la Riera Clara amb les del Pont i de Magarola.

El mas torre primitiu es va veure reformat el 1560 i ampliat en el .XVIII (en el rellotge de sol hi figura la data de 1787) amb dos cossos perpendiculars, i la torre va quedar situada a l'angle.





Can Jonch. Alella. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés Blanch.

Hi ha un rellotge de sol a la façana i les cantoneres de l'edifici estan fetes de carreus.



Rectangular. Varilla de un apoyo.



Can Magarola. Alella. Maresme. AFCEC J. Cabanyes. 1931-07. **R.**

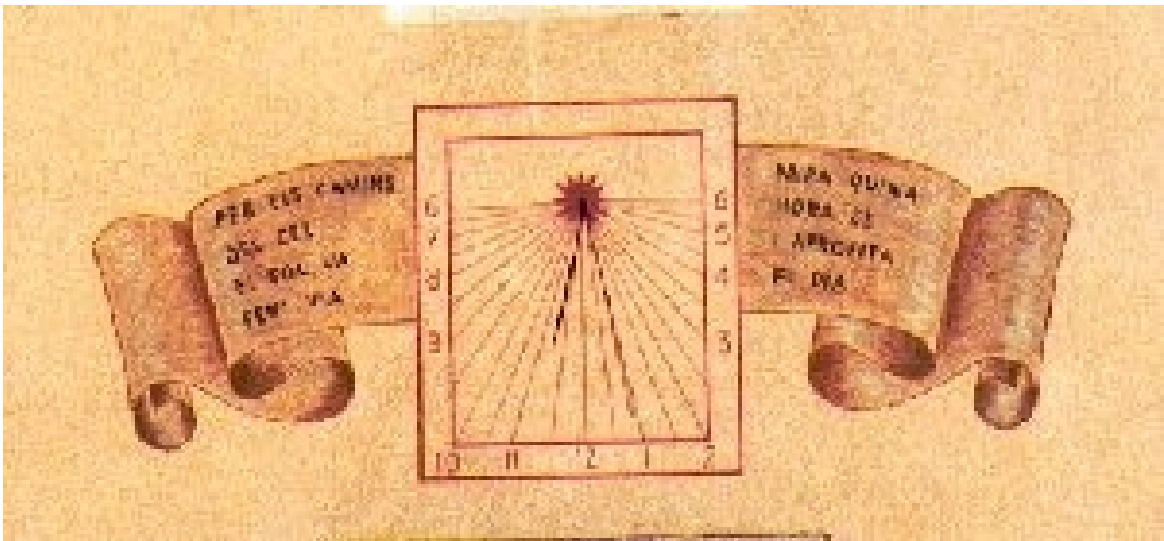
Situació: Riera de Magarola, prop la carretera.



Repintado en fecha posterior a 1931. Se le añade la filacteria.



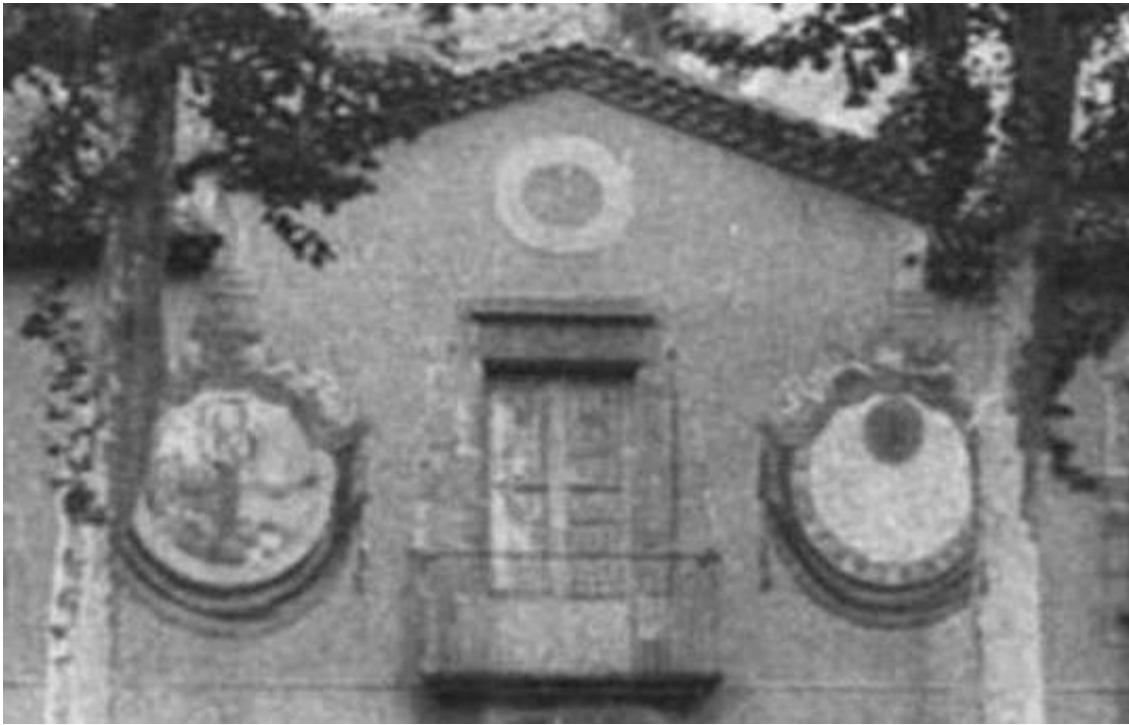
Can Magarola. Alella. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés Blanch.



Reloj de menor tamaño, filacteria más estrecha y con más bucles.  
Lema: Per els camins del cel el Sol va fent via, mira quina hora és i aprofita el dia.  
M. Dalmau Ref. SCG 1173-2000.



Can Magarola. Alella. Maresme.



Circular, marco de paños colgantes y remate decorativo.  
A la izquierda, dispuesto simétricamente, el escudo del barón de Ribelles.



Torre del Canonge o Cal del Baró de Ribelles. Alella. Maresme.  
AFCEC J. Danés i Torras. 1930.



Torre del Canonge o Cal Baró de Ribelles. Alella. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andres Blanch.

Idéntica composición reloj -escudo: Can Puig. Agell. Cabrera de Mar. Maresme.



Se encuentra bastante deteriorado; ha perdido casi toda la policromía.



Torre del Canonge o Cal Baró de Ribelles. Alella. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Maria Rosa Ferre 2013.



Circular. Varilla de un apoyo.



Can Pau Arenes. Alella. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés Blanch.





Reloj de sol exento en el pináculo central del frontón de la fachada principal.



Can Serra. Alella. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés Blanch.

La reconstrucció i ampliació de la masia fou realitzada al segle XIX.  
Un rellotge de sol corona el cim o vèrtex del frontó.



Rectangular con el polo situado en el centro del rectángulo. VDL.  
Marca de 5 a 2. Líneas de medias horas. Varilla de un apoyo. Inscripción de fecha en la parte superior: ANY 1804. La cifra de las unidades de la fecha es un cuatro triangular.



Can Bruy. Alella. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés Blanch.

Sobre el rellotge de sol de la façana es pot llegir la data de 1807.



Se ha conservado el reloj de sol original. Cifra 4 triangular.



Can Bruy. Alella. Maresme. C. Sacristan Ref. SCG 1172 – 2012.

A la part superior la inscripció ANY 180...



Ovalado. Varilla de un apoyo.

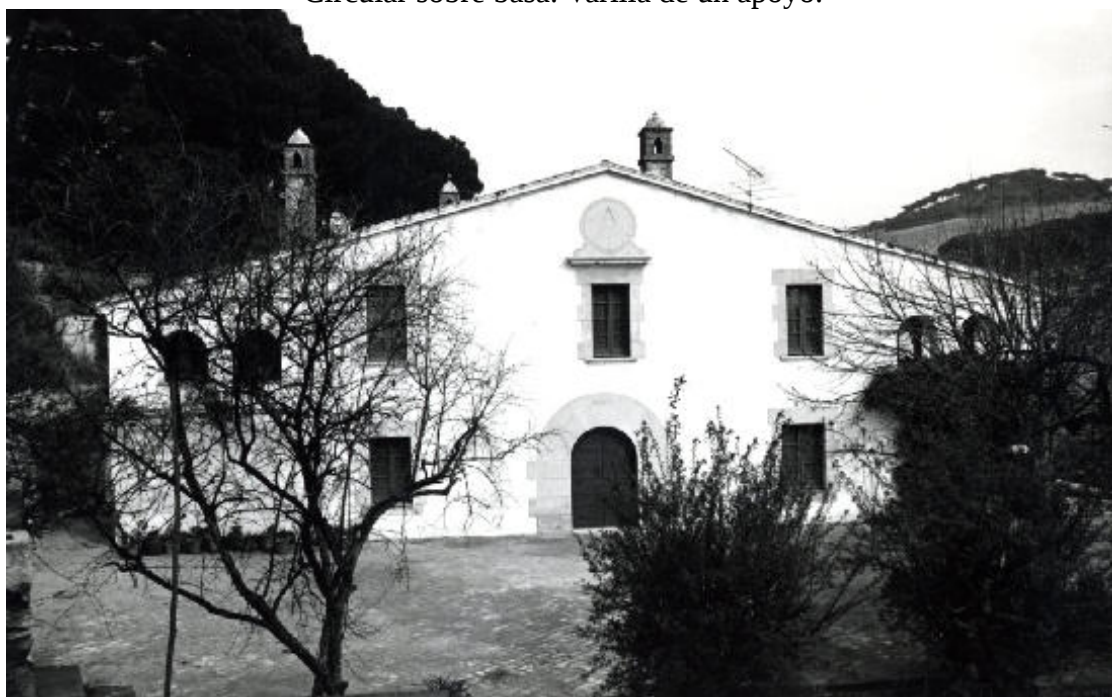


Can Xeco Monar. Alella. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés Blanch.

Hi ha un gran balcó del segle XIX que recorre tot el pis superior  
i un rellotge de sol pintat sobre la façana.



Circular sobre basa. Varilla de un apoyo.



Can Sanmiquel. Alella. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés Blanch.



Rectangular. Varilla de un apoyo



Can Cuirós. Alella. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés Blanch.

En posició central trobem una portalada adovellada d'arc de mig punt  
i un interessant rellotge de sol esgrafiàt a la part superior.



Radial en el interior de un rectángulo con un motivo decorativo que se repite en las cuatro esquinas y marco de otro color. Vertical declinante a levante.  
Varilla de un apoyo.

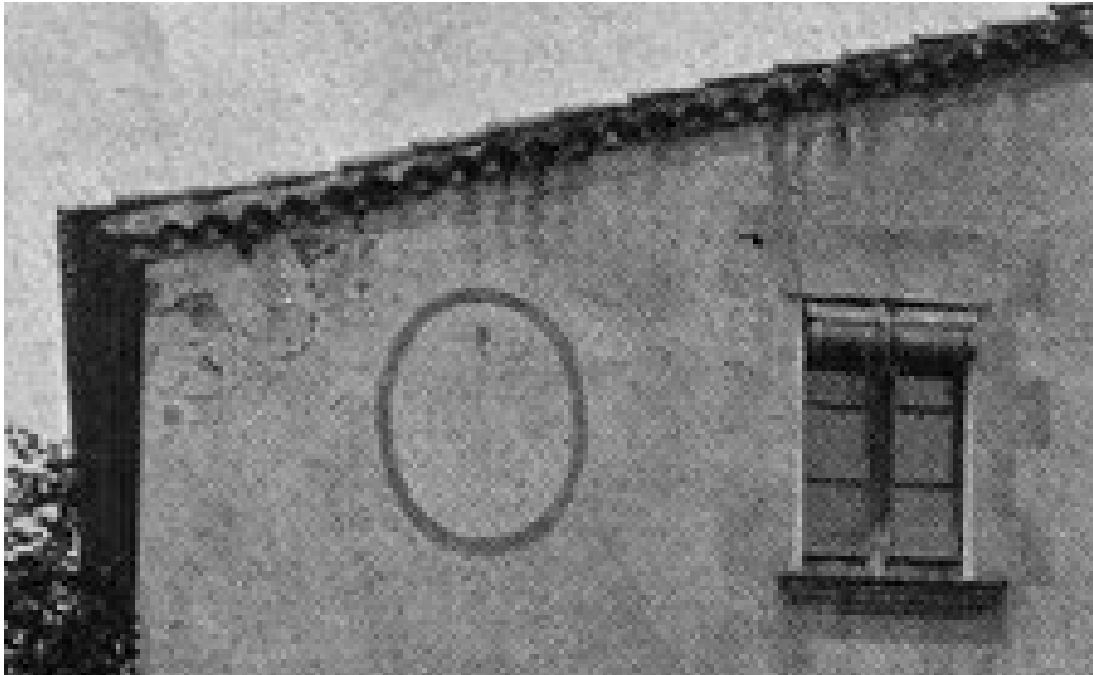


Mas Antic. Alella. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés Blanch.

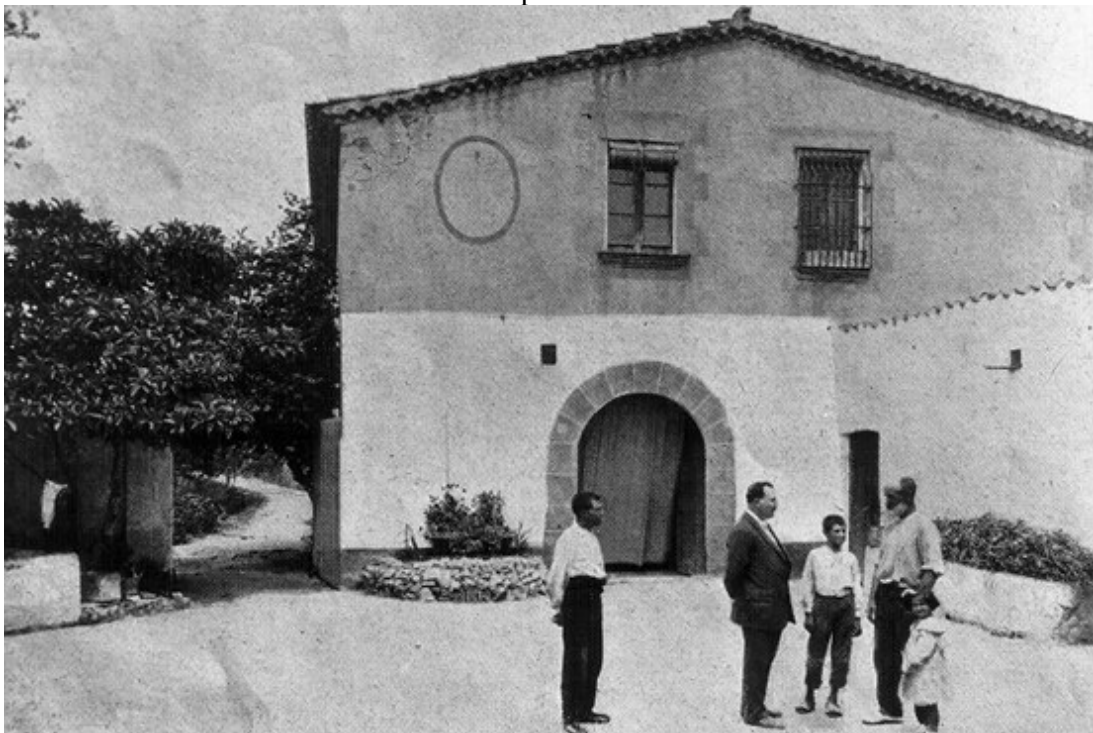


Can Galbany / Mas Antic. Alella. Maresme. A. Martí Ref. SCG 1166-2008





Ovalado. Ha perdido la varilla.



Mas Germinal. Alella. Maresme. Arxiu fotogràfic Sisena.  
Masía de Francisco Ferrer i Guàrdia (1859-1909), pedagogo y activista político.



Circular. Vertical declinante a levante. Números arábigos. Varilla de un apoyo.



Can Sopa. Alella. Maresme. Albert Esteves 2007.

La façana es caracteritza per uns magnífics esgrafiats amb medallons i garlandes i un rellotge de sol al capcer.



Rectangular. Mal trazado. Horas en números arábigos Varilla de un apoyo.



Can Pibernat. Arenys de Mar. Maresme. AFCEC L. Bonet i Garí. 1915.



Casa. Sant Martí d'Arenys. Maresme. BC Fons fotogràfic Salvany. 1912.

Des del seu naixement com a parròquia el segle IX,  
Arenys de Munt fou Sant Martí d'Arenys



Ca l'Amar de la Torre. Arenys de Munt. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08007/64

A la façana de migdia hi ha un rellotge de sol pintat l'any 1814.



Ca l'Escabellat. Arenys de Munt. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08007/173

El primer cos consta de planta baixa i dos pisos i està destinat a habitatge.  
El segon, consta de planta baixa i pis. Hi ha un rellotge de sol a la façana de ponent.



Ca l'Oliver. Arenys de Munt. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08007/39

En el coronament de la façana hi ha un rellotge de sol centrat amb motius solars  
a banda i banda en forma de roda solar, units al rellotge amb motius vegetals.



Cal Bombi. Arenys de Munt. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultura 08007/153

Relotge de sol a la façana. Penell en forma de gall en el carener.



Can Cornell. Arenys de Munt. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08007/11



Can Delàs. Arenys de Munt. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural

Destaca un rellotge de sol a la façana de migdia integrat en els esgrafiats de motius arquitectònics, simulant carreus, a la planta baixa, i florals i geomètrics a la resta.





Can Deri. Arenys de Munt. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08007/98

A la part superior del cos principal de la façana hi ha un rellotge de sol i un plafó amb la data de la darrera modificació del mas: 1838.



Can Gibert. Arenys de Munt. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08007/60

Hi ha un rellotge de sol sense dibuix conservat,  
només algunes restes de color vermell i tons sorrencs.



Can Mas Sardá. Arenys de Munt. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08007/78

Hi ha un rellotge de sol pintat.



Can Pey. Arenys de Munt. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08007/147

Façana principal orientada a migdia on hi ha un rellotge de sol de rajola valenciana, de factura moderna.



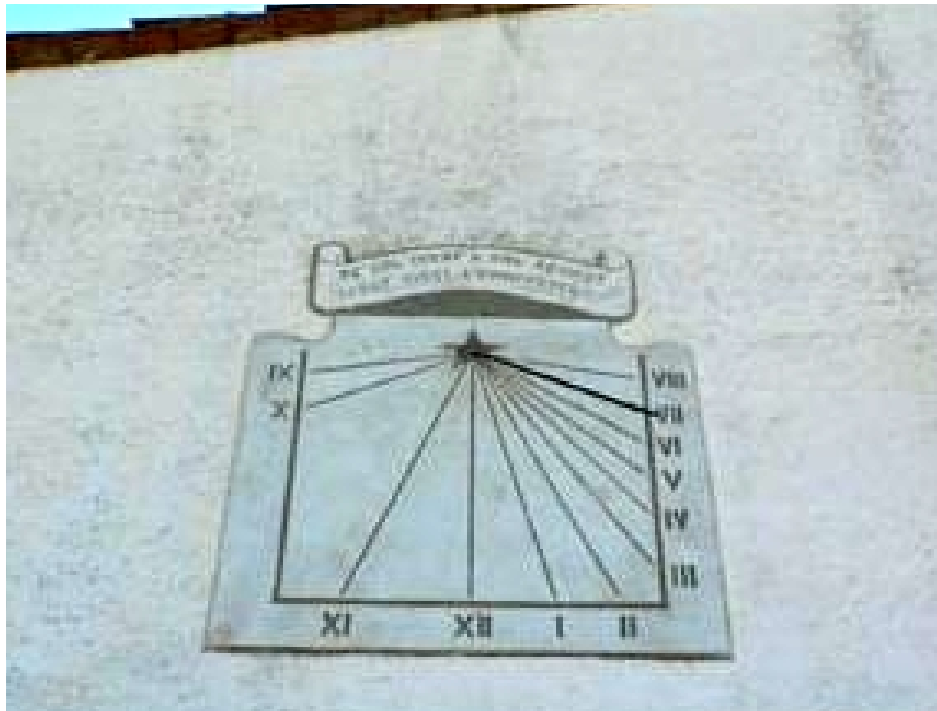
Can Popa. Arenys de Munt. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08007/91

Hi ha un rellotge de sol a la façana i un pou cobert a l'esquerra.



Mas Grau. Arenys de Munt. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08007/136.

Rellotge de sol amb la data de l'any 1857.



Masia 2 de Cal Guix. Arenys de Munt. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08007/128.

Destaca de la façana un rellotge de sol amb la inscripció:  
DE SOL IXENT A SOL PONENT LLOAT SIGUI L'OMNIPOTENT".



Can Vernís d'Eixample. Arenys de Munt. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08007/116.

Façana amb el coronament esglaonat amb un rellotge de sol pintat en el centre.



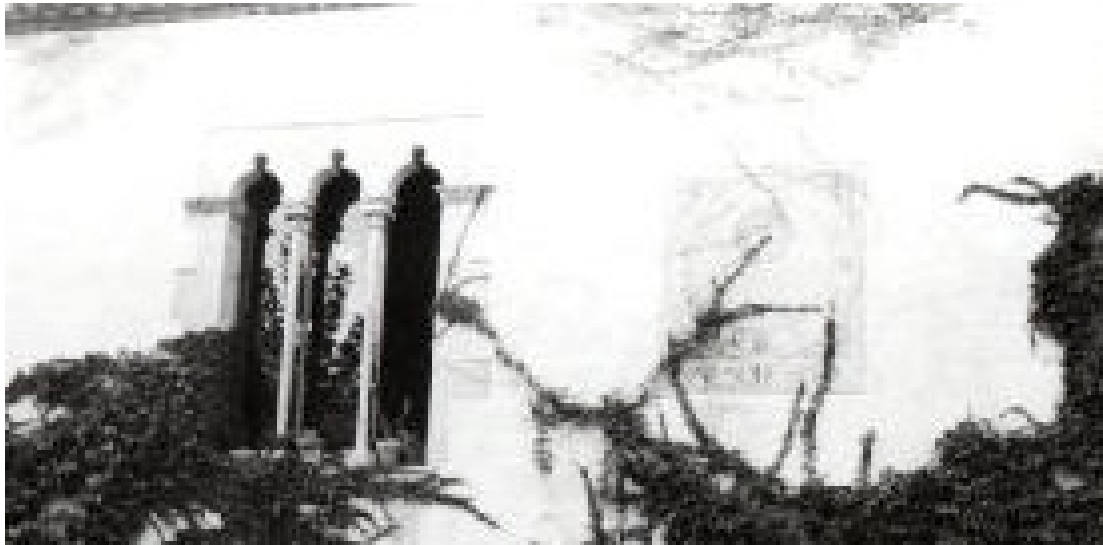
Can Sagrera. Arenys de Munt. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08007/95.

Reloj de sol pintado sobre la puerta del mas.



Hostal del Sol. Arenys de Munt. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous.

Varilla orientada situada a la izquierda del balconcillo.  
Los esgrafiados han desaparecido.



Ca l'Arquer. Inici del camí de Vallalta. Arenys de Munt. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous.

Ha estat restaurada. A la façana principal hi ha un portal de pedra d'arc de mig punt amb dovelles. A sobre d'aquesta hi ha una gran finestra coronella però no és originària d'aquí, sinó que és importada.

Hay fotos recientes de la fachada de la masía con la zona donde se encuentra el reloj de sol cubierta totalmente de hiedra





A la izquierda del ventanal hay un mural de azulejos, a la derecha se distingue vagamente el marco del reloj de sol y la varilla.



Can Miró. Arenys de Munt. Maresme. AFCEC A. Dorca. 1890-1936. **R.**



Can Miró o Can Guix.. Arenys de Munt. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous.

Com a decoració de la façana hi ha un rellotge de sol i unes rajoles amb una figura.



Can Miró / Can Guix. Arenys de Munt. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous.

Cuadrado con el lado superior cóncavo hacia lo bajo en el interior de un rectángulo rematado en frontón semicircular, rodeado por una guirnalda que cuelga prolongándose paralela a los dos lados. Sol radiante decorando el polo en el interior de un círculo delimitado por el frontón y el lado superior curvado del cuadrado. Numerado en romanos, de XI a V. Varilla de un apoyo. Leyenda escrita en la cartela inferior:  
JO SENSE SOL I TU SENSE FE NO VALEM RES.



Rectangular con frontón triangular.



Mas Dorca. Arenys de Munt. Maresme. AFCEC A. Dorca. 1890-1936.

Situació: En son estat abans de la renovació soferta.



Can Rossell. Arenys de Munt. Maresme. AFCEC J. Danés i Torras. 1931-08. **R.**



Can Rossell. Arenys de Munt. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous.



Can Rossell. Arenys de Munt. Maresme.

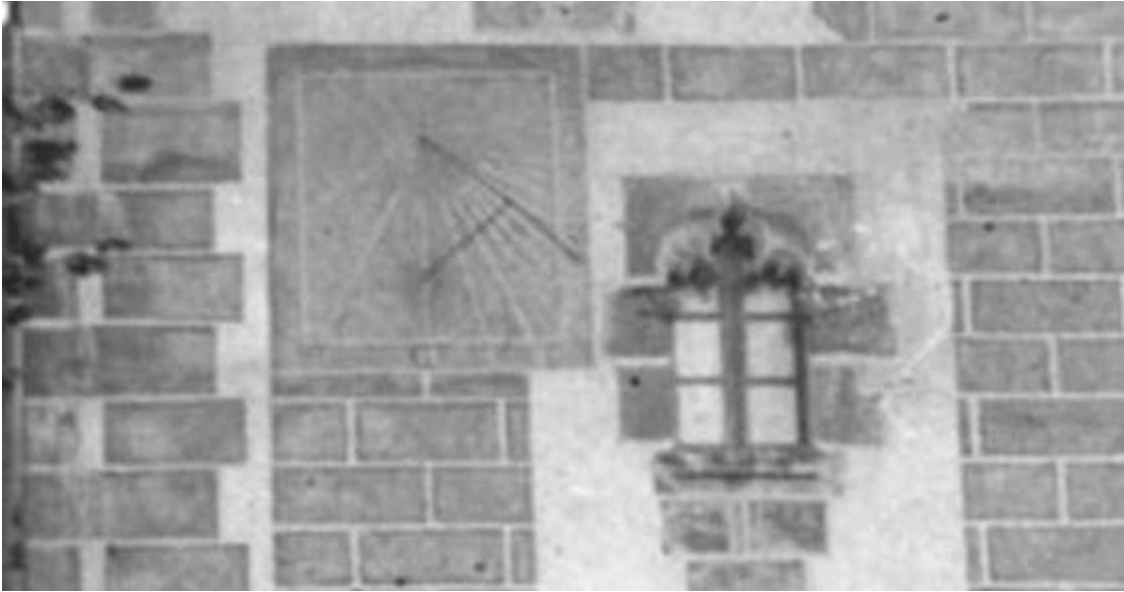


Can Rossell. Albert Esteves 2007.

Radial en el interior de un cuadrado enmarcado en amarillo. Vertical declinante a levante. Circulo distribuidor pintado de color blanco.

Horas en números romanos, de VIII de la mañana a IV de la tarde.

Varilla de un apoyo terminada en una bolita.



Cuadrado. Vertical declinante a poniente. Numeración en arábigos, de 10 a 8.  
Varilla de dos apoyos en 'Y' con el apoyo sobre la línea de las doce.



Bellsolell de la Torre. Arenys de Munt. Maresme. AFCEC A. Gallardo i Garriga. 1910.





F. Padrós Ref. SCG 2377-2005.



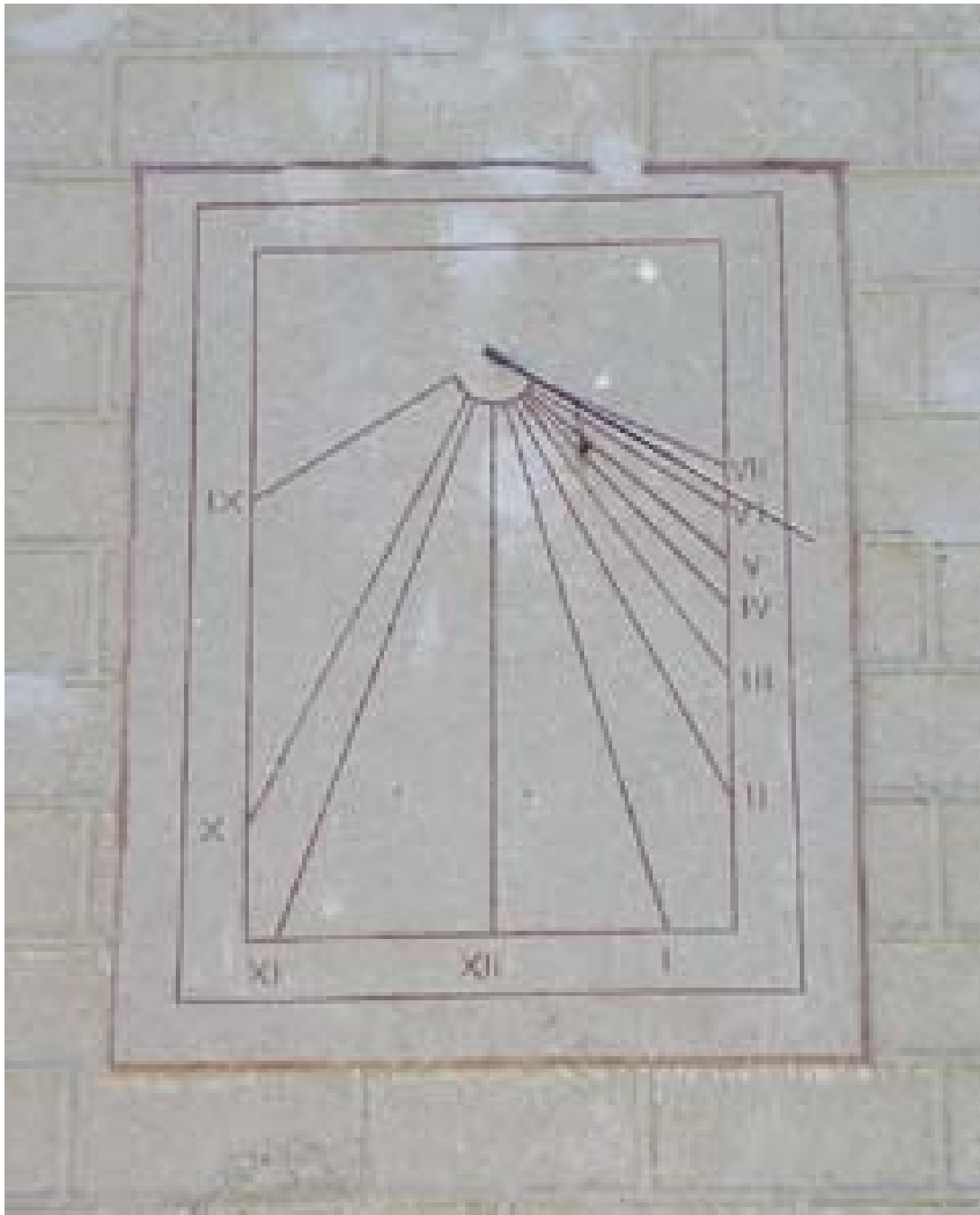
Can Bellsollé. Arenys de Munt (Foto: Albert Esteves, 2007)



Rectangular. Vertical declinante a levante. Varilla de un apoyo.



Can Sala de Dalt. Arenys de Munt. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous.



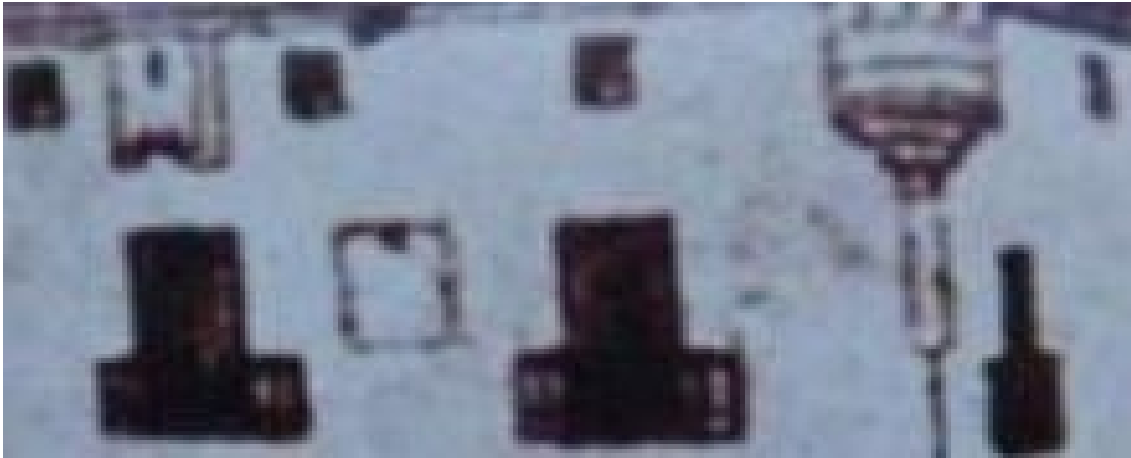
Can Sala de Dalt. Arenys de Munt. Maresme. E. Padrós Ref. SCG 2263-2005.



Rectangular. Muy deteriorado. Varilla de un apoyo desaparecida.



Ca l'Escorial. Arenys de Munt. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous.



Cuadrado. Semicírculo tangente al lado superior.



Can Jalpí. Arenys de Munt. Maresme. **D.**

El propietario de la masía, Augusto Borrás y Jalpí, la transformó en el castell de estilo historicista que hoy conocemos, entre los años 1891 y 1892. El reloj de sol del antiguo edificio desapareció, siendo sustituido por dos relojes clónicos situados en los matacanes de la fachada principal.



Relojes clónicos. Reloj izquierdo. El derecho lo oculta el ciprés.



Castelljalpí. Arenys de Munt. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT P. Catalá i Roca 1962.



Pareja de relojes de sol clónicos. Fechados en 1891-1892. Ref. SCG 2202.



Castelljalpí. Arenys de Munt. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Deosingas.



Ca l'Elies. Argentona. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08009/260

Hi podem observar el portal d'entrada, amb llinda i brancals de pedra granítica,  
i el rellotge de sol recentment policromat.



Can Blanch / Can Saladriga. Argentona. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08009/298





Can Cabot. Argentona. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08009/303.

Es podria tractar d'una masia construïda com a ampliació d'una masia anterior, que la podríem identificar parcialment en el cos posterior, de tres cossos perpendiculars a façana, de planta baixa i pis, amb les cantonades i les vores de les obertures en granit escairat, que teniam la seva pròpia façana d'on es va traslladar el rellotge de sol a la façana a ponent.



Can Carmany / Mas Rovira. Argentona. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08009/219.

Conserva les obertures emmarcades amb pedra treballada, així com un rellotge de sol.



Can Fuyó. Argentona. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08009/300

Es conserven les finestres i cantonades amb pedra motllurada, i el portal adovellat. També es pot veure el rellotge de sol amb esgrafiats decoratius, tot i que són molt posteriors, fruit de l'última reforma efectuada.



Can Tomas Rajoler / Can Cabot de Pins. Argentona. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08009/296.



Ca la Reina. Argentona. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08009/234

Esgrafiat de forma ovalada, de colors terrosos, on estan dibuixades el disc solar central i les línies horàries en forma de rajos, conserva encara la bareta de ferro. Està situat a sota el ràfec de la coberta, al costat de la finestra. És un dels pocs exemples de rellotges de sol en el centre urbà. Es troba en un dels carrers originals del petit nucli de la vila de mitjans del segle XVIII.



Mas Cavaller. Argentona. Maresme.



Can Pau Brut. Argentona. Maresme.

---

SERRA, Lluís. *Els rellotges de sol d'Argentona*, *Bulletí del Centre d'Estudis Argentonins* Jaume Clavell, nº 30, 2007.  
(53 reloges de sol localizados por Joaquim Pannon i Farré)



Can Pins. Argentona. Maresme. Albert Esteves 2007.

Masia d'origen molt antic però radicalment reformada a inicis del segle XX.



Circular. Vertical declinante a levante.



Baronia de Viver. Argentona. Maresme. (Foto: Albert Esteves, 2007)



Vertical a levante (la 'escalera' está inscrita en un rectángulo).



Can Bramona. Argentona. Maresme.  
AFCEC J. Cabanyes. 1905. **R** (entre 1905 y 1917)

Situació: Riera i Veinat de Pins, Prop la carretera.



El reloj se ha movido hacia la derecha para evitar el alero del tejado.



Can Bramona. Argentona. Maresme. AFCEC 1917.





Can Calopa o Can Bramona. Argentona. (Foto: Albert Esteves, 2007)



Can les Mateues. Argentona. Maresme. AFCEC J. Cabanyes. 1932.

Situació: Veïnat de Sant Miquel del Cros. ¿Rellotge?



Rectangular rematado en frontón curvo. Varilla de un apoyo.



Can Volart. Argentona. Maresme. AFCEC J. Cabanyes. 1932.

Situació: Veïnat de Sant Jaume de Trayà.



Circular inscrito en un cuadrado. Varilla de un apoyo (se ve la sombra).



Can Martí de la Pujada. Argentona. Maresme. AFCEC L. Bonet i Garí. 1915



Rectangular. Oculto tras la palmera.



Can Ballot. Argentona. Maresme. AFCEC J. Cabanyes. 1932.

Situació: Veïnat de Lledó, al capdamunt del passeig.



Rectangular. Oculto tras el ciprés.



Can Ballot. Argentona. Maresme. M. Dalmau Ref. SCG 1758-2002.



Circular con remate decorativo. Vertical declinante a poniente. Varilla de un apoyo.



Can Saborit. Argentona. Maresme. AFCEC L. Bonet i Garí. 1915.

Situació: Veïnats de Sant Jaume de Trayà.



Can Saborit. Argentina. Maresme. 1915.

Horas en números romanos, de VII de la mañana a VI de la tarde.  
Sol decorando el polo. Inscripción confusa: ¿declinación, fecha y altura de polo?

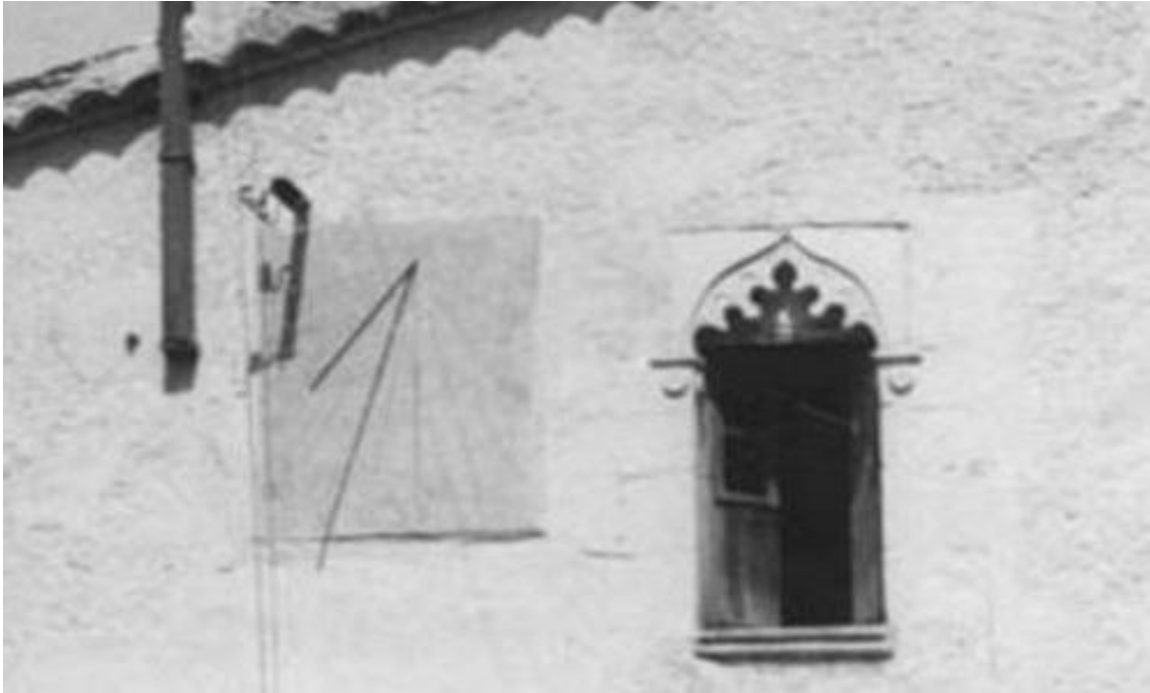




Rectangular con las esquinas cortadas a bisel. Varilla de un apoyo.



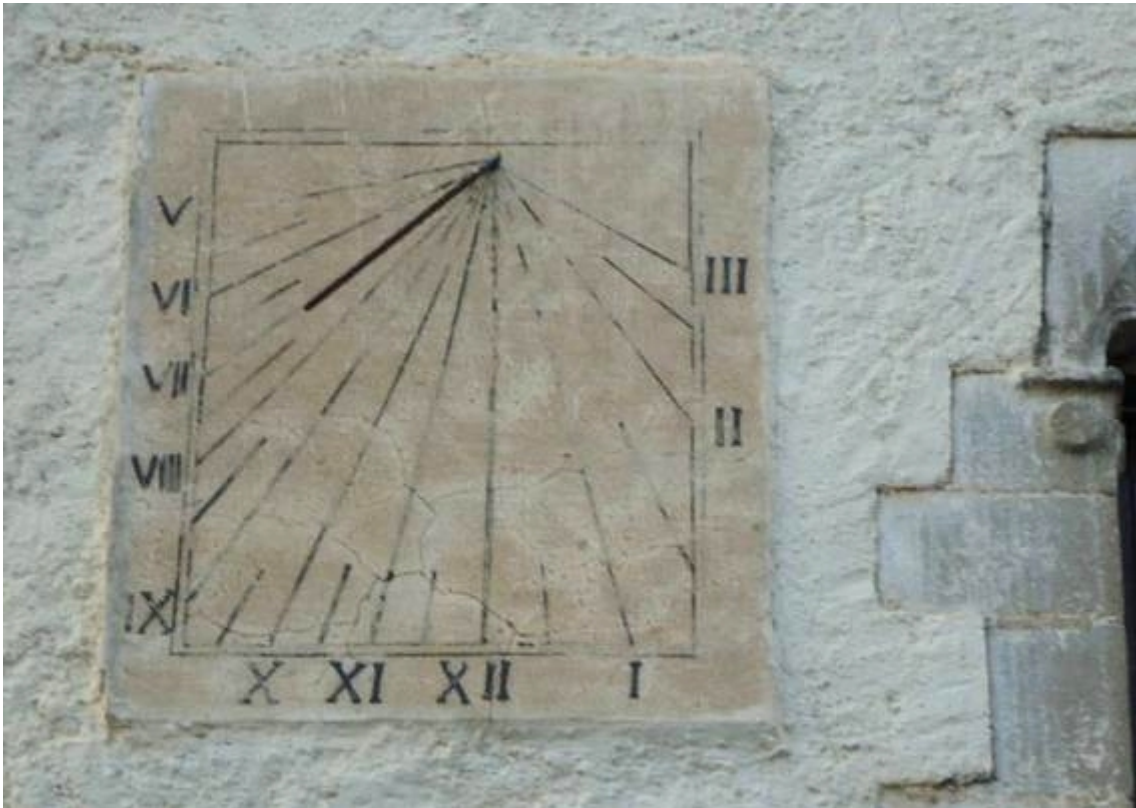
Can Portell del Cros. Argentona. Maresme. AFCEC L. Bonet i Garí. 1913-1933.



Rectangular. Vertical declinante a levante. Numeración romana. Varilla de un apoyo.



Can Reimir, Argentona. Maresme. AFCEC J. Cabanyes. 1932-04.



Can Reimi. Argentona. Maresme. A. Martí Ref. SCG 2346-2006.



Can Cabanyes. Argentona. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1905.

Rectangular con marco decorativo. Desprendimiento de la superficie enlucida que afecta a la mitad inferior del reloj. Vertical declinante a levante. Horas en números arábigo, de 5 de la mañana a 2 de la tarde. Líneas de medias horas. Varilla de un apoyo.



Can Cabanyes. Argentona. Maresme. 1890-1925.



Can Cabanyes. Argentona. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1905.



Can Cabanyes. Argentona. Maresme. BC Fons fotogràfic Salvany 1919.



Medio siglo después...



Can Cabanyes. Argentona. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Pere Català i Roca. 1962.



La placa se conserva en las mismas condiciones que tenía hace un siglo.  
Se ha pintado el marco de gris y la cara de blanco; numeración y traza se han perdido.



Argentona - Can Cabanyes (Foto: Albert Esteves, 2007)





Rectangular. VDL. Varilla de un apoyo.



Can Coix. Argentona. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1932.



Can Coix. Argentona. Maresme. PATRIMONI.GENCAT J. Subirachs.

A la façana, damunt el gran portal rodó dovellat,  
hi ha un gran finestral i un rellotge de sol a l'esquerra.



Rectangular. Varilla de un apoyo.



Can Nadal. Argentona. Maresme. AFCEC 1890-1915.



Rectangular decorado imitando una hornacina. Varilla de un apoyo.



El Sorrall. Argentona. Maresme. AFCEC L. Bonet i Garí. 1909.



Rectangular. Varilla de un apoyo.



M. Dalmau Ref. SCG 124-2001.



Can Comalada. Argentona. Maresme. AFCEC 1890-1918.

Situació: Veïnat de la Pujada, arrant de la Riera.

La façana té les cantoneres de carreus granítics, portal rodó de 17 dovelles, finestres amb festejadors interiors i un rellotge de sol. A la clau de la llinda del portal del celler hi ha gravada la data i el nom del propietari: "Miquel Comalada 1650".



Argentona - Can Comalada (Foto: Albert Esteves, 2007)



Can Serra del Puig, Argentona. Maresme. AFCEC L. Bonet i Garí. 1913-1933.



Can Serra del Puig, Argentona. Maresme. AFCEC Josep de Cabanyes. 1932.



Ovalado con guirnalda en el remate. VDL. Varilla de un apoyo.



Ca l'Arnau. Cabrera de Mar. Maresme. PATRIMONI.GENCAT J. Subirachs. **R.**

Aquesta casa, construïda l'any 1871, fou restaurada per l'arquitecte Coderch l'any 1950 i es transformà la part destinada a magatzems agrícoles en vivenda pels masovers. A la façana principal hi ha un rellotge de sol amb la data mig esborrada.





Restaurado en 1950. Ha perdido la traza y la decoración del remate.  
Inscripción de fecha sobre el círculo distribuidor: 1861.  
Según el texto anterior la masía se construyó en 1871.



Ca l'Arnau. Cabrera de Mar. Maresme. A. Martí Ref. SCG 4007-2011.



Rectangular. Varilla de un apoyo.



Mas del Castell. Cabrera de Mar. Maresme. Josep Maria Rovira.

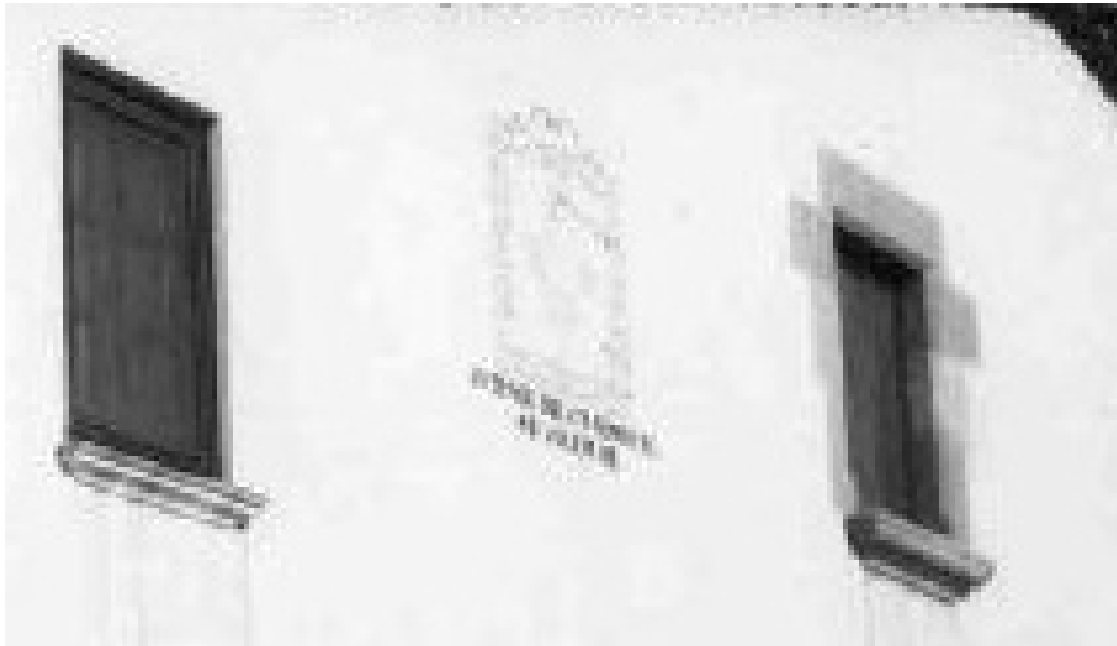


Rectangular. Varilla de un apoyo.



Cal Conde. Cabrera de Mar. Maresme. Albert Esteves 2007.

En 1924 fue adquirida por el conde Vilardaga. En una foto antigua no se ve el reloj.



Rectangular con marco remate ornamental de eses a modo de rejería.  
Varilla de un apoyo. Leyenda pintada debajo del reloj.



Can Prat. Cabrera de Mar. Maresme. PATRIMONI.GENCAT J. Subirachs.

Rellotge de sol a la part esquerra de la façana i amb una inscripció a sota:  
"JO SENSE SOL I TU SENSE FE NO VALEM RES".

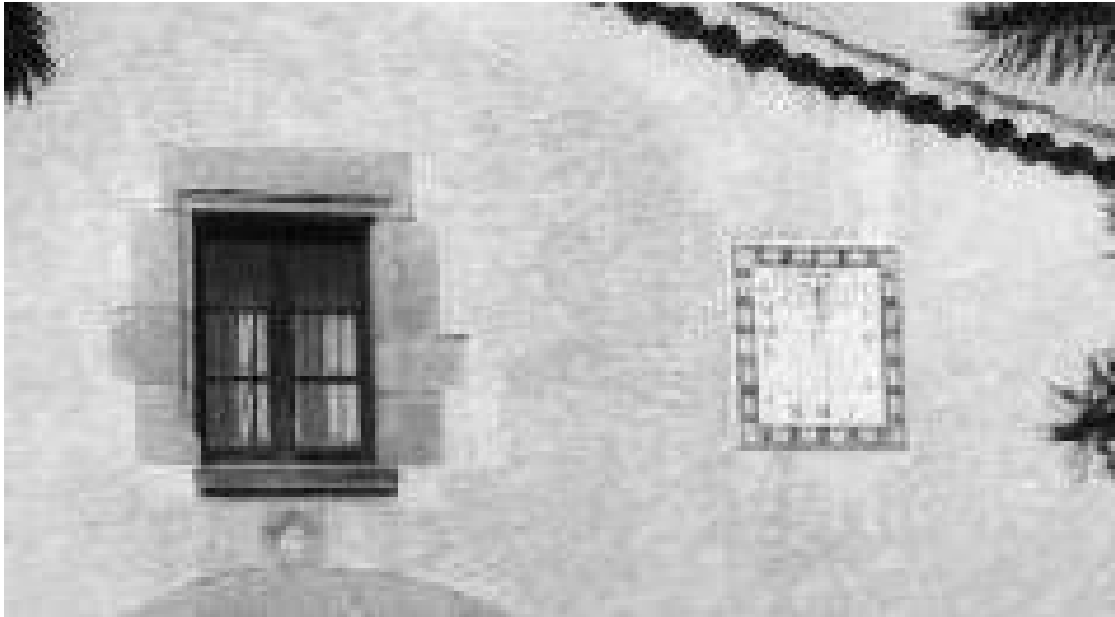


Rectangular rematado en frontón triangular.



Can Pujol. Cabrera de Mar. Maresme. PATRIMONI.GENCAT J. Subirachs.

A la banda lateral dreta de la façana principal, entre l primer i el segon pis, hi ha un rellotge de sol amb la següent inscripció:  
"JO SENSE SOL I TU SENSE FE NO VALEM RES".



Rectangular. Marco con decoración geométrica. VDL. Varilla de un apoyo.



Can Suari o Can Tatai. Agell. Cabrera de Mar. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT J. Subirachs.

Actualment és coneguda com Can Ta-Tay.



Can Canal o Can Miralles. Cabrera de Mar. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT J. Subirachs.

La façana, originàriament esgrafiada, està emblanquinada i té un rellotge de sol amb les dates de la construcció i posteriors restauracions de la casa gravades (segle XIII, 1903, 1942).



Can Canal o Can Miralles. Cabrera de Mar. Maresme. A. Martí Ref. SCG 4009-2011.





Cuadrado. VDP. Campanita del Ángelus. Varilla de un apoyo. Fechado.



Can Bartomeu. Cabrera de Mar. Maresme. AFCEC Josep de Cabanyes 1932. D.

Situació: Sobre el poble.



Cabrera de Mar - Can Bartomeu. Albert Esteves, 2007.

L'edifici va ser modificat i ampliat el 1779, tal com ho recorda el rellotge de sol.

Numeración de grafía moderna: 4 abierto, 5 de tramo superior horizontal desarrollado, 7 con rayita transversal. El reloj de sol original rectangular ha desaparecido.



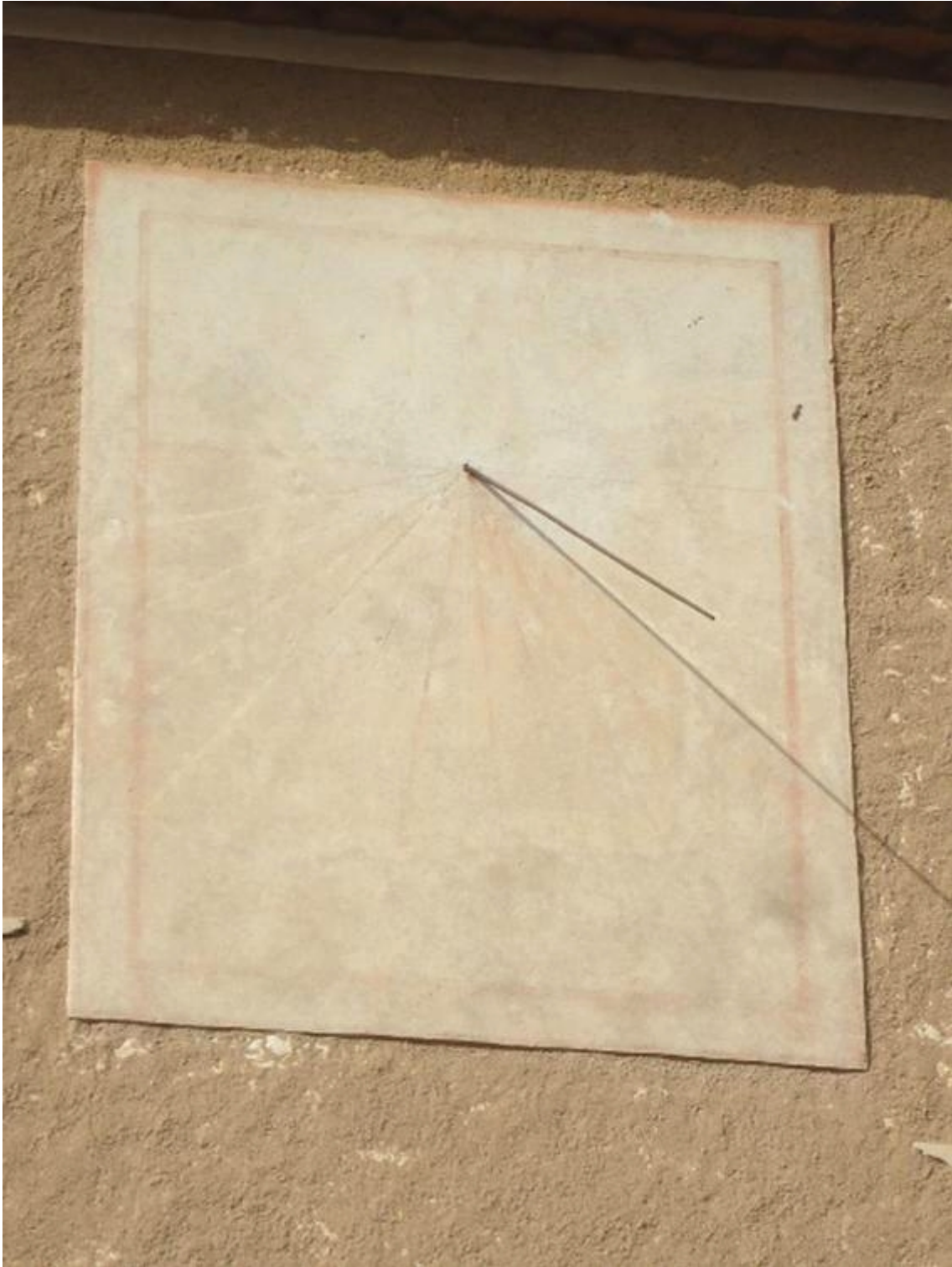
Reloj de sol doble. Rectangular. VDP. Varilla de un apoyo.  
El cuadrante declinante a levante, mejor conservado, está fechado en 1747.



Can Dalmases. Cabrera de Mar. Maresme. AFCEC J. Cabanyes. 1932. **R.**



Can Dalmases. Cabrera de Mar. Maresme. PATRIMONI.GENCAT J. Subirachs.



Cal Conde o Can Dalmases. Cabrera de Mar. Maresme. A. Martí Ref. SCG 4005-2011.

Ha estat coneguda amb diversos noms: al segle XVI era can Ros i al XVII **can Dalmases**. La construcció afegida és del 1747, data gravada al cartell d'un dels rellotges de sol (VDL).



Reloj de sol doble. Rectangulares rematados en frontón curvo.



Les Ribes. Cabrera de Mar. Maresme. AFCEC L. Bonet i Garí. 1913. **D.**



Reloj doble. Cuadrante declinante a levante.



Les Ribes. Cabrera de Mar. Maresme. PATRIMONI.GENCAT. J. Subirachs.

Vista posterior de l'habitatge (fachada sur).



Cuadrante vertical declinante a poniente. Desaparecido.



Les Ribes. Cabrera de Mar. (Foto: Josep Maria Rovira)





Can Basora. Cabrera de Mar. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1932. **D.**

Circular. Varilla de un apoyo por encima del círculo



Cabrera de Mar - Can Basora (Foto: Josep Maria Rovira)



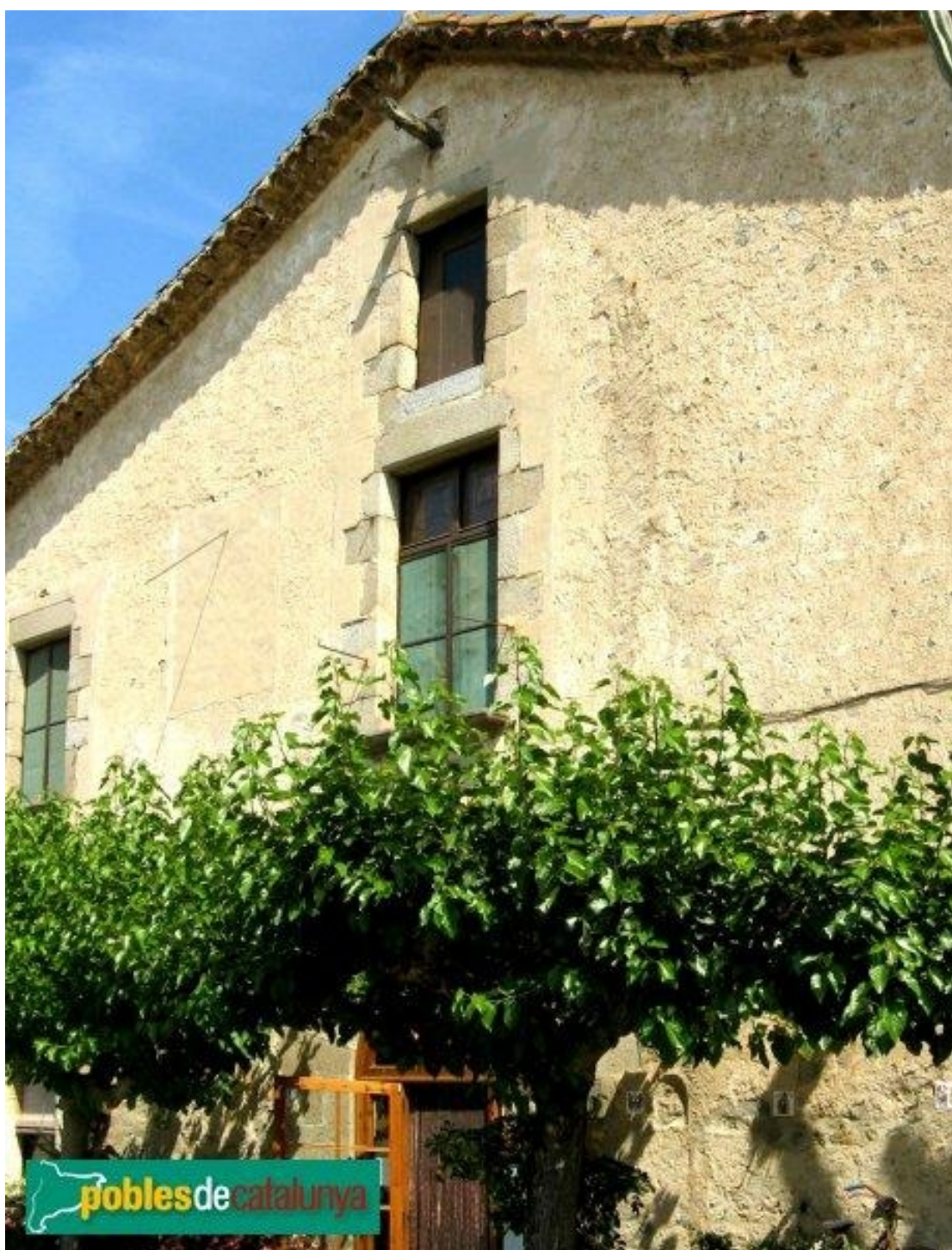
Rectangular. Vertical declinante a levante. Varilla de un apoyo



Els Frares. Santa Elena de Agell. Cabrera de Mar. Maresme.  
AFCEC L. Bonet i Garí. 1913-1933.



Els Frares. Santa Elena de Agell. Cabrera de Mar. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT J. Subirachs.



Cals Frares. Santa Elena de Agell. Cabrera de Mar. Maresme.  
Albert Esteves 2007.



Cuadrado. Vertical declinante a levante. Varilla de un apoyo.



Can Valldemia. Santa Elena d'Agell. Cabrera de Mar. Maresme.  
AFCEC L. Bonet i Garí. 1915.



Rectangular vertical. Vertical declinante a poniente. ¿Doble?



Can Mayol. Santa Elena de Agell. Cabrera de Mar. Maresme.  
AFCEC Lluís Bonet i Garí. 1915. **D.**



Varilla de dos apoyos en 'Y'.



Can Mayol. Santa Elena de Agell. Cabrera de Mar. Maresme.  
AFCEC J. de Cabanyes. 1932-08. **D.**





El reloj nuevo es ovalado y ocupa otra posición en la fachada restaurada en 1974.

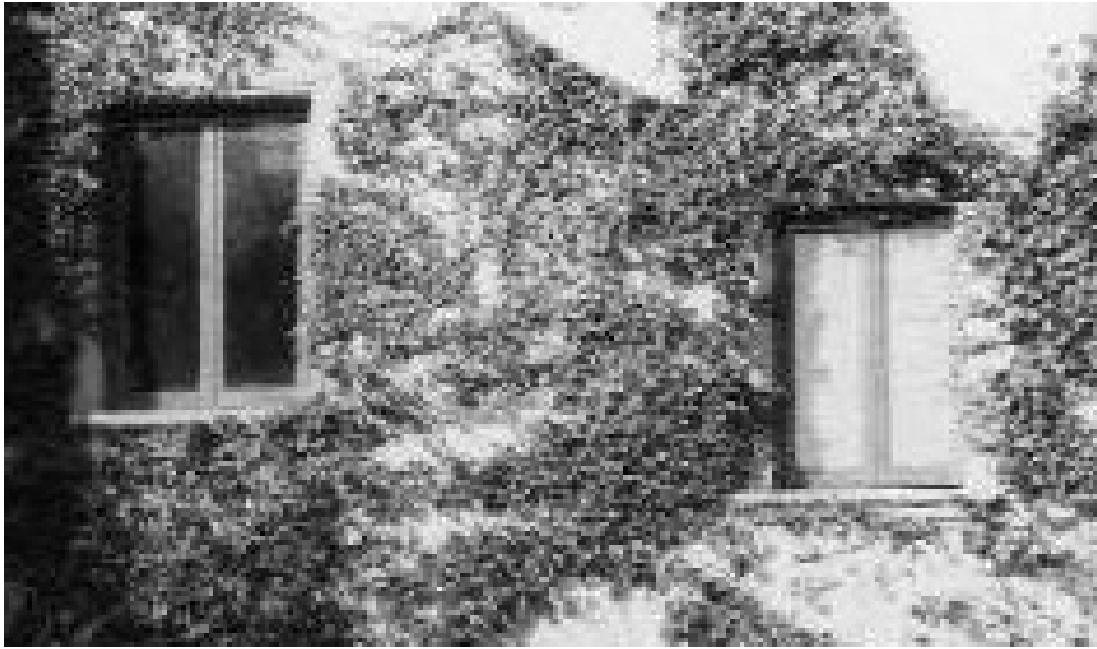


Can Mallol. Agell. Cabrera de Mar. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT. Josep Subirachs.

La propietat d'aquesta masia ha estat sempre de la família Mallol.  
Recentment fou restaurada tota la façana, cobertes i interior.  
El rellotge de sol estava emplaçat al costat de la finestra lateral dreta.



Cabrera de Mar - Can Mallol (Foto: Josep Maria Rovira)



Casa Mora d'Agell o Can Miralpeix. Cabrera de Mar. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT. Josep Subirachs.

Ctra. de Vilassar a Argentona. A la façana principal hi ha un rellotge de sol.  
Restaurada a finales del siglo XIX.



Circular. VDL. Fachada principal.



Can Moreu / Casa Mora d'Agell o Can Miralpeix. Cabrera de Mar. Maresme.



Rectangular. VDP. Fachada lateral.



Can Moreu / Casa Mora d'Agell o Can Miralpeix. Cabrera de Mar. Maresme.

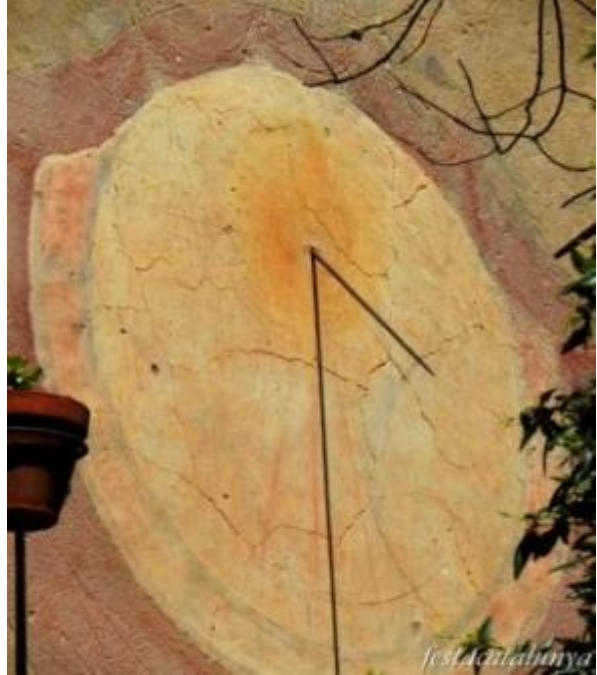


Circular decorado con cortinajes. Varilla de un apoyo.



Can Puig. Agell. Cabrera de Mar. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1932-08.

Idéntica composición: Torre del Canonge o Cal del Baró de Ribelles. Alella. Maresme.



Can Puig. Cabrera de Mar. Maresme (Foto: Albert Esteves, 2007)



Can Pau Ferrer o Can Pau Diners. Cabrera de Mar. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT J. Subirachs.

Al mig de la finestra central i la finestra dreta hi ha un rellotge de sol.



Museo de Relojes de Sol de Andreu Majó. Cabrils. Maresme.  
Fotos de A Cañones.



Es el único museo que hay en España dedicado exclusivamente a los relojes de sol. El museo recoge la colección de relojes de sol de su propietario Andreu Majó.

En la fotografía pueden verse dos paneles que muestran un conjunto de pequeños relojes de sol de azulejo, fotografiados en una exposición realizada en el Congreso Internacional de Sol en Cuenca en 2008. En el panel superior, en los extremos de la fila central, se distinguen dos relojes de sol de Manuel Pastor.

Museo de Relojes de Sol de Andreu Majó. Reloj de sol nº 1.  
M1-2. Escudo español. Vertical a mediodía.



Museo de Relojes de Sol de Andreu Majó. Reloj nº 1.

Mural cerámico cuadrado de una sola pieza (15x15 cm). Traza vertical a mediodía. Numeración horaria en arábigos, de 7 de la mañana a 5 de la tarde. Líneas más cortas de medias horas. Gnomon triangular de chapa desaparecido, todavía conserva los dos vástagos de sujeción en los orificios. Leyenda: “COMPTO LES HORES ENTRE FLORS” (Amyddst ye flowers i tell ye houres). Firma: M. P.

La leyenda se repite en castellano en el reloj de la calle Bernat i Baldovi de Valencia (Horta). “Cuento las horas entre flores”.

Museo de Relojes de Sol de Andreu Majó. Reloj de sol nº 2.  
M1-3. Escudo español. Vertical a mediodía.



Museo de Relojes de Sol de Andreu Majó. Reloj nº 2.

Mural cerámico cuadrado de una sola pieza (15x15 cm). Traza vertical a mediodía. Numeración horaria en arábigos, de 7 de la mañana a 5 de la tarde. Medias horas. Gnomon triangular de chapa desaparecido. Leyenda: “RECORDA'T DE VIURE” (Memento vivere). Firma: M. PASTOR.

La leyenda se repite en otros cuatro relojes de Manuel Pastor: en Santa Pau, en Sant Martí de Centelles, en una casa de L’Ametlla del Vallés y en la iglesia de Santa María de Borredá.



Radial. Sol decorando el polo. Números arábigos. Varilla de un apoyo.



Museu de Ca l'Arrà. Cabriels. Maresme. Albert Esteves 2007.

Hi ha un rellotge de sol de ferro forjat, instal·lat l'any 1986 quan una part de l'edifici era Museu Municipal.



Cal Gras. Cabrils. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08030/64

Rellotge de sol amb la inscripció "Només compto les hores serenes".



Cal Magre. Cabrils. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08030/87.

Rellotge de sol a la façana principal.



Can Dalmau. Cabrils. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08030/69

Rellotge de sol amb la data de 1750.



Can Martinez Valls. Cabrils. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08030/193.

Rellotge de sol a la paret de migdia de la caseta de les escales que donen accés al terrat.



Can Pons. Cabriels. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08030/89

La façana actual té un coronament esglaonat, amb un rellotge de sol de pedra, centrat, on s'hi llegeix "Només compto les hores serenes".



Can Roldós. Cabriels. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08030/82.

Rellotge de sol a la façana.



Can Roure. Cabrils. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08030/78

A la llinda hi ha una inscripció que posa Mas d'Amunt i l'any 1677.  
Destaca un rellotge pintat amb la inscripció "Can Rora / 1670).



Can Serraclara. Cabrils. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08030/172.

Rellotge de sol en el centre del coronament de la façana fet de rajoles (7 x 6 )  
que posa "Sols conto las horas (sic) lluminoses".





Can Tolrà. Cabrils. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08030/40

Rellotge de sol a la façana principal.



Castell de Can Jaumar. Cabrils. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08030/44.

Rellotge de sol a la façana principal.



Castell de Can Jaumar. Cabriels. Maresme. CC Antonio Mora Vergés 2011.



Mas Grau. Cabrils. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08030/70.

En la banda esquerra de la balconada hi ha un rellotge de sol amb la data de 1808 i la llegenda "Jo sense sol i tu sense fe, no valem res". En el costat dret hi ha una orla pintada amb la següent llegenda: "D.P.G. Prengué possessió d'aquesta masia lo 16 de desembre dell any 1900 / J.L.C. y A.C juny de 2000".



DIBA Mapes de Patrimoni Cultural. Mas d'Amunt. Cabrils Maresme.

En el coronament, a la part central, hi havia un rellotge de sol que no s'ha conservat, només es pot veure part de la típica llegenda: "jo sense sol i tu sense ....".



Mas de Baix. Cabriels. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08030/171.

També hi ha pintat un rellotge de sol (1648).



Can Badia. Cabriels. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08030/81.

Destaca un rellotge de sol esgrafiàt i les finestres de les golfes a l'estil de galeria catalana.



Casa. Carrer Anselm Clavé. Cabriils. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08030/183

Rellotge de sol a la façana principal.



Can Verívol. Cabriels. Maresme. 1931-12. AFCEC J. Danés i Torras. **D.**



Can Veríbol. Cabriels. Maresme. A. Martí Ref. SCG 466-2000.



Reloj doble. Fachada sur. Rectangular. Recuerda una hornacina. VM o VDP.



Can Vehil. Sant Crist. Cabriels. Maresme. AFCEC 1890-1914. **D.**

Situació: Raval del Sant Crist.





Reloj doble. Fachada este. Rectangular. VL o VDL.  
Círculo distribuidor desplazado hacia la derecha. Varilla de un apoyo.



Can Vehil. Sant Crist. Cabriels. Maresme. 1915. AFCEC L. Bonet i Garí. **D.**



Can Vehils. Cabrils. Maresme. (Foto: Albert Esteves, 2007)

Masia de grans dimensions i amb una important torre de defensa.  
Reformes modernes han alterat substancialment el seu aspecte.  
Segons Bonet Garí tenia estructura de tipus basilical que es feia  
palesa a la façana, segons demostra una fotografia de primers de 1915.



Rectangular con rematado en arco de cortina. VDL. Varilla de un apoyo.



Can Casals. Cabriels. Maresme. 1931-12. AFCEC J. Danés i Torras.



Can Tosca o Can Casals. Cabrils. Maresme. (Foto: Albert Esteves, 2007)



Rectangular. VDL. Varilla de un apoyo.



Can Carbonell. Cabriels. Maresme. AFCEC L. Bonet i Garí. 1913-1933.



Rectangular en el interior de un rectángulo con pequeño frontón campaniforme.

Vertical declinante a levante. Mal trazado. Horas en números arábigos, de 6 de la mañana a 5 de la tarde. Líneas de medias horas.

Varilla de un apoyo. Fecha inscrita en el frontón: 1749, año de construcción de la masía, no del reloj.

Inscripción en el tramo superior del marco: DAMNAS HORES.



Can Carbonell. Cabrils. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Alex Vilardell y Candela.



Can Vives. Cabrils. Maresme. PATRIMONI.GENCAT.

Forma un conjunt amb la masia de can Carbonell, totes dues molt semblants.

Tan parecidas que hasta tienen el mismo reloj de sol en idéntica posición.  
La foto está confundida. Es Can Carbonell. Can Vives no tiene reloj de sol.  
(Ver foto en blanco y negro de Can Vives).



Casa del carrer de la Església, 5. Caldes d'Estrac. Maresme. Albert Esteves 2007.

És una de les cases més antigues del casc urbà. Té portal adovellat i finestra de llinda recta amb ampit i brancals de pedra.  
Al costat de la finestra hi ha un rellotge de sol del segle XVIII.





Can Gili o Can Bellavista. Caldes d'Estrac. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Creus. **R.**

Originàriament és del segle XVI, però fou refeta l'any 1910  
per Francesc Nebot a la manera noucentista per a residència Masó.



Reloj de sol decorativo. No está bien trazado. Varilla mal orientada.



Can Gili. Caldes d'Estrac. Maresme. E. Farré Ref SCG 3376- 2010.



Reloj de sol doble en muy mal estado de conservación.



Can Salvador. Calella. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Creus.

Aquesta finestra, el portal i un matakà situat sobre la finestra formen un bonic conjunt, al costat del matakà hi ha un rellotge de sol a la dreta.

El texto hace referencia solamente al cuadrante de la fachada principal.



Mas Salvador de Capastre. Calella. Maresme. 2005.

Orienta la façana principal a migjorn, conservant un portal adovellat de punt rodó de 13 dovelles, i una finestra amb llinda, ampit i brancals de pedra; al mateix eix hi ha un matacà i al seu damunt un rellotge de sol, tots dos en un cos superior que forma una torre de defensa quadrada amb la coberta paral·lela a la coberta principal.



Rectangular. VDL. Varilla de un apoyo.



Masía de Calella. Maresme. AFCEC 1890-1918.

Esta misma masía está catalogada en el *Arxiu de la masía catalana* con el nombre de Can Rossell en Arenys de Munt, Maresme.

.....  
Ca l'Alero. Canet de Mar. Maresme.  
Relotge de sol a l'entrada amb inscripció de l'any 1930.  
.....



Ficha 0292. Església parroquial. Canet de Mar. Maresme.

**0292**

**Carreras i Artau, Tomàs.**

**Canet de Mar.**

**Església parroquial.**

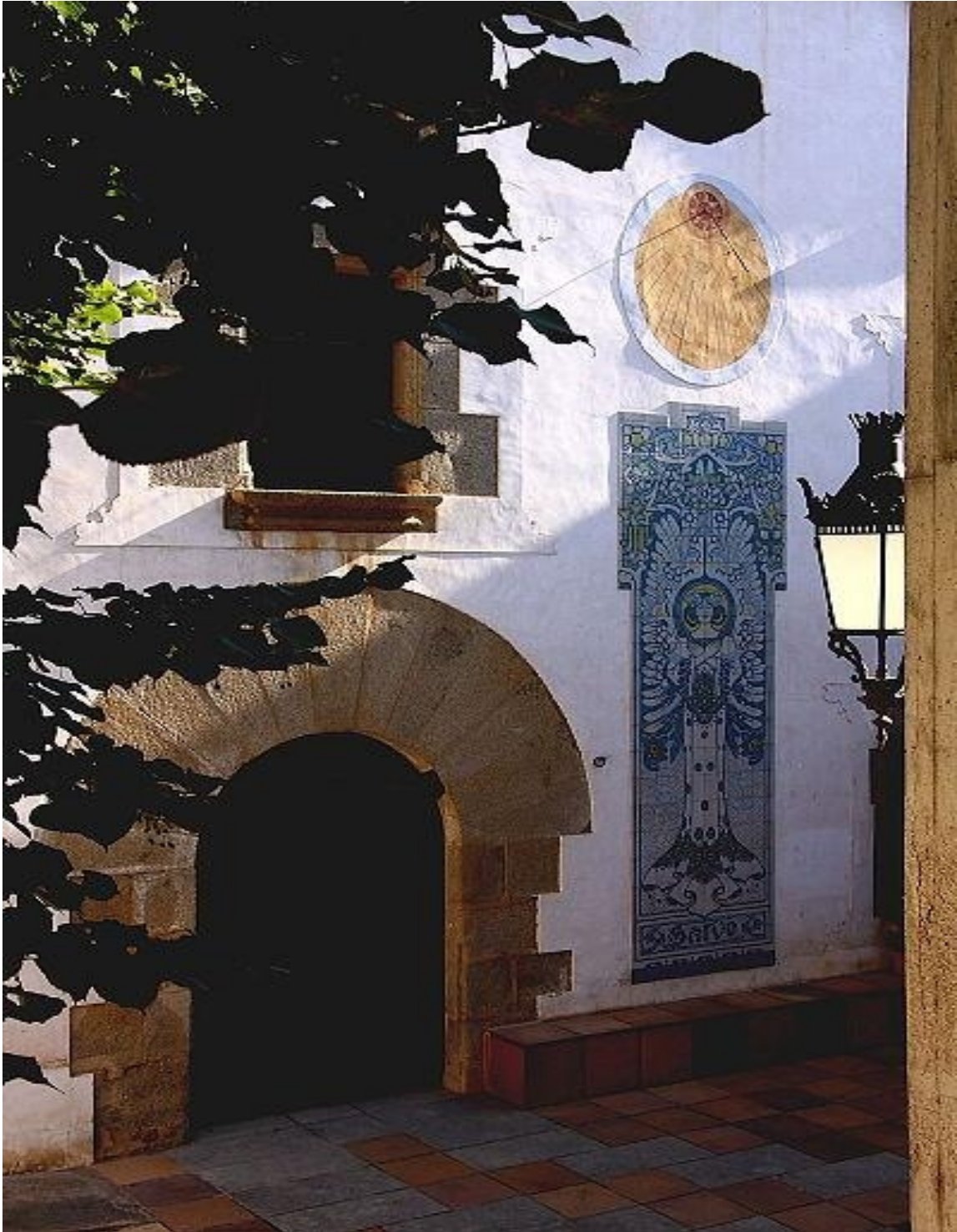
**19-07-1920.**

**Relotge de sol.**

**--**

**1348/0314**

Calvo i Calvo, Luís. Catàleg de materials gràfics de l'Arxiu d'Etnografia i Folklore de Catalunya, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Barcelona, 1990.



Can Rocosa. Casa pairal de Domènech i Montaner. Canet de Mar. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT amadalvarez.



Semicircular con los extremos del semicírculo prolongados. VDL.  
Campanita del Àngelus. Varilla de un apoyo.



Can Missé. Canet de Mar. Maresme. AFCEC 1890-1936.

Situació: En la Riera de Buscarons.





Circular. Vertical a mediodía. Numerado en arábigos.  
Varilla de un apoyo situada en lo más alto del círculo.



Can Catà. Canet de Mar. Maresme. AFCEC 1890-1936.

Situació: En la Riera de Buscarons.



Semicircular con el círculo distribuidor en el centro del semicírculo.  
Varilla de un apoyo.



Can Riella. Canet de Mar. Maresme. AFCEC J. Danés i Torras. 1929.

.....  
Inventari de Patrimoni històric arquitectònic i ambiental de Dosrius, Volum II, Fitxes d'Arquitectura residencial rural, AJUNTAMENT DE DOSRIUS. Autors: Alsina, N.; Calonge, R.; Cuspinera; L., Jubany, M.A.; Lacuesta, R. Desembre 2005



Cal Guinardó. Dosrius. Maresme.  
Veïnat Batlle, 6.

En la llinda de la finestra de sobre la portalada hi ha gravada la data “1769”, i entre dues obertures de la planta pis hi ha un rellotge de sol datat el 1931.



Can Pinsana. Dosrius. Maresme.  
Veïnat Batlle, 10.

La (façana) principal, composta segons tres eixos verticals, té en el central la portalada d'arc rebaixat, i en el capcer, un rellotge de sol, dibuixat amb motius geomètrics i emmarcat per un perímetre pentagonal estucat, que porta la data “AÑO 1849”.

Can Valls. Dosrius. Maresme. Ref. SCG 3092

Veïnat Batlle, 7.

Entre els buits de proporcions verticals de la planta pis de la façana de migdia destaca un rellotge de sol de perímetre el·líptic. De finals del segle XIX, seria la casa annexa a la masia. Així ho documenta la data 1897, del rellotge de sol que hi ha a la façana de migdia de la casa.



Cal Carreter. Dosrius. Maresme.

Veïnat Geimir, s/núm.

Sota el canaló de tortugada es troba un desdibuixat rellotge de sol, de perímetre rodó, amb la inscripció “AÑO 1857”.



Ca n'Homs de Manyans. Dosrius. Maresme. Ref. SCG 3092

Veïnat Geimir, s/núm.

En el capcer d'aquest cos (principal) hi ha un rellotge de sol.



Can Nogueras de Manyans. Dosrius. Maresme.  
Veïnat Geimir, s/núm.

A la planta pis, al costat de la finestra central, hi ha un rellotge de sol de perímetre rectangular amb la data "1878".



Can Santpare. Dosrius. Maresme. Veïnat Geimir, núm. 10



Can Ribot. Dosrius. Maresme.  
Veïnat Ribot, 3.

De la façana principal destaquen el cap de la jàssera de fusta del carener, el rellotge de sol, la creu esculpida sota la jàssera, i les finestres i el portal emmarcats amb pedres granítiques carreuades. Datat al 1700.



Cal Carinyo. Dosrius. Maresme.  
 Canyamars. Veïnat Padró, s/núm.  
 Aquesta (façana principal) està composta amb diversitat d'obertures de proporcions verticals; les finestres de la planta pis, emmarcades en la part superior. Hi ha un rellotge de sol entre dues d'aquestes finestres.



Can Galzeran (Galceran, Galçeran i Galseran). Dosrius. Maresme.  
 Canyamars. Veïnat Padró, s/núm.  
 Al parament destaca un rellotge de sol amb una inscripció desdibuixada en la que es llegeix “esteve....galseran, Anº 1740”.



Can Mateu pagés. Dosrius. Maresme.  
Canyamars. Veïnat Rupit, 16.  
En façana existeix un rellotge de sol pintat.



Can Vergés i Cal Rei (cases contigües). Dosrius. Maresme.  
Al Vitxi hi havia un safareig i una font molt populars, però malauradament van desaparèixer, al igual que el camí Ral, moment en què s'urbanitzà l'actual avinguda de Francesc Macià. **D.**



Can Figueres. Dosrius. Maresme.  
Avinguda de Can Figueres, núm. 18 -20. Rellotge de sol.



Can Nogueres. Dosrius. Maresme.  
 Canyamars. Veïnat Rupit, s/n.  
 Sobre la finestra de la planta pis de l'eix de la portalada hi ha un rellotge de sol de perímetre el·líptic.



Can Rosa / Can Clara. Dosrius. Maresme.  
 Hi ha un rellotge de sol pintat amb colors, de perímetre rectangular, on destaquen dos galls i les inscripcions "1812", "Pedro" i "Ederlinda" (edifici del costat de ponent).



Can Rimbles. Dosrius. Maresme.  
 Canyamars. Veïnat Rimbles.  
 Al costat de la finestra central hi ha un senzill rellotge de sol, de perímetre rectangular





Can Rogent. Dosrius. Maresme. **D.**

El tendido eléctrico se sujetaba en el centro del reloj de sol.  
Desapareció durante las obras de restauración de la masía.



Can Cot. Banyamars. Dosrius. Maresme. LF Josep Monsonet 2012.

Reloj rectangular pintado a dos colores con el marco decorado con una cenefa de semicírculos y líneas en abanico en el frontón. Completan el marco los ángulos añadidos en las esquinas inferiores y dos líneas perfilando el frontón, únicos lugares donde se ha utilizado el color azul. Pequeño semicírculo distribuidor. VDP.

Horas en números arábigos, de 8 de la mañana a 5 de la tarde.

Varilla de un apoyo. Inscripción bajo el frontón: ANY 1962 S. COT.



Can Cot. Dosrius. Maresme.  
 Canyamars. Veïnat Rupit, s/n.  
 Gairebé centrat al capcer hi ha un rellotge de sol pintat, amb la inscripció “ANY 1962 S. COT”.



Can Cunit. Dosrius. Maresme. Canyamars. Veïnat Rupit, s/n. Rellotge de sol.



Can Pau de la Rosa. Dosrius. Maresme.

La data que hi ha en el rellotge de sol de la façana, 1830, podria fer referència a la construcció de la masia o bé a una modificació.



Can Sarandico. Dosrius. Maresme.

Canyamars. Veïnat Rupit, s/n.

Sobre la porta, a nivell de la planta pis, hi ha pintat un senzill rellotge de sol: una el·lipse enquadrada en un rectangle coronat per un triangle a manera de frontó.



Can Vallalta. Dosrius. Maresme.

Canyamars. Veïnat Rupit, s/n. Al capcer hi ha un senzill rellotge de sol.



Can Pruna. Dosrius. Maresme.

Veïnat El Far. Rellotge de sol.



Ca l'Arenes. Dosrius. Maresme.

Veïnat El Far. La masia, fins fa uns 200 anys, sols tenia planta baixa i pis. Fou aleshores quan s'aixecà el segon pis o golfes. Per això hi ha a la façana dos rellotges de sol, l'originari, sota la finestra de la golfa, i el posterior, al costat esquerre de la mateixa finestra.



Can Brunet. Dosrius. Maresme.

Veïnat El Far. Les dues finestres de la planta pis tenen brancals, llinda plana i ampit de secció triangular de granit; entre elles hi ha un rellotge de sol de perímetre quadrat, amb dibuixos de raïm a les cantonades, i un cercle inscrit que conté la llegenda C'AN BRUNET, uns raigs solars i un gall sobre l'agulla o gnòmon.

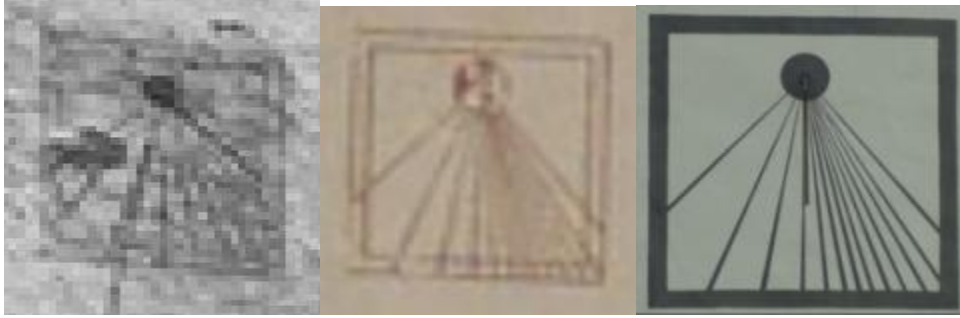


Can Carreres. Dosrius. Maresme.  
Veïnat El Far. Rellotge de sol doble.



Forn del Vidre. Dosrius. Maresme.  
Veïnat El Far. en el rellotge de sol que hi ha a la façana, hi consta la inscripció: 1696 –  
1978 , restaurat A. Bellido.

.....



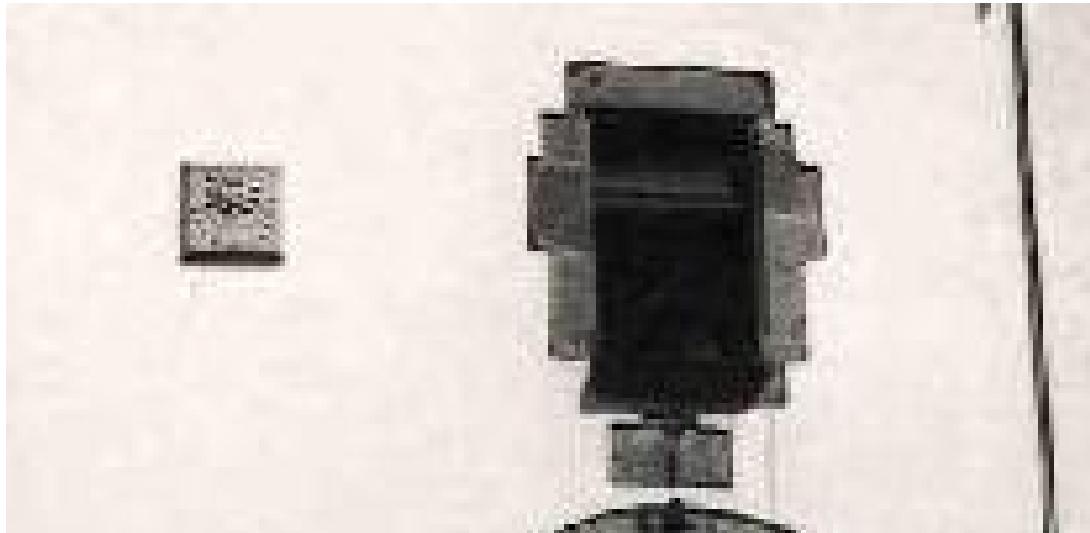
Numeración.



Se ha restaurado en dos ocasiones.



Dosrius - Sant Llop (Foto: Albert Esteves, 2007)



Sol en relieve. Vertical declinante a poniente.



Can Gel. Dosrius. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous.

Hi ha un rellotge de sol de perímetre quadrat entre dues finestres del pis principal.





Dosrius - Ca n'Homs (Foto: Albert Esteves, 2007)

En el costat de ponent de la finestra de la planta pis de l'eix central hi ha pintat un rellotge de sol, de perímetre rodó, emmarcat per un quadrat, i la part superior emmarcada amb un arc rebaixat



Rectangular rematado en frontón triangular.



Santuari de Santa María del Corredor. Dosrius. Maresme.  
AFCEC J. M. Armengol i Bas. 1899-1931. **D.**



Santuari de Santa María del Corredor. Dosrius. Maresme.  
Campaners Francesc Llop i Bravo 2009.



Solamente quedaba en el año 2009 parte de la superficie rectangular enlucida, la esquina superior derecha del marco y algunas líneas pintadas de almagre.



Santuari de Santa Maria del Corredor. Dosrius. Maresme. LF Josep Monsonet 2012.



Circular. Varilla de un apoyo. VDP. Fechado en 1873.



Can Bonamusa. Dosrius. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1932. R.

Situació: Dins el poble, prop de la plaça.



Ca la Bona Mossa. Dosrius. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT. Alex Vilardell i Candela.



Can Bonamossa. Dosrius. Maresme. A. Martí. Ref. SCG 3704 – 2010.

El rellotge de sol duu la data de 1873, època en la qual es degué reformar l'edifici.



Varilla en la junta de un sillar y punto sobre la línea de mediodía.



Can Gelmir. Dosrius. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1932.

Situació: Veïnat de Gelmir, prop de la Riera.





Can Puigverd. Dosrius. Maresme. AFCEC 1890-1936.



Can Puigverd. Dosrius. Maresme. 1890-1936.

Rectangular rematado en frontón de arco rebajado. Sol decorando el círculo distribuidor. Vertical a mediodía. Líneas cortas de medias horas. Varilla de un apoyo. Cartela de fecha en el centro del frontón: 18..



Ovalado. Inscrito en un rectángulo con frontón triangular. VDL.  
Otro reloj de sol, debajo a la izquierda.



Can Casanova. Dosrius. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1932-04. **R.**

Situació: Veïnat de Gelmir, prop de la Riera.



Ha perdido el marco y toda la ornamentación original. Restaurado en MCMLXX.



Casa rural Casa Nova. Dosrius. Maresme.

Al mig de la façana, per sobre del primer pis, hi ha un rellotge de sol pintat i de perfil el·líptic, coronat per una garlanda de motius florals, amb la inscripció a la part baixa de MCMLXX



Circular en el interior de un rectángulo, marco decorativo y dos eses en el frontón.  
Vertical declinante a poniente. Varilla de un apoyo.



Can Guinart. Far. Dosrius. Maresme. AFCEC 1890-1918. **D.**

Situació: Junt a l'església.



Can Guinart. Far. Dosrius. Maresme. Postal.



Ovalado. VDP. Numerado en arábigos. Líneas de medias horas.  
Campanilla en el extremo de la línea de mediodía. Varilla de un apoyo.



Can Guinart. Far. Dosrius. Maresme. AFCEC A. Gallardo i Garriga. 1930.

Situació: Junt a l'església.



Can Guinart. El Far. Dosrius. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous.





Can Guinart. El Far. Dosrius. Maresme. A. Martí. Ref. SCG 126

Reloj nuevo. Aovado en el interior de un rectángulo rematado en frontón triangular.  
Meridiana desviada hacia la izquierda. Varilla de un apoyo mal orientada.



Cuadrado. Varilla de un apoyo.



Mal trazado.



Can Rimblas. Canyamars. Dosrius. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous. **D.**



Rectangular. Vertical declinante a poniente. Varilla de un apoyo.



Masía de Dosrius. Maresme. AFCEC 1890-1918.

Situació: Sobre el poble a ponent.



Casa. Ocata. El Masnou. Foto Jaume Ruiz Olalla.

*Doncs bé, en Jaume ens va fer arribar un altre rellotge de Sol fet pel Pare (no està signat, ja que era quan treballava a "Joan Vicens" i signava amb el nom de l'empresa).*

*Aquest quadre, es troba en una façana d'una casa particular a Ocata (El Masnou), per la carretera que puja a Teià.*

Del Blog Sunet: Artistes ceramistes

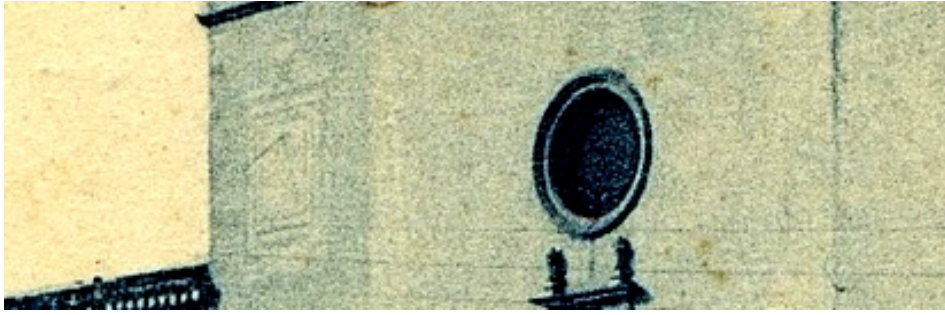
Mural cerámico de 4x5 azulejos. Fondo blanco, líneas y números en azul, sol y cartela de la leyenda en amarillo y naranja. VDL. Horas en números romanos, de VI de la mañana a IV de la tarde (marca de cinco y media a cuatro y media). Medias horas. Varilla de un apoyo. Leyenda: "JO SENSE SOL TU SENSE FE SOM NO RES". En las esquinas inferiores las mismas firmas que en el reloj de Can Mora: "Canosa", "Joan Vicens Ceramicas".



Reloj de sol pintado de azul y blanco situado entre las dos ventanas del primer piso.  
Cuadrado. VDL. Numerado en romanos. varilla de un apoyo.



Cal Ros de les Cabres. El Masnou. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08118/146.



10 MASNOU Iglesia Parroquial Nd. Orta L. Roisin-Foto

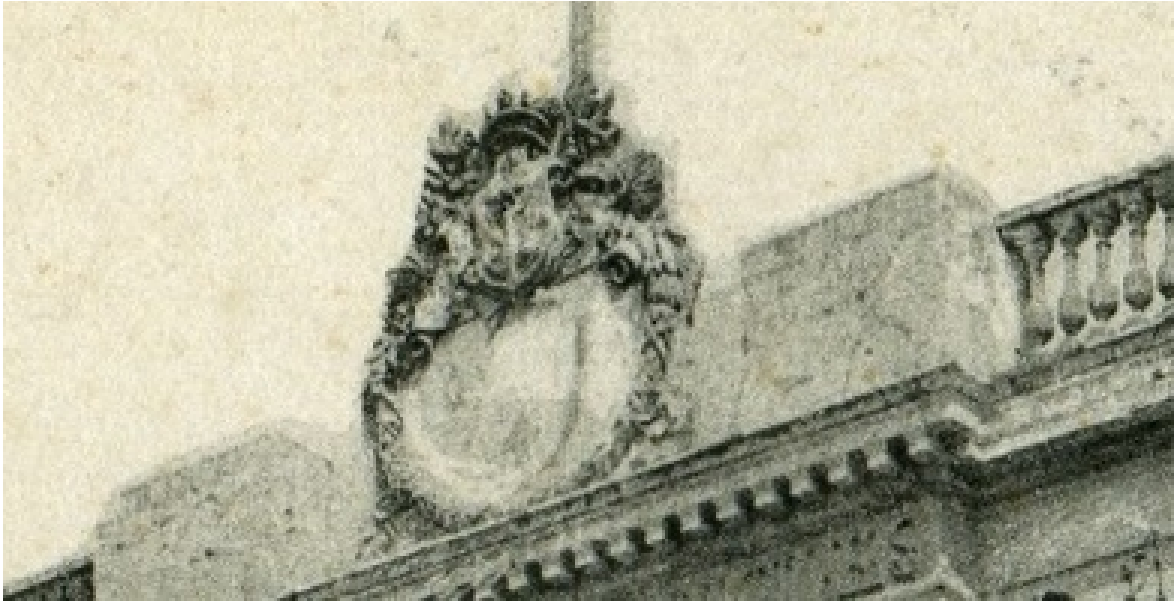
Iglesia parroquial. Masnou. Maresme. Nd. Orta L. Roisin-Foto. **D.**



En el interior del semicírculo hay un escudo pintado.



Casas Consistoriales. Masnou. Maresme. Postal.



3 - MASNOU, Casas Consistoriales



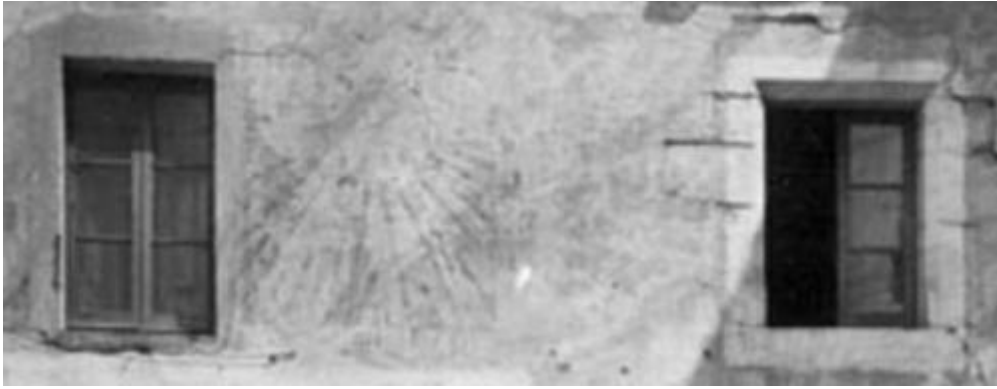
Casas Consistoriales. Masnou. Maresme. Postal.

La teulada ha estat substituïda per un terrat amb balustrada,  
i el frontó per un remat escultòric.





Casa de la Vila. El Masnou. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Jaume Meneses 2009.



Can Cabessa. El Masnou. Maresme. AFCEC 1890-1913. **D**

Situació: Dintre de la població a la carretera, prop de l'estació de Masnou.  
En una fotografia de 1930 ya no se distingue el rellotge de sol



Circular. Varilla de un apoyo desaparecida.



Can Trinquis o Can Calafat. Ocata. El Masnou. Maresme.  
D. Callol Chevalier. AFCEC 1931-1932.



Pareja de relojes ovalados clónicos. El reloj de la derecha ha perdido la varilla.



Casa del Masnou. Maresme. AFCEC 1890-1913.



Solamente se distingue la varilla entre la sombra de las ramas del árbol en la fachada.



Cal Antich. El Masnou. Maresme. AFCEC L. Bonet i Garí. 1913-1933. **R.**

El garitón de la esquina sureste está desmochado.



Mas Antic. El Masnou. Maresme. Postal Cuyas.

Fachada restaurada. El garitón se ha reconstruido.



Ovalado en el interior de un rectángulo. Esgrafiado y pintado a dos colores. VDL.  
Horas en números árabigos, de 5 de la mañana a 3 de la tarde. Varilla de un apoyo.



Mas Antic. El Masnou. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés.

Una inscripció sobre el rellotge de sol de la façana diu:  
"NULLA FLUAT CUJUS NON MEMINISCERE VELIS".



Mas Antic. El Masnou. Maresme. CC Antonio Mora Vergés 2012.

Autor del reloj de sol: Ferdinandus Serra. Es autor también del recortable del reloj de sol ecuatorial en cartulina que se reproduce en las páginas siguientes.



# EL RELOJ DE SOL

FOR

D. FERNANDO SERRA MOLINS

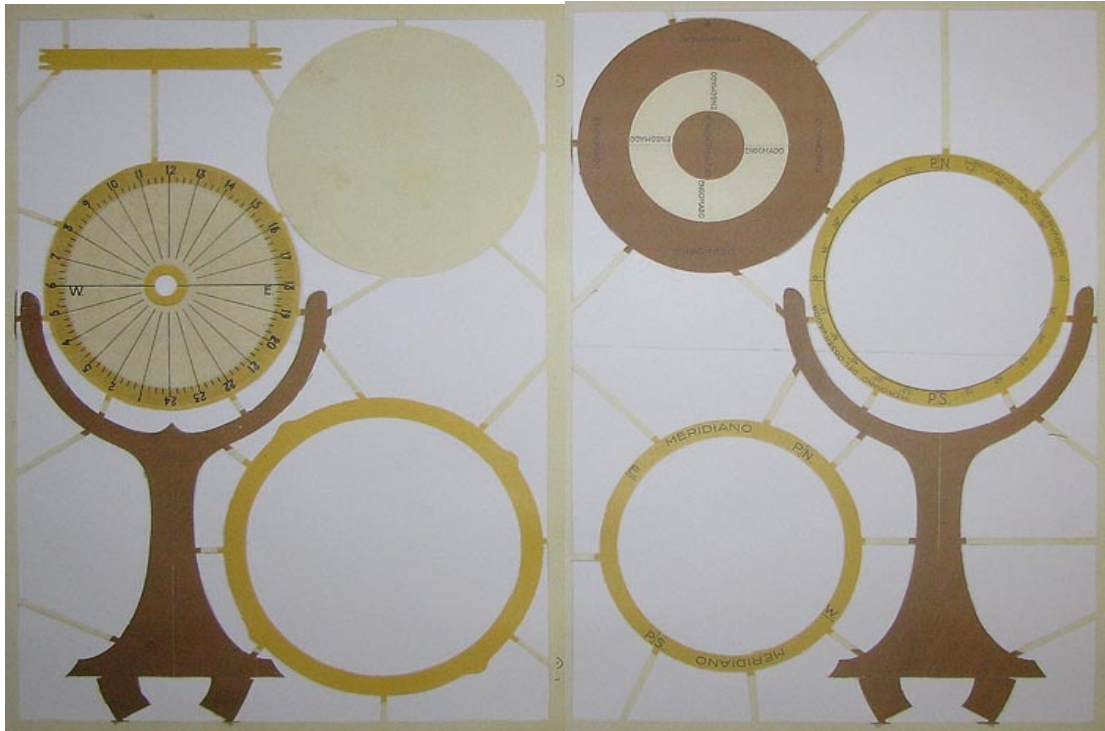
MAESTRO NACIONAL DE BARCELONA



## INSTRUCCIONES PARA EL MONTAJE

Se unen los dos discos que forman el pie del soporte engranando previamente la parte rayada del número 2; se montan los brazos del soporte y se introducen los cuatro supports A, B, C y D, dentro de las metaladuras respectivas del disco engranado; finalmente se coloca sobre los cuatro brazos del círculo *Horizonte racional*, sujetándolo por medio de las laminitas, de manera que se correspondan los puntos E y V, respectivamente. En el montaje de la esfera se coloca primero, en el plano del Ecuador, el meridiano, cuya señaladura deberá ser dirigida hacia fuera. Con un poco de cuidado puede efectuarse innumerables veces esta operación de montaje.

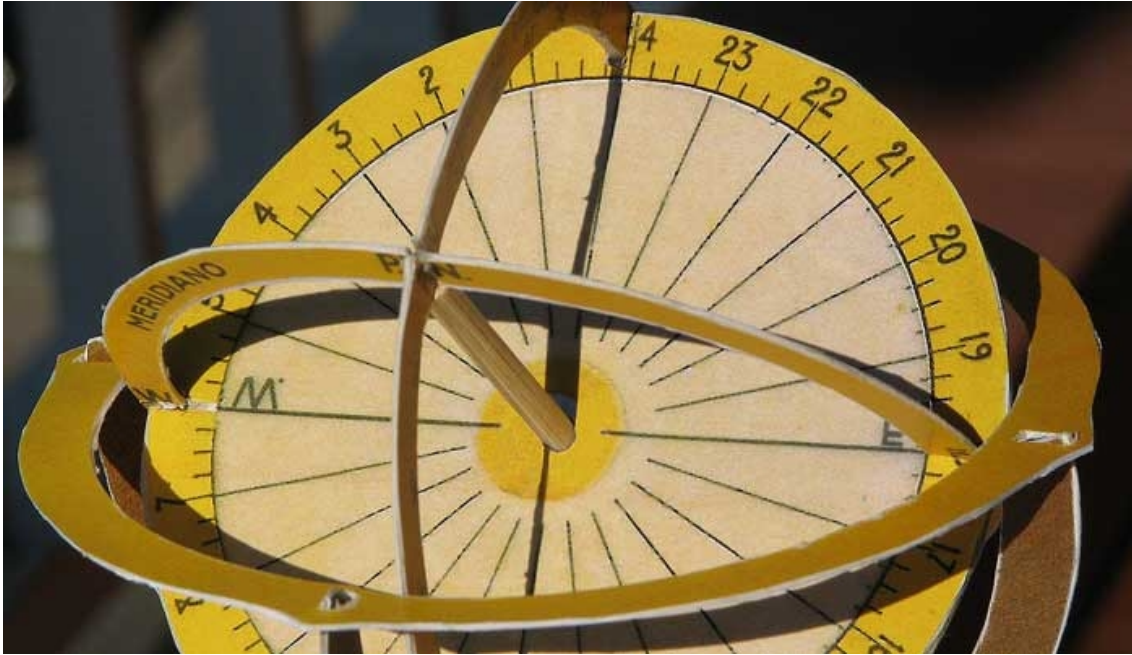
INDUSTRIAS GRÁFICAS SEIX Y BARRAL HNOS., S. A.  
PROVENZA, 219. BARCELONA. APARTADO 5023



EL RELOJ DE SOL. D. Fernando Serra Molins. Seix y Barral. Barcelona. Ca. 1940.



El recortable pertenece a la biblioteca de Jacinto del Buey, Joan Serra montó una copia, y Antonio Cañones describe todo con detalle en el *Cañonazo de febrero de 2008* de la web Relojes de sol de Murcia.



**Ferran Serra i Sala** (Barcelona, 1905 - 1988) fou un dibuixant, esgrafiador i escultor, conegut com a Ferdinandus Serra. Format a l'acadèmia Les Arts amb Antoni Gelabert i Alart. Reconstruí models escultòrics de la Casa dels Canonges de Barcelona i restaurà els importants esgrafiats de la Casa dels Velers de Barcelona (1929-33). Durant la Guerra Civil Espanyola (1936-39) treballà a Martorell, on es tractà amb Francesc Pujols. Confegí i restaurà nombrosos esgrafiats i rellotges de sol arreu de Catalunya: en sobresurten les obres pròpies a Piera (can Sastre, 1941), Martorell (casa de la vila), Vilanova i la Geltrú (can Salvador), Barcelona (interior de la casa Cambó), Valls (jutjat), etc. També conreà el fresc. El seu estil participa indiscutiblement del Noucentisme i es basa en la tradició catalana de l'esgrafiat setcentista.

Gran Enciclopèdia Catalana

Otros relojes de Ferdinandus Serra

Monestir de Santes Creus. Aiguamúrcia. Alt camp. SCG Ref. 482.

Can Feixes. Cabrera d'Igualada. Anoia. SCG Ref. 3743.

Masia El Farell. Caldes de Montbui. Vallès Oriental. SCG Ref. 1314.

Casa Argüelles. Castellterçol. Vallès Oriental. SCG Ref. 210.

Mas Oller. Castellterçol. Vallès Oriental. SCG Ref. 1560.

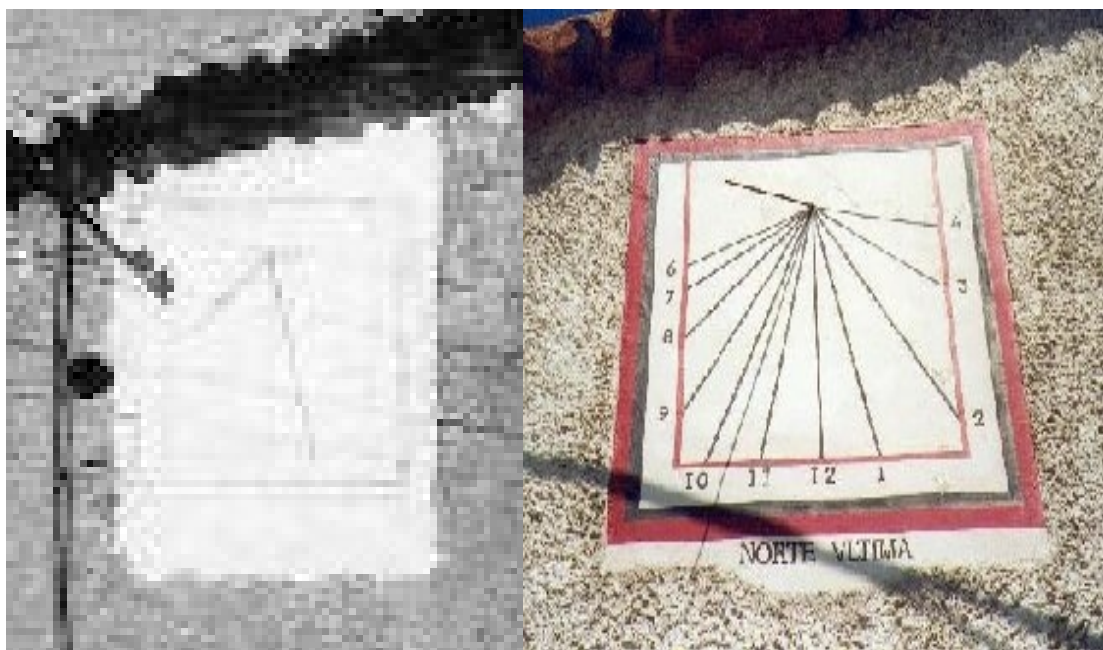
La Font de Cal Guardià. Fogars de Montclús. Vallès Oriental. Año 1980. SCG Ref. 104.

Masia Roses (Can Riera). Gavà. Baix Llobregat. SCG Ref. 1897.

Església de St. Pere de Reixac. Montcada i Reixac. Vallès Occidental. SCG Ref. 130.

Cal Pepus de la Llorença. Piera. Anoia. SCG Ref. 332.

Ca la Pentinadora. Piera. Anoia. SCG Ref. 334.



Rectangular.VDL. Varilla de un apoyo. M. Dalmau Ref. SCG 1206-2000.



Can Targa. El Masnou. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés. R.



Entre los años 2000 y 2007 se volvió a pintar. No se distingue la leyenda.



Can Targa. El Masnou. Maresme. Albert Esteves 2007.



Pareja de relojes de sol circulares verticales declinantes a poniente.  
Reloj ovalado declinante a levante. Los tres numerados en romanos.  
Varillas de un apoyo. Refs. SCG 524 i 525.



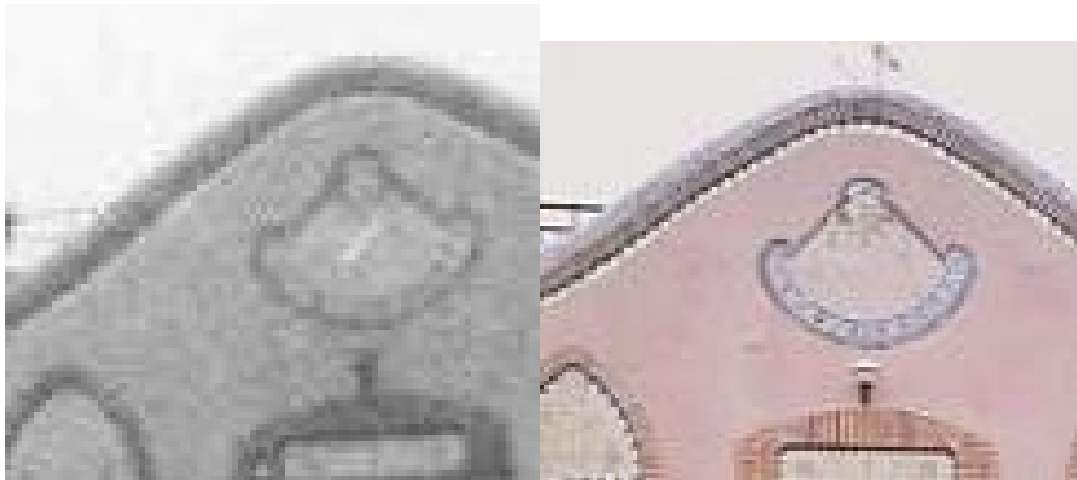
Can Teixidor. El Masnou. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés.



Ovalado.



Can Flaquer. Mataró. Maresme. AFCEC Rossend Flaquer i Barrera 1919.



Can Bartra. Mataró. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Rosa Andrés i Blanch.

Dissenyada per un arquitecte desconegut entre els anys 1900 - 1905 en estil Modernista. A sobre de la façana que dona a la terrassa, hi ha un rellotge de sol - amb números aràbics en comptes dels més comuns números romans - també decorat amb motius ceràmics.





Solo quedaba la varilla. El reloj de sol es nuevo.



Can Català / Can Boter. Mataró. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Rosa Andrés i Blanch.



Can Portell Vell. Mataró. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Àlex 2012.

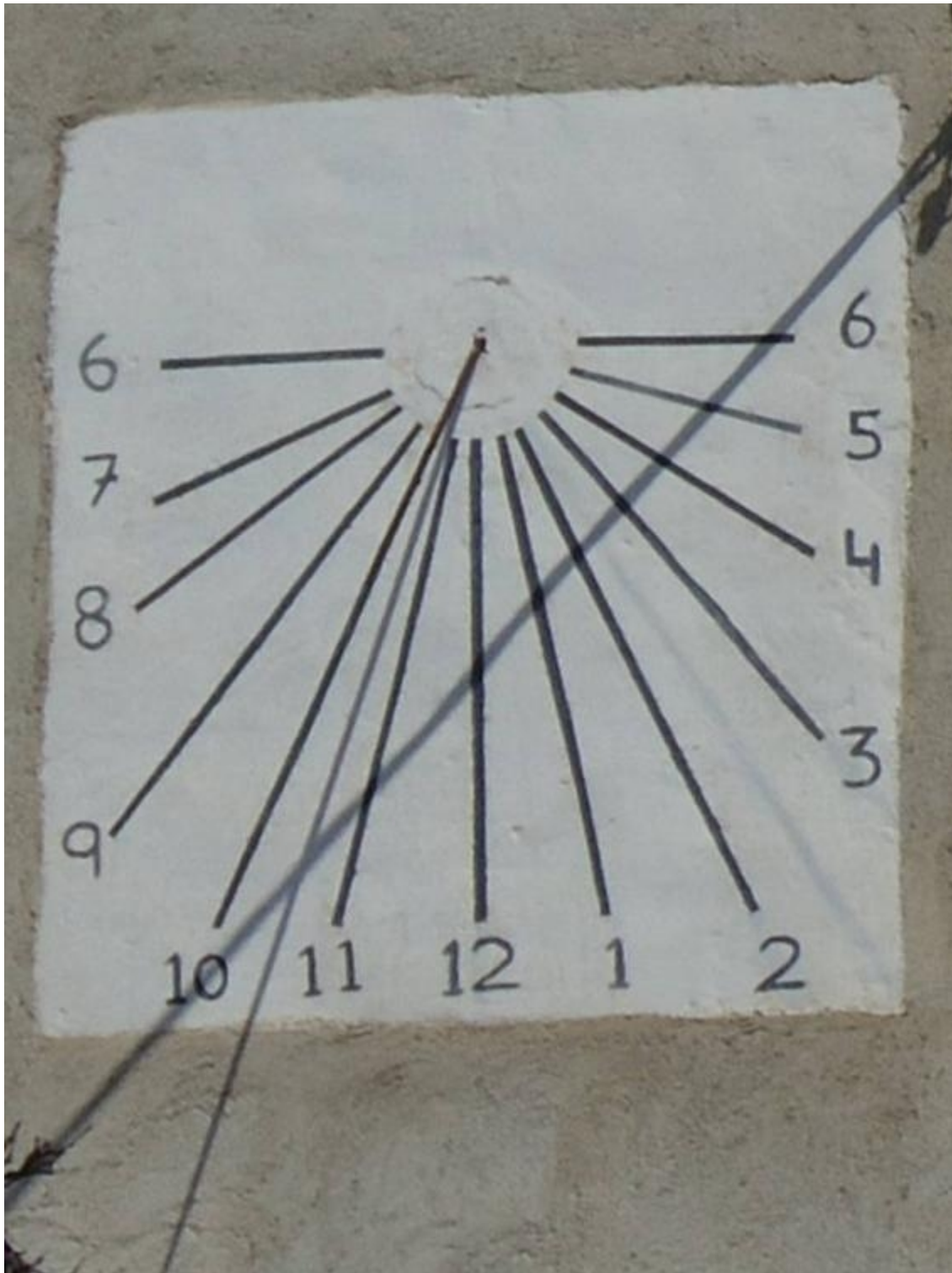


Can Tria de Mata. Mataró. Maresme. AFCEC 1905. **R.**

Situació: A uns 4 Km de Mataró.



Can Tria de Mata. Mataró. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Rosa Andrés i Banch. **R.**



Can Tria de Mata. Mataró. Maresme. A. Martí Ref. SCG 3844-2011.

Radial pintado de negro en el interior de un rectángulo blanco. Círculo distribuidor.  
Horas en números arábigos, de 6 de la mañana a 6 de la tarde.  
Numeración moderna. Varilla de un apoyo.



Capella de Sant Miguel de Mata. Mataró. Maresme. CC Antonio Mora Vergés 2011.



Se ha rehabilitado la masía. Se inauguró ssin reloj de sol en enero de 2014.



Can Xalant. Mataró. Maresme. Albert Esteves 2007. D.

El rellotge. Els més curiosos es van adonar que el rellotge de sol que hi havia a l'edifici ha desaparegut. No és cap robatori, sinó que el nou rellotge serà el primer projecte que es farà dins el centre de creació.



Can Vilardell. Marató. Maresme. Albert Esteves 2007.

En una façana lateral hi ha un rellotge de sol esgrafiat.





Can Galceran de Vall. Montgat. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08126/16.

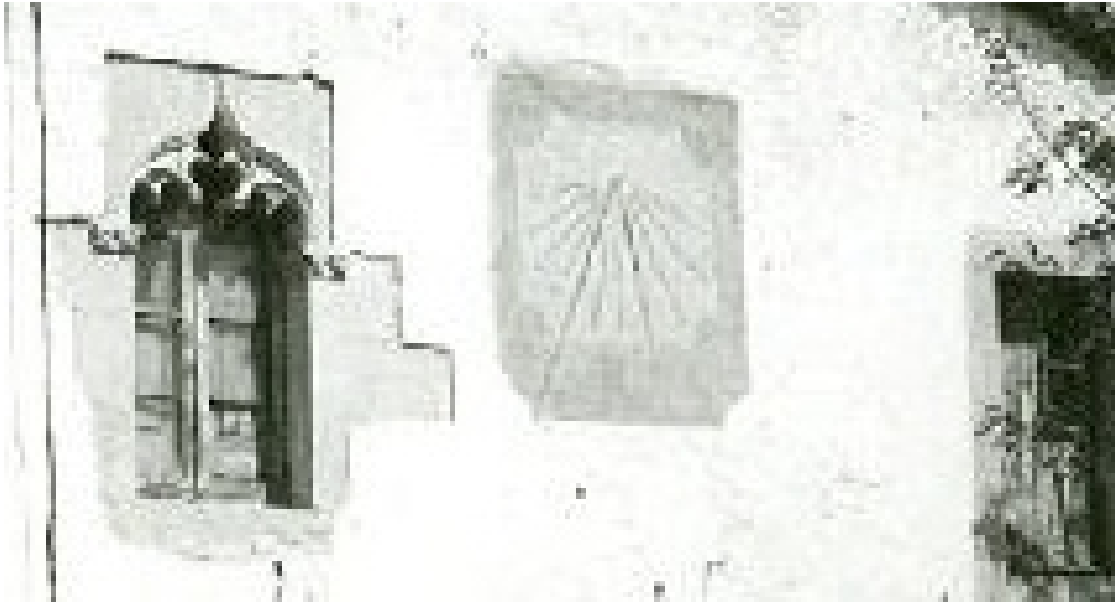
Centrat en el frontis hi ha un rellotge de sol construït amb rajola ceràmica moderna.



Rectangular. VDL. Varilla de un apoyo.



Cal Antonet. Montgat. Maresme. AFCEC 1899-1931.



Cuadrado con las esquinas cortadas en curva dentro de un rectángulo.  
Vertical declinante a levante. Varilla de un apoyo.



Mas Gili. Montgat. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés Blanch. 1986.

Conserva també altres obertures amb les llindes i brancals de pedra,  
així com un rellotge de sol.



Mas Gili. Montgat. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Enfo. 2013.



Reloj de sol cerámico posterior a 1985.



Can Ribas. Montgat. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Resa maria Andres Blanch 1985.



Rectangular rematado en frontón curvo. VDL. Varilla de un apoyo.



Can Blanc. Òrrius. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Alex Vilardell Candela.



Ovalado sobre basa trapezoidal. Varilla de un apoyo.



Can Baduric. Òrrius. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1932.

Situació: A ponent del poble.



Reloj doble. Rectangular. Marco doble. VDL. Sol decorando el polo.  
Medias horas. varilla de un apoyo.



Can Cunill. Òrrius. Maresme. AFCEC L. Bonet i Garí. 1915.





Reloj doble: VDP y VDL. Campanita del Ángelus. Varillas de un apoyo.



Can Cunill. Òrrius. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1932. **R.**



Fachada a poniente. No se distingue el reloj de sol.



Can Cunill. Òrrius. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Alex Vilardell Candela.



Can Conill. Òrrius. Maresme.A. Martí Ref. SCG 255-2008.

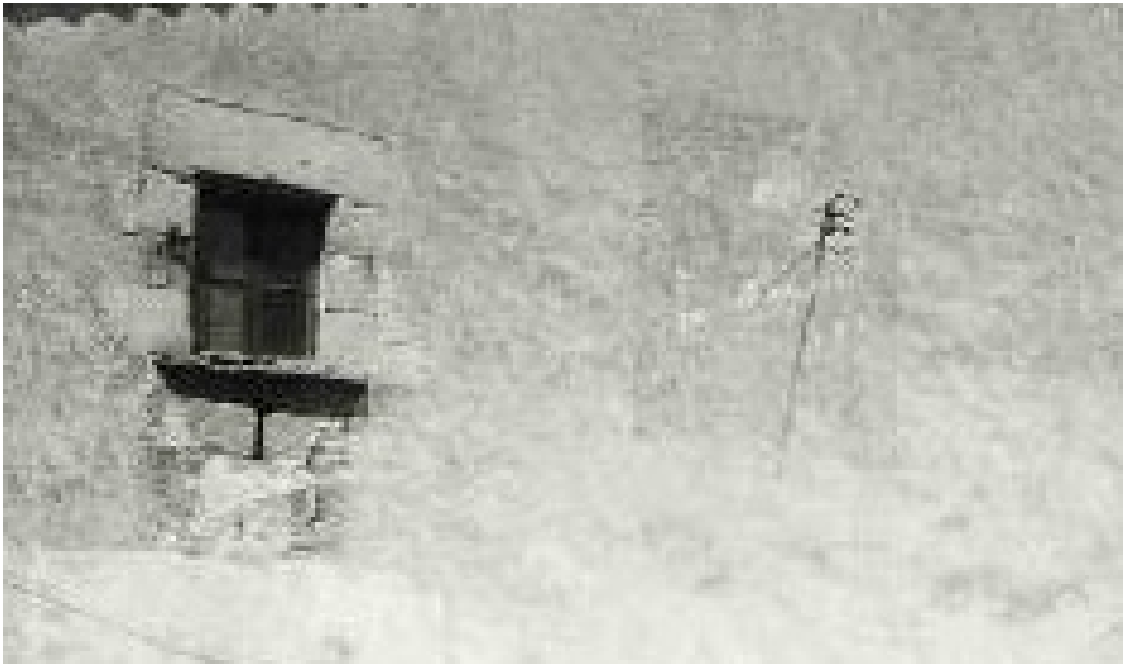


Oculto tras las ramas del árbol. Rectangular.



Can Femades. Òrrius. Maresme. AFCEC J. Cabanyes. 1932. **R.**

Situació: A ponent del poble.



Rectangular. Polo desplaçado hacia la derecha.  
Vertical declinante a levante. Varilla de un apoyo.



Can Famades. Òrrius. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous.

Abans existia un rellotge de sol a la façana al costat de la finestra principal, però actualment està quasi esborrat.



Rectangular. VDL. Horas en números arábigos, de 5 de la mañana a 2 de la tarde. Líneas cortas de medias horas. Varilla de un apoyo. ROQUÉ EM REFÉ A 2M.



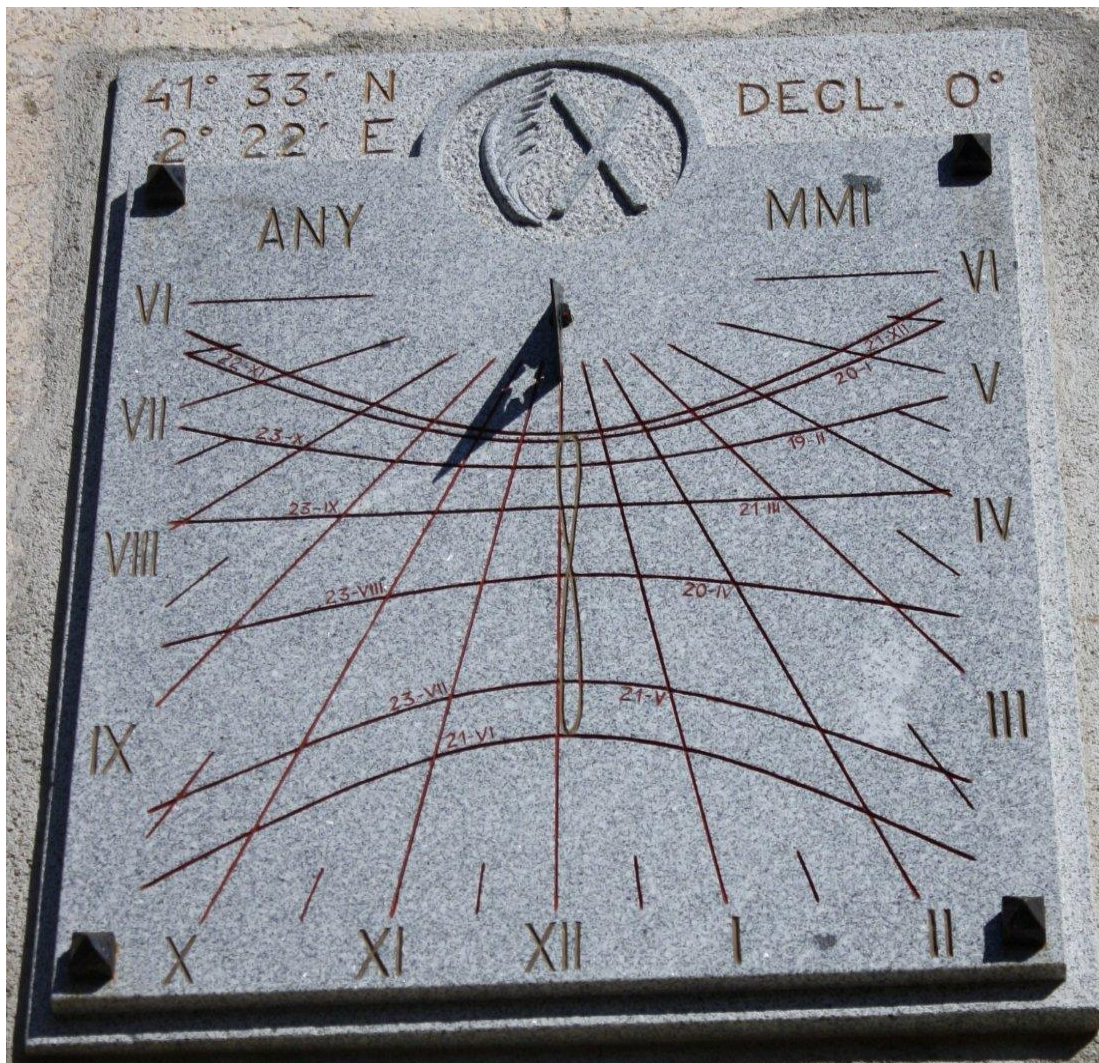
Òrrius - Can Femades (Foto: Albert Esteves, 2007)



Placa de pedra.



Rectoria. Òrrius. Maresme. Albert Esteves 2007.



Rectoria de Sant Andreu. Òrrius. Maresme.

Grabado en una placa de granito rematada en fronton curvo donde se han labrado el hueco relieve la palma del martirio y la cruz en aspa -atributos del santo titular-, sujeta con cuatro tornillos con cabeza de clavo a otra placa, empotrada en el muro, donde se han escrito los valores de la latitud, longitud y declinación-41° 33' N, 2° 22' E, DECL. 0°- utilizados en el cálculo del reloj. VM. Semicírculo distribuidor abierto. Horas en números romanos, de VI de la mañana a VI de la tarde. Medias horas. Líneas de fecha. Analema sobre la línea de las doce. Gnomon triangular de chapa de hierro con recorte decorativo en su interior. Inscripción de fecha: ANY MMI. Autor: J. Barbany.





Reloj de sol decorativo. Trazado a ojo.



Can Carbó. Palafolls. Maresme. Albert Esteves 2007.



Cuadrado. Vertical declinante a levante.



Can Puigvert. Palafolls. Maresme. Albert Esteves 2008.



Superficie rectangular enlucida a la derecha de la ventana central. Ha perdido la varilla.



Can Ribas. Palafolls. Maresme. Albert Esteves 2008.



Can Roquet. Palafolls. Maresme. Albert Esteves 2007.



Rectangular. Ha perdido parte de la superficie enlucida. Se dirtingue el tramo inferior de la banda horaria. Varilla desaparecida.



Torre de Valldejuli. Palafolls. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Pere Catalá I Roca. 1962. **D**.



Placa. Rectangular rematado en frontón curvo.



Masía de Palafolls. Maresme. AFCEC 1890-1918.

El nombre de esta masía es Can Florit de Santa María.



Cuadrado. VDP. Varilla de un apoyo.



Can Comas. Palafolls. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Àlex Vilardell Candela. **R.**



Ha perdido la esquina inferior derecha.



Can Comas. Palafolls. Maresme. A. Martí Ref. SCG 3698-2010.





Rectangular con el lado inferior ligeramente curvo. Varilla de un apoyo.



Can Mirons. Pineda de Mar. Maresme. PATRIMONI.GENCAT A. Laguna.



A. Martí Ref. SCG 2367

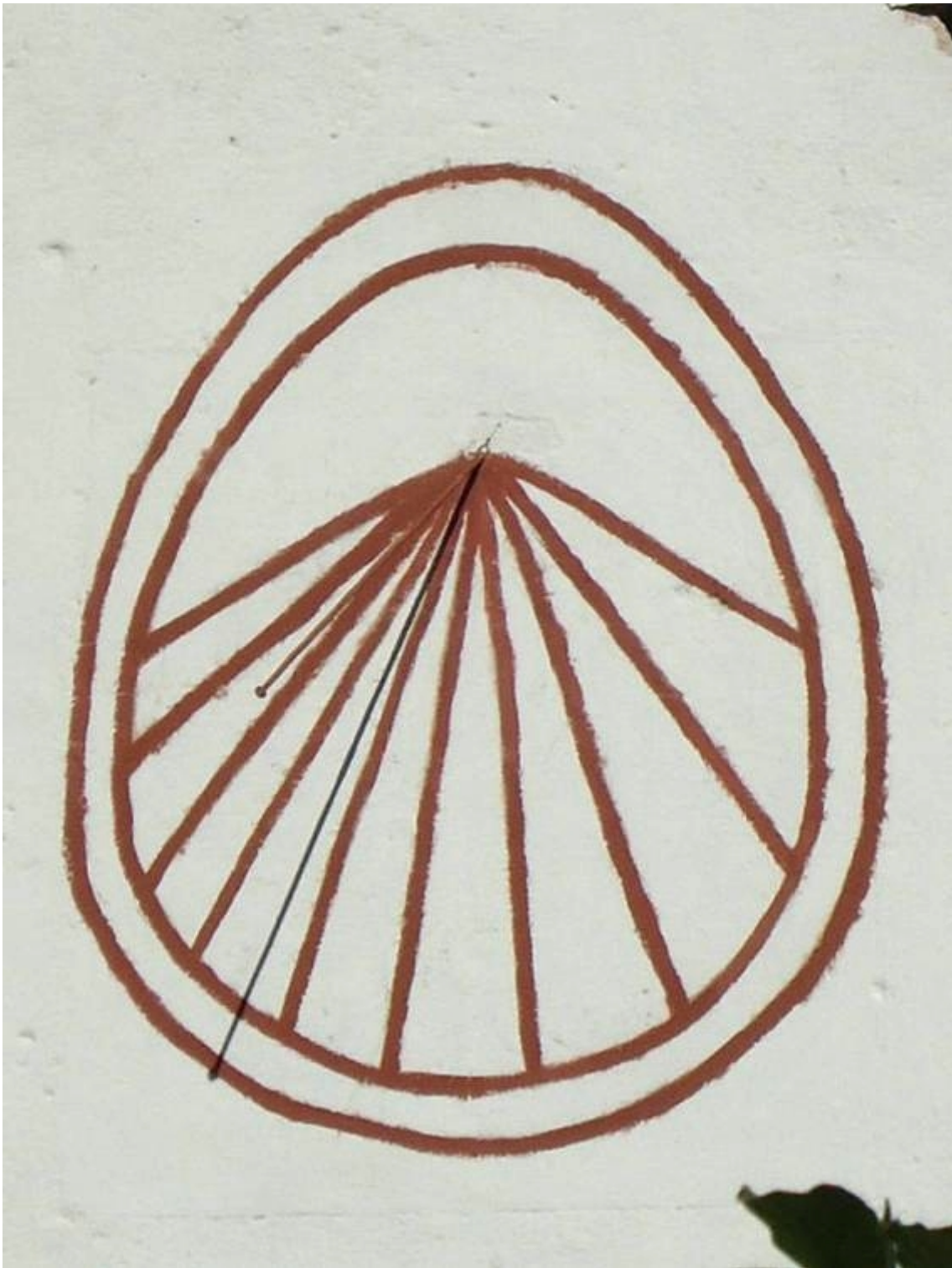


Can Teixidor. Pineda de Mar. Maresme. PATRIMONI.GENCAT A. Laguna.



Casa al carrer del Mar, 122. Pineda de Mar. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT A. Laguna.

Ovalado en el interior de un rectángulo. VDL. Varilla de un apoyo.



Casa al carrer del Mar, 122. Pineda de Mar. Maresme. A. Martí Ref. SCG 4071-2011.

La línea de las doce no es vertical.



Rectangular. Polo desplazado hacia la derecha. VDL.  
Líneas de medias horas. Varilla de un apoyo.



Can Jalpi o Can Coll. Pineda de Mar. Maresme. AFCEC J. Danés i Torras. 1930. **D.**

Situació: En el barri d'entrada casa Coll vui Jalpi.



Pineda de Mar - Can Jalpí (Foto: Albert Esteves, 2007)



Reloj de sol doble: VDP y VDL. Varillas de un apoyo



Torre de Santa Anna. Pineda de Mar. Maresme. AFCEC M. Caballer. 1930. **D.**

Situació: A 3 km de Pineda. La torre està en ruïnes.



Rectangular. Vertical declinante a poniente. Varilla de un apoyo.



Masía de Pineda de Mar. Maresme. AFCEC 1890-1936.





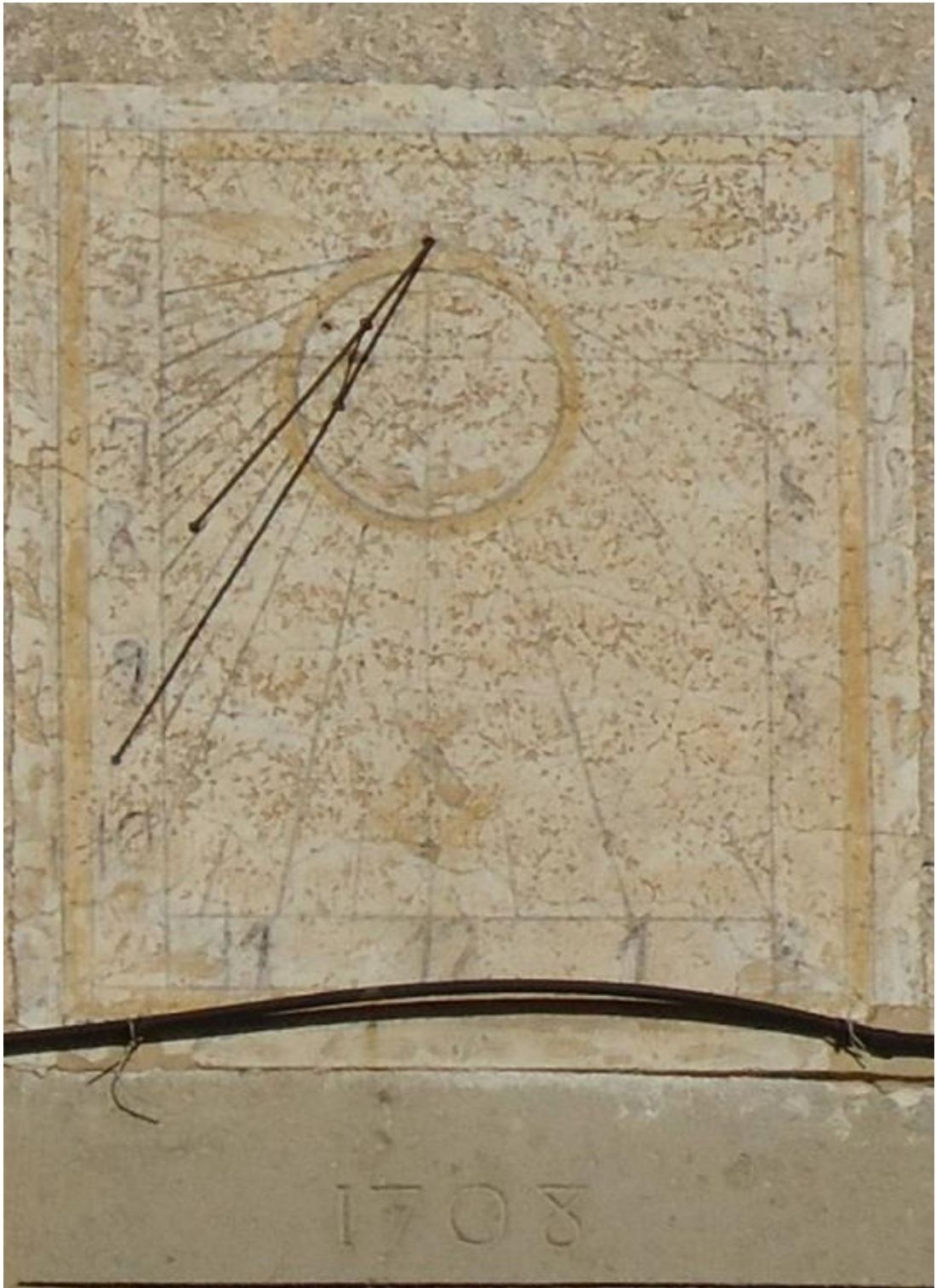
Rectangular. Polo desplazado hacia la izquierda.  
Vertical declinante a levante. Varilla de dos apoyos en 'Y'.



Rectoria. Pineda de Mar. Maresme. AFCEC L. Bonet i Garí. 1919. **R.**



Rectoria. Pineda de Mar. Maresme. PATRIMONI.GENCAT A. Laguna.



Rectoria Vella. Pineda de Mar. Maresme. A. Martí Ref. SCG 3958-2011.

Fecha en el dintel de la ventana situada bajo el reloj.



¿Reloj de sol? En la fotos actuales tapa la esquina un enorme ciprés.  
Rehabilitada. Es la Escuela Municipal de Música.



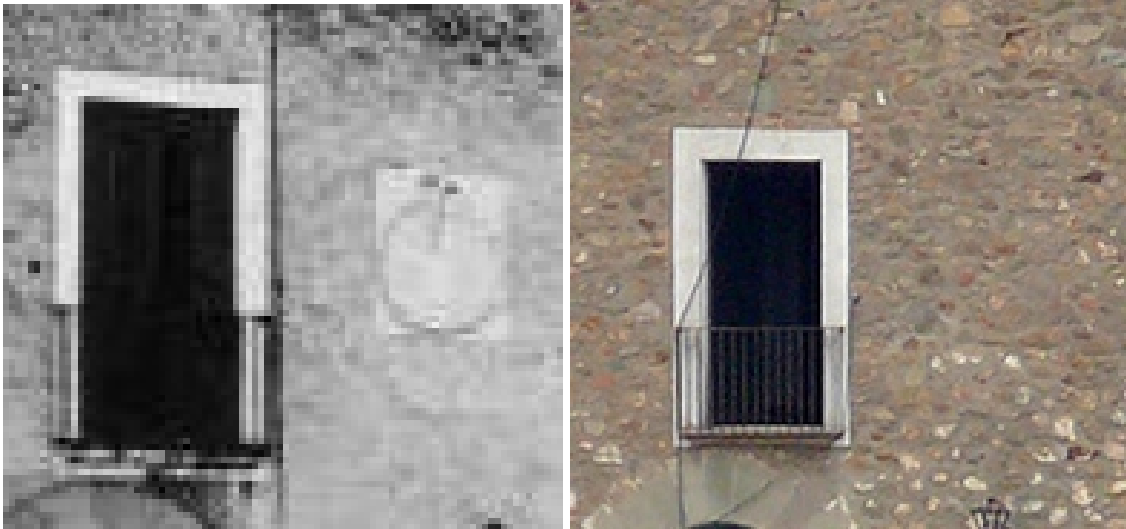
Can Figueres. Premià de Dalt. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés Blanch. **D.**



Rectangular. Polo desplazado hacia la derecha. VDL. Varilla de un apoyo.



Can Riera. Premià de Dalt. Maresme. AFCEC J. Cabanyes 1932.



Circular en el interior de un rectángulo. VDL. Varilla de un apoyo.



Can Riera de Sant Mateu. Premià de Dalt. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Rosa Andrés Blanch. **D.**

Hi ha un rellotge de sol sobre la façana.



Reloj de sol doble. Cuadrante VDL. Rectangular. Varilla de un apoyo.



La Rectoria. Premià de Dalt. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés Blanch. **R.**

Sobre la façana hi ha un rellotge de sol esgrafiat amb una llegenda bastant deteriorada.



Reloj de sol doble. Cuadrante VDP. Rectangular. Varilla de un apoyo.

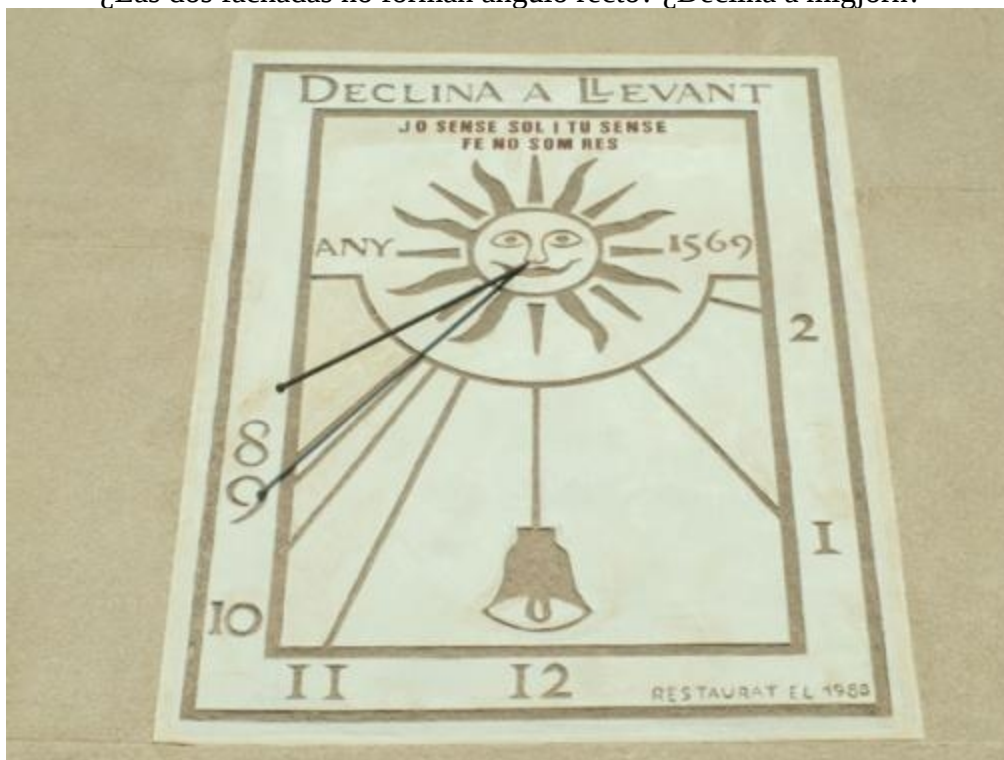


La Rectoria. Premià de Dalt. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés Blanch. **R.**





¿Las dos fachadas no forman ángulo recto? ¿Declina a migjorn?



La Rectoria. Premià de Dalt. Maresme. I. Vilà. Refs. SCG 2721, 2722.

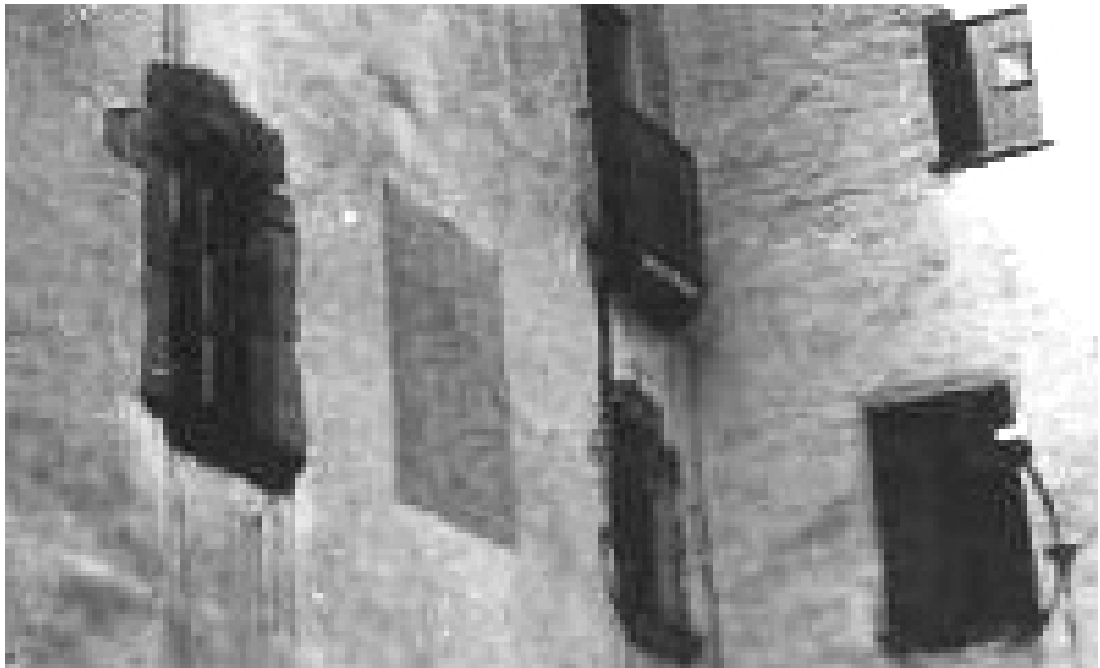
Leyenda: "JO SENSE SOL I TU SENSE FE NO VALEM RES".

Leyenda: "DE LLEVANT FINS A PONENTS LLOAT SIGUI L'OMNIPOTENT".



La Cisa de Baix. Premià de Dalt. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1932.

El reloj es anterior al edificio añadido adosado a la fachada principal.



Rectangular. Varilla de un apoyo situada en el centro.



Can Cisa. Premià de Dalt. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Rosa M. Andrés Blanch.



Ha perdido la varilla.



Premià de Dalt - Can Cisa (Foto: Albert Esteves, 2007)

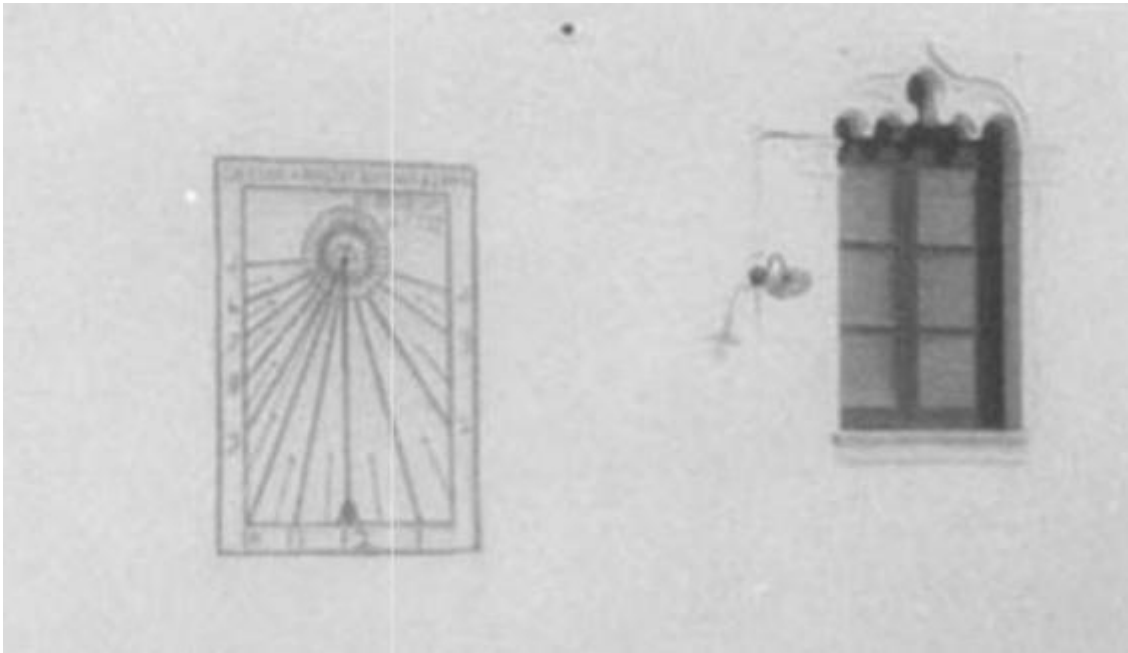


Reloj de sol doble. Rectangular. Cartela inferior independiente.  
Vertical declinante a poniente. Varilla de un apoyo.



Can Mus o Can Compte. Premià de Dalt. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1932.

En la fachada lateral se encuentra el reloj de sol complementario.



Rectangular. VDL. Números arábigos de 5 de la mañana a 4 de la tarde.  
Medias horas. Campanita del Ángelus. Varilla de un apoyo.  
Inscripción ilegible en la parte superior.



Can Puig. Premià de Dalt. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1932.

Situació: Prop de la carretera, entre Bergés i Can Moles.



Rectangular. Vertical declinante a levante. Campanita del Ángelus.  
Números arábigos. Varilla de un apoyo.



Can Franquesa. Premià de Dalt. Maresme. AFCEC L. Bonet i Garí. 1930.



Can Franquesa. Premià de Dalt. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Rosa Andrés Blanch.

Can Franquesa és la Seu de la Societat Cultural Sant Jaume,  
que aglutina la vida cívica i cultural de Premià de Dalt:  
grup d'Art i Lletres, sala de teatre i cinema i activitats esportives.





Inscripciones: "DECLINA A LLEVANT 22 G.", "1787".



Can Franquesa. Premià de Dalt. Maresme. Albert Esteves 2007.

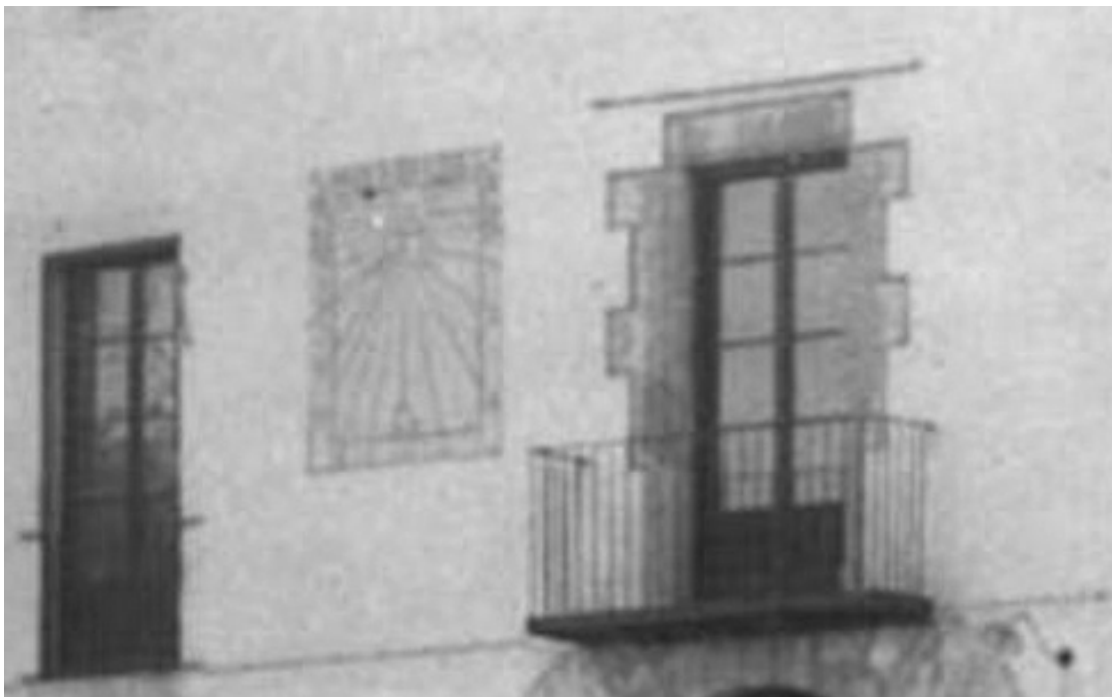
El casal va ser ampliat i reformat durant el segle XVIII.  
N'és testimoni el rellotge de sol, on hi figura la data de 1787.



Reloj de sol a la izquierda de la ventana central del primer piso.



Can Vell o Can Orriols. Premià de Dalt. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Rosa Andrés Blanch.



Rectangular. Vertical declinante a levante. Números arábigos. Campanita del Ángelus.  
Varilla de un apoyo. Inscripción ilegible en la parte superior



Can Vilà. Premià de Dalt. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1932.



Rectangular. Vertical declinante a levante. Horas en arábigos de 5 a 4.  
Campanita del Ángelus. Varilla de un apoyo. Inscripción: A SOLIS ORTV...



Can Vilpa. Premià de Dalt. Maresme. AFCEC L. Bonet i Garí. 1913-1933.

Situació: Prop de la riera de Premià i del camí del Mig.

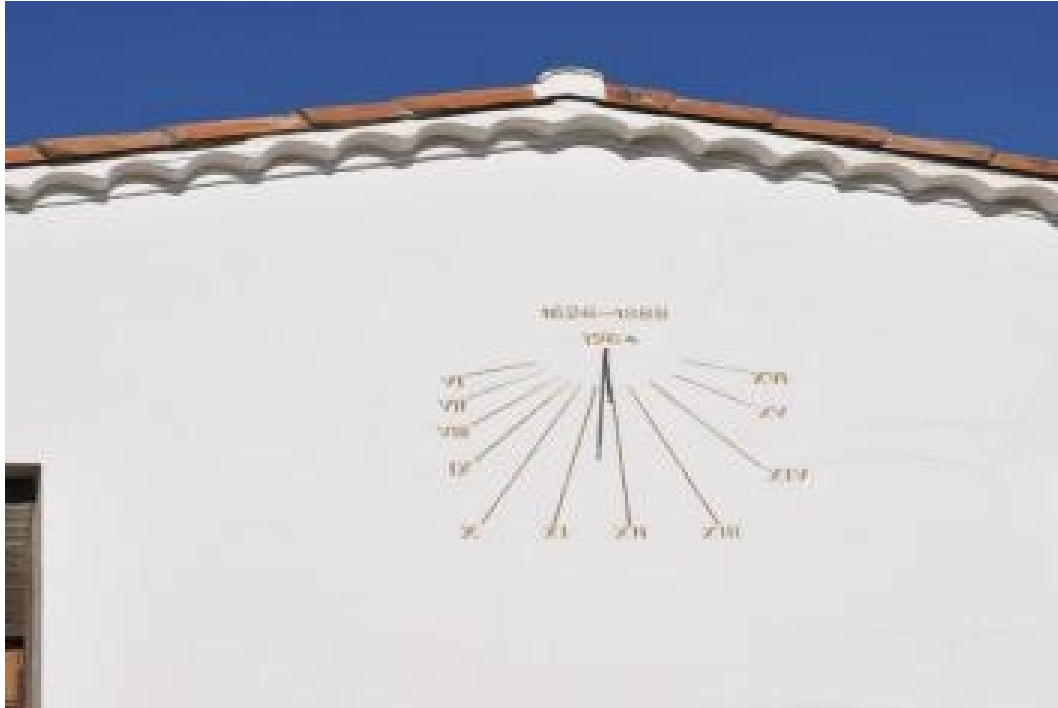


Cal Pardal / Cal Garró. Premià de Mar. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08172/153.

Damunt la porta es pot llegir en unes rajoles "Cal Pardal / Any 1803".  
Al costat hi ha un rellotge de sol fet amb el mateix tipus de rajoles.



Can Boteta / Can Orriols. Premià de Mar. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08172/133.



Radial. Numerado en romanos, de VI a XVI. La línea de las doce está girada hacia la derecha. Varilla de un apoyo. Fechado en 1964.



Can Batlle. Premià de Mar. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08172/13.

Destaca un rellotge de sol pintat sota el carener fet el 1964, però amb els anys pintats a dalt 1626-1888.

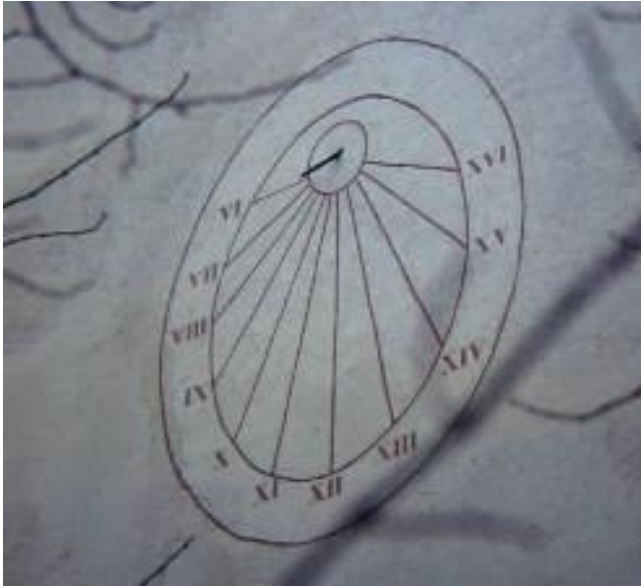


Ovalado con guirnalda en el remate. VDL. Medias horas. Varilla de un apoyo.  
El reloj nuevo utiliza el horario de 24 horas.

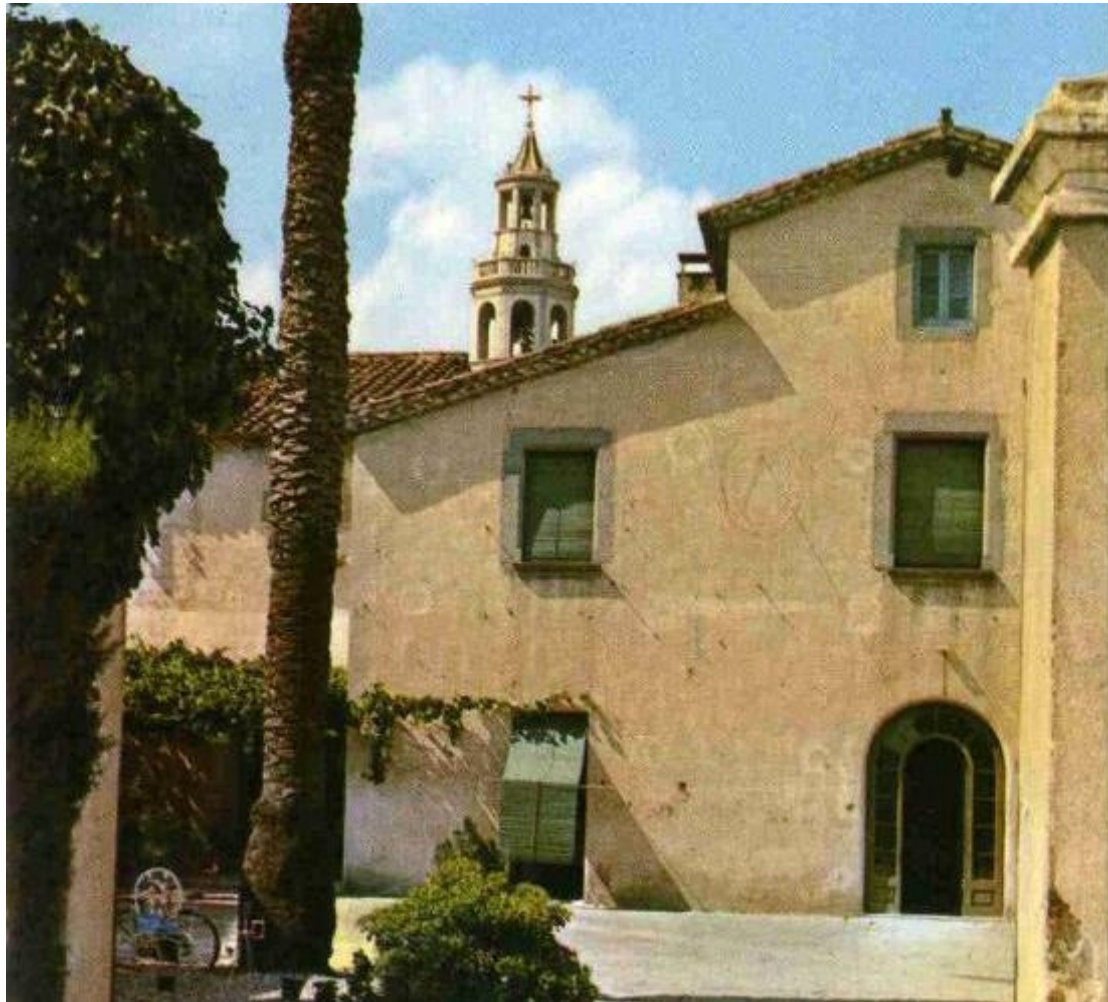


Can Manent. Premià de Mar. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1932. **R.**

Situació: Prop de l'estació, en la carretera de França.  
L'any 1984 va ser restaurada per l'Ajuntament.



E. Farré Ref. SCG 458



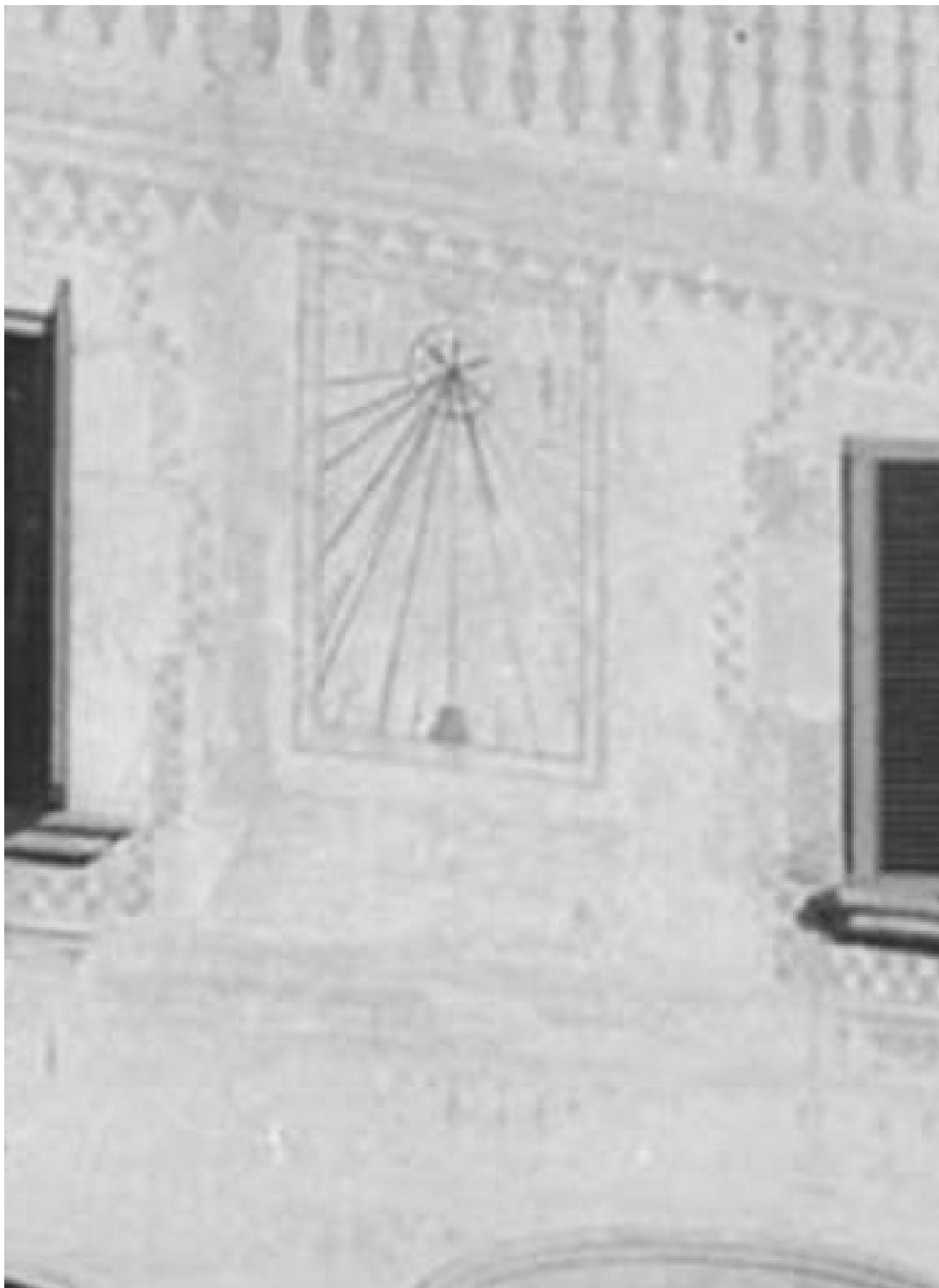
Can Manent. Premià de Mar. Maresme. Postal de los años sesenta.





Covent. Premià de Mar. Maresme. AFCEC 1930-02.

En una placeta, prop de la plaça de l'església. El rellotge esta datat de 1799.



Covent. Premià de Mar. Maresme. 1930.

Rectangular. Estrella de seis puntas en el interior del círculo distribuidor. VDL.  
Campanita del Ángelus. Líneas de medias horas. Varilla de un apoyo.



Rectangular. Zona superior invadida por enlucido reciente de cemento.  
Se distinguen algunas líneas horarias. Varilla de un apoyo.



Rectoria Vella. Sant Andreu de Llavaneres. Maresme. Albert Esteves 2007.



Rectangular. Marco decorado. VDL. Números romanos. varilla de un apoyo.



Can Caralt. Sant Andreu de Llavanes. Maresme. Albert Esteves 2006.



Can Cabot d'Avall o masía Caralt i Sala. Sant Andreu de Llavanes. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous. **R.**



Ovalado en el interior de un rectángulo.

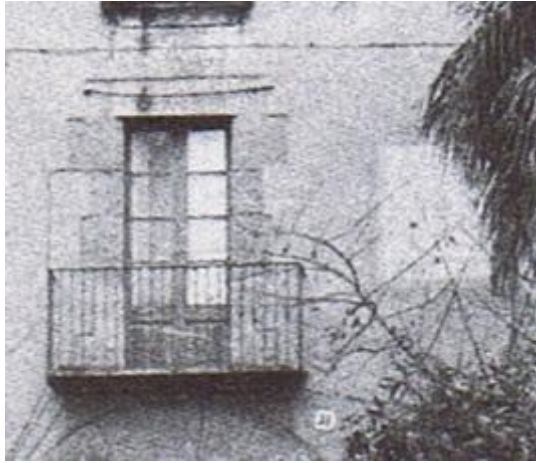


Can Grauperó Vell. Sant Andreu de Llavaneres. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous.



Can Rogent. Sant Andreu de Llavaneres. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous. **D.**

Ovalado. Vertical declinante a levante. Varilla de un apoyo.



Can Tamis. Sant Andreu de Llavaneres. Maresme. Postal. R.





Ovalado. Vertical declinante a levante. Varilla de un apoyo.



Can Amat. Sant Andreu de Llavaneres. Maresme.  
AFCEC A. Gallardo i Garriga. 1922.

Situació: Vessants prop de la riera.



Rectangular. Marco doble. Vertical declinante a levante.  
 Horas en àrābigos, de 5 de la mañāna a 4 de la tarde.  
 Varilla de un apoyo. Fechado en 1761.



Can Mandri. Sant Andreu de Llavaneres. Maresme.  
 AFCEC J. Danés i Torras. 1930. **D.**

Situació: Casa nº 2 del carrer de avall. En la finestra (a) la data 1687.  
 El rellotge fet posterior al esgrafiat general porta la data 1761.



Can Mandri. Sant Andreu de Llavaneres. Maresme. AFCEC 1930.

Can Mandri. El edifici todavía se conserva, el reloj de sol ha desaparecido.

Masia situada molt a prop del centre del poble, dins el nucli urbà. La seva existència està documentada des de 1380. L'edifici actual és posterior, del 1687, segons figura en una llinda del carrer de Sant Joan. Va ser reformat el 1829 i de nou a mitjan segle XX.

Té planta rectangular amb coberta a quatre aigües. La façana, força allargada, té obertures de llinda recta amb brancals i ampits de pedra.



VDL. Marca de 7 a 5. Medias horas. Varilla de un apoyo.



Can Catà de Vall. Sant Andreu de Llavanes. Maresme.  
AFCEC 1890-1918.



Ha perdido la pintura.



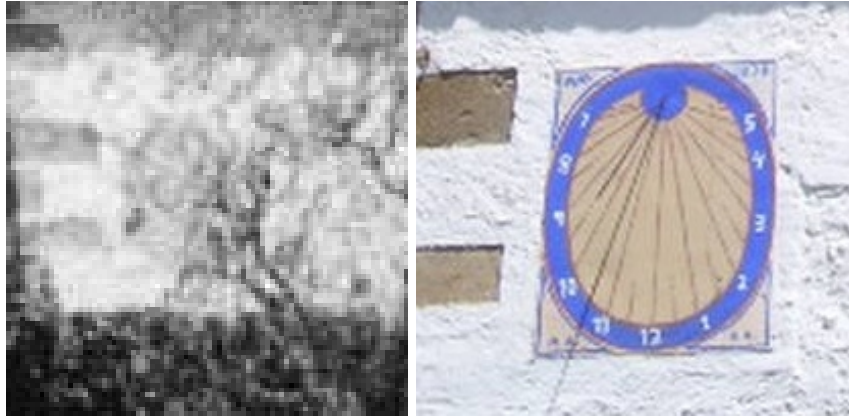
Can Catà de Vall. Sant Andreu de Llavaneres. Maresme.  
A. Martí Ref. SCG 4372-2012.



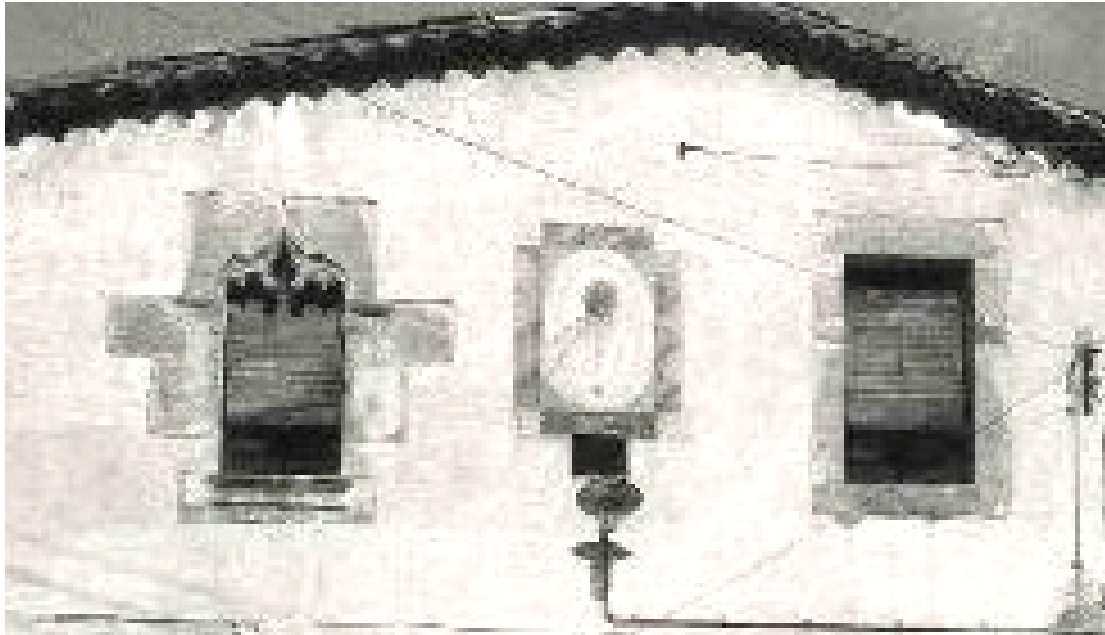
Rectangular. Varilla de un apoyo.



Masía de Sant Andreu de Llanerres. Maresme. AFCEC 1890-1918.



Església. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Àlex Vilardell. **R.**



Rectangular con las esquinas cortadas y marco con decoración geométrica a base de triángulos en los lados y cuadrados en las esquinas. Placa bajo el reloj.  
Vertical declinante a levante. Campanita del Ángelus. Varilla de un apoyo.



Can Llobet. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous. **D.**

Al primer pis hi ha un rellotge de sol i a cada costat una finestra, una és quadrada i l'altra té un arc conopial que és d'estil gòtic.





PATRIMONI.GENCAT Àlex Vilardell.



Can Conna o Ca la Rossa. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous. **D.**

Hi ha un rellotge de sol que decora la façana principal.



Cal Mat Vicenç. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous.

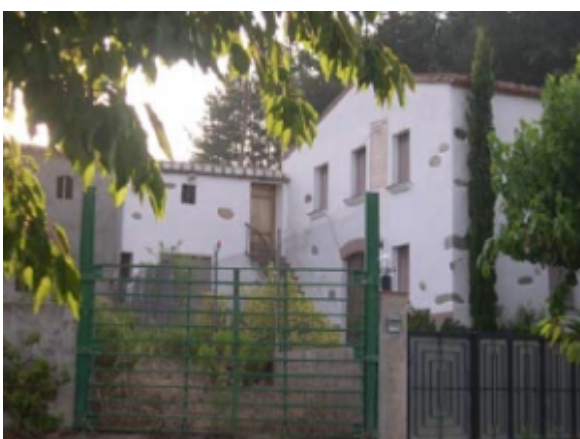
A la planta baixa hi ha la porta d'entrada que té la llinda recta i dues finestres;  
al pis hi ha tres finestres i un rellotge de sol.



Can Recasens. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme.  
Camí de Canet. Rellotge de sol.



Can Parera. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme.  
Carretera a Sant Iscle. Originària de 1712, va ser refeta al 1864. Rellotge de sol.



Can Jan. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme.  
Carretera a Sant Iscle. Rellotge de sol.



Can Patxoca. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme.  
Camí de Canet. Rellotge de sol.



Can Ventura. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme.  
Camí paral·lel a la riera d'en Mates. Rellotge de sol.



Can Rosa. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme.  
Carretera de Can Palau. Rellotge de sol.

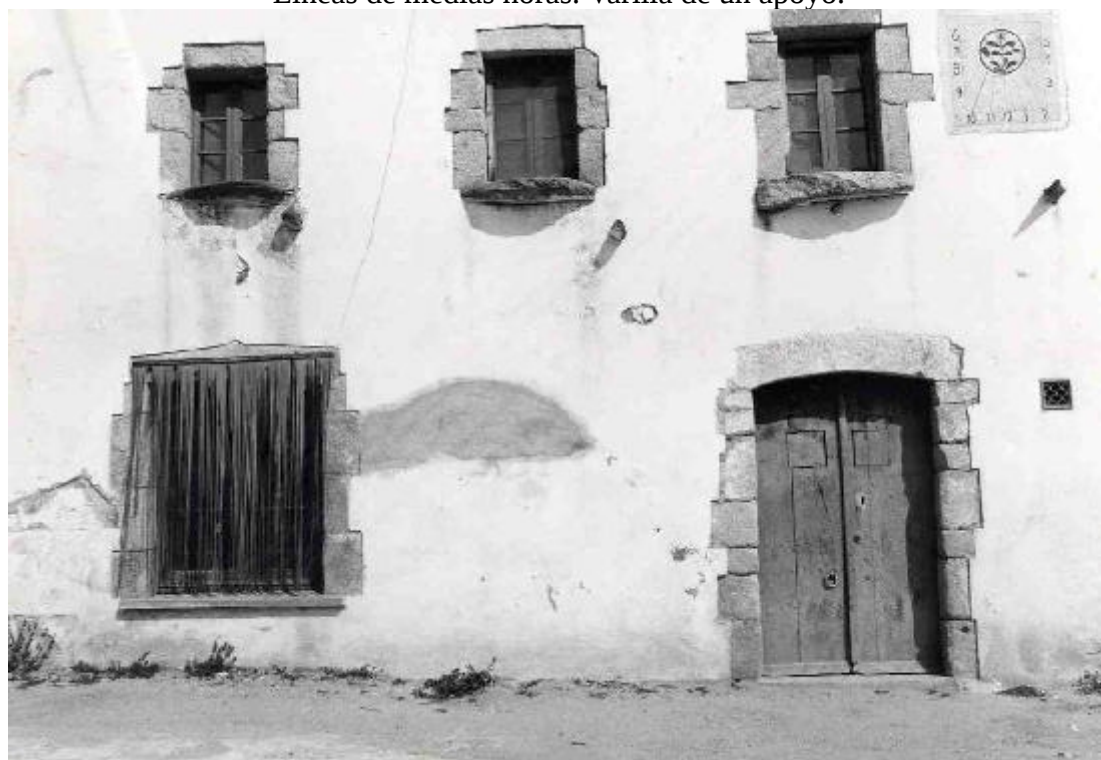


Can Met Vicens. Sant Cebrià de Vallalta. Maresme.  
Camí de Can Terrades. Rellotge de sol.

.....  
Catàleg de Béns Protegits de Sant Sant Cebrià de Vallalta, 2009



Cuadrado. Círculo distribuidor decorado con plantas. VDL.  
Horas en números arábigos, de 6 de la mañana a 5 de la tarde.  
Líneas de medias horas. Varilla de un apoyo.



Can Bacs o Can Bachs. Sant Iscle de Vallalta. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Àlex Vilardell.

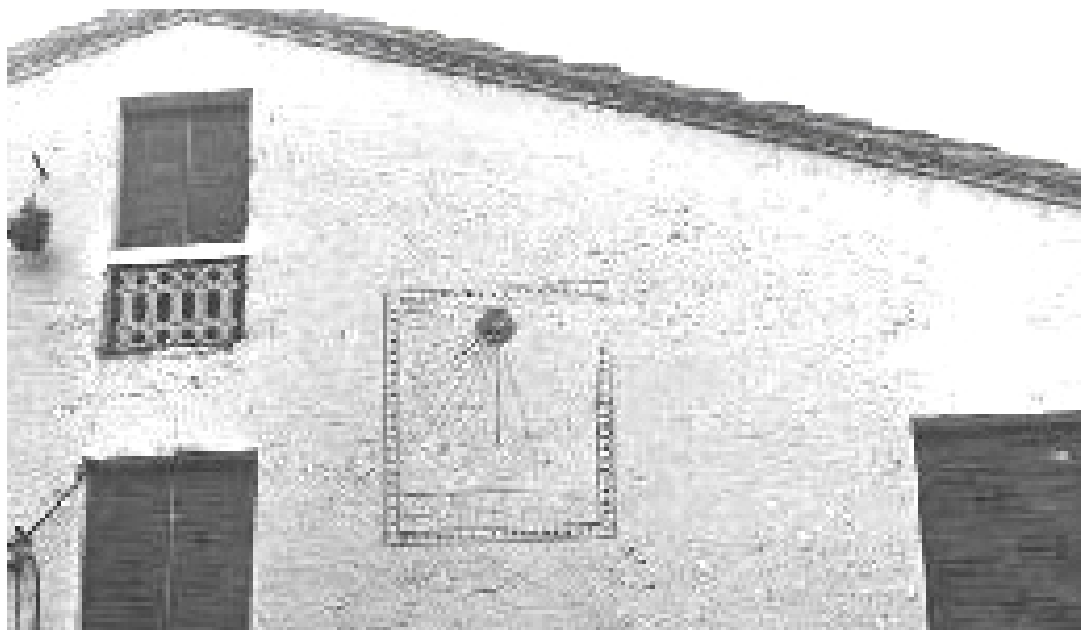


Cuadrado. Polo desplazado hacia la derecha. VDL.



Can Castellar. Sant Iscle de Vallalta. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Àlex Vilardell.

Al primer pis, entre les dues finestres, hi ha un senzill rellotge de sol pintat.



Rectangular. Marco con decoración geométrica VDL.  
Varilla de un apoyo. Inscripción ilegible en la cartela inferior.



Can Maresme o Can Juan Canyellas i Maresme. Sant Iscle de Vallalta. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Àles Vilardell.

Al mur arrebossat hi ha un rellotge de sol pintat amb la indicació,  
mig esborrada, de l'any 1827 o 1877.





A. Martí Ref. SCG 3799-2011.



Casa Villà del Grau. Sant Pol de Mar. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous.

Banda horaria ovalada abierta en el interior de un rectángulo.  
Cierra el óvalo por la parte superior una filacteria con una inscripción ilegible



Rectangular. Varilla de un apoyo.



Casa Nova. Sant Vicenç de Montalt. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous.



Rectangular rematado en frontón campaniforme. Vertical declinante a levante.  
Números arábigos. Varilla de un apoyo.



Can Brunet. Sant Vicenç de Montalt. Maresme. AFCEC J. Danés i Torras. 1931.



Sant Vicenç de Montalt - Can Brunet (Sauri) (Foto: Albert Esteves, 2006)



Reloj de sol ovalado sobre el balcón central de la fachada principal.



Can Gasull. Sant Vicenç de Montalt. Maresme.

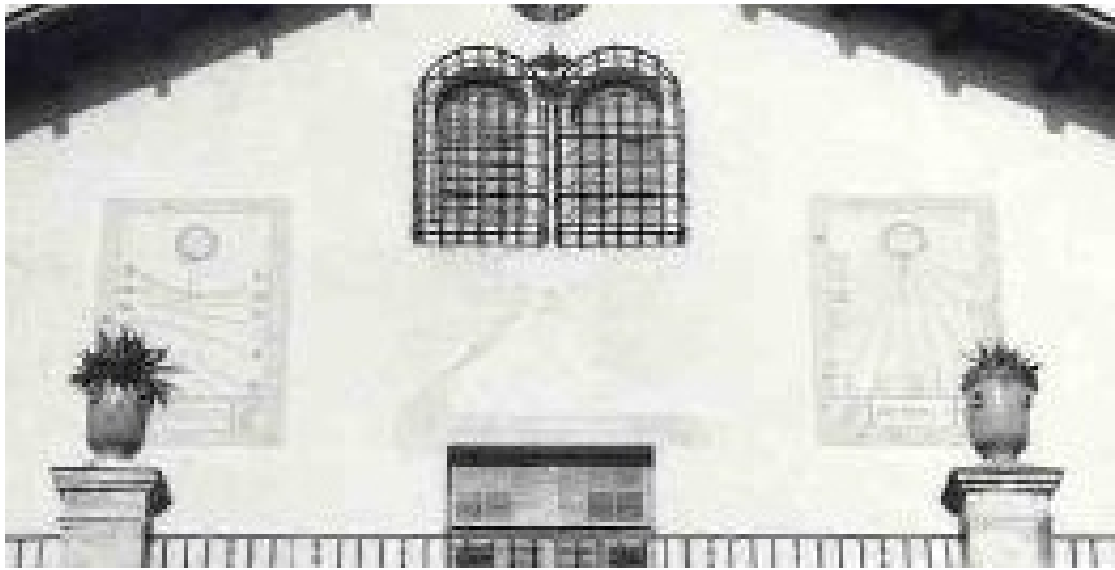


La foto es de 1961 y no están los relojes de sol.



1964. Torre de can Marial.

Can Marial o Can Jové. Sant Vicenç de Montalt. Maresme.  
Ajuntament de Sant Vicenç de Montalt.



Reloj de sol poco común en el que las líneas de fecha y las horarias están separadas.  
VDL. Números romanos. Fecha en la parte inferior: MCMXLI.



Can Marial o Can Jové. Sant Vicenç de Montalt. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous.



Pareja de relojes clónicos Ovalados con marco ornamental. Varillas de un apoyo



Can Milans del Boch. Sant Vicenç de Montalt. Maresme. AFCEC 1890-1918. **R.**





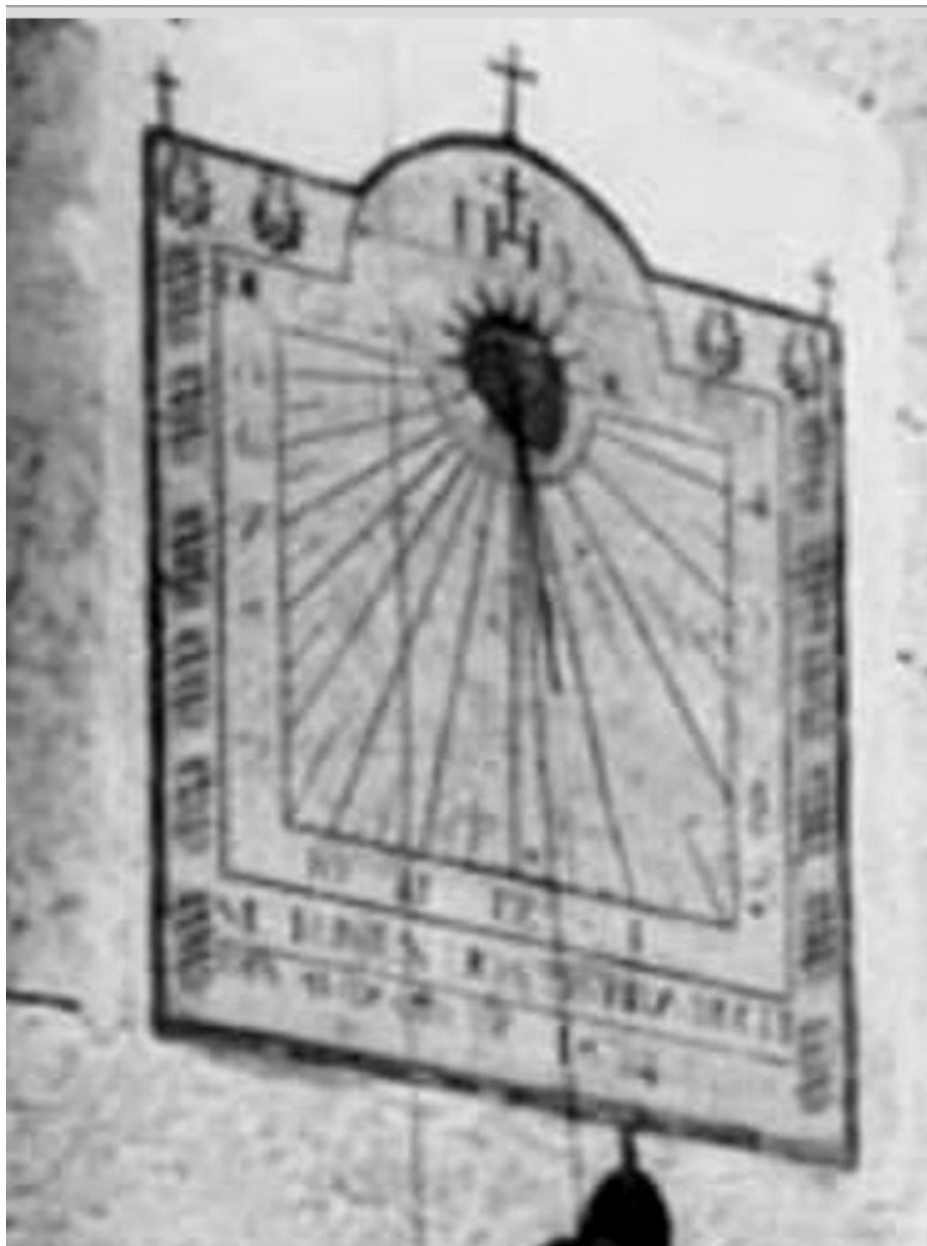
La decoración ha desaparecido. El reloj izquierdo ha perdido la varilla.



Sant Vicenç de Montalt - Can Milans del Bosch (Foto: Albert Esteves, 2007)



Can Mora de Baix. San Vicenç de Montalt.  
Maresme. AFCEC J. Danés i Torras.1931. R.



Can Mora de Baix. San Vicenç de Montalt. Maresme. 1931. R.

Rectangular rematado en arco de medio punto en el interior de otro rectángulo del que sobresale el frontón. Tres cruces en la parte superior: una en lo más alto, las otras dos en las esquinas. Decoración geométrica en el marco exterior. Semicírculo distribuidor. Sol radiante decorando el polo. Horas en números arábigos, de 5 de la mañana a 4 de la tarde. Líneas cortas de medias horas. Varilla de un apoyo doblada hacia abajo. Inscripciones ilegibles en la parte inferior. "IHS" en el frontón.



Can Mora de Baix. Sant Vicenç de Montalt. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous. **R.**



Sant Vicenç de Montalt - Can Mora de Baix (Foto: Albert Esteves, 2007)



F. Padrós Ref. SCG 2385- 2005.



Can Mora de Dalt. Sant Vicenç de Montalt. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous. **R.**



A. Bachs Ref. SCG 3442-2010.



Església. Sant Vicenç de Montalt. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous. **R.**



Can Rams. Sant Vicenç de Montalt. Maresme. Albert Esteve 2007.





Superficie rectangular. Orificio para la varilla.



Can Rita. Sant Vicenç de Montalt. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Montse Viader i Crous.



Cal Ros. Santa Susanna. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08261/55.

Al capdamunt de la façana, per sota del carener, hi ha un rellotge de sol estucat.



Can Carquetes. Santa Susanna. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08261/60.

Al primer pis hi ha dos balcons i una finestra, amb dos plafons ceràmics intercal·lats: un rellotge de sol i la representació de Santa Eulàlia.



Horta Santa Eulàlia. Santa Susanna. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08261/34.

Consta de porta central, dos finestrals a cada costat i tres finestres al primer pis.  
Enmig d'aquestes finestres hi ha dos plafons de rajola: un és un rellotge de sol  
i l'altre la representació de la Mare de Déu de Lourdes.



Santa Eulàlia. Can Carquetes / Mare de Déu de Lourdes. Horta Santa Eulàlia.

Los dos relojes de sol podrían y los murales religiosos ser del mismo ceramista



A la façana també hi ha un rellotge de sol anepígraf.



Can Gelat. Santa Susanna. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08261/14.



Can Creus. Santa Susanna. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08261/23.

L'exterior de la construcció presenta un acabat de calç de color blanc/ocre i s'observa un rellotge de sol, desdibuixat pel mal estat de conservació de l'edifici.



Can Girons. Santa Susanna. Maresme.  
DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08261/23.

Hi ha un rellotge de sol fet amb un plafó de rajoles.



Rectangular. Varilla de un apoyo en el centro.



Can Jordà. Santa Susanna. Maresme. Albert Esteves 2007.



Mas Parera. Santa Susanna. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Carlos Pino Andújar 2011.

Rectangular vertical. Se distinguen algunas líneas y el marco.  
Varilla de un apoyo.

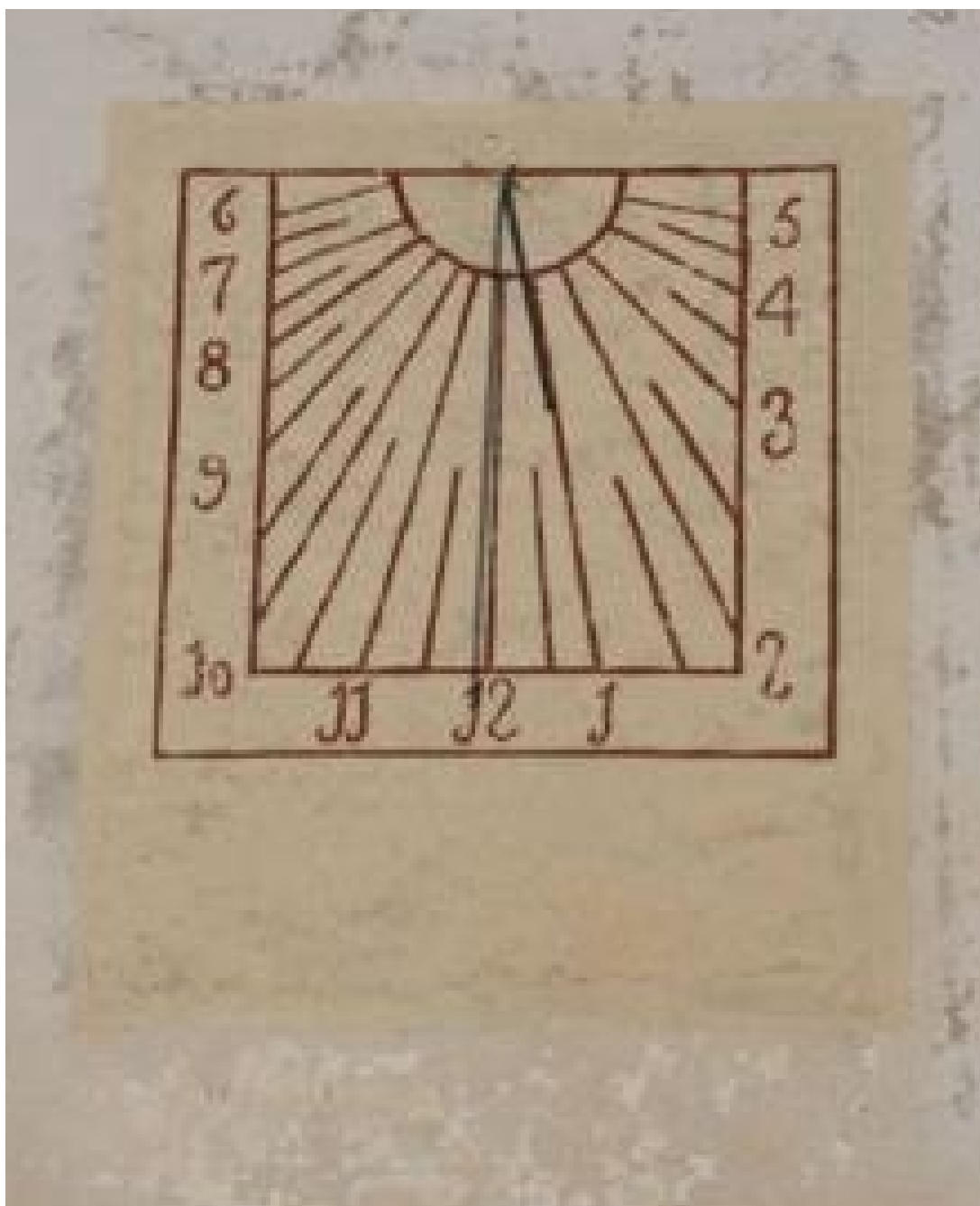


Can Rosich antes de la reconstrucción.



Can Rosich. Santa Susanna. Maresme. Albert Esteves 2007. **R.**



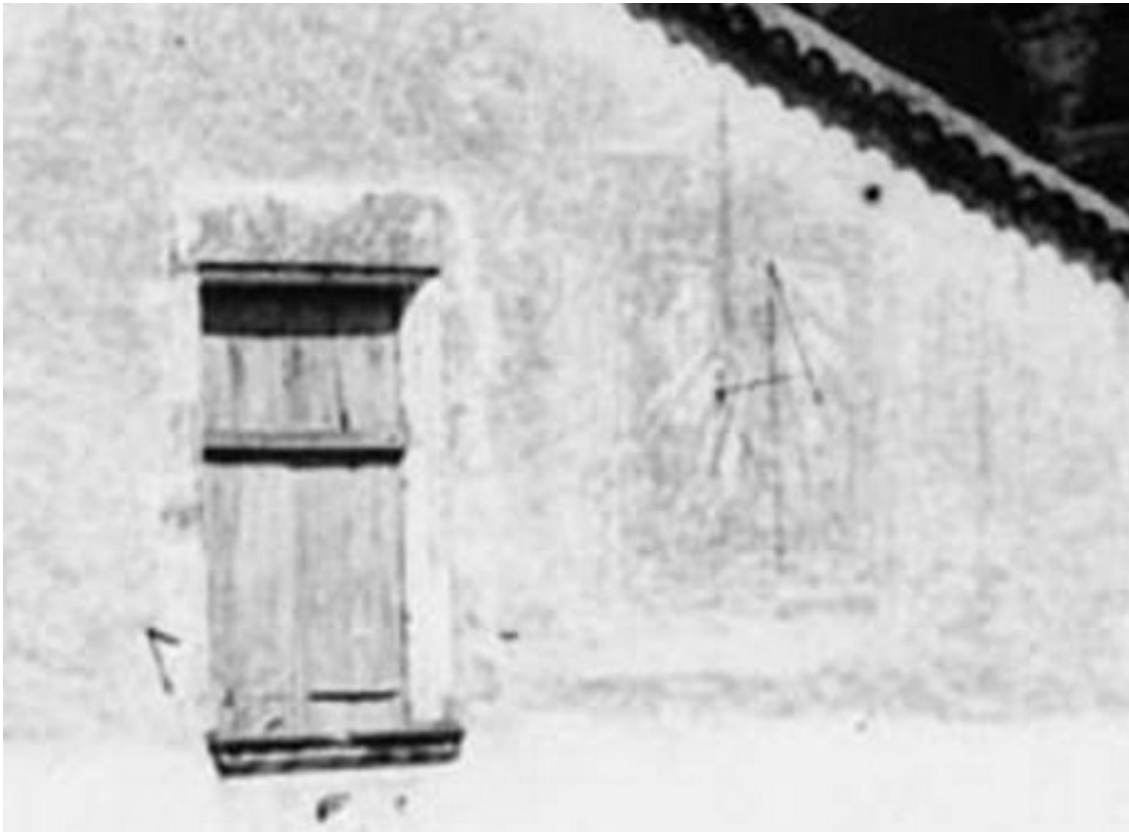


Can Rosich. Santa Susanna. Maresme.  
 DIBA Mapes de Patrimoni Cultural 08261/23.

Situated between the two balconies of the first floor. Painted in red ochre on the interior of a rectangular surface of yellow ochre. Semi-circle distributed. VDL. Hours in Arabic numerals, from 6 in the morning to 5 in the afternoon. Digit 1 in Gothic script.

The line of the six in the morning does not converge at the pole. Half hours.

Gnomon of a poorly oriented support.



Rectangular rematado en frontón curvo. VDL. Varilla de dos apoyos en 'Y'.



Can Torrent. Santa Susanna. Maresme. AFCEC J. Danés i Torras. 1929. **R.**



Reloj nuevo. Mal trazado.



Santa Susanna - Can Torrent del Mas (Foto: Albert Esteves, 2007)



Rectangular con las esquinas romas. Varilla de un apoyo.

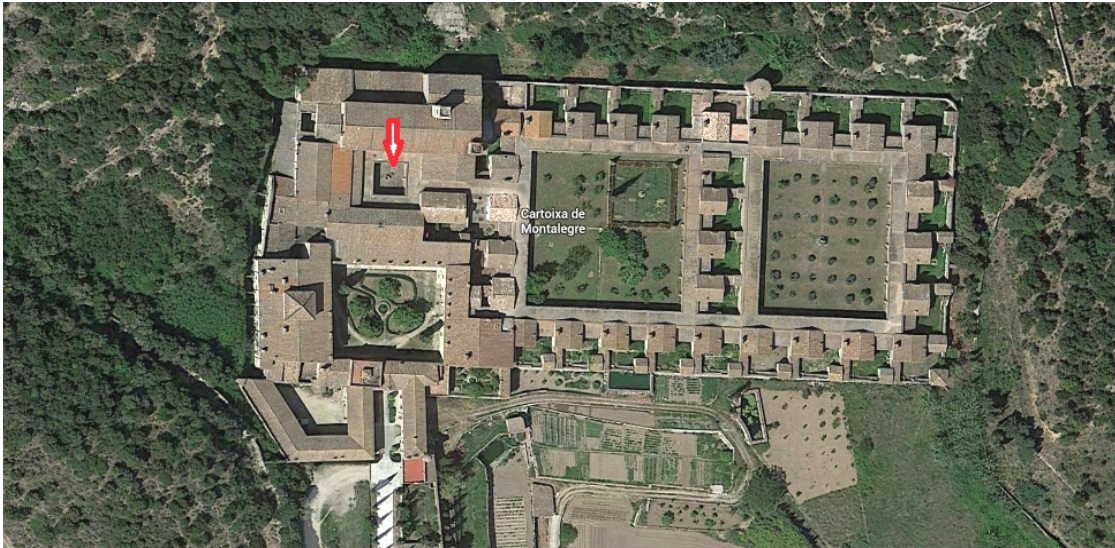


Can Andalet. Teià. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1931. **D.**

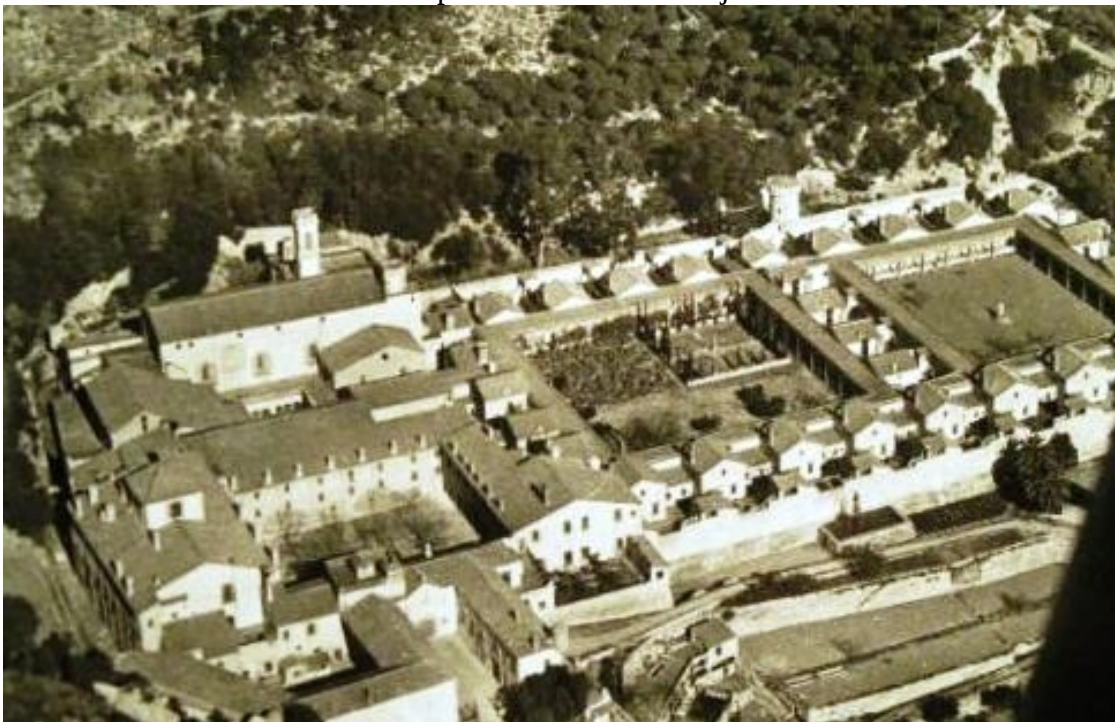
Situació: Riera de Teià, pujant a la dreta abans del poble.

## TIANA (Tarragona) 1586

Cartuja de Santa María de Montalegre. Longitud: 2,2540 Latitud: 41,4892.  
Rectangular. Marco decorado. Vertical a mediodía.



Desde el claustro se puede observar el reloj de sol del año 1586.

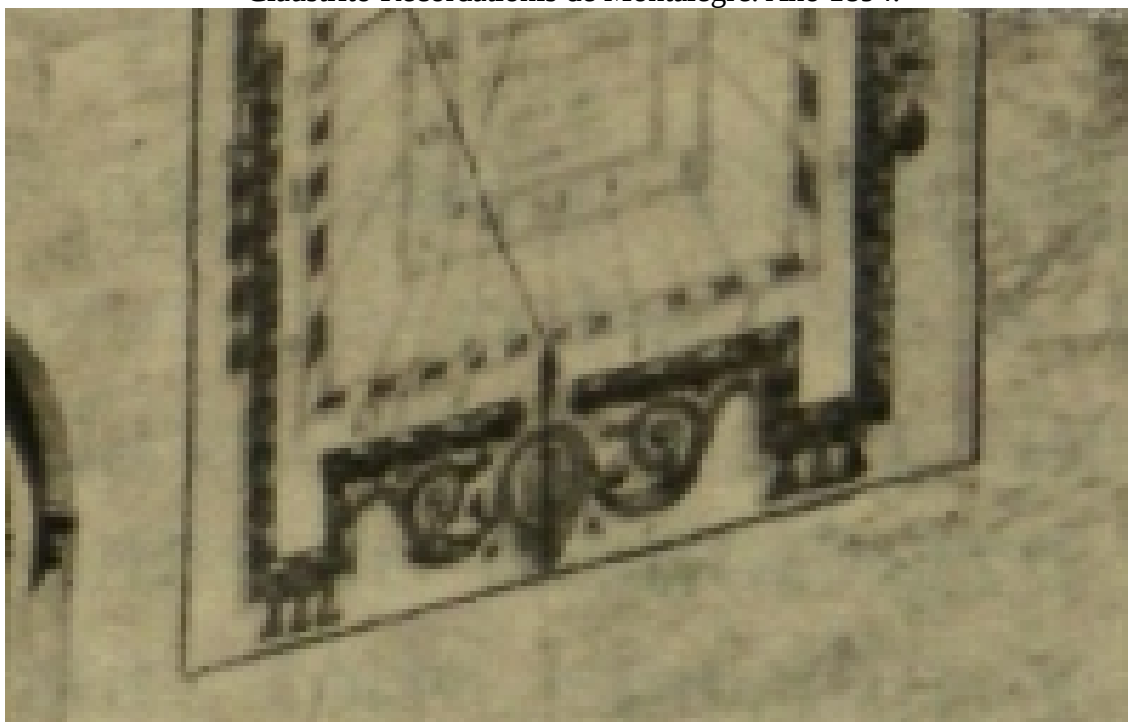


Reloj de sol en la fachada sur de la iglesia.

En 1433, el papa Eugenio IV confirmó la fundación Montalegre, donde se unificaron las de Vallparadís y la de Sant Pol que se agregó en 1434, una vez vendida la que había sido su casa. La construcción de la cartuja, siguiendo los planes característicos de esta orden, se prolongó durante una cincuentena de años. Inicialmente se debió construir el primer claustro grande y durante la segunda mitad del siglo XV se levantó la iglesia y las dependencias comunes a su lado, alrededor del claustro pequeño (o Recordationis), al sur de la iglesia.



Claustro Recordationis de Montalegre. Año 1894.



Reloj de sol en el muro sur del templo. Inscripciones: "Horologium factum ad elevationem Equinoctialis grad 48", "FORTE ULTIMA TIBI" "ANNO 1586".

BARRAQUER i ROVIRALTA, GAIETÂ. Las casas de religiosos en Cataluña durante el primer tercio del siglo XIX. Cartujos Capítulo segundo Cartuja de Montealegre, 1906, pág. 215.



Ca la Lola o Can Andalet. Teià. Maresme.  
PATRIMONI.GENCAT Herodotplomeu

Casa de la Lola Anglada. Tiana. Maresme Ref. SCG 4543 (no parece la misma casa)



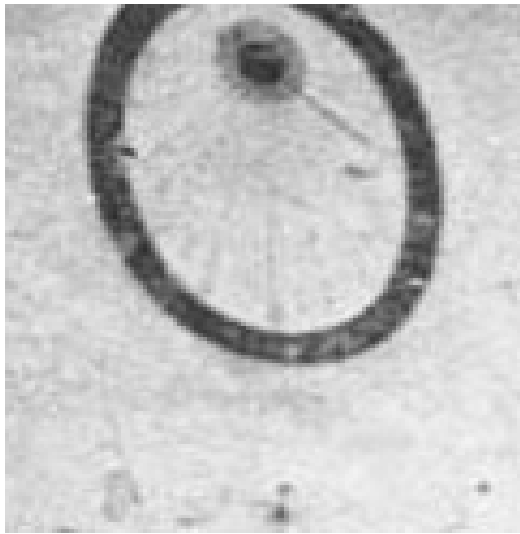
Rectangular. VDL. Varilla de un apoyo.

E. Farré Ref. SCG 748-1990.



Can Pol o Can Fivaller. Teià. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1931.





Circular. Varilla de un apoyo.



M. Dalmau Ref. SCG 749-2004.



Can Barrera. Teià. Maresme. AFCEC L. Bonet i Garí. 1913-1930.

Situació: A l'esquerra l'Imaculada, a la dreta la següent llegenda:  
'En 1333 èsta casa existia ja en 1846 Barrera la remorà'.



Ovalado con asa en forma de copa y remate. VDL. Varilla de un apoyo.



Can Mora. Teià. Maresme. AFCEC L. Bonet i Garí. 1927. **D.**

Situació: Pujant la Riera, a la dreta.



Can Mora. Teià. Maresme. Albert Esteves 2007.

Reloj nuevo fechado en 1950. Autor: J. D.



Rectangular. Varilla de un apoyo.

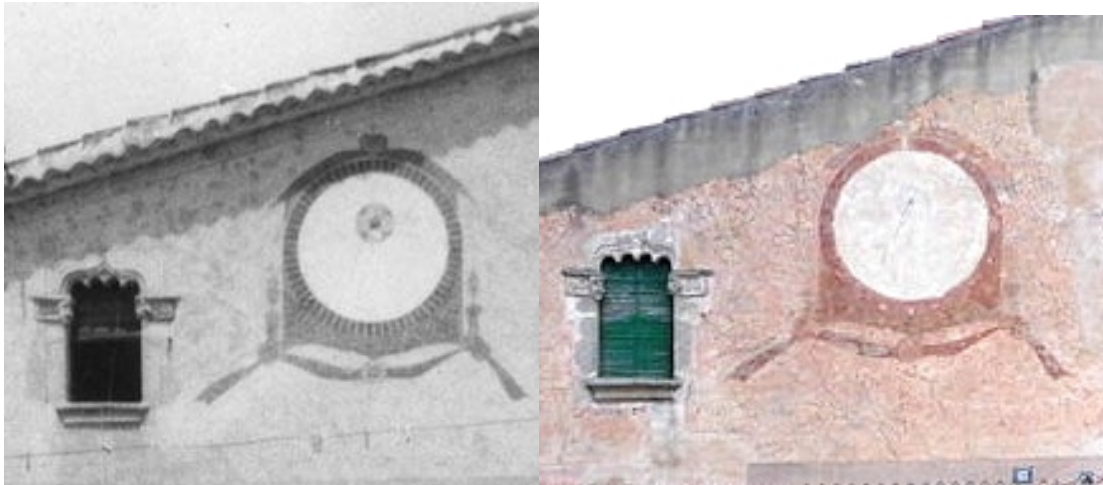


Albert Esteves, 2007



Can Monach. Teiá. Maresme. AFCEC J. Danés i Torras. 1931. **D.**

Situació: Pujant la riera, sota Can Pol.

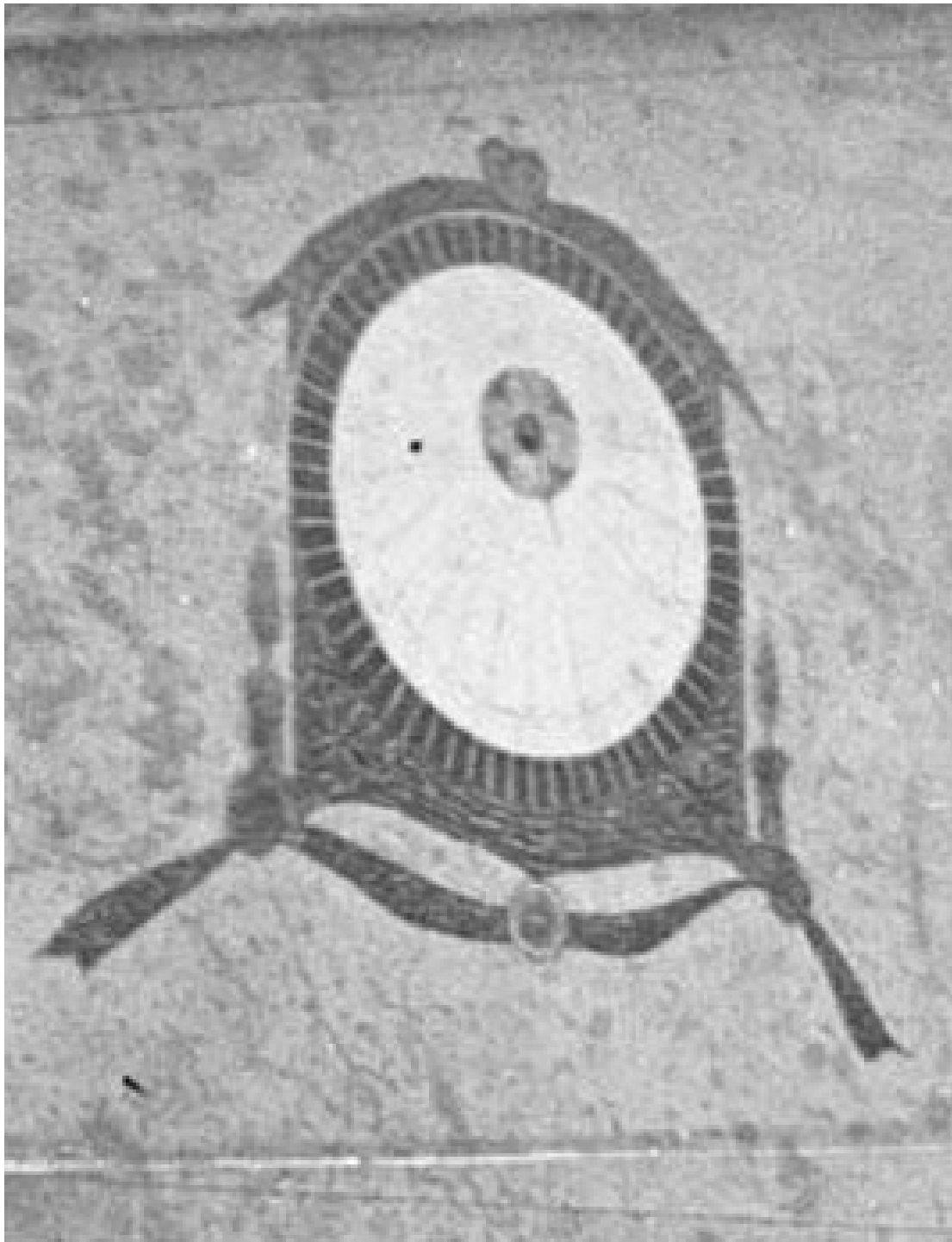


Circular con marco decorativo y filacterias en la base y en el remate. ¿Inscripciones?  
Flor de cuatro pétalos decorando el polo. Varilla de un apoyo.



Can Lladó. Teiá. Maresme. AFCEC J. M. Armengol i Bas. 1931.

Situació: Prop de la Riera i torrent d'en Lladó. És la més alta del poble,  
dintre de les mes antigues.



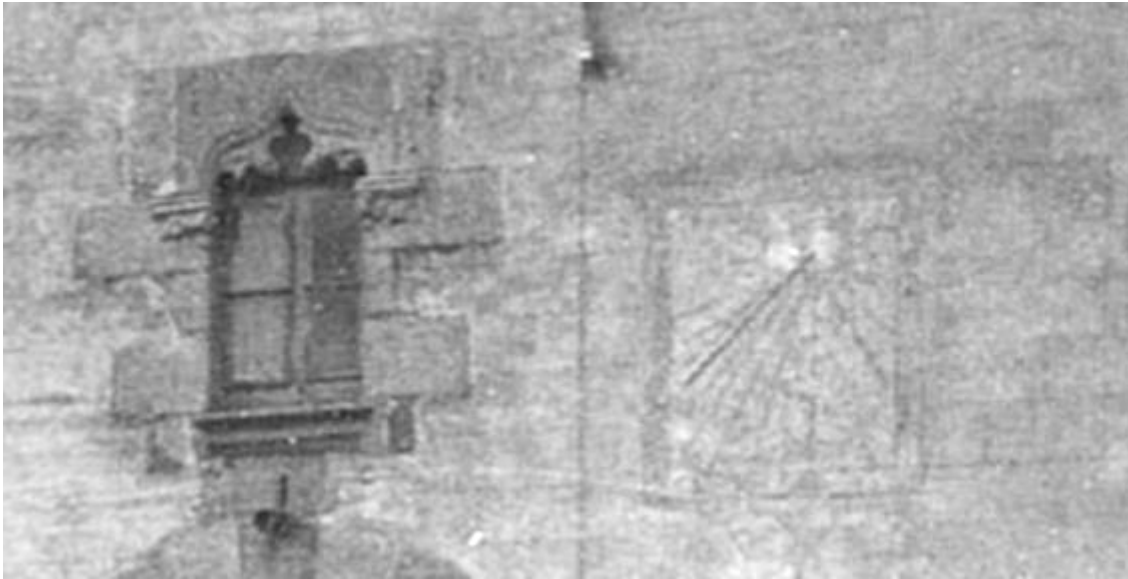
Can Lladó. Teiá. Maresme. J. M. Armengol i Bas. 1931.



Circular. Ornamentación en base y remate. Varilla de un apoyo.



Can Padellàs. Teià. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Herodotplomeu 2013.



Reloj de sol doble Cuadrante vertical declinante a levante.  
Polo desplazado hacia la derecha. Varilla de un apoyo.



Can Sala. Teiá. Maresme. AFCEC L. Bonet i Garí. 1928. **D.**





Queda la varilla y la esquina superior izquierda.

A. Farré SCG Ref. 746 1990.



Teià - Can Sala (Foto: Albert Esteves, 2007)

Restes d'un rellotge rectangular, orientat Sud-Est; només en queda el gòmon.

En 1990 també se conservava el quadrante a poniente. A. Farré SCG Ref. 747 1990.



Can Sala. Teiá. Maresme. PATRIMONI.GENCAT Herodotplomeu 2013.

Varilla y rectángulo pintado de blanco.



Reloj de sol doble: VDL y VDP.



Ca l'Ûriach. Teià. Maresme. Albert Esteves 2007.

Compta amb dos rellotges de sol, un a la façana principal  
i l'altre a la de ponent, tots dos restaurats.



Can Vista. Teià. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1931.

Situació: Pujant la Riera, a la dreta poc abans del torrent de Nadal.  
El rellotge és molt decoratiu i bonic de colorit.



Can Vista. Teià. Maresme. 1931.

Marco de ornamentación recargada imitando una cornucopia. Astro rey humanizado decorando el polo, coronado por dos angelotes. Vertical declinante a levante. Horas en números romanos, de VI de la mañana a V de la tarde. Rayitas de medias horas. Varilla de un apoyo.



Teià - Cal Cinto o Can Vista. (Foto: Albert Esteves, 2007)

Lluís Bonet Garí, al seu llibre "Les Masies del Maresme" (1983) el qualifica com "el rellotge de sol més espectacular de Catalunya" i afegeix "cada any se'n perd més tros, i el color ja quasi s'ha perdut; abans feia goig de mirar, i semblava impossible que es pogués arribar a perdre. Ara cada dia queda més esblaimat, i acabarà a res, si no s'hi posa remei". Dissortadament així ha estat.

Can Gil, c/ Sant Cebrià nº 5. Tiana. Maresme. Coord.: 41° 29' 21" N y 02° 16' 10" E  
M1-10. Escudo español. Vertical a mediodía.  
Autor: Casa de Cerámicas Vallvé de Barcelona. Copia. Fotos Montse y Santi Moret.



Situación del reloj de sol en la segunda planta de Can Gil.



Santa Perpetua de Mogoda.

Tiana.

El reloj de sol de Tiana no está firmado. Los colores del mural no son los habituales de Manuel Pastor. El dibujo es idéntico al del reloj de Santa Perpetua de Mogoda. La leyenda es suya también (no la he encontrado en ningún otro reloj de sol), está repetida en el reloj de Osor (La Selva). La grafía de los números también es la misma, como se puede comprobar en la página siguiente.

En la fachada de la primera planta hay un mural religioso firmado por Pere Gil y dos rótulos. Según Pere Gil, propietario de la casa, “reloj y mural fueron hechos entre los años 1970 y 1975, en la casa Cerámicas Vallvé de Barcelona”.



Mural cerámico cuadrado compuesto por 9 azulejos (45x45 cm). Traza vertical a mediodía. Numeración horaria en arábigos, de 7 de la mañana a 5 de la tarde. Líneas de medias horas. Varilla de un apoyo. Leyenda: “NO BADIS I VES PER FEINA”. Sin firmar.

SCG Ref. 2900.





Can Frares o Can Bach. Tiana. Maresme. Albert Esteves 2007.

La façana es caracteritza per un abarrocat coronament de terracota que envolta el rellotge de sol i un balcó amb balustres que es recolza en columnes de foneria.  
És de començament del segle XVIII (entre 1700-1710).



Circular. Vertical declinante a levante. Números romanos. Varilla de un apoyo.



Casino Nou. Tiana. Maresme. Albert Esteves 2007.

El cos central, sobresortit, és coronat amb un capcer on hi ha el rellotge de sol i un grup escultòric amb dos infants.



Rectangular vertical. Sol decorando el polo. VDL. Varilla de un apoyo.  
Inscripción de fecha en la parte superior.



Can Brossa. Tiana. Maresme. Albert Esteves 2007.

Corona la façana un rellotge de sol amb les dates 1626-1948.



Semicircular. Vertical declinante a levante. Varilla de un apoyo.



Can Torredá o Can Matas de Dalt. Tiana. Maresme.  
AFCEC A. Gallardo i Garriga. 1931.

Situació: A la sortida del poble per la carretera de la Conreria, l'última casa.



Can Torredá o Can Matas de Dalt. Tiana. Maresme. Albert Esteves 2007.



Rectangular con pequeño frontón curvo en el interior de otro rectángulo de igual remate.  
Numerado en arábigos. Medias horas. VDL. Varilla de un apoyo.



Can Matas. Tiana. Maresme. AFCEC A. Gallardo i Garriga. Ca. 1928.

Situació: Junt a l'església nova.



Rectangular. Polo desplazado hacia la derecha.  
Vertical declinante a levante. Varilla de un apoyo.



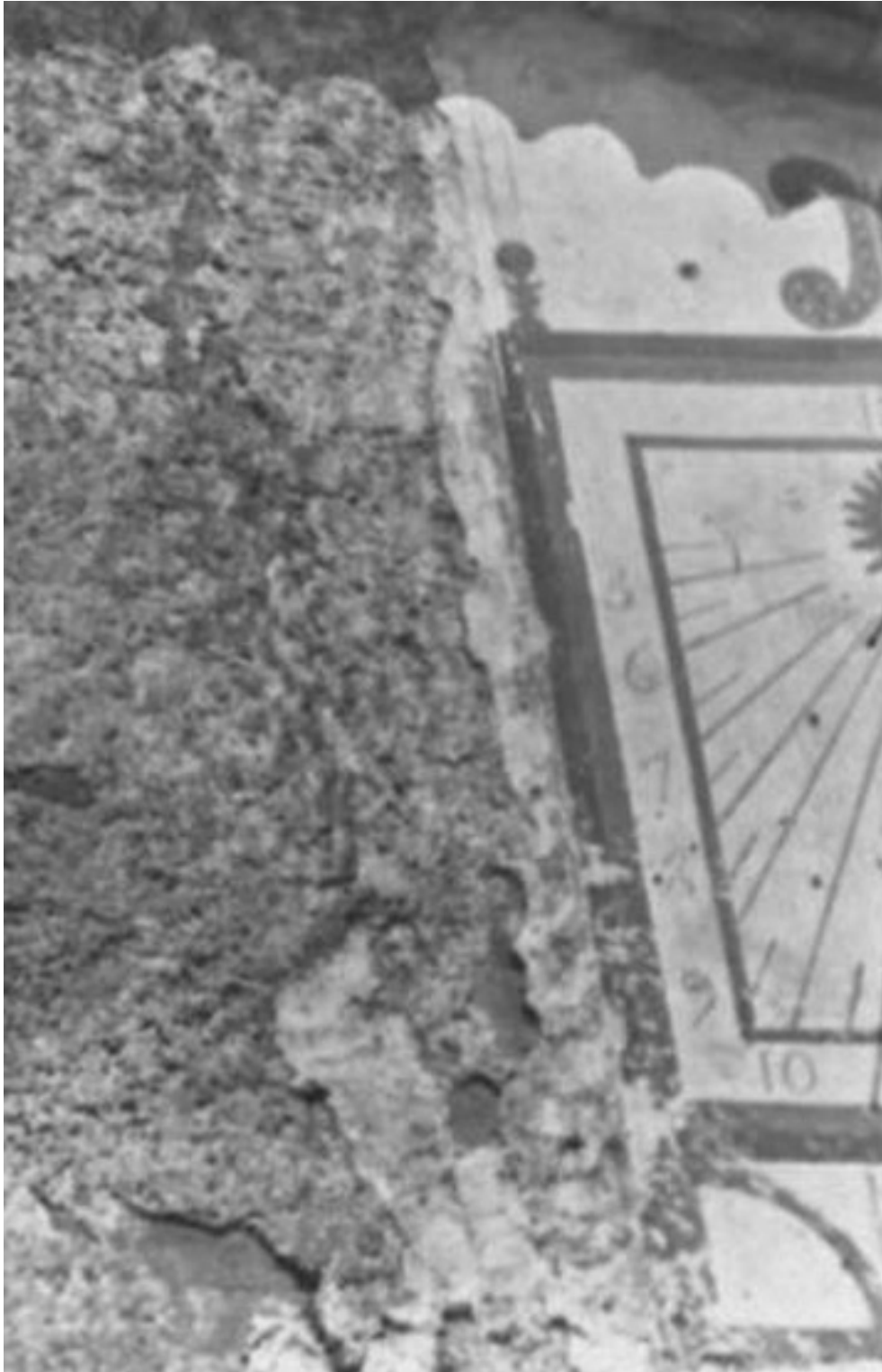
Can Mixón. Tiana. Maresme. AFCEC J. Estorch. 1912-1936.

Situació: A prop de Tiana. En l'actualitat està molt modificada.



Can Tolrà. Tiana. Maresme. AFCEC L. Ruidor i Carol. 1933-1934.





Can Tolrà. Tiana. Maresme. AFCEC L. Ruidor i Carol. 1933-1934.

Rectangular sobre basa, dos grandes ces opuestas en el AFCECtro y dos pinaculillos laterales en el remate. Sol radiante decorando el polo. Vertical declinante a levante. Horas en números arábigos, de 5 de la mañana a 4 de la tarde. Cifra 5 falciforme. Líneas de medias horas. Campanita del Ángelus. Varilla de un apoyo.



Circular inscrito en un cuadrado. VDL. Varilla de un apoyo.



La Ciutadella. Tiana. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1931.

Situació: Riera d'en Font.



Varilla de un apoyo asomando por encima del arco de la puerta.



Vista lateral La Ciutadella. Tiana. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1931.



Can Costa. Tiana. Maresme. Reloj de sol y mural cerámico de la Virgen del Pilar.



Circular con basa y remate lobulados. VDP. Varilla de un apoyo terminada en bolita.



Can Costa. Tiana. Maresme. AFCEC A. Gallardo i Garriga. Ca. 1928.

Situació: A les afores del poble, cap al N.E. Sota el poble, prop de Can Cayetano.  
(Modernament pintada amb poc acert).



Can Costa o Can Cosme. C/ Verge del Pilar, 6. Tiana. Maresme. 2012.  
A. Martí. Ref. SCG 88-2012.



Circular. VDL. Campanita del Ángelus. Varilla de un apoyo.



Can Vilà. Tiana. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1931.

Situació: Riera d'En Font, prop del torrent d'En Gili.



Semicircular con dos jarrones y una palmera en el remate. Varilla acodada. Tiene más líneas horarias a la mañana que a la tarde, sin embargo la varilla corresponde a un reloj declinante a poniente.



Can Senromà. Tiana. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. AFCEC 1931. R..

Situació: Prop del terme de Badalona. Entre Montalegre i Pomar.





Primera restauración. La decoración del semicírculo distribuidor ha desaparecido.



Can Sent-Romà. Tiana. Maresme.



Segunda restauración. La traza es diferente a la del reloj original.



Can Senromà. Tiana. Maresme. 2008. A. Martí. Ref. SCG 88.



Rectangular. Polo desplazado hacia la izquierda. Semicírculo distribuidor.  
Vertical declinante a poniente. Campanita del Ángelus. Varilla de un apoyo.



Can Fàbregas de Dalt. Tiana. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1931. **R.**

Situació: Sobre l'esglèsia vella.



El marco interior estaba pintado. Mal trazado.



Can Fàbregas de Dalt. Tiana. Maresme. Albert Esteves 2007.



Rectangular horizontal. ¿Placa de piedra? Polo desplazado hacia la derecha.  
VDP. Números arábigos. Varilla de un apoyo.



Can Garra o Can Codina del Recó. Tiana. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1931.

Situació: Riera d'en Font, sota Can Roca.



Cuadrado con las esquinas cortadas en cuarto de círculo, decoración geométrica en basa y remate. VDL. Horas en números arábigos, de 5 de la mañana a 4 de la tarde. Campanita del Ángelus. Varilla de un apoyo.



Mas Gili. Tiana. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1931.

Situació: A prop de la Riera d'en Font, torrent d'en Gili.



Rectangular con marco decorado.. Varilla de un apoyo.



Can Orea. Tiana. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1931.

Situació: Sota el poble, a la Riera de Tiana.



Rectangular, cartela en la base (¿inscripción?) y frontón triangular. Varilla de un apoyo.



Casa Alta. Tiana. Maresme. AFCEC A. Gallardo i Garriga. 1897-1928. **D.**

Situació: Anant cap a Montgat.





Circular decorado con cortinajes y corona. VDL. Varilla de un apoyo.



Cal Regent. Tiana. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1931-07.

Situació: La primera a la dreta sobre la Riera d'En Font.



Reloj doble. Cuadrante declinante a levante. Varilla de un apoyo.



Can Guinart. Tiana. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1931. **R.**

Situació: Riera de Tiana. Sota el poble.



El reloj restaurado es más pequeño que el original.



Cal Guinart. C/ Castellar, 61. Tiana. Maresme. 2008. A. Martí. Ref. SCG 2904.

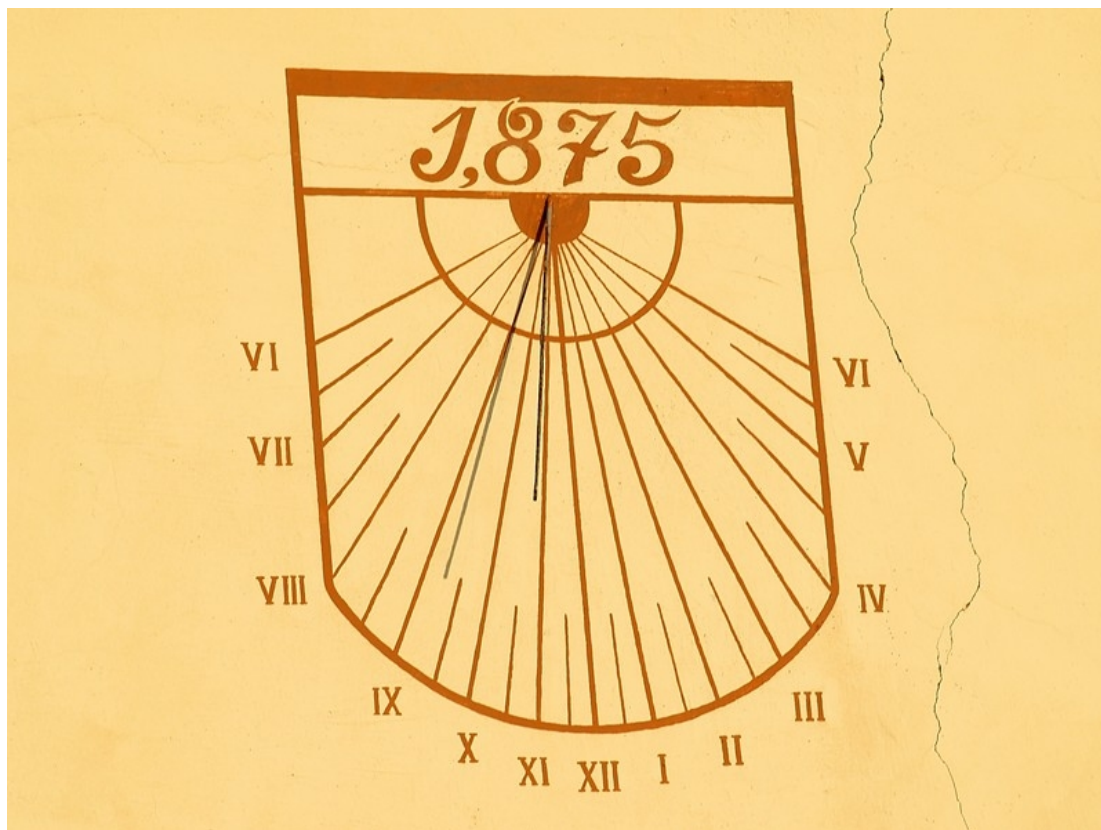


Reloj doble. Cuadrante declinante a poniente. Varilla de un apoyo.



Can Guinart. Tiana. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1931. **D.**

Situació: Riera de Tiana. Sota el poble.



Reloj de sol decorativo. Mal trazado. Recién pintado.



Can Barraquer / Can Bibot. Tordera. Maresme. LF Josep Monsonet 2011.



Situado a la derecha de la ventana central de la primera planta.  
Ovalado en el interior de un rectángulo. Inscripción en la parte de arriba.



Can Roure. Tordera. Maresme. LF Josep Monsonet 2011.



Can Basar / Ca l'Hortelà. Tordera. Maresme. LF Josep Monsonet 2011.

En aquest mas hem mantingut una interessant conversa amb el propietari, el qual ens informa del nom real del mas en contraposició del que apareix en alguns mapes, Ca l'Hortelà.



Ovalado. Estrella de seis puntas decorando el polo. VDL. Horas en números arábigos, de 5 de la mañana a 5 de la tarde. Marcas de diez minutos. Varilla de un apoyo. Inscripción de fecha: 1880-1995.



Can Bofill. Tordera. Maresme. Albert Esteves 2008.

La façana presenta portal de punt rodó, adovellat, i finestres emmarcades amb pedra. Entre elles hi ha un rellotge de sol.





Superficie rectangular enlucida a la izquierda de la ventana central del primer piso.  
Rastros de líneas horaras. Orificio de la varilla en el centro del lado superior.



Can Gelmar Vell. Tordera. Maresme. Albert Esteves 2008.

Remarcar a mode d'apunt que entremig dels dos finestrals d'arc conoopial lobulat s'observa l'empremta d'un antic rellotge de sol, la presència del qual ha estat tapiada.



Han blanqueado el reloj de sol. Queda la varilla.



Mas la Jùlia. Tordera. Maresme. Albert Esteves 2008.



Rectangular vertical. Varilla de un apoyo.



Can Pujades. Tordera. Maresme. Albert Esteves 2010.

Conserva el portal adovellat i al seu damunt un finestral de tradició gòtica amb la llinda treballada. Al seu costat hi ha un rellotge de sol.



Can Rabassa. Tordera. Maresme. Albert Esteves 2008.



Rectangular rematado en frontón triangular.  
Varilla de un apoyo situada en lo más alto de la superficie pintada.



Can Serra. Tordera. Maresme. Albert Esteves 2008.



Can Bruguera / Can Riera / Can Rafart. Vilassar de Dalt. Maresme.  
AFCEC J. de Cabanyes. 1932.

L'antiga masia de can Riera, coneguda després com can Rafart, va ser transformat en un gran casal senyorial per Josep de Bruguera Alemany, entre els anys 1888 i 1891.



Reloj de sol doble: VDL y VDP. 1888-1891.



Can Bruguera / Can Riera / Can Rafart. Vilassar de Dalt. Maresme.  
Albert Esteves 2008.



Rectangular con círculo y guirnalda colgante en el remate. VDL.  
Campanita del Ángelus. Varilla de un apoyo.



Cal Doctor. Vilassar de Dalt. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1931.

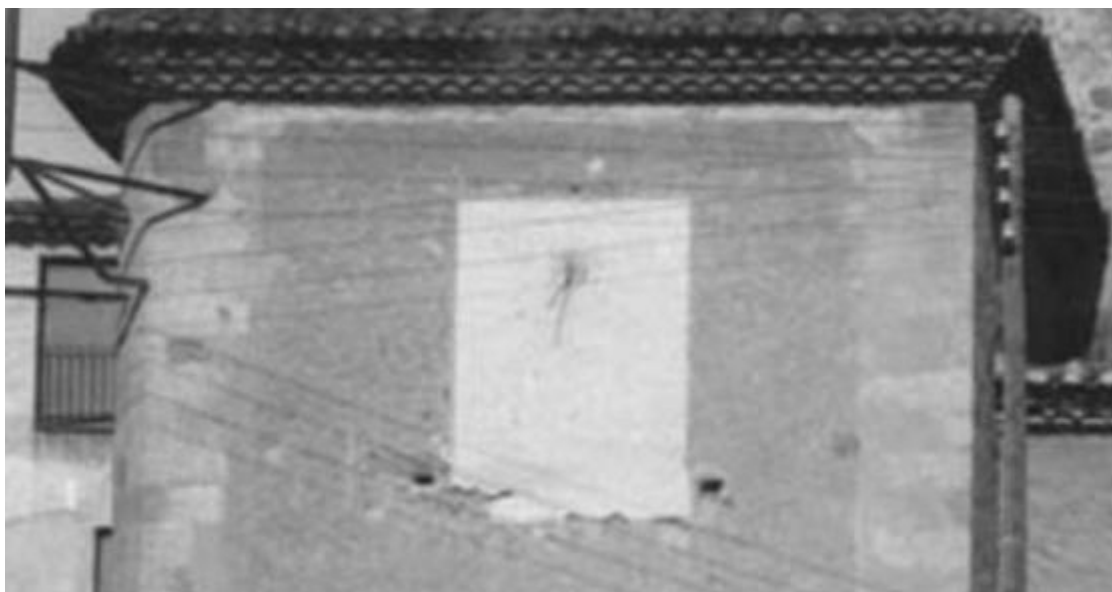
Situació: Arrant del camí antic de Premià.





Can Boquet. Vilassar de Dalt. Maresme. AFCEC J. de Cabanyes. 1931.

Rectangular. Varilla de un apoyo.



Rectangular. Vertical declinante a levante. Varilla de un apoyo.



Església de Vilassar de Dalt. Maresme. AFCEC 1931-12. **D.**

L'església gòtica del segle XVI, que havia substituït una antiga església romànica, va ser incendiada l'any 1936 i es va haver d'enderrocar l'any 1941. El 1943 es va enllestir un nou temple d'estil classicista italià.



Can Salvet. Vilassar de Dalt. Maresme. Albert Esteves 2007.

Masia coneguda antigament com mas Pons dels Arbres. Va ser adquirida el 1829 (data que figura escrita al rellotge de sol) per l'impressor barceloní Josep Piferrer, que la va reformar i ampliar.