

JUMILLA (Murcia). Finca Casa Portal. Año 1900.

## RELOJES DE SOL FECHADOS generalidades

(976-1900)  
Pedro Novella [V.15](#)

1.- La fecha en los relojes de sol

2.- Leyendas en los relojes de sol fechados

3.- Constructores de relojes

4.- Los números arábigos en las horas y en las fechas

Variaciones en la grafía de las cifras  
Algunas restauraciones de números horarios arábigos

5.- Los números romanos en las horas

Maneras de escribir los números romanos en la banda horaria  
El número cuatro en romanos: notación aditiva y sustractiva  
Numeración combinada y numeración doble

6.- Cuadriláteros, semicírculos y círculos distribuidores

7.- Relojes de sol dobles, triples, cuádruples y quíntuples

8.- La altura de polo y la declinación

9.- Líneas de fechas

10.- El gnomon

Índice de relojes fechados clasificados por provincias

**Inventario de relojes fechados**



Postal. Autor: Lorenzo Brunet. C. 1900.

Lorenzo Brunet (1873-1939). Acuarelista, periodista y profesor de Bellas Artes. Es el autor de una colección de postales, titulada EX-LIBRIS POLÍTICOS, en la que dedica el ejemplar nº 7 de la Serie 1ª a Eduardo Dato.

El motivo del exlibris (postal) hace referencia a la adopción oficial en España-vigentes ya en otros países- de las propuestas aprobadas en el Congreso Geográfico internacional de Washington, celebrado en 1888, entre las cuales se encontraban las tres siguientes: 1.º adoptar un meridiano universal; 2.º dividir la Tierra en 24 husos de 15º cada uno, equivalente por lo tanto a 1 hora; y 3.º contar las horas del día desde 0 a 24.

Real Decreto de fecha 26 de julio de 1900

Art. 1.º El servicio de los ferrocarriles, Correos, Telégrafos, Teléfonos y líneas de vapores de la Península é islas Baleares, así como el de los Ministerios, Tribunales y oficinas públicas, se regulará con arreglo al tiempo solar medio del meridiano de Greenwich, llamado vulgarmente *tiempo de la Europa occidental*.

Art. 2.º La imputación de las horas en los indicados servicios se verificará de media noche á media noche en una serie continua de 24 números; es decir, con los nombres de una á doce las horas de media noche á medio día, sin añadir la palabra *mañana*, y con los nombres de trece á veinticuatro las comprendidas entre medio día y media noche, omitiendo las palabras *tarde* y *noche*.

Art. 3.º La media noche se designará en el cuadrante con la cifra 24, y en los horarios y demás documentos similares se designara por 0 ó por 24, según que se trate de un hecho que principie ó termine en el mismo momento de la media noche.

Art. 4.º El intervalo comprendido entre media noche y la una de la mañana se designará por O h. 1 m. O h. 5 m. O h. 10 m. O h. 59 m.

Art. 5.º Estas disposiciones entrarán en vigor á partir del instante en que, según el tiempo indicado en el artículo 1.º, principiará el día 1.º de enero de 1901.

Art. 6.º Los ministros de Obras públicas y Gobernación en lo que á cada uno corresponde, dictarán las disposiciones de detalle necesarias para el mejor y más exacto cumplimiento del presente decreto.

Los cinco primeros artículos se copian literalmente de una propuesta de aplicación a los ferrocarriles españoles del sistema americano de husos horarios y de la notación de 24 horas. (Revista de Obras Públicas. La unificación y numeración de la hora en la explotación de los ferrocarriles, E. Maristany, 1897)

El Real Decreto está firmado por el entonces Presidente del Consejo de Ministros don Francisco Silvela. Muerto Cánovas y liquidado el Gobierno de Sagasta que había presidido el Desastre de 1898, Dato ocupó la cartera de Gobernación en el gabinete regeneracionista dirigido por Silvela (1899, 1900) y Miguel Gasset la de Obras Públicas. A Dato la prensa de la época le suele atribuir la responsabilidad del cambio horario.

La calle principal de Vitoria está dedicada a Dato (fue diputado por Álava) y en el parque de la Florida hay un monumento de Benlliure que le dedicaron los vitorianos cuando lo asesinaron. El dibujo es una crítica al decreto de 1900. El reloj de sol que marca de 0 a 24 horas, a partir del meridiano de Greenwich, lo certifica. Alude a los problemas que plantea la adopción de la hora de Greenwich, ya que hasta entonces la hora vigente era la local. La nueva medida del tiempo se impone desde Madrid (el oso y el madroño). El silbato que lleva al cuello podría tener relación con los ferrocarriles, pero si fuera así el oso llevaría gorra de jefe de estación en lugar de birrete de juez. Madrid elimina la hora local a toque de silbato, se mete en huerto ajeno.

En la segunda mitad del XIX las ciudades y pueblos se regían por la hora local. La utilización de la hora local representaba un problema, sobre todo, para el funcionamiento de los ferrocarriles, navegación marítima y telégrafos. Hay curiosas iniciativas para solucionar el problema como la que publica La Vanguardia, el 11 marzo 1885, pág. 5:

Un periódico de Figueras dice que debido á la iniciativa particular, dentro de pocos días podrá notarse en aquella ciudad una mejora que tal vez no se encuentre en ninguna otra ciudad de España. Será esta mejora un reloj anunciador, en el que por medio de una doble manecilla aparecerá la hora exacta tanto por lo que hace al paso del sol por aquel meridiano como por el de Madrid, por el que se rigen los itinerarios de nuestros ferrocarriles.

En algunos lugares, como en Vitoria, los viajeros del ferrocarril no tenían problema con la hora porque los relojes se arreglaban de acuerdo al meridiano de Madrid:

Se insiste en la Sesión de 3 de diciembre de 1856 para “que se encargue al que cuida los relojes públicos que los lleve todos acordes y a la hora que marque la estación del telégrafo eléctrico...”.

Aunque hay que decir que el de la ciudad de Vitoria es un caso excepcional. Se llegó a esta solución porque debido a errores de cálculo, los dos relojes de sol que en 1689 mandó construir el Ayuntamiento para poner en hora los dos relojes públicos, marcaban distinta hora. Habían pasado 150 años y todavía no habían sido capaces de solucionar el problema.

Las dificultades que plantea el repentino cambio horario se reflejan en todos los periódicos de la época. Los párrafos siguientes están copiados del artículo titulado *NOTAS CIENTÍFICAS La reforma horaria* de La Vanguardia, edición del viernes 16 noviembre 1900, página 4

....

Según se ve, la reforma afecta á todas las dependencias del Estado, y es muy de desear que el público en general la adopte, especialmente la parte que se refiere a la hora de la Europa occidental. La Real Academia de Ciencias y Artes de Barcelona, que actualmente regula la hora oficial local de esta ciudad, adoptará en los relojes de la corporación y en los relojes públicos que dependen de la misma la hora de Greenwich ó de la Europa occidental á partir del 1 de enero de 1901.

La diferencia entre la hora de Greenwich y la de Barcelona es muy pequeña, pues sólo es de 8 m. 40 s. 9. De manera que los relojes oficiales de Barcelona, á partir del 1 de enero de 1901, se *atrasarán* de esta cantidad.

Las ventajas de esta modificación saltan á la vista. En las Ciencias, como en los usos de la vida civil, la disparidad de horas implica siempre trabajo enojoso y confusiones. Estas dificultades aparecen con todo su relieve en las horas de las salidas y llegadas de trenes. Siempre hay que efectuar una adición ó sustracción para pasar de la hora local á la hora de Madrid, cantidad variable de una población á otra. Con la nueva reforma, la hora de los relojes oficiales es la misma que la de la estación y no hay que preocuparse en hacer cálculo alguno. Y esta ventaja no sólo es interior, sino internacional. El viajero que pase de España á Italia tendrá que adelantar su reloj exactamente de 1 hora, y de 1 hora más

si llega á Turquía (red de Constantinopla). Ya no se trata en este cálculo de fracciones de hora, ni minutos; la operación aritmética no puede ser más sencilla.

...

Para Barcelona, muy próxima al meridiano de Greenwich, la diferencia es pequeñísima, como queda ya dicho. Una vez arreglados todos los relojes, el público ya no tiene que preocuparse más de la hora local, de la de Madrid ni de ninguna otra. Solo en los estudios astronómicos es cuando no puede prescindirse de la hora local, como tampoco para el que quiera deducir la hora por medio de un reloj de Sol. En este caso, aparte de la corrección de la ecuación de tiempo, que los buenos relojes de Sol llevan indicadas, gráficamente ó por tablas, para cada día del año, habrá que añadir ó quitar la diferencia entre la hora local y la de Greenwich.

....

El año **1900** señala un antes y un después en la utilización de los relojes de sol.

LA VANGUARDIA Edición del miércoles, 19 junio 1929, página 5

...

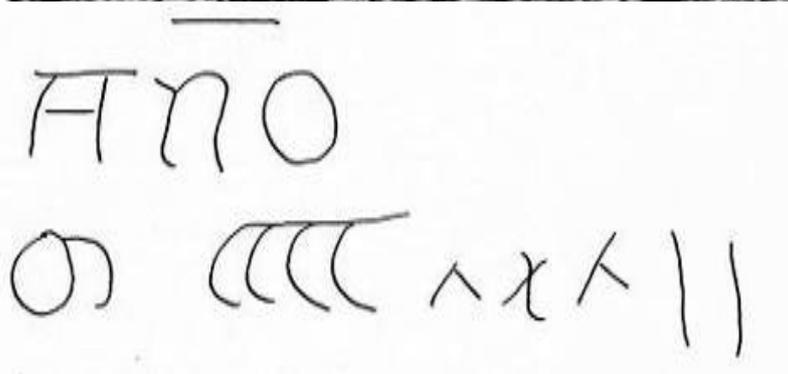
Los relojes de sol, excelentes auxiliares en el campo, son ya completamente inútiles en la vida moderna de las ciudades. Más aun: ya no se toleran los malos relojes en la vida corriente, y se considera que falta a la puntualidad el que acude a una cita con unos pocos minutos de retraso. Pasó, en fin, buena parte de la anarquía de otros tiempos, en que los relojes públicos estaban dando durante media hora una misma hora; y, aun hoy, nos sentimos poco satisfechos cuando en esos relojes públicos advertimos errores de un minuto o de un cierto número de segundos.

## 1.- La fecha en los relojes de sol

- Fecha escrita en números romanos

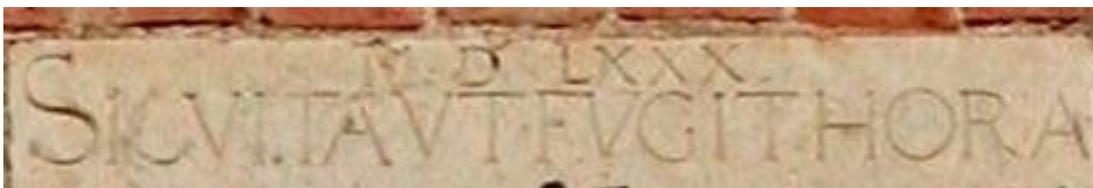
Son muy pocos los relojes de sol que llevan la fecha escrita en números romanos (4%).

Siglo XV



BUJEDO (Burgos), ANNO DOMINI MCCCCXXXII

Siglo XVI



MORATA DE TAJUÑA (Madrid), MDLXXX.

Siglo XVII



SEVILLA (Sevilla), 1680.



RASCAFRÍA (Madrid), AÑO MDCLXIX

Siglo XVIII

VILLAVICIOSA DE LA RIBERA (León), AÑO MDCCXX...



ITZIAR (Gipuzkoa), MDCCXXXII

MANZANEDA DE TORÍO (León), AÑO MDCCXXXIX

PLIEGO (Murcia), MDCCLI (desaparecido)

SANLÚCAR DE BARRAMEDA (Cádiz), ANNO DOMINI MDCCLVIII

NOIA (A Coruña), Aº MDCCLX

OLIVENZA (Badajoz), MDCCLXXI

CUEVAS DE SAN CLEMENTE (Burgos), AÑO MDCCLXXII

TERZAGA (Guadalajara), AÑO MDCCLXXVIII

VILLAVICIOSA DE LA RIBERA (León) ANNO DNI MDCCXX...

ENTRAMBASAGUAS (Cantabria), MDCCLXXXII

YEPES (Toledo), MDCCLXXXIII

MACHARAVIAYA (Málaga), A. D. N. J. MDCCLXXXV

ALLES (Principado de Asturias), AÑO DE MDCCLXXXVII

AJA (Cantabria), AÑO DE MDCCLXXXVIII

PEDRAJA DEL PORTILLO (Valladolid), AÑO DEL SEÑOR DE MDCCXCVI



MACHARAVIAYA (Málaga), A. D. N. J. MDCCLXXXV

Siglo XIX

RUCAYO (León), MDCCCI

LA BORBOLLA (Principado de Asturias) AÑO DEL SEÑOR DE MDCCCIII

YECLA El Pulpillo (Murcia), MDCCCIV (Isidro Carpena)

JUMILLA Casa Serrano (Murcia), MDCCCVI (Isidro Carpena)

CENERA (Principado de Asturias) AÑO DE MDCCCVIII

BERCEO (La Rioja), AÑO DE MDCCCXI

JUMILLA (Murcia), Año MDCCCXII (Isidro Carpena)

VALDEALCÓN (León), AÑO DE MDCCCXXI

MUROS Muros (A Coruña) MDCCCXXVII

IBEAS DE JUARROS (Burgos), MDCCCXXVIII

VILAR DE CUIÑA (Lugo) MDCCCLV

AS PEDREIRAS (A Coruña) AÑO DE MDCCCLXII 1862 (doble)

SAN MIGUEL DE LUENA (Cantabria) AÑO DE MDCCC...



TORRIJO DE LA CAÑADA (Zaragoza) AÑO DE MDCCVI CIV (?)

- Fecha escrita en números arábigos

Sólo el número del año:



Villamiel de Muñó, Burgos. 1598. Betolaza, Álava. 1612.

El número del año partido simétricamente:



Los Ausines Barrio de Quintanilla, Burgos. 16-81.



Foncea, La Rioja. 16-73.



El número y la palabra 'AÑOS' detrás: 1630 AÑOS. Caracena, Soria.

La inicial de la palabra 'AÑO' delante del número:



Alaejos, Valladolid. A. 1633. Los Arcos, Navarra. A. 1783.

La palabra ‘AÑO’ delante del número:



La Vid de Ojeda, Palencia. AÑO1594.



Villanueva de Yeri, Navarra. AÑO 1687. Escrita en una filacteria.



Excepción: ‘año’ con minúsculas. Puente la Reina. La Rioja. Año 1829

La palabra ‘AÑO’ seguida de la preposición ‘DE’ con las dos letras superpuestas delante del número (hasta mediados del XIX es muy raro que aparezcan las dos letras sin superponer):

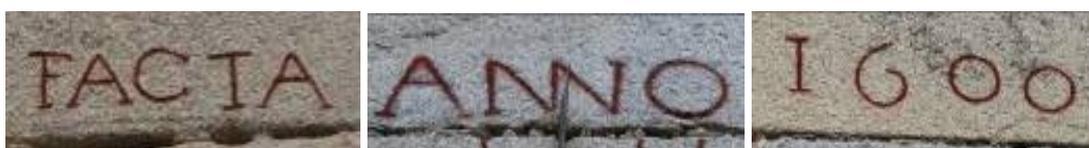


Villaquirán de los Infantes, Burgos. AÑO DE 1630. Letras D y E adheridas.



Markina, Bizkaia. AÑO DE 1692. Letras D y E superpuestas.

La fecha en latín:



Reloj triple. Monasterio de Poio, Pontevedra. FACTA ANNO 1600.



Monasterio de Poio, Pontevedra. AÑO 1756 Di (ANNO DOMINI)

El año, mes y día:



Rosas, Girona. "ZN 7 DE MAIO AÑO DE M690"



Felanitx, Mallorca. "Julio 4 DE 1803".



Medina de Rioseco (Valladolid) Viñagrande, "ENERO 1º DE 1868"



Lerín, Navarra. 1576 JUNIO.

- Fecha conmemorativa

SALINAS DE IBARGOITI (Navarra). "ESTA OBRA HIZO DOMINGO DE SARASTI 1589"

LOIS (León). "HIZOSE ESTA OBRA A COSTA DEL / ILLmo. Dn. JVAN MANUEL ROZ. CAS (tañon) / AÑO DE 1758"

BÁRCENA MAYOR (Cantabria). "ESTA TORRE SE HI / ZO SIENDO CVRA Dn JULIAN FRANCCO DE / TEZANOS AÑO DE 1767"

BÁRCENA MAYOR (Cantabria). "Izose este puente año de 1776"

MOCHALES (Guadalajara). "SE HIZO ESTA OBRA REYNANDO CARLOS III" "ANO DE 1782"

ZUERA (Zaragoza). "Se izo AÑO 1750 / Se redifico en el año 1898"

- Inscripción de fecha y firma del constructor del reloj de sol

Siglo XVI

GUADALUPE (Cáceres), "ANNO 1577 GRA. 40" "JOANES DE..."

SALINAS DE IBARGOITI (Navarra). "ESTA OBRA HIZO DOMINGO DE SARASTI 1589"

MORA DE RUBIELOS (Teruel). "P. 1581 S."

Siglo XVII

BESCANÓ (Girona) "JAUME BATLLA Y ASTRADER ME FESIT A 4 YVNY 1630"

CABRA DE MORA (Teruel). "F(x). EL PRAT ME FECIT" "IAQOBVS PEREZ AVTOR" "AÑO 1681"

Siglo XVIII

LA MATA DE MONTEAGUDO (León). "FRANCISCO COMPOSTIZO ME FECIT AÑO DE 1721 &"

VILAFRANCA DEL CID (Castellón). "MIGVEL CLIMENTE ME FECIT 1722"

VILAFRANCA DEL CID (Castellón). "ANTONIO CLIMENT" AÑO 1724

RIBADAVIA (Ourense). "CASTRO AÑO 1733"

NOCEDO DE CURUEÑO (León). "AÑO DE 1734 COMPOSTIZO"

PENAGOS Penagos (Cantabria). " ... DE 1737 Cuesta"

LA APARECIDA Ampuero (Cantabria). "BIERNA EL MTO" "AÑO 1736"

PALAZUELO DE LA VALCUEVA (León). "SCULPSIT COMPOSTIZO AÑO DE 1739"

ENTRAMBASAGUAS (Cantabria). "COMPOSTIZO 1745"

SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria). "EL MAESTRO FRANCISCO PEREZ AÑO 1754"

EL ESCORIAL (Madrid). "D.O.M. P. JOAN WENDLINGEN / fecit / STE BAUMGARTNER / ORNAVIT / 17A55".

SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria). "YZOSE A / ÑO DE 1755 / EN VIDA DE / Dn / AGVS / TIN / CALDERON / SnTIBA / ÑES" "MRO PEREZ"

TORNADIJO (Burgos). "IOSEPH FERNANDEZ AÑO DE 1758"

GRANADA (Granada). "AGVSTINVS AIRALDO" "1763"

CARRIÓN DE LOS CONDES (Palencia). "HERRERIA ME FECIT AÑO 1764"

CINTRUÉNIGO (Navarra) "AÑO 1764" "PLO FECIT LOS DOS"

OURÍA Taramundi (Principado de Asturias). "FD° QUINTANA ME IZ° AÑO 1770"

POZOS DE CABRERA (León) 1776 "... / D. FRANco MAR (tínez)".

ZUMARRAGA (Gipuzkoa). "ME FECIT AGVSTIN DE ALZOLA AÑO DE 1779"

ROADE (A Coruña). "IHS AÑO DE 1781 MAESTRo D. JVAN DE BAROS"

LOS ARCOS (Navarra). "A 1783 LAVAYEN"

TANOS (Cantabria). "ALBAREZ AÑO DE 1783"

YEPES (Toledo). "A. S. N. "MDCCLXXXIII"

ABRES Vegadeo (Principado de Asturias). "SALVR GRA DE TAPIA HIIço HACER ESTA OBRA A° 1786" "FRC° S Mz ME FETII"

RUCANDIO (Cantabria). "VALLE ME FE / CIT SUMPTIBV(s) / D D IOSEPHI ANTONII / GO AGVERO / AÑO / 1788"

LUGO (Lugo). "POR Dn. ANDRES MRZ. DE LEMA AÑO 1797"

Siglo XIX

NORIEGA Ribadedeva (Principado de Asturias). "AÑO DE 1806 POR D. JUAN FRco / RUBIN CURA"

CENERA (Principado de Asturias). "ME HIZO DON ANTONIO FNDZ. CACHERO PRESVITERO" "AÑO DE MDCCCVIII" "SOY DE Dn. FRANco. BERNdo. MRda. Y TOBAR"

BERCEO (La Rioja). "AÑO DE 1718" "AÑO 1811 CORREGIDO POR Dn DOMINGO BOUZAS"

JUMILLA (Murcia). "ISIDRO CARPENA MDCCCXII"

LA ENCINA (Cantabria). "D. JOSE DE OBREGON VILLA" Da. MARIA COLLANTES" 1822

REBOLLEDO DE LA TORRE (Burgos). "BERNARDO GARCYA AÑO + 1822"

ALBURQUERQUE (Badajoz). "C. 39° 15' AÑO 1825 S."

BARRIO (Cantabria). "MAT... DIAZ" AÑO 1(8)48

MANZANEDA (León) "AÑO DE 1853", "Por Nicolas Nuñez del Castelo" "VIVA MI DUEÑO Dn. Toribio Gabel Parroco de Manzaneda, en Cabrera".

PORRERA (Tarragona) "AÑO 1856" "JAIME ASENS"

PORRERA (Tarragona) "AÑO 1858" "JAIME ASENS Y SIMÓ"

LUGO (museo) "LUNA AÑO 1860"

AS PEDREIRAS (A Coruña). "AÑO DE MDCCCLXII" "ESTE CUADRANTE LO HIZO CLAVDIO ARROJO 1862"

CONGOSTO (León) "ECHO - POR - SANTIAGO - RAMÓN. ADEL.- G.r.e. 1863".

JUMILLA (Murcia) "AÑO DE 1880" "F.J.N.Y.T." "P A"  
Posible autor: P. A.

- Inscripción de fecha y nombre del promotor de la obra

Siglo XVI

SALINAS DE PISUERGA (Palencia). "EL ALCAIDE TORRES 1577"

Siglo XVII

ÚBEDA (Jaén). "AÑO DE 1622 SIENDO OBRERO EL L. LUIS DE BAONA"

Siglo XVIII

PALMA DE MALLORCA (Mallorca). "OBRA DEL ILLMO. Y RMO. PAÑELLES 1734"

SOTA DE VALDERRUEDA (León) . "SIENDO CVRA DON MANVEL BALBVENA CO RDOBA SE HIZO AÑO DE = 1738"

Semicircular. Muro. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

HINOJOSA DEL CAMPO (Soria). "AÑO 1738 SIENDO CVRA DON IVAN DE MARCO MAIORDOMO MANVEL LLORENTE"

LOIS (León). "HIZOSE ESTA OBRA A COSTA DEL / ILLmo. Dn. JVAN MANUEL ROZ. CAS (tañon) / AÑO DE 1758"

BÁRCENA MAYOR (Cantabria). "ESTA TORRE SE HI / ZO SIENDO CVRA Dn JULIAN FRANCCO DE / TEZANOS AÑO DE 1767"

BUEU Museo Massó (Pontevedra). "D. GREGORIO GRAI / ÑO. AÑO DE 1794"

ETAYO (Navarra). "SD ABD. AÑO 1804 GOMEZ" (Siendo abad Gómez)

SALCEDILLO (Cantabria). AÑO DE 1815 "Hizo ... García de los Salmones"

LA ABADILLA DE CAYÓN (Cantabria). "AÑO 1821" "A EXPENSAS DE D. FRANCO DE LA MATA Y D. CESARIA GOMEZ"

AREÑOS (Cantabria). "AÑO DE 1847 SIENDO CURA EL / SR. DN. PEDRO DEL CAMPILLO"

LUGO (Lugo). "AÑO DE 1853 DON JUAN ANTº RANCAÑO"  
Propietario del reloj: don Juan Antonio Rancaño.

MANZANEDA (León) "AÑO DE 1853", "Por Nicolas Nuñez del Castelo" "VIVA MI DUEÑO Dn. Toribio Gabel Parroco de Manzaneda, en Cabrera".

LUGO (Lugo). "Dn. IVAN PEREZ VILLARIÑO 1854"  
Propietario del reloj: don Juan Pérez Villarino.

LUGO (Lugo). "AÑO DE 1854 DON JOSE LOSADA"  
Propietario del reloj: don José Losada.

LUGO (Lugo). "AÑO DE 1854 D<sup>N</sup> TOMAS BERMVD<sup>Z</sup>"  
Propietario del reloj: don Tomás Bermúdez.

VILAR DE CUIÑA Fonsagrada (Lugo) MDCCCLV DN PEDRO LOPEZ DE LIÑARS  
Propietario del reloj: don Pedro López Linars.

SEL DEL MANZANO Luena (Cantabria). "ECHA POR JOSÉ ... AÑO 1863"

HAZAS (Cantabria). 1878 "M. AVENDAÑO"

JUMILLA (Murcia) "AÑO DE 1880" "F.J.N.Y.T." "P A"  
Propietario del reloj: Fernando Jiménez de Notal y Tomás.

FORCALL (Castellón). "AÑO 1898 J. M."

## **2.- Leyendas en los relojes de sol**

La mayoría de las leyendas de la lista se encuentran en relojes de sol fechados. Se recogen también las leyendas de los relojes que están sin fechar por ser muy pequeño su número. El asunto religioso es el más frecuente: "IHS", "AVE MARÍA", "A SOLIS ORTV..."... Si eliminamos las tres citadas, quedaría una lista muy reducida.

### **- Relojes de sol de Aragón**

ASCASO (Huesca), pardina. "DE CASA SANTA MARIA / SON DUEÑOS A TODA COSTA / DON JOSE LACORT E HIJOS / Y LA TERESA BELLOSTA", 1890 (Es una jota).  
COFITA (Huesca), "AVE REGINA COELI". AÑO 1900.

ASCASO (Huesca), fragua. "CUANDO ME RELUMBRE EL SOL / ACERCATE PASO A PASO, / Y SABRAS LA HORA QUE ES / EN ESTE RELÓ DE ASCASO", s/f.  
GRAUS (Huesca), casa Heredia. "A Ω", s/f.

SIERRA DE LUNA (Zaragoza). "VIGILATE", 1639  
RICLA (Zaragoza). "VSQVE AD OCCASVM", AÑO 1700  
RICLA (Zaragoza). "ASOLISSORTV", AÑO 1702  
ÉPILA Virgen de Rodanas (Zaragoza). "A SOLIS ORTV", 1703  
CHODES (Zaragoza). "A SOLIS ORTV", 1737  
AINZÓN (Zaragoza). "COMO ESTA SOMBRA QUE MIRAS / PASA SIN DUDA TV VIDA", AÑO 1746  
BORJA (Zaragoza) "A SOL ORTV", 1761  
ATECA (Zaragoza). "AVE MARÍA PVRISA", 1775  
QUINTO DE EBRO (Zaragoza). "DIES MEI SICUT UMBRA", 1776 (desaparecido)  
ÉPILA (Zaragoza). "A SOLIS ORTV VSQVE AD OCCASVM", AÑO 1779  
CALANDA (Zaragoza). "AVE MARÍA", AÑO 1813  
MORATA DE JALÓN (Zaragoza). "A SOLIS ORTU", AÑO 1868  
PEÑAS ROYAS (Teruel) "PRUDENCIA JUSTICIA", AÑO 1882  
ABANTO (Zaragoza). "ABAJO LOS CONSUMOS", 1900

FUENDETODOS (Zaragoza). "AVE MARÍA", s/f  
ÉPILA (Zaragoza). "A SOLIS ORTU USO AD OCASU", s/f  
MAELLA (Zaragoza). "VITA HOMINIS SICUT UMBRA FLUIT" (En muy mal estado de conservación) s/f. VITA (queda el punto de la letra i y se lee la letra A), HOMINIS (palabra completa), SICUT (quedan las letras finales UT, detrás de la zona erosionada) UMBRA (mezcla letras capitales y cursivas, Umbra) FLUIT o FUGIT (queda lo que podría ser el trazo superior de una f cursiva que sobrepasa la pauta como la b de Umbra y el punto de la i).

CABRA DE MORA (Teruel). "IHS", "MA", "AVE MARÍA", AÑO 1681  
SEGURA DE LOS BAÑOS (Teruel), "SPECVLVM VIGILANTES", AÑO 1700  
TERRIENTE (Teruel) "HAEC EST HORA VESTRA", 1718  
TORRE DEL COMPTE (Teruel). "AVE MARÍA", 1710  
MUNIESA (Teruel). "A SOLIS ORTV", AÑO 1762  
VILLARQUEMADO (Teruel) "IHS", AÑO 1809  
CALANDA (Teruel) "AVE MARIA", AÑO 1813  
RILLO (Teruel). "SOLIS ORTVVSODEADOC". AÑO 1827 1997  
FUENFERRADA (Teruel). "CON EL SOL SERÉ TU GUIA", 1851

ALBARRACÍN, catedral (Teruel). "A SOLIS ORTV VRSVR AD OCASVM, s/f  
MAZALEÓN (Teruel). "AVE MARÍA", s/f

### **- Relojes de sol de la Diócesis de Burgos**

ALBILLOS (Burgos).. "IHS MRA", 1587  
TUBILLEJA(Burgos). "JESUS I MARIA", AÑO DE 1774  
GALLEJONES DE ZAMANZAS (Burgos). "ALABADO SEA EL SANTISIMO SACRAMENTO DEL ALTAR", AÑO DE 1774  
SAN MARTÍN DE PORRES (Burgos) "AV MRA" AÑO DE 1773

TUBILLEJA (Burgos). "JESUS I MARIA", AÑO DE 1774  
BERCEDO (Burgos). "AVE MARÍA", AÑO DE 1775  
VILLABÁSCONES DE SOTOSCUEVA (Burgos). "AVE MARIA", AÑO DE 1775  
BRIZUELA (Burgos). "SI IN MOMENTI HORA... ORA DEVM SINE MORA" "AVE MARÍA", AÑO DE 1783  
CORNEJO (Burgos). "AVE MARÍA" AÑO DE 1783  
ESCAÑO (Burgos) "SI IN MOMENTI HORA CLAMA SEMPER ET ORA ORA DEVM SINE MORA" "AVE MARÍA PURISIMA", AÑO DE 1784  
QUINTANABALDO (Burgos). "AVE MARÍA", 1785  
VILLABÁSCONES DE BEZANA (Burgos). "AVE MARÍA", 1785  
BEZANA (Burgos). "AVE MARÍA", 1786  
SANTO DOMINGO DE SILOS (Burgos). "PAX", 1841

VILLASANDINO (Burgos). "SINE SOLE SILEO", s/f  
MIRAVECHE (Burgos). "SINE SOLE SILEO", s/f  
QUINTANILLA DEL AGUA (Burgos). "CARPE DIEM", 2014.  
SANTO DOMINGO DE SILOS (Burgos). "VIGILATE NESBITIS ORAM", s/f

### **- Relojes de sol de la Diócesis de Calahorra y La Calzada-Logroño**

LAGUNILLA DE JUBERA (La Rioja). "AVE MARÍA", 1779

### **- Relojes de sol de Gipuzkoa**

ASTIGARRAGA (Gipuzkoa). Murgiarren Jauregia. "SOLO EL SOL SE ME DA" (No tiene sentido, podría ser "SOLO EL SOL SER ME DA") s/f  
EIBAR (Gipuzkoa). San Andrés. "OMNIBUS DUBIA ULTIMA MULTIS" s/f

### **- Relojes de sol de Navarra**

VILLANUEVA DE YERRI (Navarra). "AVE MARÍA", AÑO 1687  
ARRONIZ (Navarra) . "AVE MARÍA", 1703  
IRISO (Navarra). "AVE MARÍA", AÑO 1748  
FONTELLAS (Navarra). "AMBULATE DUM LUCEM HABETIS", AÑO 1780  
ORORBIA (Navarra) . "A SOLIS ORTV VSQUE AD OCCASVM", AÑO 1791  
PAMPLONA (Navarra). "SOL NO AFEITADO TIEMPO MOJADO", 1770 (Escrita en el reloj restaurado; no está confirmado que el original la llevara.)

Lerín . (Navarra) "AVE MARÍA" s/f

### **- Relojes de sol de Cuenca**

BELMONTE (Cuenca) "IHS", 1623

### **- Relojes de sol de Toledo**

YEPES (Toledo) "CENTRO LA LUZ", MDCCLXXXIII

### **- Relojes de sol de la Diócesis de Osma Soria**

BOROBIA (Soria). "A SOLIS ORTU" s/f  
CIDONES (Soria). "JESVS MARIA JOSE" "AVE MARIA" s/f  
MEDINACELI (Soria). "Inter flores horas computo" s/f

### - *Relojes de sol de Palencia*

OLMOS DE OJEDA (Palencia). "AVE MARÍA", AÑO 1790  
VADO DE CERVERA (Palencia). "IHS", AÑO DE 1731

### - *Relojes de sol de Valladolid*

ALAEJOS (Valladolid). "ABE + MARIA", ca. 1633

### - *Relojes de sol de la Diócesis de Vitoria-Gasteiz*

ARCAYA (Álava). "AM" (Ave María) "S. S. P. AE", AÑO DE 1780  
BERROSTEGUIETA (Álava).. "El TIEMPO HUIE" s/f

### - *Relojes de sol de Cataluña* (listado de leyendas de Conxita Bou, SCG)

Los relojes con dos fechas son nuevos. En algunos casos se hace referencia a ejemplares anteriores en mal estado de conservación o desaparecidos, en otros no se especifica si en el edificio había un reloj de sol anteriormente. Cuando el reloj es de nueva construcción se asigna a la leyenda la fecha de reconstrucción, hasta que no se compruebe que había un reloj de sol anterior que portara dicha leyenda.

Tiana, Maresme. "Forte ultima tibi", 1586  
La Selva del Camp, Baix Camp. Dies mei sicut umbra declinaverunt (psa101), 1588  
Vimbodí i Poblet, Conca de Barberá. "... vigilate quia nescitis diem neque horam", 1591  
Barcelona, Barcelonès. "...hi corrent seus may parar en ell no y ha descansar", 1632  
Sant Sadurní d'Anoia, Alt Penedès. "Ni tu ni jo tindriem corda si no fos Déu que se'n recorda!", 1635  
Llinars del Vallès, Vallès Oriental. " Em mou la llum", 1640  
La Roca del Vallès, Vallès Oriental. " Qui té sol què més vol?", 1661-...  
\*Teià, Maresme. "Ora et Labora", 1687/1999  
\*Teià, Maresme. "Fe i Confiança", 1687/1999



Ca l'Uriach. Teià, Maresme. "Ora et Labora", "Fe i Confiança", 1999.

VDL. Esgrafiats sobre el model anterior pintat. Orientat Sud-Est. Línies horàries de 4 a 2, xifres aràbigues. Sol al pol. Inscriccions. "1260, 1687, 1999", que corresponen la primera a l'any de construcció de la casa, i les altres a posteriors reconstruccions. 1ª Rev. EF 1990: Restes d'un rellotge rectangular pintat, només en queda el gòmon. 2ª Rev. 5/2004: Molt ben conservat.

Los dos relojes se construyeron en 1999. Del reloj doble anterior no queda nada.

Sant Llorenç Savall, Vallès Occidental. "Només compto les hores serenes", 1697  
Moià, Bages. ".....pafugax legus protempore pono si rex umbra fugax quod tibi tempus erit", 1709

Vimbodí i Poblet, Conca de Barberà. "Ave María", 1715.

\*Torroella de Montgrí, Baix Empordà. "Ave Maria", 1725/2009

\*Saus, Camallera i Llampalles, Alt Empordà. "Ut umbra sic vita", 1725/2009

Estivella, Camp de Morvedre. "Ave María", 1739

Hostafrancs, Segarra. "Ave María", 1739

Perpinyà, Rosselló. "Nunquam auri sed oculo saepe grata", 1741-1742

Aiguamúrcia, Alt Camp. "Jo sense sol i tu sense fe no valem res", 1745

\*La Palma de Cervelló, Baix Llobregat. "Sol Justitiae luceat domui", 1750/1928

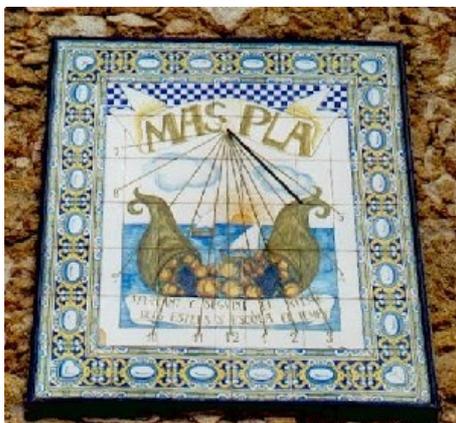
\*Santa Cristina d'Aro, Baix Empordà. "Tempus nostrum solius Dei sit", 1753/1994

Ventalló, Alt Empordà. "Angelus Domini nunciavit Maria et concepit de Spiritu Sancto", 1757

Vilanant, Alt Empordà. "Amicis qualibe hora", 1763

Llagostera, Gironès. "Qui pren el sol amb mida fa com jo té llarga vida", 1768/1976

\*Santa Cristina d'Aro, Baix Empordà. "Marcant y seguint el ritme dels estels s'escola el temps", 1771/1986



Mas Pla. Sta. Cristina d'Aro, Baix Empordà. 1986.

Tàrrega, Urgell. "Oretur ese ...lla ex", 1772

Pontils, Conca de Barberà. "Nunciat horas vita tua", 1773

Pontils, Conca de Barberà. "Solis et artis opus", 1773

Sant Gregori, Gironès. "Ave Maria sense pecat consegida", 1778

Piera, Anoia. Veritas est via mea", 1784/1943

Molig, Conflent. "Regvla Viatorvm, Memorare ex illis una tibi", 1789

Ulldemolins, Priorat. " Hora est de somno surgere", 1789

Sant Pere de Ribes, Garraf. "Cada hora fereix, la última mata", 1797

\*Cervelló, Baix Llobregat. "El sol lluu per a tothom" 1798 / 1995

\*Begues, Baix Llobregat. "Jo sense sol tu sense fe no són res", 1799 / 2003



La Casota. Begues, Baix Llobregat. 2003

\*Torrelavit, Alt Penedès. "Del Sol quan passa més alt i del raïm cuidat com cal, en fem el xampany Nadal", 1800 al 1899

\*Girona, Gironès. "Jo sense sol i tu sense fe no valem res", 1802/1975/...

Santa Cristina d'Aro, Baix Empordà. "Que Déu ens do una Bona hora", 1803

Sant Jaume dels Domenys. Baix Penedès. "Jo sense sol i tu sense fe valem", 1804/...

Vallirana, Baix Llobregat. "Jo sense sol i tu sense fe no som res", 1806

\*Caldes de Montbui, Vallès Oriental. "Passen... passen les hores i no tornen més", 1807/1961

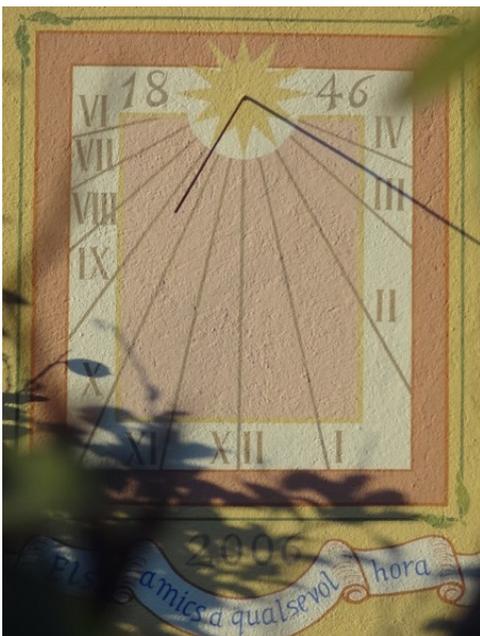
Cabrils, Maresme. "Jo sense sol tu sense fe no valem res", 1808

Piera, Piera. "Si encara som al matí no cerquis l'hora aquí", 1819

Beuda, Garrotxa. "Cada hora que et senyalo / t'allunyo del bressol / t'acosto a la mortalla", 1828

Albinyana, Baix Penedès. "Musol si miras", 1831

\*Bordils, Gironès. "Els amics a qualsevol hora", 1846-2006



Can Marli. Bordils, Gironès. 2006.

Ripoll, Ripollès. "Ultima hora cogita", 1850/1926/2011 (1850, reloj original)  
 \*Castellbisbal, Vallès Occidental. "Ni tu ni jo tindrem corda si no és Déu qui se'n recorda", 1850/1946  
 Montlluís, Cerdanya. "Ultima pluribus", 1853  
 \*Agullana, Alt Empordà. "A can Perxés, i a qui ho vol dic l'hora si em toca el sol", 1857/1993  
 Portè, Cerdanya. "Respice et vade", 1858  
 Porrera, Priorat. "Tu que mirándome estás atiende bien lo que digo, esto tiene gran sentido, aver si lo entenderás, después te divertirás, cuando lo hayas entendido, si no entiendes lo que digo a Salamanca te irás // El sol va por la eclíptica del Zodíaco, nunca pasa con...". 1858/1995  
 El Pont de Suert, Alta Ribagorça. "Hora fugit", 1860 (desaparecida en el repintado del reloj)  
 Torroja del Priorat. "Señor de esta hacienda / que me has puesto tan feliz / te llamas Antonio Guix / Dios te de la gloria eterna", 1865  
 Sant Feliu d'Avall, Rosselló. "I anem qu'es ora", 1866  
 \*Beuda, Garrotxa. "Jo sense sol tu sense fe no valem rés", 1866/1997  
 Sant Cugat del Vallès, Vallès Occidental. " Les hores fugen depressa... fugen i no tornen més", 1868  
 \*L'Arboç, Baix Penedès. "Gloriós Isidre guardeu-nos", 1874/1943  
 Santa Coloma de Farners, Selva. "Sols les hores bones", 1876  
 Òdena, Anoia. "Sin el sol no me mires que así lo mandó mi dueño Fermín Vives", 1877  
 \*Santa Cristina d'Aro, Baix Empordà. "Ora et Labora", 1879/2006  
 Ventalló, Alt Empordà. "Jo sense sol i tu sense menjar els dos no podem tirar", 1883/1960  
 Riudarenes, Selva. "El cielo está estrellado, que bien estrellado está y el que lo desestrella qué buen desestrellador será", 1886  
 Puigcerdà, Cerdanya. "Time is Money", 1887  
 Torroella de Montgrí, Baix Empordà. " Sin sol nada soy", 1887  
 Pego, Marina Alta. "A totes les hores alabat siga deu", 1895/1957  
 Sant Pere de Ribes, Garraf. "Mon caminar es segur; la llum del Cel me guia", 1898.

### **- Relojes de sol de la Comunidad Valenciana**

PEGO (Alicante) "A TOTES LES HORES ALABAT SIGA DEU", 1895  
 GILET (Valencia) "JESUS MARIA" "SOLO EL SOL EL SER ME DA", 1736  
 SAGUNTO (Valencia) "ha el curioso qe. lo mire una cosa se le encarga q. no p.oblique mis hierros y dysimule mis fallas", 1794

GILET (Valencia). Monasterio de Sancti Spiritu. "Et vos estote parati." D. Luc.c.12;40 / Pues no sabes a que hora / la muerte te ha de asaltar / no te atrevas ya a pecar / preparate siempre y llora" (reloj de la fachada), s/f. - "HORA EST IAM NOS DE SOMNO SURGERE" (Ya es hora de despertar); "Muerte cierta Hora incierta" (claustro), s/f.

Leyendas en los libros de relojes de sol.....

### **- Relojes de sol de Alicante (Mayor Tom)**

LA MURADA (Alicante). "E M A (.) I V (.) O" "VIVA IESVS I MARIA" "AÑO 1766"

- **Relojes de sol de Bizkaia** (Juan Cordón)

AXPE (Bizkaia). "ULTIMA MULTIS INCERTA CUNCTIS", AÑO 1842

Pobeña (Bizkaia). "AVE MARÍA" s/f

OTXANDIO (Bizkaia). "DIES NOSTRI SICUT UMBRA TRANSEUNT" s/f

- **Relojes de sol en Cantabria** (Ángel García Guinea)

La Solana. "IHS", 1647

OTAÑES. "IHS", 1713

LOREDO. "ALABADO SEAEI SS<sup>M</sup> SA<sup>A</sup>", 1717

SAN PANTALEÓN DE ARAS. "PARA MAYOR GLORIA DE DIOS", 1727

SOANO. "IHS", 1732

ARNUERO. "IHS" "AVE MARIA GRAZIA PLENA" AÑO 1743

LLOREDA DE CAYÓN. "IHS", AÑO DE 57 (1757)

CORCONTE. "FVGIT TEMPVS", AÑO DE 1771

QUIJAS. "IHS", AÑO de 1761

PESQUERA. "VIVA PESQUERA" AÑO 1779.

TREGANDÍN. "ES ARDID / DE CAVA / LLEROS / ZEVALL / OS PARA / VENCE / LLOS"  
(Grabado en el pedestal del reloj , es un lema heráldico), AÑO de 1804.

MOMPÍA. "AM", AÑO DE 1819

LA ABADILLA DE CAYÓN. "SOLO / EL SOL EL SER ME DA" (repetida sobre y bajo del reloj de sol), AÑO DE 1821.

LIÉRGANES. "IHS", AÑO 1822

SAN MARTÍN DE ELINES. "SOLO EL SOL EL SER ME DA", A 1831

PAMANES. "AVE MARÍA DE GRACIA", AÑO 1840

ARROYAL. "AVE MARIA", AÑO DE 18(5)(8)

SANTANDER. "COELECTIUM INDEX". "DIVIDIT UMBRA DIEM", 1900

Caranceja. "VIVA JESÚS SACRAMENTADO", s/f

Peñacastillo. "IHS / AVE MARIA", s/f

San Vicente de Toranzo. "TAN SOLO EL SOL EL SER ME DA", s/f

- **Relojes de piedra en Galicia** (José Luis Basanta)

SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña). "IHS", 1647

ROADE (A Coruña) "IHS", 1781

San Miguel, Raris (A Coruña). "IHS" s/f

San Benito, Cambados (A Coruña). "IHS MARIA" s/f

Outes (A Coruña). "A MA P" (Ave MARía Purísima), s/f, s/c

- **Relojes de sol de León** (J. L. Lorente Aragón)

CASTROAÑE (León) "IHS MA", 1747

PUEBLA DE LILLO (León) "IHS", 1780

CONGOSTO (León). "IHS" "MA J JE", 1863

LA MATA DE MONTEAGUDO, Virgen de Velilla (León). "A M", s/f

- **Relojes de sol de Guadalajara** (Javier Martín-Artajo y Jacinto del Buey Pérez)

No se recoge ninguna.

- **Relojes de sol de Madrid** (Javier Martín-Artajo y Jacinto del Buey Pérez)

MORATA DE TAJUÑA (Madrid). "SIC VITA UT FUGIT HORA" MDLXXX

ALCALA DE HENARES (Madrid). Cristo de los Doctrinos. "HOMO VELUT UMBRA FUGIT". Restaurado por Jacinto del Buey en 1985.

- **Relojes de sol en Mallorca** (M. A. García Arrando)

SINEU (Mallorca) "IHS CHARITHAS MA", 1810

Porreres (Mallorca) "HAEC ULTIMA MULTIS", 1850

Porreres (Mallorca) "SOLIS OPUS ET ARTIS" 1862

Felanitx (Mallorca). "INTUS EST QUI ME REGIT", 1863

Santa María (Mallorca). "CHARITHAS", s/f

Soller (Mallorca). "DVM MVMERAS AMITTIS", s/f

- **Relojes de sol en la Rioja** (José Manuel Ramírez Martínez)

SAN ASENSIO Davalillo (La Rioja). "S<sup>A</sup> MARÍA" 1761

LAGUNILLA DE JUBERA (La Rioja). "AVE MARÍA", 1779

- **Relojes de sol de Segovia** (Javier Martín- Artajo)

No se recoge ninguna.

- **Relojes de sol en el Principado de Asturias** (F. Javier Llera Fueyo)

AGUINO, Somiedo. Santiago. "IHS", AÑO DE 1767.

SOBREFOZ, Ponga. Palacio de los Casso o de la Costaniella. "IHS", AÑO DE 1781.

SOBREFOZ, Ponga. San Pedro. "IHS", AÑO 1783.

SOBREFOZ, Ponga. Barrio de Yano. Casa de Bernardo de Yano. "IHS" , AÑO 1793.

CUÉ. San Román. "... ha de venir la Muerte", AÑO 1797.

SOTO DE AGUES. San Andrés de Soto. "VITA VREVIS", 1838.

AVÍN, Onís. Casa de Santa. "YHS", s/f

BENIA, Onís. Casa de Filomena Pellico. "IHS", s/f

BENIA, Onís. Casona del barrio de Villoria. "IHS", s/f

TALAVERO, Onís. Casa de los Labra. "IHS", s/f

- Las tres leyendas más frecuentes: "AVE MARIA, "IHS, "A SOLIS ORTU..."



Arkaia (Araba). "A M" (Ave María). 1780.



Bercedo, Burgos. "AV MARIA". 1775.



Alaejos, Valladolid. "ABE MARIA". Ca. 1633.



Torre del Compte, Teruel. "AVE MARIA". 1710.



Albillos, Burgos. "IHS MRA". 1587.



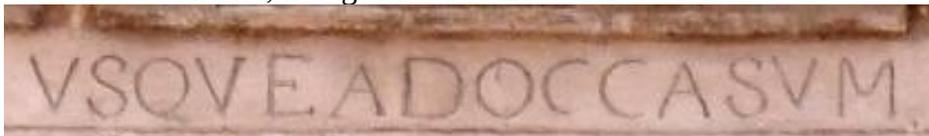
Tubilleja, Burgos. "JESUS I MARIA". 1774.



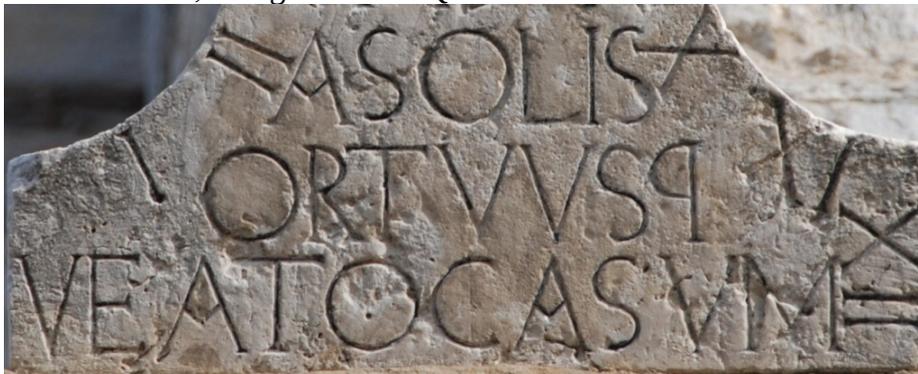
Cidones, Soria. "JESVS MARIA JOSE". s/f.



Chodes, Zaragoza. "A SOLIS ORTV...". 1737.



Ricla, Zaragoza. "...VSQVE AD OCCASVM" 1700.



Ororbia, Navarra. "A SOLIS ORTV VSQVE AD OCCASVM" 1792

### 3.- Constructores de relojes

Siglo XVI

SAN CLEMENTE (Cuenca) 1566  
Autor: Domingo de Zalvide.

LEÓN (León) 1569  
Autor: Baltasar Gutiérrez, Maestro de Obras de la catedral de León.

SALINAS DE PISUERGA (Palencia). "EL ALCAIDE TORRES" 1577  
Acepciones de la palabra alcaide.  
1. m. Hasta fines de la Edad Media, encargado de la guarda y defensa de algún castillo o fortaleza.  
2. m. Posteriormente, encargado de la conservación y administración de algún sitio real.

MORA DE RUBIELOS (Teruel). P. 1581 S.  
Autor: P. S.

SALINAS DE IBARGOITI (Navarra). "ESTA OBRA HIZO DOMINGO DE SARASTI" 1589  
Domingo de Sarasti es el cantero que construyó el pórtico de la iglesia en el año 1589. Si atendemos a la labra del reloj, se puede afirmar que conocía el oficio. No se puede decir lo mismo de su habilidad calculando relojes de sol.

Siglo XVII

BESCANÓ (Girona) "JAUME BATLLA Y ASTRADER ME FESIT A 4 YVNY 1630"  
Autor: Jaume batlla i Estrader.

SANTIAGO DE COMPOSTELA catedral (A Coruña) 1601 "ELEVATIO POLI ARCTICI G. 43 M. 30" "FACTA ANNO DNI 1601"  
Autor: fray Marcos.

SANTIAGO DE COMPOSTELA Hospital Reyes Católicos (A Coruña) 1601 "GAE. 46 M. 30" "ANNO DNI 1601"  
Autor: fray Marcos.

Aroche (Huelva) 1609  
Miguel de Zumárraga, maestro de cantería de la Catedral de Sevilla.

Mondoñedo (Lugo) 1628  
Autor: Alberto Herrera. En 1628 se le encargó un reloj de sol para la catedral.

ÚBEDA (Jaén) SIENDO OBRERO EL L. IUIS DE BAONA 1662

CABRA DE MORA (Teruel)  
"F(x). EL PRAT ME FECIT" "IAQOBVS PEREZ AVTOR ()" AÑO 1681  
Nombres del cantero que labró el reloj y el de la persona que lo calculó o mandó construirlo.

VILLANUEVA DE YERRI (Navarra). "D. P. ESPARZA ME HIZO" AÑO 1687  
Don Pedro Esparza era el párroco de Villanueva de Yerri. Ya había grabado su nombre en el pórtico de la iglesia: ANNO/DOMINI/1676/D. PEDRO (E)/ESPARZA/RETORE.  
¿Era cantero el mosén? ¿Calculó el reloj?

VITORIA (Álava). Santa María y San Miguel, 1689  
Miguel Roset, maestro relojero, calculó los dos relojes de sol. El carpintero Aparicio de Ascarregui, el cantero Antonio de Uriarte y el albañil Lorenzo de Aliende Loyo fueron los encargados de su construcción.

ASTORGA (León) 1692  
Autor: Manuel de la Lastra Alvear.

RICLA (Zaragoza). Nª Sª de la Asunción, 1700 1702  
Restaurador: J. G.

Siglo XVIII

CORTELAZOR LA REAL (Huelva) 1701  
Autor: maestro cantero de Cortelazor.

SANTA ANA LA REAL (Huelva) 1701  
Autor: maestro cantero de Cortelazor.

PURROY (Zaragoza) "José Esteras me fecit. Sestrica. 1702"  
Autor: José Esteras.

ARRÓNIZ (Navarra). Nuestra Señora de Mendía, 1703  
Autor: maestro cantero Francisco de Aguirre, constructor de la portada.

CASTELLANOS DE VILLIQUERA (Salamanca). San Juan Bautista, "L. ROBLES"  
1704  
Autor: L Robles.

LEÓN (León) "JVLIO, A 2 DE 1711"  
Autores: Juan de Rivero y de Martín Susniego.

NAVA DEL REY (Valladolid), 1718  
"En 1718, Pedro de Tordesillas hizo el reloj de sol, cobrando 50 reales."  
CARBONERO, Federico. Historia de La Nava del Rey, Imprenta y Librería de F. Santaren Madrazo, Valladolid, 1900, pág. 64.

LA MATA DE MONTEAGUDO (León) "FRANCISCO COMPOSTIZO ME FECIT"  
AÑO DE 1721  
Autor: Francisco de Compostizo, maestro de obras de San Isidoro de León.

VILAFRANCA DEL CID (Castellón). "MIGVEL CLIMENTE ME FECIT" 1722  
Autor: Miguel Climente, maestro cantero. Hermano de Antonio Climent, autor del reloj de sol de la ermila de la Mare de Deu del Llosar.

El maestro de obras Miguel Climent construyó el santuario de Nuestra Señora de Vallivana, patrona de Morella, entre 1714 y 1738. Es hermano de Antonio Climent, autor del reloj de sol de la ermila de la Mare de Deu del Llosar. Ambos trabajaron en la parroquia de Vilafranca del Cid entre 1925 y 1930.

Hay un Miguel Climente que fue administrador de la obra y la fábrica de San Lorenzo de Huesca entre 1700 y 1734.

RUBAYO (Cantabria) AÑO DE 1723

Autor: Francisco Compostizo, maestro de obras de San Isidoro de León.

VILAFRANCA DEL CID (Castellón) "ANTONIO CLIMENT AÑO 1722"

Autor: Antonio Climent, maestro cantero.

Hermano de Muiguel Climente, autor del reloj de sol de la parroquia de Vilafranca del Cid.

ARBAS DEL PUERTO (León) "FDs. A COMPOS /...ET..." AÑO DE 1733

Autor: Fernando de Compostizo, maestro de obras de la catedral de León.

RIBADAVIA (Ourense) "CASTRO AÑO 1733" "SIENDO PROCUor / GL CVEBAS"

Autor: fray Fulgencio Antonio de Castro O.F.M., maestro relojero.

Cuevas era el Procurador General cuando se encargó la reparación del reloj mecánico a fray Fulgencio.

NOCEDO DE CURUEÑO (León) "COMPOSTIZO" AÑO DE 1734

Autor: Fernando de Compostizo, maestro de obras de la catedral de León.

LA APARECIDA Ampuero (Cantabria) "BIERNA EL MTO" "AÑO 1736"

Autor: maestro cantero Marcos de Vierna, constructor de la espadaña y la portada.

PALAZUELO DE LA VALCUEVA (León) "...GR... SCULPSIT /COMPOSTIZO " AÑO DE 1739

Autor: Fernando de Compostizo, maestro de obras de la catedral de León.

SAELICES DEL PAYUELO (León) "HIZOSE ES / TA OBRA AÑO / DE 1740 SIENDO CVRA D. JV(AN) / MERINO DE / LA CALLE BENEFIZI/ ADO Y NAT (U)R (AL) / DELABILLAD (E) / POLBOROSA"

Autor: Fernando de Compostizo, maestro de obras de la catedral de León.

ARNUERO (Cantabria) "IHS" "AVE MARIA GRAZIA PLENA" AÑO 1743

Autor: maestro cantero Francisco de la Herrería Velasco, constructor de la capilla.

Matarrubia (Guadalajara). "MATHIAS SANCHEZ" AÑO 1743

Autor: Mathias Sánchez.

BERMEO (Bizkaia). Udaletxea, Q. Ft. 1745

¿Q. Fecit? La inscripción del reloj restaurado no coincide con la del dibujo de Juan Córdón en su libro *Bizkaiko eguzki erlojuen katalogoa*.

ENTRAMBASAGUAS (Cantabria) “COMPOSTIZO” 1745  
Autor: Fernando de Compostizo, maestro de obras de la catedral de León.

SAN ASENSIO (La Rioja) 1752  
Autores: canteros Pedro e Ignacio Elejalde, constructores del pórtico en 1752.

TORNADIJO (Burgos) “IOSEPH FERNANDEZ AÑO DE 1758”  
Autor: José Fernández.

SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria) “EL MAESTRO FRANCISCO PEREZ AÑO 1754”  
Autor: maestro cantero Francisco Antonio Pérez del Hoyo constructor de la iglesia.

EL ESCORIAL (Madrid) 1755  
Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Aposentos reales.  
Meridiana del Salón de Paseo.  
Meridiana del Salón de Embajadores.  
Autores: P. JOAN WENDLINGEN / fecit / STE BAUMGARTNER / ORNAVIT.

JUAN DE WENDLINGEN. Praga, 1715 - Praga, 1790. Jesuita.

Matemático y astrónomo. Mientras estuvo en España ejerció la cátedra de matemáticas en los Reales Estudios de Madrid donde enseñó matemáticas, topografía y astronomía; fue maestro de matemáticas de Carlos IV y Cosmógrafo Mayor del Rey en el Consejo de Indias. Construyó cuatro meridianas solares por encargo del rey Fernando VI. Dos en el Monasterio de San Lorenzo de El Escorial y otra el despacho real del palacio de Aranjuez. La cuarta meridiana estaba en el palacio del Buen Retiro; se perdió en 1812 durante la guerra con los franceses.

SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria) 1755 “MRO. PEREZ” “YZOSE AÑO 1755 EN VIDA DE...”  
Autor: maestro cantero Francisco Antonio Pérez del Hoyo.

LOIS (León) “HIZOSE ESTA OBRA A COSTA DEL / ILLmo. Dn. JVAN MANUEL ROZ. CAS(tañón) / AÑO DE 1758”  
Autor: Fernando de Compostizo, maestro de obras de la catedral de León.

SAN ANDRÉS DE LUENA (Cantabria) AÑO DE 1758.  
Autor: maestro cantero Francisco Antonio Pérez del Hoyo, constructor de la iglesia.

CARRIÓN DE LOS CONDES (Palencia). “HERRERIA ME FECIT” AÑO DE 1764  
Autor: Herrería.

ALBAINA (Burgos) AÑO 1760  
Autor: cantero Joaquín de Elexalde, constructor del cuerpo de campanas de la torre.

IBARRA (Gipuzkoa) 1760  
Reloj doble simétrico.  
Autor: Martín de Carrera, suyo es el proyecto la torre.

GRANADA (Granada) "AGVSTINVS AIRALDO" "1763"  
Autor: Agustín Airaldo.

VILLARDEFRADES (Valladolid) 1763  
Autor: Francisco Antonio Pérez del Hoyo, natural de Ribamontán al Mar (+1783)

CINTRUÉNIGO (Navarra) "AÑO 1764" "PLO FECIT LOS DOS"  
Autor: Antonio Plo y Camín, arquitecto.

ALBIZTUR (Gipuzkoa). 1770  
Autor: Martín de Carrera, constructor del ayuntamiento.

OURÍA Taramundi (Principado de Asturias) "FD° QUINTANA ME IZ° AÑO 1770"  
Autor: Francisco Quintana.

CORCONTE (Cantabria) "FVGIT TEMPVS" AÑO DE 1771  
Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria).

ELORRIO (Bizkaia). Udaletxea, "FECIT CAPELASTEGUI" 1773  
Autor: maestro cantero Gabriel de Capelastegui.

SAN MARTÍN DE PORRES (Burgos) "AV MRA" AÑO DE 1773  
Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria).

AHEDO DEL BUTRÓN (Burgos) 1773  
Autor: maestro cantero de Ahedo de Butrón

GALLEJONES DE ZAMANZAS (Burgos) "ALABADO SEA EL SANTISIMO SACRAMENTO" AÑO 1774.  
Autor: maestro cantero de Ahedo de Butrón

TUBILLEJA (Burgos) "JESUS MARIA" AÑO DE 1774  
Autor: maestro cantero de Ahedo de Butrón.

BERCEDO (Burgos) "AVE MARIA" AÑO DE 1775  
Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria).

VILLABÁSCONES DE SOTOSCUEVA (Burgos) "AVE MARIA" "Jua... MA.."  
"PENA" o "RENA" AÑO DE 1775  
Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria).

MURGUÍA (Álava) Nuestra Señora de Oro, 1775  
Autores: canteros Francisco de Arratia y Francisco de Aguirre, y el dorador Manuel Rico que cobró "*por un trabajo de colores en la fábrica del cuadrante treinta y dos reales*".

ZUMARRAGA (Gipuzkoa) AÑO DE 1779 "ME FECIT AGVSTIN DE ALZOLA"  
Autor: cantero Agustín Alzola, natural de Zumarraga.  
Madrid (Madrid) "FUENTE DEL REY" AÑO 1780  
Autor: Francisco Sabatini, arquitecto del rey Carlos III

ROADE (A Coruña) "IHS AÑO DE 1781 MAESTRO D. JUAN DE BARROS"  
Autor: maestro cantero Juan de Barros. También trabajó en el monasterio de Santa María de Sobrado.

BRIZUELA (Burgos). "SI IN MOMENTI HORA... / ORA DEVM SINE MORA"  
"AVE MARÍA", AÑO DE 1783  
Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria).

CORNEJO (Burgos) "AVE MARÍA" AÑO DE 1783  
Peculiaridad: escudete distribuidor sustituido por semicírculo.  
Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria)

PAMPLONA (Navarra). Catedral, 1783  
Figura en proyecto de la fachada principal del arquitecto Ventura Rodríguez de 1783.  
Construido entre 1784 y 1790.

TANOS (Cantabria) "ALBAREZ AÑO DE 1783"  
Autor: Álvarez.

YEPES (Toledo) "A. S. N. MDCCLXXXIII"  
Autor: A.S.N.

ESCAÑO (Burgos) "SI IN MOMENTI HORA / CLAMA SEMPER ET ORA / ORA  
DEVN SINE MORA" "AVE MARÍA" AÑO DE 1784  
Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria).

Karrantza, Concha (Bizkaia) Dn. Y. LE. AÑO 1784  
Autor: Dn. Y. LE.

ALEGRÍA-DULANTZI (Álava). San Blas, 1785  
Autor: maestro cantero Juan Agustín de Echevarría.

En la bóveda del tramo del pórtico situado debajo de la torre se lee la fecha de construcción: "HIZO ESTA OBRA EL MTO JUAN AGUSTIN DE ECHEVERRIA EL PRIMER AÑO QUE REYNO CARLOS IV DE 1785".

QUINTANABALDO (Burgos). "AVE MARÍA", 1785  
Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria).

VILLABÁSCONES DE BEZANA (Burgos). "AVE MARÍA" 1785.  
Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria).

ABRES Vegadeo (Principado de Asturias) "SALVR GRA DE TAPIA HIIço hACER  
ESTA OBRA A° 1786" "FRC° S Mz ME FETII"  
Autor: Francisco S Mz.

BEZANA (Burgos) "AVE MARÍA" AÑO DE 1786  
Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria).

ALEGRÍA-DULANTZI (Álava). Ayuntamiento, 1788  
Autor: maestro cantero Juan Agustín de Echevarría.

RUCANDIO (Cantabria) "VALLE ME FE / CIT SUMPTIBV(s) / D D IOSEPHI ANTONII / GO AGVERO / AÑO / 1788"  
Autor: maestro cantero Valle, construido a expensas de José Antonio González Agüero.

Un maestro cantero llamado Francisco Valle, vecino de Rucandio, reconstruyó en 1744 la capilla mayor de la parroquia de Suances y la capilla del coro de la colegiata de Santillana del Mar.

SANTANYÍ (Mallorca) 1791  
Autores: Rdo. Antoni Company y Domingo Fontirroig.

AMEYUGO (Burgos). 1792  
Poste del camino Real de Postas.  
Autor: Manuel de Echanove, constructor del Camino Real de Postas desde el confín de Álava hasta la ciudad de Burgos.

CÓBRECES (Cantabria) AÑO 1792  
Autor: maestro cantero de San Cristóbal de Comillas.

COMILLAS (Cantabria) AÑO 1792  
Autor: maestro cantero de San Cristóbal de Comillas.

BUEU Museo Massó (Pontevedra) "D. GREGORIO GRAI / ÑO. AÑO DE 1794"  
Autor o dueño del reloj: Gregorio Maiño.

AJA (Cantabria) AÑO DE MDCCLXXXIII "D<sup>N</sup> SIMON GUTIERREZ".  
Propietario de la casona.

COMILLAS (Cantabria) AÑO DE 1794  
Autor: Antonio de Bustamante.

LUGO (Lugo) POR Dn. ANDRES MRZ. DE LEMA AÑO 1797  
Autor: Don Andrés Martínez de Lema.

PRADA (Ourense) "AN 1802 D<sup>o</sup> D<sup>o</sup> F<sup>o</sup> ANTA"  
El nombre abreviado de la inscripción podría corresponder a Francisco de Antacuya, párroco titular de San Andrés de Prada a partir el año 1798.

Siglo XIX

VINIEGRA DE ABAJO (La Rioja). "P. Y S." 1802  
Autor: ¿P. Y. S.?

FELANITX rectoría de San Miguel (Mallorca) 1803  
Autor: maestro de la cruz patada.

FELANITX Son Burguera (Mallorca) 1803

Autor: maestro de la cruz patada.

YECLA El Pulpillo (Murcia). "ISIDRO CARPENA LO ESCULPIO / EN YECLA AÑO MDCCCIV"

Autor: Isidro Carpena.

YECLA Hoya Hermosa (Murcia). "ISIDRO CARPENA LO ESCULPIO. AÑO 1805"

Autor: Isidro Carpena.

NORIEGA Ribadedeva (Principado de Asturias) "AÑO DE 1806 POR D. JUAN FRco / RUBIN CURA"

Autor: Juan Francisco Rubín, cura.

JUMILLA Casa Serrano (Murcia). MDCCCVI

Autor: Isidro Carpena.

CENERA (Principado de Asturias) "ME HIZO DON ANTONIO FNDZ. CACHERO PRESVITERO" "AÑO DE MDCCCVIII",

Autor: el presbítero Antonio Fernández Cachero.

LUGO (Lugo) 1811 1718

Reproducción de Dn. Domingo Bouzas.

SALCEDILLO (Cantabria) AÑO DE 1815 "Hizo ... García de los Salmones"

Autor: ... García de los Salmones.

FELANITX (Mallorca) 1817

Autor: maestro de la cruz patada.

FELANITX (Mallorca) 1803

Autor: maestro de la cruz patada.

LEZO (Gipuzkoa). "ARRIETA 1818"

Autor: P. J. I. Arrieta.

REBOLLEDO DE LA TORRE (Burgos). "BERNARDO GARCYA AÑO + 1822"

Autor: Bernardo García.

ALBURQUERQUE (Badajoz) "C. 39° 15' AÑO 1825 S."

Autor: C. S.

VIGO (Pontevedra). "POR JU<sup>N</sup>. AG<sup>N</sup>. DOM<sup>EZ</sup>. RELOXERO EN ESTA CIUDAD / AÑO D 1837"

Autor: el relojero Juan Agustín Domínguez.

Madrid (Madrid). F. de P. Sarriá 1840

Autor: F. de P. Sarriá.

AREÑOS (Cantabria) "AÑO DE 1847 SIENDO CURA EL / SR. DN. PEDRO DEL CAMPILLO"

HORNA Ribamontán al Monte (Cantabria) MDCCCXLVI  
Pedro Bernardino Alastra, párroco de Santander, mandó construir la capilla en memoria de sus padres el año MDCCCXLVI.

BARRIO (Cantabria) "MAT... DIAZ" AÑO 1(8)48  
Autor: Mat (eo) Díaz.

OIARTZUN (Gipuzkoa). "EL P. J. I. ARRIETA AÑO 1849"  
Autor: P. J. I. Arrieta ¿Padre Arrieta?

OREXA (Gipuzkoa). 1850  
Autor: Juan Bautista Montes.

PORRERA (Tarragona) "AÑO 1856" "JAIME ASENS"  
Autor: Jaume Assens i Simó.

SOASERRA (A Coruña) "SE HI... AÑO DE 1856 ... D. A ...ANTº ALONSO"

VALLDEMOSA (Mallorca) 1857  
Celda nº 3. Semicircular. Pintado sobre el muro enlucido. VDL. Números arábigos.  
Varilla de un apoyo terminada en una bolita.  
Autor: F. M.

PORRERA (Tarragona) "AÑO 1858" "JAIME ASENS Y SIMÓ"  
Autor: Jaume Assens i Simó.

LUGO (Lugo) 1860 LVNA AÑO 1860  
Autor: Luna.

PALMA DE MALLORCA (Baleares) 1861  
Autor: Pedro de Alcántara y Peña.

ALPEÑÉS (Teruel) "SE REDIFICÓ ESTA TORRE AÑO 1862"

AS PEDREIRAS (A Coruña) "AÑO DE MDCCCLXII" "ESTE CUADRANTE LO  
HIZO CLAVDIO ARROJO 1862"  
Autor: Claudio Arrojo.

IKAZTEGIETA (Gipuzkoa) "D. J. B. MONTES 1864"  
Autor: Juan Bautista Montes, Montes apaiza.

DOMINGO GARCÍA (Segovia). "Antonio Miguel Martín / AÑO 1868"  
Autor: Antonio Miguel Martín

IBARRA (Gipuzkoa) 1869  
Autor: Juan Bautista Montes, Montes apaiza.

GAZTELU (Gipuzkoa) 1871  
Autor: Juan Bautista Montes, Montes apaiza.

HAZAS (Cantabria) 1878

Nombre del propietario de la casa grabado en el reloj: "M. AVENDAÑO".

ALICANTE (Alicante) 1880

Autor: G. G.

JUMILLA (Murcia) "AÑO DE 1880" "F.J.N.Y.T." "P A"

Propietario del reloj: Fernando Jiménez de Notal y Tomás.

Autor: P. A.

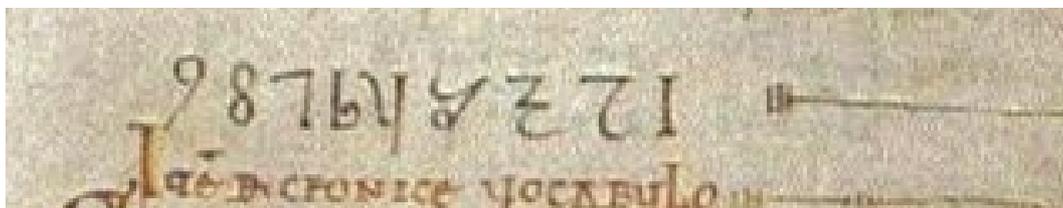
ALICANTE (Alicante) 1888

Autor: M. D.

PETRER (Alicante) "D. A. M. AÑO 1888" Autor: D. A. M.

#### 4.- Los números arábigos en las horas y en la fecha

El Códice Vigilano es el documento más antiguo que se conserva donde las nueve cifras árabes –no aparece el cero– están escritas tal y como hoy las conocemos. Las cifras 1, 2 (invertido), 6, 7, 8, y 9 son idénticas a las grafías actuales, mientras que las cifras 3, 4 y 5 han sufrido una variación considerable.



El Códice Vigilano, llamado así por el nombre de su principal autor, se terminó de copiar el año 976 en el escritorio del monasterio de San Martín de Albelda. Actualmente se conserva en la Real Biblioteca del Escorial.

En este apartado se estudian las variaciones en la grafía de las cifras en la fecha y la numeración horaria de los relojes de sol, desde la segunda mitad del siglo XVI hasta finales del siglo XIX. Se acotan cronológicamente las variaciones más significativas y se señalan algunos errores cometidos en las restauraciones. El objetivo es utilizar dichas variaciones y las asociaciones que puedan darse entre ellas para asignar una cronología aproximada cuando un reloj de sol no lleve inscripción de fecha, ni se pueda datar asignándole la del elemento constructivo que lo soporta, ni exista documentación que determine cuando se construyó.



Cifra 1 de grafía de I romana. Es la única grafía de esta cifra (exceptuando Morata de Tajuña) que se utiliza en los siglos XVI, XVII y primera mitad del XVIII. A partir de la segunda mitad del XVIII coexiste con las otras tres.

Variedad con un puntito encima. Medios del XVIII,

Cifra 1 con rayitas superior e inferior inclinadas. Siglo XVIII y primera mitad del XIX.

Cifra 1 con rayita superior inclinada e inferior recta, o sólo superior inclinada. Segunda mitad del XVIII y XIX.

Cifra 1 de grafía en ‘anzuelo’: rayita superior inclinada e inferior curva. Siglo XIX.

## - Cifra 1 de grafía de I romana

Es la única grafía de esta cifra (exceptuando Morata de Tajuña) que se utiliza en los siglos XVI, XVII y primera mitad del XVIII. A partir de la segunda mitad del XVIII coexiste con las otras tres.

### Siglo XVI

MATALLANA DE VALMADRIGAL (León), 1539 (repintado) **error**  
SAN CLEMENTE (Cuenca), 1566  
LA CÁRCOBA (Cantabria), 1662  
LERÍN (Navarra), 1576  
SALINAS DE PISUERGA (Palencia), 1577  
MORA DE RUBIELOS (Teruel), 1581  
ALBILLOS (Burgos), 1587  
La Selva del Camp (Tarragona), 1588  
SALINAS DE IBARGOITI (Navarra), 1589  
MODÚBAR DE LA CUESTA (Burgos)  
QUINTANILLA SOMUÑO (Burgos), 1591  
ALBILLOS (Burgos), 1593  
SIMANCAS (Segovia), 1593  
LA VID DE OJEDA (Palencia), 1594  
DESTRIANA (León), 1599  
POIO (Pontevedra), 1600

### Siglo XVII

SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña), 1601  
SAN CLEMENTE (Cuenca), 1603  
SANTA MARÍA DE LAS HOYAS (Soria), 1603  
ÚBEDA (Jaén), 1604  
BESCANÓ (Girona), 1606  
MÁLAGA (Málaga), 1607  
ÚBEDA (Jaén), 1609  
BETOLAZA (Álava), 1612  
VELAMAZÁN (Soria), 1619  
BOÑAR (León), 1621  
HINOJOSA DEL DUQUE (Córdoba), 1625  
CARACENA (Soria), 1630  
BESCANÓ (Girona), 1630  
VILLAQUIRÁN DE LOS INFANTES (Burgos), 1630  
ALAEJOS (Valladolid), 1633  
CATÍ (Castellón), 1638  
MÁLAGA (Málaga), 1638  
SIERRA DE LUNA (Zaragoza), 1639  
TEULADA (Alicante), 1639  
LA FRESNEDA (Teruel), 16(3)9  
SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña), 1647  
LA FRESNEDA (Teruel), 1650 (repintado) **error**  
ELGOIBAR (Gipuzkoa), 1651 (repintado) **error**

RÁFALES (Teruel), 1655  
REVILLARRUZ (Burgos), 1657  
ÚBEDA (Jaén), 1662  
ÚBEDA (Jaén), 1662  
XUNQUEIRA DE ESPADAÑEDO (Ourense), 1663  
SINEU (Mallorca), 1664  
EL REDAL (La Rioja), 1665  
QUINTANILLA DE LA RIBERA (Álava), 1667  
RIVABELLOSA (Álava), 1667  
ZUMELZU ZUMELTZU (Álava), 1670  
FONCEA (La Rioja), 1673  
ZARIQUIEGUI (Navarra), 1678  
LOS AUSINES Barrio de Quintanilla (Burgos), 1681  
CABRA DE MORA (Teruel), 1681  
PEDREZUELA (Madrid), 1685  
BERA VERA DE BIDASOA (Navarra), 1686  
VILLANUEVA DE YERRI (Navarra), 1687  
RÍPODAS (Navarra), 1687  
CEBREROS (Ávila), 1688  
VITORIA (Álava), 1689  
ROSAS (Girona), 1690  
HUÉNEJA (Granada), 1691  
RASCAFRÍA (Madrid), 1691  
ASTORGA (León), 1692  
MARKINA XEMEIN (Bizkaia), 1692  
ORENDAIN (Gipuzkoa), 1693  
OLLO (Navarra), 1697  
PEÑALBA DE SANTIAGO (León), 1699  
RICLA (Zaragoza), 1700 1702

#### Siglo XVIII

CORTELAZOR LA REAL (Huelva), 1701  
SANTA ANA LA REAL (Huelva), 1701  
PURROY (Zaragoza), 1702  
ARRONIZ (Navarra), 1703  
CAJIGAR (Huesca), 1703  
ÉPILA (Zaragoza), 1703  
CASTELLANOS DE VILLIQUERA (Salamanca), 1704  
MENDARÓZQUETA (Álava), 1704  
SA POBLA (Mallorca), 1705 1935 (reproducción)  
LAREDO (Cantabria), 1708  
TORRE DEL COMPTE (Teruel), 1710  
URARTE (Álava), 1712  
IBIRICU DE EGÜES (Navarra), 1713  
OTANES (Cantabria), 1713  
VIMBODÍ I POBLET, 1715  
ESPORLES (Mallorca), 1716  
ZERAIN (Gipuzkoa), 1716  
LOREDO (Cantabria), 1717

LA RAÑADA (Cantabria), 1718  
NAVA DEL REY (Valladolid), 1718  
TERRIENTE (Teruel), 1718  
LA PENILLA (Cantabria), 17(1)9  
SUESA (Cantabria), 1721  
CANALES DE LA SIERRA (La Rioja), 1722  
VILAFRANCA DEL CID (Castellón), 1722  
VILLACARRIEDO (Cantabria), 1722  
RUCANDIO (Cantabria), 1723  
FELANITX (Mallorca), 1724  
REVILLA (Cantabria), 1724  
VILAFRANCA DEL CID (Castellón), 1722  
ASARTA (Navarra), 1726  
MONTBLANC (Tarragona), 1727  
SAN PANTALEÓN DE ARAS (Cantabria), 1727  
VILLANUEVA DE LOS ESCUDEROS (Cuenca), 1727  
HUERTA DE ARRIBA (Burgos), 1728  
GIMILEO (La Rioja), 1730  
PORRERES (Mallorca), 1730  
PADRÓN (A Coruña), 1731  
SOANO (Cantabria), 1732  
ÚBEDA (Jaén), 1732  
VALENCIA (Valencia), 1732  
ARBAS DEL PUERTO (León), 1733  
RIBADAVIA (Ourense), 1733  
NOCEDO DE CURUEÑO (León), 1734  
PALMA DE MALLORCA (Mallorca), 1734  
SAN MARTÍN DE TORANZO (Cantabria), 1734  
ALBOCÀSSER (Castellón), 1735 error  
RUCANDIO (Cantabria), 1736  
SUESA (Cantabria), 1736  
CHODES (Zaragoza), 1737  
POTES (Cantabria), 1737  
CARENAS (Zaragoza), 1738  
HINOJOSA DEL CAMPO (Soria), 1738  
MALIAÑO (Cantabria), 1739  
MAZATERÓN (Soria), 1739  
PALAZUELO DE LA VALCUEVA (León), 1739  
PITILLAS (Navarra), 1739  
SAELICES DEL PAYUELO (León), 1740  
LUMBRERAS DE CAMEROS (La Rioja), 1741  
ANERO (Cantabria), 1744  
ESCOBEDO (Cantabria), 1744 (casona)  
ESCOBEDO (Cantabria), 1744 (iglesia)  
ANDRATX (Mallorca), 1745  
AÑASTRO (Burgos), 1745  
ENTRAMBASAGUAS (Cantabria), 1745  
SANZOLES (Zamora), 1745  
SEARES (Principado de Asturias), 1745  
ARGOÑOS (Cantabria), 1746

FÓRNOLES (Teruel), 1747  
ORMAIZTEGI (Gipuzkoa), 1747  
IRISO (Navarra), 1748  
SANTOÑA (Cantabria), 1749  
PONTONES (Cantabria), 17(5)0  
LA LOMA (Cantabria), 1753  
SANT ESTEVE D'EN BAS (Girona), 1752  
SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1752  
ERREZIL (Gipuzkoa), 1754  
LO FERRO (Murcia), 1754  
MENDIOLA (Bizkaia), 1754  
SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1754  
SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1755  
GANZO (Cantabria), 1756  
POIO (Pontevedra), 1757  
LLAMERA (León), 1757  
SETIÉN (Cantabria), 1757  
URRÍA (Burgos), 1757  
GIRONA (Girona), 1758  
VILLAVEGA DE AGUILAR (Palencia), 1758  
SAN ANDRÉS DE LUENA (Cantabria), 1758  
PESQUERA (Cantabria), 1759  
ALBAINA (Burgos), 1760  
RÁBANO (Valladolid), 1760  
QUIJAS (Cantabria), 1761  
MUNIESA (Teruel), 1762  
VEJORÍS (Cantabria), 1762  
VILLARDEFRADES (Valladolid), 1763  
CARRIÓN DE LOS CONDES (Palencia), 1764  
LOREDO (Cantabria), 1764  
VILLANUEVA DE TOBERA (Burgos), 1764  
ARGOTE (Burgos), 1765  
CAMARGO (Cantabria), 1765  
ESCALANTE (Cantabria), 1765  
LA CONCHA (Cantabria), 1766  
MIRANDA DEL CASTAÑAR (Salamanca), 1766  
RUBALCABA (Cantabria), 1766  
VILLAREJO SECO (Cuenca), 1766  
AGUINO (Principado de Asturias), 1767  
CALACEITE (Teruel), 1767  
ZAMBRANA (Álava), 1767  
SOLSONA (Lleida), 1768  
VILLANUEVA DE TOBERA (Burgos), 1768  
LLUCMAJOR (Mallorca), 1769  
LOMBRAÑA (Cantabria), 1769  
CORCONTE (Cantabria), 1771  
LA RAÑADA (Cantabria), 1771  
SAN MAMÉS DE MERUELO (Cantabria), 1771  
RUERRERO (Cantabria) 1772  
AHEDO DEL BUTRÓN (Burgos), 1773

ETXALAR (Navarra), 1773  
RASGADA (Cantabria), 1773  
RESPALDIZA (Álava), 1773  
RUCANDIO (Cantabria), 1773  
SAN MARTÍN DE PORRES (Burgos), 1773  
GALLEJONES DE ZAMANZAS (Burgos), 1774  
PRÁDANOS DE OJEDA (Palencia), 1774  
RIOPANERO (Cantabria), 1774  
TUBILLEJA DEL EBRO (Ubierna Urbel), 1774  
VARGAS (Cantabria), 1774  
ARCERA (Cantabria), 1775  
BERCEDO (Burgos), 1775  
MURGUÍA (Álava), 1775  
UDALLA (Cantabria), 1775  
VILLABÁSCONES DE SOTOSCUEVA (Burgos), 1775  
QUINTO DE EBRO (Zaragoza), 1776 (desaparecido)  
VILLAR DE CAÑAS (Cuenca), 1776  
ANGOSTINA (Álava), 1777  
BARCELONA (Barcelona), 1777  
HERRERA DE PISUERGA (Palencia), 1777  
MENDIGORRÍA (Navarra), 1777  
PEDROSA DE VALDEPORRES (Burgos), 1777  
UTEBO (Zaragoza), 1777  
BARCELONA (Barcelona), 1778  
LOS ARCOS (Navarra), 1778 (error)  
MATAMOROSA (Cantabria), 1778  
BARAMBIO (Álava), 1779  
LA LOSILLA (León), 1779  
LAGUNILLA DE JUBERA (La Rioja), 1779 (error)  
LANDERAL (Cantabria), 1779  
MAELLA (Zaragoza), 1779  
ZUMARRAGA (Gipuzkoa), 1779  
ARCAYA (Álava), 1780  
FONTELLAS (Navarra), 1780  
LA CAVADA (Cantabria), 1780  
PUEBLA DE LILLO (León), 1780  
VIGO (Pontevedra), 1780  
AHEDO DE LINARES (Burgos), 1781  
BALIARRAIN (Gipuzkoa), 1781 (error)  
SOBREFOZ (Principado de Asturias), 1781  
AMAYA (Burgos), 1782  
CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN (Albacete), 1782  
ENTRAMBASAGUAS (Cantabria), MDCCLXXXII  
LLUCMAJOR (Mallorca), 1782  
SAN BARTOLOMÉ DE RUEDA (León), 1782  
LOS ARCOS (Navarra), 1783  
ALMODÓVAR DEL PINAR (Cuenca), 1783  
BRIZUELA (Burgos), 1783  
SAN MAMÉS DE ARAS (Cantabria), 1783  
SINEU (Mallorca), 1783

TANOS (Cantabria), 1783  
ESCAÑO (Burgos), 1784  
NOVAL (Cantabria), 1784  
RUMOROSO (Cantabria), 1784  
SOBARZO (Cantabria), 1784  
OLLÁVARRE (Álava), 1785  
PEÑACERRADA (Álava), 1785  
QUINTANABALDO (Burgos), 1785  
VILLABÁSCONES DE BEZANA (Burgos), 1785  
ABIONZO (Cantabria), 1786  
ABRES (Principado de Asturias), 1786  
BÁRCENA DE CARRIEDO (Cantabria) 1786  
BEZANA (Burgos), 1786  
RUMOROSO (Cantabria), 1786  
ALLES (Principado de Asturias), MDCCLXXXVII  
GARFÍN (León), 1787  
ALEGRÍA-DULANTZI (Álava), 1788  
PENILLA Villafufre (Cantabria), 1788  
RUMOROSO (Cantabria), 1788  
VALDEROBRES (Teruel), 1788  
CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN (Albacete), 1789  
PARADILLA DEL ALCOR (Palencia), 1789  
PENAGOS (Cantabria), 1789  
POLIENTES (Cantabria), 1789  
EL BRULL Osona (Barcelona), 1790  
OLMOS DE OJEDA (Palencia), 1790  
REINOSA (Cantabria), 1790  
ORORBIA (Navarra), 1791  
QUINTANILLA VALDEBODRES (Burgos), 1791  
SANTANYÍ (Mallorca), 1791  
CANILLAS DE RÍO TUERTO (La Rioja), 1792  
TIRGO (La Rioja), 1792  
XATIVA (Alicante), 1792  
ZUFIA (Navarra), 1793  
AJA (Cantabria), MDCCLXXXVIII  
ALCEDA (Cantabria), 1794  
AZOFRA (La Rioja), 1794  
HAZAS (Cantabria), 1795  
RECUERDA (Soria), 1795  
TUESTA (Álava), 1795  
BOÑAR (León), 1796  
HOZ DE ANERO (Cantabria), 1796  
LA MAGDALENA (Cantabria), 1796  
LA VID Y BARRIOS (Burgos), 1796  
CASARRUBUELOS (Madrid), 1797  
CUÉ (Principado de Asturias), 1797  
LUGO (Lugo), 1797  
RIVAGUDA (Álava), 1798  
ASARTA (Navarra), 179...

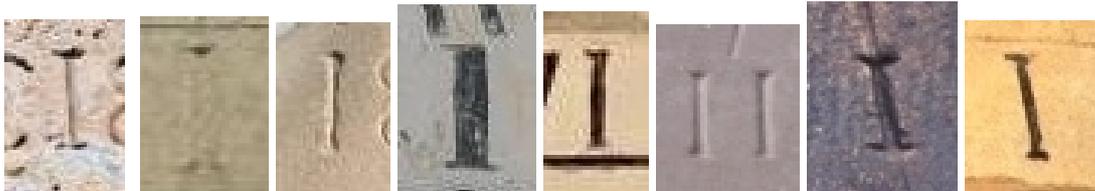
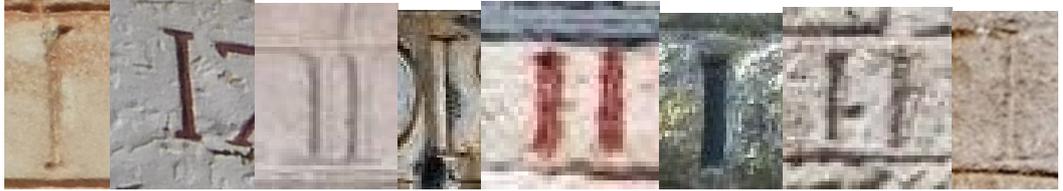
## Siglo XIX

ARENAL (Cantabria), 1801  
PENAGOS (Cantabria), 1801  
PRADA (Ourense), 1802  
VINIEGRA DE ABAJO (La Rioja), 1802  
FELANITX rectoría (Mallorca), 1803  
FELANITX Son Burguera (Mallorca), 1803  
MATA (Cantabria), 1803  
SISANTE (Cuenca), 1804  
AMEYUGO (Burgos), 1805  
COZUELOS DE OJEDA (Palencia), 180(5)  
RETES DE TUDELA (Álava), 1805  
SAN VICENTE DE LA BARQUERA (Cantabria), 1806  
SANTIAGO DE TUDELA (Burgos), 1806  
QUINTANATELLO DE OJEDA (Palencia), 1807  
BARBADILLO DE HERREROS (Burgos), 1808  
PERAZANCAS DE OJEDA (Palencia), 1808  
LOS CORRALES DE BUELNA (Cantabria), 1809  
ARENAL (Cantabria), 1810  
ARAYA (Álava), 1811  
CASTELSERÁS (Teruel), 1813  
PENDUELES (Principado de Asturias), 1814  
CABANZÓN iglesia (Cantabria), 1815 (en la fecha)  
CABANZÓN casa (Cantabria), 1815  
CASTELSERÁS (Teruel), 1816  
FELANITX (Mallorca), 1817  
LOS PRADOS (Cantabria), 1817  
ORBISO (Álava), 1817  
LEZO (Gipuzkoa), 1818  
SALARZÓN (Cantabria), 1818  
MOMPÍA (Cantabria), 1819  
LA ABADILLA DE CAYÓN (Cantabria), 1821  
LA ENCINA (Cantabria), 1822  
LIÉRGANES (Cantabria), 1822  
REBOLLEDO DE LA TORRE (Burgos), 1822  
CASTALLA (Alicante), 1826  
LA ABADILLA DE CAYÓN (Cantabria), 1827  
TALLEDO (Cantabria), 1827  
VALMALA (Burgos), 1827  
ESLES (Cantabria), 1828  
VILLAVERDE DE PONTONES (Cantabria), 1828  
PUENTE LA REINA GARES (Navarra), 1829  
VILLANUBLA (Valladolid), 1829  
FELANITX (Mallorca), 1831  
PÁMANES (Cantabria), 1831  
SAN MARTÍN DE ELINES (Cantabria), 1831  
BUELNA (Principado de Asturias), 1832  
MURCIA (Murcia), 1832  
FELANITX (Mallorca), 1833

PUERTAS DE VIDIAGO (Principado de Asturias), 1833  
 OTAÑES (Cantabria), 1835  
 SAN VICENTE DE URRAL BAJO (Navarra), 1838  
 FELANITX Son Sureda (Mallorca), 1840  
 FELANITX Son Pinta (Mallorca), 1840  
 FELANITX Son Xamena (Mallorca) 1840  
 MADRID (Madrid), 1840  
 PÁMANES (Cantabria), 1840  
 SOBARZO (Cantabria), 1840 (en la fecha)  
 BUSTURIA (Bizkaia), 1842  
 FELANITX (Mallorca), 1844  
 HORNA (Cantabria), MDCCCXLVI  
 LIÉRGANES (Cantabria), 1846  
 ANCILES (Huesca), 1848  
 FELANITX (Mallorca), 1848  
 FELANITX (Mallorca), 1848  
 HERRERA (Cantabria), 1849  
 OREXA (Gipuzkoa), 1850  
 VELLIZA (Valladolid), 1852  
 LUGO (Lugo), 1854  
 RESCONORIO (Cantabria), 1855  
 AMPUDIA (Palencia), 1856  
 FELANITX (Mallorca), 1858  
 LUGO (Lugo), 1860  
 VARGAS (Cantabria), 1862  
 IKAZTEGIETA (Gipuzkoa), 1864  
 ORTIGOSA DE CAMEROS (La Rioja), 1867  
 IBARRA (Gipuzkoa), 1869  
 GAZTELU (Gipuzkoa), 1871  
 LLANOS (Cantabria), 1873  
 BORLEÑA (Cantabria), 1874  
 LOURO (A Coruña) iglesia, 1875  
 FELANITX (Mallorca), 1878  
 FELANITX (Mallorca), 1879







Variedad: grafía de I romana con un puntito encima (1 mallorquín)

FELANITX (Mallorca), 1750 (en la fecha y en las horas)

FELANITX (Mallorca), 1766 (en la fecha)

FELANITX (Mallorca), 1787 (en la fecha y en las horas)



Museu Cosme Bauçà



Casa. Plaça Constitució, 4.



Son Dimoni

Se da la circunstancia, además, que en ninguna de las tres inscripciones de fecha se ha respetado la caja del renglón, hecho frecuente en los relojes de sol del siglos XVII y XVIII pero no así en los de los dos siglos posteriores.

También la lleva el reloj de sol de la casa Miralles de Catí (Castellón), fechado en 1638, en el uno de la fecha. El reloj está restaurado.

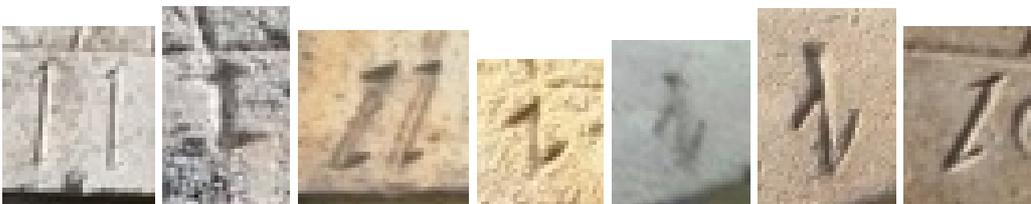
### **- Cifra 1 con rayitas superior e inferior inclinadas**

#### Siglo XVIII

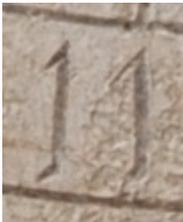
Enmedio (Cantabria), 1721  
LA MATA DE MONTEAGUDO (León), 1721  
CABÁRCENO (Cantabria), 1731  
TARRUEZA (Cantabria), 1735  
HORNEDO (Cantabria), 1744  
AINZÓN (Zaragoza), 1746  
BÁRCENA MAYOR (Cantabria), 1767  
ALBIZTUR (Gipuzkoa), 1770  
TORRES (Cantabria), 1780  
PUENTE ARCE (Cantabria), 1781  
SINEU (Mallorca), 1783 (en la fecha)  
FRESNO DEL RÍO (Cantabria), 1785  
SOVILLA (Cantabria), 1786  
SANTANYÍ (Mallorca), 1791  
COLOBRES (Principado de Asturias), 1792  
CÓBRECES (Cantabria), 1792  
COMILLAS (Cantabria), 1792  
RIBADESELLA (Principado de Asturias), 1792  
TRASOBARES (Zaragoza), 1792  
ZURITA (Cantabria), 1794  
CASTRO CILLORIGO (Cantabria), 1795  
TRASVÍA (Cantabria), 1795  
SAN MIGUEL DE CARTES (Cantabria), 1798  
ESPINAMA (Cantabria), 1799

#### Siglo XIX

RIOCORVO Cartes (Cantabria), 1804  
Campoo de Suso (Cantabria), 1805  
Río Nansa (Cantabria), 181...  
SAN SEBASTIÁN DE GARABANDAL (Cantabria), 1813  
CABANZÓN (Cantabria), 1815 (en las horas)  
SALCEDILLO (Cantabria), 1815  
COGULLOS (Burgos), 1817  
LOS CORRALES DE BUELNA (Cantabria), 1817  
MUÑORRODERO (Cantabria), 1818  
MOLLEDO (Cantabria), 1824  
LIZARRAGA (Navarra), 1840  
HERRERA DE IBIO (Cantabria), 1879



Variedad con la rayita inferior inclinada hacia la izquierda



BORJA (Zaragoza), 1761

- **Cifra 1 con rayita superior inclinada e inferior recta, o sólo superior inclinada**

Siglo XVII

CASTELSERÁS (Teruel), 1677 (restaurado)

ZÁRABES (Soria), 1692

OIA (Pontevedra), 1699

Siglo XVIII

CASTRILLO DEL VAL (Burgos), 1711

BERMEO (Bizkaia), 1745 (restaurado)

POLANCO (Cantabria), 1766

ELORRIO (Bizkaia), 1773 (restaurado)

CORRAL (Cantabria), 1782  
DÚRCAL (Granada), 1791  
AMEYUGO (Burgos), 1792  
AXPE (Bizkaia), 1794  
COMILLAS (Cantabria), 1794  
PEDRAJA DEL PORTILLO (Valladolid), MDCCXCVI

#### Siglo XIX

LLODIO (Álava), 1801  
ETAYO (Navarra), 1804  
NORIEGA (Principado de Asturias), 1806  
CEJANCAS (Cantabria), 1811 **error**  
SEDANO (Burgos), 1818  
VILLAFRANCA DEL BIERZO (León), 1822  
ALBURQUERQUE (Badajoz), 1825  
MURCIA (Murcia), 1826  
CERRAZO (Cantabria), 1833  
TORREVIEJA (Alicante), 1836 (en las horas)  
VIGO (Pontevedra), 1837  
SOTO DE AGÚES (Principado de Asturias), 1838  
LACUNZA LAKUNTZA (Navarra), 1840  
SANTO DOMINGO DE SILOS (Burgos), 1841  
TIBI (Alicante), 1841  
GALLEJONES DE ZAMANZAS (Burgos), 1845  
AREÑOS (Cantabria), 1847  
OIARTZUN (Gipuzkoa), 1849  
VILLASABARIEGO (León), 1851  
MEDINA DE RIOSECO (Valladolid), 1853  
PORRERA (Tarragona), 1856  
IBARRA (Gipuzkoa), 1860  
AS PEDREIRAS (A Coruña), MDCCCLXII 1862  
CONGOSTO (León), 1863  
ALBURQUERQUE (Badajoz), 1865  
COFIÑO (Principado de Asturias), 1867  
MEDINA DE RIOSECO (Valladolid), 1868  
MORATA DE JALÓN (Zaragoza), 1868  
SANTA MARÍA DE CAYÓN (Cantabria), 1869  
VALBONA (Teruel), 1871  
QUIJAS (Cantabria), 1872  
ITURGOIEN (Navarra), 1875  
MONTEAGUDO (Murcia), 1875  
HAZAS (Cantabria), 1878  
EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza), 1879  
JUMILLA (Murcia), 1880  
VALLE DE LAS CASAS (León), 1881  
VALLADOLISES (Murcia), 1881  
ALICANTE (Alicante), 1881  
PEÑAS ROYAS (Teruel), 1882  
VILLANUEVA DEL RÍO SEGURA (Murcia), 1882

ALCAÑIZ (Teruel), 1884  
 SANT JOAN (Mallorca), 1886  
 GRAUS (Huesca), 1891  
 MURILLO DE RÍO LEZA (La Rioja), 1892  
 TARAZONA (Zaragoza), 1893  
 MARKINA XEMEIN (Bizkaia), 1898  
 SAX (Alicante), 1900



1677 reloj restaurado



La I romana transformada en 1.

- Cifra 1 de grafía en ‘anzuelo’: rayita superior inclinada y trazo inferior curvado



Detalle de la numeración del reloj de Ascaso, Huesca. Cifra 1 en anzuelo.

Siglo XVII

CASTELSERÁS (Teruel) 1677 (restaurado)

Siglo XVIII

ALDUESO (Cantabria), ¿1721?

AJO (Cantabria), 1755 (variedad: forma de 'J')

UTEBO (Zaragoza), 1778

ÁGREDA (Soria), 1792

Siglo XIX

VILLARQUEMADO (Teruel), 1809

ARENAL (Cantabria), 1810 (en la fecha)

TRAIBUENAS (Navarra), 1812

GALLINERO DE RIOJA (La Rioja), 1824

MAZCUERRAS (Cantabria), 1825

SAN MATEO (Cantabria), 1834

LAS BÁRCENAS (Cantabria), 1835

TORREVIEJA (Alicante), 1836 (en la fecha)

SOBARZO (Cantabria), 1840 (en las horas)

VILLANUEVA DE LA PEÑA (Cantabria), 1844

LA RIBERA DE MOLINA (Murcia), 1847

LA RIBERA DE MOLINA (Murcia), 1848

BURGO DE OSMÁ (Soria), 1849

LA RIBERA DE MOLINA (Murcia), 1849

SAN MARTÍN DE LOSA (Burgos), 1851

VELLIZA (Valladolid), 1852 (en la fecha)

TORREVIEJA (Alicante), 1856 (en las horas y en la fecha)

VALLDEMOSA (Mallorca), 1857

AUSEJO (La Rioja), 1858

HUELVES (Cuenca), 1859

Algar de Mesa (Guadalajara), 1860

CASTRIL (Granada), 1862

PORRERES (Mallorca), 1862

FELANITX C'an Rabassa (Mallorca), 1863

FELANITX Convent de Sant Agustí (Mallorca), 1863

VEGA DE PAS Vega de Pas (Cantabria), 1863  
 CRETAS (Teruel), 1867  
 DOMINGO GARCÍA (Segovia), 1868  
 CILLERO (Cantabria), 1874  
 ORTIGUEIRA (A Coruña), 1879  
 ONDA (Alicante), 1885 (renovado)  
 AGUAS DE BUSOT (Alicante), 1890  
 ASCASO, pardina de Santa María (Huesca), 1890  
 RADQUERO (Huesca), 1890  
 RILLO (Teruel), 1897  
 LES PRESES (Girona), 1900  
 SAN MIGUEL DE LUENA (Cantabria), MDCCC...



1677 reloj restaurado



1755 (variedad: forma de 'J')



RIVERO (Cantabria), 1836



Tres grafías distintas de la cifra 1.





Cifra 2 en 'Z'. Utilizada en el XVI y primer tercio del XVII.

Cifra 2 de base recta. Siglos XVII, XVIII y XIX. En una proporción de ocho a uno respecto a la de base ondulada o curva.

Cifra 2 de base ondulada o curva. Segunda mitad del XVIII y XIX.

.....

### - Cifra 2 en 'Z'

Utilizada en el XVI y primer tercio del XVII.

Asociada a 5 en 'S' (XVI) o 5 falciforme invertido (primer tercio del XVII).

#### Siglo XVI

GIRONA (Girona) 1529 (asociada a 5 en 'S')  
 XUNQUEIRA DE ESPADAÑEDO (Ourense), 1663  
 SAN CLEMENTE (Cuenca), 1566 (asociada a 5 en 'S')  
 LERÍN (Navarra), 1576 (reloj 1) (asociada a 5 en 'S')  
 LA SELVA DE CAMP (Tarragona), 1588 (asociada a 5 en 'S')  
 MODÚBAR DE LA CUESTA (Burgos), 1590 (asociada a 5 en 'S' en la fecha)  
 ALBILLOS (Burgos), 1593 (asociada a 5 en 'S')  
 LA VID DE OJEDA (Palencia), 1594 (asociada a 5 en 'S')

#### Siglo XVII

SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña), 1601 (asociada a 5 falciforme invertido)  
 PAREJA (Guadalajara), 1603, (asociada a 5 falciforme invertido)  
 SAN CLEMENTE (Cuenca), 1603 (asociada a 5 en 'S')  
 SANTA MARÍA DE LAS HOYAS (Soria), 1603 (5 irreconocible)  
 BETOLAZA (Álava), 1612 (asociada a 5 en 'S')  
 VELAMAZÁN (Soria), 1619 (números romanos en las horas)  
 BOÑAR (León), 1621 ( asociada a 5 falciforme invertido)  
 HINOJOSA DEL DUQUE (Córdoba), 1625 (asociada a 5 falciforme invertido)  
 ALAEJOS (Valladolid), 1633 (asociada a 5 falciforme invertido)  
 MÁLAGA (Málaga), 1638 (asociada a 5 falciforme invertido)  
 VILLANUEVA DE LA VALDUEZA (León), 1602 (5 falciforme invertido en el VL)

#### Siglo XVIII

BUSTABLADO (Cantabria), 1753 anacronismo



### - Cifra 2 de base recta

Siglo XVI

SIMANCAS (Segovia), 1593

DESTRIANA (León), 1599

POIO (Pontevedra), 1600

Siglo XVII

SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña), 1601

BESCANÓ (Girona), 1606

MÁLAGA (Málaga), 1607

CASTELL-PLATJA D'ARO (Girona), 1619

BESCANÓ (Girona), 1630

CATÍ (Castellón), 1638

SIERRA DE LUNA (Zaragoza), 1639

TEULADA (Alicante), 1639

SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña), 1647

REVILLARRUZ (Burgos), 1657

LA CÁRCOBA (Cantabria), 1662

ÚBEDA (Jaén), 1662

SINEU (Mallorca), 1664

EL REDAL (La Rioja), 1665

QUINTANILLA DE LA RIBERA (Álava), 1667

GRUSTÁN (Huesca), 1672

FONCEA (La Rioja), 1673

CABRA DE MORA (Teruel), 1681

BERA VERA DE BIDASOA (Navarra), 1686

ROSAS (Girona), 1690

HUÉNEJA (Granada), 1691

ASTORGA (León), 1692

MARKINA XEMEIN (Bizkaia), 1692

ZÁRABES (Soria), 1692

OLLO (Navarra), 1697

Siglo XVIII

PURROY (Zaragoza), 1702  
ARRONIZ (Navarra), 1703  
CAJIGAR (Huesca), 1703  
ÉPILA (Zaragoza), 1703  
MENDARÓZQUETA (Álava), 1704  
LAREDO (Cantabria), 1708  
URARTE (Álava), 1712  
OTAÑES (Cantabria), 1713  
VIMBODÍ I POBLET, 1715  
ZERAIN (Gipuzkoa), 1716  
LOREDO (Cantabria), 1717  
LA RAÑADA (Cantabria), 1718  
NAVA DEL REY (Valladolid), 1718  
TERRIENTE (Teruel), 1718  
LA PENILLA (Cantabria), 17(1)9  
LA MATA DE MONTEAGUDO (León), 1721  
SUESA (Cantabria), 1721  
CANALES DE LA SIERRA (La Rioja), 1722  
VILAFRANCA DEL CID (Castellón), 1722  
VILLACARRIEDO (Cantabria), 1722  
FELANITX (Mallorca), 1724  
REVILLA (Cantabria), 1724  
VILAFRANCA DEL CID (Castellón), 1722  
MONTBLANC (Tarragona), 1727  
SAN PANTALEÓN DE ARAS (Cantabria), 1727  
VILLANUEVA DE LOS ESCUDEROS (Cuenca), 1727  
HUERTA DE ARRIBA (Burgos), 1728  
NIGÜELAS (Granada), 1730  
PORRERES (Mallorca), 1730  
CABÁRCENO (Cantabria), 1731  
PADRÓN (A Coruña). 1731  
SOANO (Cantabria), 1732  
ÚBEDA (Jaén), 1732  
VALENCIA (Valencia), 1732  
RIBADAVIA (Ourense), 1733  
PALMA DE MALLORCA (Mallorca), 1734  
SAN MARTÍN DE TORANZO (Cantabria), 1734  
ALBOCÀSSER (Castellón), 1735  
RUCANDIO (Cantabria), 1736  
SUESA (Cantabria), 1736  
CHODES (Zaragoza), 1737  
CARENAS (Zaragoza), 1738  
HINOJOSA DEL CAMPO (Soria), 1738  
MALIAÑO (Cantabria), 1739  
MAZATERÓN (Soria), 1739  
PALAZUELO DE LA VALCUEVA (León), 1739  
SAELICES DEL PAYUELO (León), 1740  
ANERO (Cantabria), 1744  
ESCOBEDO (Cantabria), 1744 (casona)  
ESCOBEDO (Cantabria), 1744 (iglesia)

HORNEDO (Cantabria), 1744  
ANDRATX (Mallorca), 1745  
ENTRAMBASAGUAS (Cantabria), 1745  
SANZOLES (Zamora), 1745  
SEARES (Principado de Asturias), 1745  
AINZÓN (Zaragoza), 1746  
ARGOÑOS (Cantabria), 1746  
FÓRNOLES (Teruel), 1747  
ORMAIZTEGI (Gipuzkoa), 1747  
IRISO (Navarra), 1748  
FELANITX (Mallorca), 1750  
PONTONES (Cantabria), 17(5)0  
SANT ESTEVE D'EN BAS (Girona), 1752  
SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1752  
LA LOMA (Cantabria), 1753  
LO FERRO (Murcia), 1754  
AJO (Cantabria), 1755  
GANZO (Cantabria), 1756  
LLAMERA (León), 1757  
POIO (Pontevedra), 1757  
SETIÉN (Cantabria), 1757  
URRÍA (Burgos), 1757  
VILLAVEGA DE AGUILAR (Palencia), 1758  
SAN ANDRÉS DE LUENA (Cantabria), 1758  
TORNADIJO (Burgos), 1758  
RÁBANO (Valladolid), 1760  
MUNIESA (Teruel), 1762  
VEJORÍS (Cantabria), 1762  
VILLARDEFRADES (Valladolid), 1763  
CARRIÓN DE LOS CONDES (Palencia), 1764  
CAMARGO (Cantabria), 1765  
ESCALANTE (Cantabria), 1765  
LA CONCHA (Cantabria), 1766  
MIRANDA DEL CASTAÑAR (Salamanca), 1766  
POLANCO (Cantabria), 1766  
RUBALCABA (Cantabria), 1766  
VILLAREJO SECO (Cuenca), 1766  
AGUINO (Principado de Asturias), 1767  
SOLSONA (Lleida), 1768  
LLUCMAJOR (Mallorca), 1769  
LOMBRAÑA (Cantabria), 1769  
ALBIZTUR (Gipuzkoa), 1770  
CORCONTE (Cantabria), 1771  
LA RAÑADA (Cantabria), 1771  
SAN MAMÉS DE MERUELO (Cantabria), 1771  
RASGADA (Cantabria), 1773  
RESPALDIZA (Álava), 1773  
RUCANDIO (Cantabria), 1773  
SAN MARTÍN DE PORRES (Burgos), 1773  
VARGAS (Cantabria), 1774

FELANITX (Mallorca), 1766  
QUINTO DE EBRO (Zaragoza), 1776  
BARCELONA (Barcelona), 1777  
BARCELONA (Barcelona), 1778  
LOS ARCOS (Navarra), 1778  
MATAMOROSA (Cantabria), 1778  
LA LOSILLA (León), 1779  
LANDERAL (Cantabria), 1779  
MAELLA (Zaragoza), 1779  
ZUMARRAGA (Gipuzkoa), 1779  
CANET d'ADRI (Girona), 1780  
LA CAVADA (Cantabria), 1780  
TORRES (Cantabria), 1780  
VIGO (Pontevedra), 1780  
AHEDO DE LINARES (Burgos), 1781  
BALIARRAIN (Gipuzkoa), 1781  
PUENTE ARCE (Cantabria), 1781  
AMAYA (Burgos), 1782  
COLOBRES (Principado de Asturias), 1792  
CORRAL (Cantabria), 1782  
CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN (Albacete), 1782  
LLUCMAJOR (Mallorca), 1782  
LOS ARCOS (Navarra), 1783  
PAMPLONA (Navarra), 1783  
ALMODÓVAR DEL PINAR (Cuenca), 1783  
BRIZUELA (Burgos), 1783  
SINEU (Mallorca), 1783  
ESCAÑO (Burgos), 1784  
NOVAL (Cantabria), 1784  
RUMOROSO (Cantabria), 1784  
SOBARZO (Cantabria), 1784  
ABIONZO (Cantabria), 1786  
ABRES (Principado de Asturias), 1786  
BÁRCENA DE CARRIEDO (Cantabria), 1786  
RUMOROSO (Cantabria), 1786  
ALLES (Principado de Asturias), MDCCLXXXVII  
FELANITX (Mallorca), 1787  
RUMOROSO (Cantabria), 1788  
VALDERROBRES (Teruel), 1788  
CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN (Albacete), 1789  
PARADILLA DEL ALCOR (Palencia), 1789  
PENAGOS (Cantabria), 1789  
POLIENTES (Cantabria), 1789  
EL BRULL Osona (Barcelona), 1790  
OLMOS DE OJEDA (Palencia), 1790  
REINOSA (Cantabria), 1790  
DÚRCAL (Granada), 1791  
QUINTANILLA VALDEBODRES (Burgos), 1791  
SANTANYÍ (Mallorca), 1791  
ÁGREDA (Soria), 1792

AMEYUGO (Burgos), 1792  
CANILLAS DE RÍO TUERTO (La Rioja), 1792  
COMILLAS (Cantabria), 1792  
CÓBRECES (Cantabria), 1792  
RIBADESELLA (Principado de Asturias), 1792  
TRASOBARES (Zaragoza), 1792  
XATIVA (Alicante), 1792  
ZUFIA (Navarra), 1793  
AJA (Cantabria), MDCCLXXXVIII  
ALCEDA (Cantabria), 1794  
AXPE (Bizkaia), 1794  
COMILLAS (Cantabria), 1794  
HAZAS (Cantabria), 1795  
TRASVÍA (Cantabria), 1795  
PEDRAJA DEL PORTILLO (Valladolid), MDCCXCVI  
LA MAGDALENA (Cantabria), 1796  
LA VID Y BARRIOS (Burgos), 1796  
CUÉ (Principado de Asturias), 1797  
LUGO (Lugo), 1797  
GIRONA (Girona), 1758  
RIVAGUDA (Álava), 1798

#### Siglo XIX

ARENAL (Cantabria), 1801  
LLODIO (Álava), 1801  
PENAGOS (Cantabria), 1801  
PRADA (Ourense), 1802  
VINIEGRA DE ABAJO (La Rioja), 1802  
MATA (Cantabria), 1803  
SISANTE (Cuenca), 1804  
AMEYUGO (Burgos), 1805  
COZUELOS DE OJEDA (Palencia), 180(5)  
NORIEGA (Principado de Asturias), 1806  
SAN VICENTE DE LA BARQUERA (Cantabria), 1806  
QUINTANATELLO DE OJEDA (Palencia), 1807  
BARBADILLO DE HERREROS (Burgos), 1808  
PERAZANCAS DE OJEDA (Palencia), 1808  
TRAIBUENAS (Navarra), 1812  
CASTELSERÁS (Teruel), 1813  
SAN SEBASTIÁN DE GARABANDAL (Cantabria), 1813  
CABANZÓN casa (Cantabria), 1815  
CASTELSERÁS (Teruel), 1816  
COGULLOS (Burgos), 1817  
LOS PRADOS (Cantabria), 1817  
FELANITX (Mallorca), 1818  
MUÑORRODERO (Cantabria), 1818  
MOMPÍA (Cantabria), 1819  
LA ABADILLA DE CAYÓN (Cantabria), 1821  
LA ENCINA (Cantabria), 1822

LIÉRGANES (Cantabria), 1822  
REBOLLEDO DE LA TORRE (Burgos), 1822  
GALLINERO DE RIOJA (La Rioja), 1824  
MOLLEDO (Cantabria), 1824  
TALLEDO (Cantabria), 1827  
ESLES (Cantabria), 1828  
VILLAVERDE DE PONTONES (Cantabria), 1828  
VILLANUBLA (Valladolid), 1829  
SAN MARTÍN DE ELINES (Cantabria), 1831  
MURCIA (Murcia), 1832  
FELANITX (Mallorca), 1833  
OTANES (Cantabria), 1835  
RIVERO (Cantabria), 1836  
HONDARRIBI (Gipuzkoa), 1838  
FELANITX Son Pinta (Mallorca), 1840  
LIZARRAGA (Navarra), 1840  
PÁMANES (Cantabria), 1840  
TIBI (Alicante), 1841  
FELANITX (Mallorca), 1844  
GALLEJONES DE ZAMANZAS (Burgos), 1845  
HORNA (Cantabria), MDCCCXLVI  
LIÉRGANES (Cantabria), 1846  
LA RIBERA DE MOLINA (Murcia), 1847  
ANCILES (Huesca), 1848  
LA RIBERA DE MOLINA (Murcia), 1848  
BURGO DE OSMA (Soria), 1849  
FELANITX (Mallorca) 1848  
HERRERA (Cantabria), 1849  
SAN MARTÍN DE LOSA (Burgos), 1851  
MEDINA DE RIOSECO (Valladolid), 1853  
RESCONORIO (Cantabria), 1855  
PORRERA (Tarragona), 1856  
FELANITX (Mallorca), 1858  
AS PEDREIRAS (A Coruña), MDCCCLXII 1862  
CONGOSTO (León), 1863  
ALBURQUERQUE (Badajoz), 1865  
MEDINA DE RIOSECO (Valladolid), 1868  
IBARRA (Gipuzkoa), 1869  
VALBONA (Teruel), 1871  
LLANOS (Cantabria), 1873  
BORLEÑA (Cantabria), 1874  
LOURO (A Coruña) iglesia, 1875  
FELANITX (Mallorca) 1878  
HAZAS (Cantabria), 1878  
FELANITX (Mallorca) 1879  
ORTIGUEIRA (A Coruña) 1879  
ALICANTE (Alicante), 1881  
VALLE DE LAS CASAS (León), 1881  
VILLANUEVA DEL RÍO SEGURA (Murcia), 1882  
INCA (Mallorca), 1884 RESTdo. 15-5-73

SANT JOAN (Mallorca), 1886  
 AGUAS DE BUSOT (Alicante), 1890  
 MURILLO DE RÍO LEZA (La Rioja), 1892  
 LA CODOÑERA (Teruel), 1893  
 TARAZONA (Zaragoza), 1893  
 SAX (Alicante), 1900





### - Cifra 2 de base ondulada o curva

Siglo XVII

ÚBEDA (Jaén), 1662

CASTELSERÁS (Teruel) 1677 restaurado

Siglo XVIII

PESQUERA (Cantabria), 1759

QUIJAS (Cantabria), 1761

BÁRCENA MAYOR (Cantabria), 1767

RUERRERO (Cantabria), 1772

AHEDO DEL BUTRÓN (Burgos), 1773

GALLEJONES DE ZAMANZAS (Burgos), 1774

PRÁDANOS DE OJEDA (Palencia), 1774

RIOPANERO (Cantabria), 1774

BERCEDO (Burgos), 1775

VILLABÁSCONES DE SOTOSCUEVA (Burgos), 1775

PEDROSA DE VALDEPORRES (Burgos), 1777

UTEBO (Zaragoza), 1777

UTEBO (Zaragoza), 1778

ENTRAMBASAGUAS (Cantabria), MDCCLXXXII

SAN MAMÉS DE ARAS (Cantabria), 1783

TANOS (Cantabria), 1783

QUINTANABALDO (Burgos), 1785

VILLABÁSCONES DE BEZANA (Burgos), 1785

BEZANA (Burgos), 1786

SOVILLA (Cantabria), 1786

ZURITA (Cantabria), 1794

CASTRO CILLORIGO (Cantabria), 1795

HOZ DE ANERO (Cantabria), 1796

ASARTA (Navarra), 179...

## Siglo XIX

FELANITX rectoría (Mallorca), 1803  
FELANITX Son Burguera (Mallorca), 1803  
RIOCORVO Cartes (Cantabria), 1804  
SANTIAGO DE TUDELA (Burgos), 1806  
VILLARQUEMADO (Teruel), 1809  
ARENAL (Cantabria), 1810  
PENDUELES (Principado de Asturias), 1814  
CABANZÓN iglesia (Cantabria), 1815  
FELANITX (Mallorca), 1817  
LOS CORRALES DE BUELNA (Cantabria), 1817  
SALARZÓN (Cantabria), 1818  
MAZCUERRAS (Cantabria), 1825  
LA ABADILLA DE CAYÓN (Cantabria), 1827  
VALMALA (Burgos), 1827  
PUENTE LA REINA GARES (Navarra), 1829  
FELANITX (Mallorca), 1831  
PÁMANES (Cantabria), 1831  
BUELNA (Principado de Asturias), 1832  
PUERTAS DE VIDIAGO (Principado de Asturias), 1833  
SAN MATEO (Cantabria), 1834  
LAS BÁRCENAS (Cantabria), 1835  
SAN VICENTE DE URRRAUL BAJO (Navarra), 1838  
SOTO DE AGUES (Principado de Asturias), 1838  
FELANITX Son Sureda (Mallorca), 1840  
AREÑOS (Cantabria), 1847  
FELANITX (Mallorca), 1848  
VELLIZA (Valladolid), 1852  
AMPUDIA (Palencia), 1856  
TORREVIEJA (Alicante), 1856  
AUSEJO (La Rioja), 1858  
HUELVES (Cuenca), 1859  
CASTRIL (Granada), 1862  
CRETAS (Teruel), 1862 (reconstruido)  
PORRERES (Mallorca), 1862  
VARGAS (Cantabria), 1862  
FELANITX C'an Rabassa (Mallorca), 1863  
FELANITX Convent de Sant Agustí (Mallorca), 1863  
COFIÑO (Principado de Asturias), 1867  
SANTA MARÍA DE CAYÓN (Cantabria), 1869  
QUIJAS (Cantabria), 1872  
CILLERO (Cantabria), 1874  
MONTEAGUDO (Murcia), 1875  
JUMILLA (Murcia), 1880  
PEÑAS ROYAS (Teruel), 1882  
ALCAÑIZ (Teruel), 1884  
MARKINA XEMEIN (Bizkaia), 1898  
JUMILLA (Murcia), 1900



1677 restaurado



Cifra 3 de dos trazos curvos.

Cifra 3 de trazo superior recto.

Variedad con rayita en el extremo del trazo recto.

Se utilizan indistintamente desde el XVI hasta finales del XIX.

.....  
**-Cifra 3 de dos trazos curvos**

## Siglo XVI

LERÍN (Navarra), 1576  
MORATA DE TAJUÑA (Madrid), MDLXXX  
ALBILLOS (Burgos), 1593  
SIMANCAS (Segovia), 1593

## Siglo XVII

SANTA MARÍA DE LAS HOYAS (Soria), 1603  
CARACENA (Soria), 1630  
ALAEJOS (Valladolid), 1633  
CATÍ (Castellón), 1638  
SIERRA DE LUNA (Zaragoza), 1639  
TEULADA (Alicante), 1639  
LA FRESNEDA (Teruel), 16(3)9  
REVILLARRUZ (Burgos), 1657  
XUNQUEIRA DE ESPADAÑEDO (Ourense), 1663  
QUINTANILLA DE LA RIBERA (Álava), 1667  
GRUSTÁN (Huesca), 1672  
FONCEA (La Rioja), 1673  
CEBREROS (Ávila), 1688  
VITORIA (Álava), 1689  
HUÉNEJA (Granada), 1691  
BRÍAS (Soria), ¿1692?  
MARKINA XEMEIN (Bizkaia), 1692  
ORENDAIN (Gipuzkoa), 1693  
OLLO (Navarra), 1697

## Siglo XVIII

ALCEDA (Cantabria), 1700  
PURROY (Zaragoza), 1702  
ARRONIZ (Navarra), 1703  
CAJIGAR (Huesca), 1703  
MENDARÓZQUETA (Álava), 1704  
LAREDO (Cantabria), 1708  
TORRE DEL COMPTE (Teruel), 1710  
OTANES (Cantabria), 1713  
VIMBODÍ I POBLET, 1715  
ZERAIN (Gipuzkoa), 1716  
LOREDO (Cantabria), 1717  
LA RAÑADA (Cantabria), 1718  
TERRIENTE (Teruel), 1718  
LA PENILLA (Cantabria), 17(1),9  
ALDUESO (Cantabria), ¿1721?  
LA MATA DE MONTEAGUDO (León), 1721  
CANALES DE LA SIERRA (La Rioja), 1722  
VILAFRANCA DEL CID (Castellón), 1722

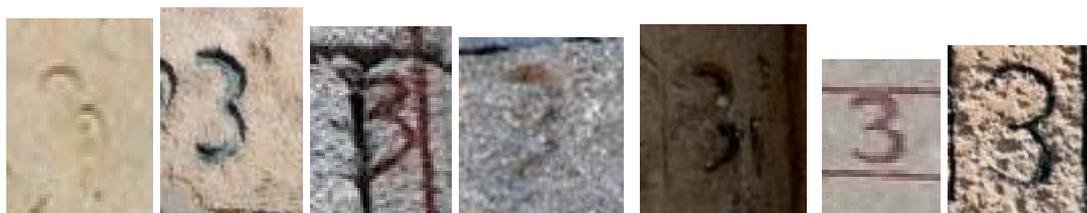
VILLACARRIEDO (Cantabria), 1722  
RUCANDIO (Cantabria), 1723  
VILAFRANCA DEL CID (Castellón), 1724  
ASARTA (Navarra), 1726  
SAN PANTALEÓN DE ARAS (Cantabria), 1727  
HUERTA DE ARRIBA (Burgos), 1728  
GIMILEO (La Rioja), 1730  
CABÁRCENO (Cantabria), 1731  
ÚBEDA (Jaén), 1732  
PALMA DE MALLORCA (Mallorca), 1734 (en la hora)  
SAN MARTÍN DE TORANZO (Cantabria), 1734  
ALBOCÀSSER (Castellón), 1735 error  
CHODES (Zaragoza), 1737  
POTES (Cantabria), 1737  
CARENAS (Zaragoza), 1738  
HINOJOSA DEL CAMPO (Soria), 1738  
MAZATERÓN (Soria), 1739  
PALAZUELO DE LA VALCUEVA (León), 1739  
SAELICES DEL PAYUELO (León), 1740  
HORNEDO (Cantabria), 1744  
ANDRATX (Mallorca), 1745  
ENTRAMBASAGUAS (Cantabria), 1745  
SEARES (Principado de Asturias), 1745  
IRISO (Navarra), 1748  
SANTOÑA (Cantabria), 1749  
FELANITX (Mallorca), 1750  
LA LOMA (Cantabria), 1753  
MENDIOLA (Bizkaia), 1754  
LLAMERA (León), 1757  
GIRONA (Girona), 1758  
SAN ANDRÉS DE LUENA (Cantabria), 1758  
TORNADIJO (Burgos), 1758  
VILLAVEGA DE AGUILAR (Palencia), 1758  
QUIJAS (Cantabria), 1761  
ESCALANTE (Cantabria), 1765  
FELANITX (Mallorca), 1766  
POLANCO (Cantabria), 1766  
VILLAREJO SECO (Cuenca), 1766  
AGUINO (Principado de Asturias), 1767  
BÁRCENA MAYOR (Cantabria), 1767  
SOLSONA (Lleida), 1768  
LOMBRAÑA (Cantabria), 1769  
ALBIZTUR (Gipuzkoa), 1770  
LA RAÑADA (Cantabria), 1771  
AHEDO DEL BUTRÓN (Burgos), 1773  
ELORRIO (Bizkaia), 1773 (restaurado)  
ETXALAR (Navarra), 1773 (en la fecha)  
GALLEJONES DE ZAMANZAS (Burgos), 1774  
TUBILLEJA DEL EBRO (Burgos), 1774  
MENDIGORRÍA (Navarra), 1777

BARCELONA (Barcelona), 1778  
MATAMOROSA (Cantabria), 1778  
MAELLA (Zaragoza), 1779  
LA CAVADA (Cantabria), 1780  
TORRES (Cantabria), 1780  
BALIARRAIN (Gipuzkoa), 1781  
CORRAL (Cantabria), 1782  
LLUCMAJOR (Mallorca), 1782  
ALMODÓVAR DEL PINAR (Cuenca), 1783  
LOS ARCOS (Navarra), 1783  
PAMPLONA (Navarra), 1783  
SAN MAMÉS DE ARAS (Cantabria), 1783  
TANOS (Cantabria), 1783  
ABIONZO (Cantabria), 1786  
ABRES (Principado de Asturias), 1786  
SOVILLA (Cantabria), 1786  
ALLES (Principado de Asturias), MDCCLXXXVII  
FELANITX (Mallorca), 1787  
PENAGOS (Cantabria), 1789  
EL BRULL Osona (Barcelona), 1790  
REINOSA (Cantabria), 1790  
DÚRCAL (Granada), 1791  
ÁGREDA (Soria), 1792  
CANILLAS DE RÍO TUERTO (La Rioja), 1792  
RIBADESELLA (Principado de Asturias), 1792  
TRASOBARES (Zaragoza), 1792  
ZUFIA (Navarra), 1793  
ZURITA (Cantabria), 1794  
AJA (Cantabria), MDCCLXXXVIII  
ALCEDA (Cantabria), 1794  
CASTRO CILLORIGO (Cantabria), 1795  
HAZAS (Cantabria), 1795  
LA MAGDALENA (Cantabria), 1796  
CUÉ (Principado de Asturias), 1797  
LUGO (Lugo), 1797  
RIVAGUDA (Álava), 1798  
SAN MIGUEL DE CARTES (Cantabria), 1798  
ASARTA (Navarra), 179...

#### Siglo XIX

VINIEGRA DE ABAJO (La Rioja), 1802  
MATA (Cantabria), 1803  
COZUELOS DE OJEDA (Palencia), 180(5)  
RETES DE TUDELA (Álava), 1805  
SANTIAGO DE TUDELA (Burgos), 1806  
RIOCORVO Cartes (Cantabria), 1804  
QUINTANATELLO DE OJEDA (Palencia), 1807  
BARBADILLO DE HERREROS (Burgos), 1808  
PERAZANCAS DE OJEDA (Palencia), 1808

VILLARQUEMADO (Teruel), 1809  
 CEJANCAS (Cantabria), 1811  
 CASTELSERÁS (Teruel), 1813  
 SAN SEBASTIÁN DE GARABANDAL (Cantabria), 1813  
 CABANZÓN iglesia (Cantabria), 1815  
 CABANZÓN casa (Cantabria), 1815  
 CASTELSERÁS (Teruel), 1816  
 COGULLOS (Burgos), 1817  
 LOS CORRALES DE BUELNA (Cantabria), 1817  
 TORRE LAS ARCAS (Teruel), 1817 en espejo  
 MUÑORRODERO (Cantabria), 1818  
 SEDANO (Burgos), 1818  
 CALACEITE (Teruel), 1822  
 LIÉRGANES (Cantabria), 1822  
 LA ENCINA (Cantabria), 1822  
 REBOLLEDO DE LA TORRE (Burgos), 1822  
 ALBURQUERQUE (Badajoz), 1825  
 MAZCUERRAS (Cantabria), 1825  
 ESLES (Cantabria), 1828  
 VILLAVERDE DE PONTONES (Cantabria), 1828  
 PUERTAS DE VIDIAGO (Principado de Asturias), 1833  
 SAN MATEO (Cantabria), 1834  
 SAN VICENTE DE URRAL BAJO (Navarra), 1838  
 LIZARRAGA (Navarra), 1840  
 VILLANUEVA DE LA PEÑA (Cantabria), 1844  
 HORNA (Cantabria), MDCCCXLVI  
 FELANITX (Mallorca), 1848  
 FELANITX (Mallorca), 1848  
 HERRERA (Cantabria), 1849  
 RESCONORIO (Cantabria), 1855  
 TORREVIEJA (Alicante), 1856  
 AUSEJO (La Rioja), 1858  
 FELANITX (Mallorca) 1858  
 HUELVES (Cuenca), 1859  
 VARGAS (Cantabria), 1862  
 FELANITX C'an Rabassa (Mallorca), 1863  
 QUIJAS (Cantabria), 1872  
 CILLERO (Cantabria), 1874  
 LOURO (A Coruña) iglesia, 1875  
 MONTEAGUDO (Murcia), 1875  
 ORTIGUEIRA (A Coruña) 1879  
 SANT JOAN (Mallorca), 1886





**- Cifra 3 de trazo superior recto**

Se utiliza indistintamente el 3 de trazo superior recto y el de trazo superior curvo.

Siglo XVI

MATALLANA DE VALMADRIGAL (León), 1539 error

MODÚBAR DE LA CUESTA (Burgos), 1590

Siglo XVII

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 1601  
PAREJA (Guadalajara), 1603  
SAN CLEMENTE (Cuenca), 1603  
BESCANÓ (Girona), 1606  
MÁLAGA (Málaga), 1607  
CASTELL-PLATJA D'ARO (Girona), 1619  
BOÑAR (León), 1621  
HINOJOSA DEL DUQUE (Córdoba), 1625  
BESCANÓ (Girona), 1630  
VILLAQUIRÁN DE LOS INFANTES (Burgos), 1630  
MÁLAGA (Málaga), 1638  
SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña), 1647  
LA FRESNEDA (Teruel), 1650  
LA CÁRCOBA (Cantabria), 1662  
SINEU (Mallorca), 1664  
EL REDAL (La Rioja), 1665  
BERA / VERA DE BIDASOA (Navarra), 1686  
ZÁRABES (Soria), 1692

Siglo XVIII

ÉPILA (Zaragoza), 1703  
ESPORLES (Mallorca), 1716  
NAVA DEL REY (Valladolid), 1718  
SUESA (Cantabria), 1721  
FELANITX (Mallorca), 1724  
REVILLA (Cantabria), 1724  
MONTBLANC (Tarragona), 1727  
NIGÜELAS (Granada), 1730  
PORRERES (Mallorca), 1730  
PADRÓN (A Coruña), 1731  
SOANO (Cantabria), 1732  
VALENCIA (Valencia), 1732  
ARBAS DEL PUERTO (León), 1733  
RIBADAVIA (Ourense), 1733  
PALMA DE MALLORCA (Mallorca), 1734 (en la hora)  
SUESA (Cantabria), 1736  
MALIAÑO (Cantabria), 1739  
PITILLAS (Navarra), 1739  
LUMBRERAS DE CAMEROS (La Rioja), 1741  
ANERO (Cantabria), 1744  
ESCOBEDO (Cantabria), 1744 (casona)  
ESCOBEDO (Cantabria), 1744( iglesia)  
SANZOLES (Zamora), 1745  
AINZÓN (Zaragoza), 1746  
ARGOÑOS (Cantabria), 1746

FÓRNOLES (Teruel), 1747  
ORMAIZTEGI (Gipuzkoa), 1747  
OMOÑO (Cantabria), 1750  
PONTONES (Cantabria), 17(5)0  
SANT ESTEVE D'EN BAS (Girona), 1752  
SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1752  
LO FERRO (Murcia), 1754  
SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1754  
AJO (Cantabria), 1755  
SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1755  
GANZO (Cantabria), 1756  
POIO (Pontevedra), 1757  
SETIÉN (Cantabria), 1757  
URRÍA (Burgos), 1757  
LOIS (León), 1758  
PESQUERA (Cantabria), 1759  
RÁBANO (Valladolid), 1760  
BORJA (Zaragoza), 1761  
VEJORÍS (Cantabria), 1762  
VILLARDEFRADES (Valladolid), 1763  
CARRIÓN DE LOS CONDES (Palencia), 1764  
CAMARGO (Cantabria), 1765  
MIRANDA DEL CASTAÑAR (Salamanca), 1766  
RUBALCABA (Cantabria), 1766  
LLUCMAJOR (Mallorca), 1769  
SAN MAMÉS DE MERUELO (Cantabria), 1771  
RUERRERO (Cantabria), 1772  
ETXALAR (Navarra), 1773 (en la hora)  
RASGADA (Cantabria), 1773  
RESPALDIZA (Álava), 1773  
RUCANDIO (Cantabria), 1773  
SAN MARTÍN DE PORRES (Burgos), 1773  
PRÁDANOS DE OJEDA (Palencia), 1774  
RIOPANERO (Cantabria), 1774  
BERCEDO (Burgos), 1775  
VILLABÁSCONES DE SOTOSCUEVA (Burgos), 1775  
ARCERA (Cantabria), 1775  
BARCELONA (Barcelona), 1777  
PEDROSA DE VALDEPORRES (Burgos), 1777  
UTEBO (Zaragoza), 1777  
LOS ARCOS (Navarra), 1778  
LANDERAL (Cantabria), 1779  
PUENTE ARCE (Cantabria), 1781  
AMAYA (Burgos), 1782  
CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN (Albacete), 1782  
BRIZUELA (Burgos), 1783  
SINEU (Mallorca), 1783  
ESCAÑO (Burgos), 1784  
Karrantza, Concha (Bizkaia), 1784  
NOVAL (Cantabria), 1784

RUMOROSO (Cantabria), 1784  
SOBARZO (Cantabria), 1784  
QUINTANABALDO (Burgos), 1785  
BÁRCENA DE CARRIEDO (Cantabria), 1786  
BEZANA (Burgos), 1786  
RUMOROSO (Cantabria), 1786  
PENILLA Villafufre (Cantabria), 1788  
RUMOROSO (Cantabria), 1788  
PARADILLA DEL ALCOR (Palencia), 1789  
POLIENTES (Cantabria), 1789  
OLMOS DE OJEDA (Palencia), 1790  
SANTANYÍ (Mallorca), 1791  
AMEYUGO (Burgos), 1792  
COLOMBRES (Principado de Asturias), 1792  
COMILLAS (Cantabria), 1792  
AXPE (Bizkaia), 1794  
COMILLAS (Cantabria), 1794  
TRASVÍA (Cantabria), 1795  
HOZ DE ANERO (Cantabria), 1796  
LA PEDRAJA DEL PORTILLO (Valladolid), MDCCXCVI  
LA VID Y BARRIOS (Burgos), 1796

#### Siglo XIX

ARENAL (Cantabria), 1801  
LLODIO (Álava), 1801  
PENAGOS (Cantabria), 1801  
FELANITX rectoría (Mallorca), 1803  
FELANITX Son Burguera (Mallorca), 1803  
AMEYUGO (Burgos), 1805  
NORIEGA (Principado de Asturias), 1806  
SAN VICENTE DE LA BARQUERA (Cantabria), 1806  
LOS CORRALES DE BUELNA (Cantabria), 1809  
ARENAL (Cantabria), 1810  
TRAIBUENAS (Navarra), 1812  
PENDUELES (Principado de Asturias), 1814  
FELANITX (Mallorca), 1817  
LOS PRADOS (Cantabria), 1817  
FELANITX (Mallorca), 1818  
SALARZÓN (Cantabria), 1818  
MOMPÍA (Cantabria), 1819  
LA ABADILLA DE CAYÓN (Cantabria), 1821  
MOLLEDO (Cantabria), 1824  
LA ABADILLA DE CAYÓN (Cantabria), 1827  
TALLEDO (Cantabria), 1827  
VALMALA (Burgos), 1827  
VILLANUBLA (Valladolid), 1829  
FELANITX (Mallorca), 1831  
PÁMANES (Cantabria), 1831  
SAN MARTÍN DE ELINES (Cantabria), 1831

BUELNA (Principado de Asturias), 1832  
 CERRAZO (Cantabria), 1833  
 FELANITX (Mallorca), 1833  
 LAS BÁRCENAS (Cantabria), 1835  
 OTAÑES (Cantabria), 1835  
 RIVERO (Cantabria), 1836  
 VIGO (Pontevedra), 1837  
 SOTO DE AGUES (Principado de Asturias), 1838  
 FELANITX Son Sureda (Mallorca), 1840  
 FELANITX Son Pinta (Mallorca), 1840  
 FELANITX Son Xamena (Mallorca) 1840  
 PÁMANES (Cantabria), 1840  
 SOBARZO (Cantabria), 1840  
 TIBI (Alicante), 1841  
 FELANITX (Mallorca), 1844  
 LIÉRGANES (Cantabria), 1846  
 AREÑOS (Cantabria), 1847  
 LA RIBERA DE MOLINA (Murcia), 1847  
 ANCILES (Huesca) , 1848  
 LA RIBERA DE MOLINA (Murcia), 1848  
 BURGO DE OSMA (Soria), 1849  
 LA RIBERA DE MOLINA (Murcia), 1849  
 SAN MARTÍN DE LOSA (Burgos), 1851  
 MEDINA DE RIOSECO (Valladolid), 1853  
 AMPUDIA (Palencia), 1856  
 AS PEDREIRAS (A Coruña), MDCCCLXII 1862  
 CONGOSTO (León), 1863  
 QUIJAS (Cantabria), 1862  
 FELANITX Convent de Sant Agustè (Mallorca), 1863  
 ALBURQUERQUE (Badajoz), 1865  
 COFIÑO (Principado de Asturias), 1867  
 MEDINA DE RIOSECO (Valladolid), 1868  
 IBARRA (Gipuzkoa), 1869  
 SANTA MARÍA DE CAYÓN (Cantabria), 1869  
 BORLEÑA (Cantabria), 1874  
 FELANITX (Mallorca) 1878  
 HAZAS (Cantabria), 1878  
 FELANITX (Mallorca) 1879  
 HERRERA DE IBIO (Cantabria), 1879  
 JUMILLA (Murcia), 1880  
 ALICANTE (Alicante), 1881  
 VALLADOLISES (Murcia), 1881  
 PEÑAS ROYAS (Teruel), 1882  
 ENTRAMBASAGUAS (Cantabria), MDCCLXXXII  
 SAN MIGUEL DE LUENA (Cantabria), MDCCC...  
 TARAZONA (Zaragoza), 1893  
 SAX (Alicante), 1900





Cifra 4 en vela latina. Grafía predominante de la cifra 4. Se utiliza casi exclusivamente en los siglos XVI, XVII y XVIII. En el XIX coexiste con la grafía abierta y el 4 triangular. En algunas restauraciones se confunde la grafía cerrada de esta cifra con la abierta y viceversa. El 4 en vela latina presenta variaciones en la longitud o forma del pie o del brazo o rayitas en los extremos. También en la posición.

Variedad con algún trazo curvo. Siglo XVIII.

Variedad sin brazo. Siglo XVIII y principios del XIX.

Variedad triangular o de pie y brazo inapreciables. Segunda mitad del XVIII y XIX.

Variedad en A mayúscula. Grafía mallorquina. Medios del XIX.

Cifra 4 de grafía abierta. Siglo XIX. Muy rara en fechas anteriores al siglo XIX.



**-Cifra 4 en vela latina**

Grafía predominante de la cifra 4. El 4 en vela latina presenta variaciones en la longitud o forma del pie o del brazo o rayitas en los extremos. También en la posición. Algunos ejemplos (XVI, XVII, XVIII):



Variedad: 4 en vela latina con alguno de sus trazos curvo

Siglo XVII

ALBAIDA (Mallorca) 1668

## Siglo XVIII

VIMBODÍ I POBLET, 1715  
ALDUESO (Cantabria), ¿1721?  
PEDROSA DE DUERO (Burgos), 1721  
SUESA (Cantabria), 1736  
ANERO (Cantabria), 1744  
ESCOBEDO (Cantabria), 1744 (casona)  
ESCOBEDO (Cantabria), 1744 (iglesia)  
OMOÑO (Cantabria), 1750  
SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1752  
QUIJAS (Cantabria), 1761  
CUETO (Cantabria), 1762  
LOREDO (Cantabria), 1764  
AGUINO (Principado de Asturias), 1767  
LOMBRAÑA (Cantabria), 1769  
NOVAL (Cantabria), 1784  
RUMOROSO (Cantabria), 1786  
PENILLA Villafufre (Cantabria), 1788 (sin cerrar)  
CASTRO CILLORIGO (Cantabria), 1795  
LA VID Y BARRIOS (Burgos), 1796

## Siglo XIX

MATA (Cantabria), 1803  
SALARZÓN (Cantabria), 1818  
LA ABADILLA DE CAYÓN (Cantabria), 1821  
LA ENCINA (Cantabria), 1822



Algaida (Mallorca), 1668





Variedad: 4 en vela latina sin brazo

Siglo XVII

FUENTESPINA (Burgos), 1696  
BRÍAS (Soria), ¿1692?

Siglo XVIII

CASTELLANOS DE VILLIQUERA (Salamanca), 1704  
LAREDO (Cantabria), 1708  
LOREDO (Cantabria), 1717  
LA RAÑADA (Cantabria), 1718  
NAVA DEL REY (Valladolid), 1718  
LA PENILLA (Cantabria), 17(1)9  
RUBAYO (Cantabria), 1723  
RUCANDIO (Cantabria), 1723  
REVILLA (Cantabria), 1724  
SAN PANTALEÓN DE ARAS (Cantabria), 1727  
VADO DE CERVERA (Palencia), 1731  
SOANO (Cantabria), 1732  
SAN MARTÍN DE TORANZO (Cantabria), 1734  
GILET (Valencia), 1736  
MALIAÑO (Cantabria), 1739  
AÑASTRO (Burgos), 1745  
SEARES (Principado de Asturias), 1745  
SANTOÑA (Cantabria), 1749  
BUSTABLADO (Cantabria), 1753  
GANZO (Cantabria), 1756  
POIO (Pontevedra), 1757  
LLAMERA (León), 1757  
GIRONA (Girona), 1758  
VILLAVEGA DE AGUILAR (Palencia), 1758  
RÁBANO (Valladolid), 1760  
CAMARGO (Cantabria), 1765  
POLANCO (Cantabria), 1766  
RUBALCABA (Cantabria), 1766  
ALBIZTUR (Gipuzkoa), 1770  
AHEDO DEL BUTRÓN (Burgos), 1773  
RUCANDIO (Cantabria), 1773  
SAN MARTÍN DE PORRES (Burgos), 1773  
GALLEJONES DE ZAMANZAS (Burgos), 1774  
VARGAS (Cantabria), 1774

BERCEDO (Burgos), 1775  
 VILLABÁSCONES DE SOTOSCUEVA (Burgos), 1775  
 MENDIGORRÍA (Navarra), 1777  
 PEDROSA DE VALDEPORRES (Burgos), 1777  
 LANDERAL (Cantabria), 1779  
 PUENTE ARCE (Cantabria), 1781  
 AMAYA (Burgos), 1782  
 CORRAL (Cantabria), 1782  
 ENTRAMBASAGUAS (Cantabria), MDCCLXXXII  
 TANOS (Cantabria), 1783  
 SOBARZO (Cantabria), 1784  
 QUINTANABALDO (Burgos), 1785  
 SOVILLA (Cantabria), 1786  
 CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN (Albacete), 1789  
 REINOSA (Cantabria), 1790  
 TRASOBARES (Zaragoza), 1792  
 ALCEDA (Cantabria), 1794  
 LA MAGDALENA (Cantabria), 1796  
 GIRONA (Girona), 1758  
 ALGARINEJO (Granada), 1790  
 RIVAGUDA (Álava), 1798  
 ANAZ (Cantabria), 1800

#### Siglo XIX

ARENAL (Cantabria), 1801  
 AMEYUGO (Burgos), 1805  
 CEJANCAS (Cantabria), 1811  
 TRAIBUENAS (Navarra), 1812  
 COGULLOS (Burgos), 1817  
 MUÑORRODERO (Cantabria), 1818  
 MOMPÍA (Cantabria), 1819  
 VILLANUBLA (Valladolid), 1829  
 CUBAS (Cantabria), MDCCCXLVI  
 MALIAÑO Camargo (Cantabria) 1868 (fecha manipulada)





- Variedad: 4 triangular o de pie y brazo inapreciables

### Siglo XVIII

ALCEDA (Cantabria), 1700  
 SANZOLES (Zamora), 1745  
 AINZÓN (Zaragoza), 1746  
 AJO (Cantabria), 1755  
 PESQUERA (Cantabria), 1759  
 CARRIÓN DE LOS CONDES (Palencia), 1764  
 LA RAÑADA (Cantabria), 1771  
 MATAMOROSA (Cantabria), 1778  
 VALACLOCHE (Teruel), 1784  
 BÁRCENA DE CARRIEDO (Cantabria) 1786  
 DÚRCAL (Granada), 1791  
 COLOBRES (Principado de Asturias), 1792  
 COMILLAS (Cantabria), 1792  
 AJA (Cantabria), MDCCLXXXIII  
 PEDRAJA DEL PORTILLO (Valladolid), MDCCXCVI

### Siglo XIX

VINIEGRA DE ABAJO (La Rioja), 1802 (girado)  
 ETAYO (Navarra), 1804  
 ALICANTE (Alicante), 1804  
 BARBADILLO DE HERREROS (Burgos), 1808  
 ARENAL (Cantabria), 1810  
 CABANZÓN iglesia (Cantabria), 1815  
 FELANITX (Mallorca), 1818  
 LOS PRADOS (Cantabria), 1817  
 REBOLLEDO DE LA TORRE (Burgos), 1822  
 MOLLEDO (Cantabria), 1824  
 MAZCUERRAS (Cantabria), 1825  
 LA ABADILLA DE CAYÓN (Cantabria), 1827  
 VALMALA (Burgos), 1827  
 ESLES (Cantabria), 1828  
 PÁMANES (Cantabria), 1831  
 CERRAZO (Cantabria), 1833  
 SAN MATEO (Cantabria), 1834

LAS BÁRCENAS (Cantabria), 1835  
 OTAÑES (Cantabria), 1835  
 PÁMANES (Cantabria), 1840  
 GALLEJONES DE ZAMANZAS (Burgos), 1845  
 LIÉRGANES (Cantabria), 1846  
 San Pedro de Gaillos (Segovia), 1846  
 LA RIBERA DE MOLINA (Murcia), 1847  
 LA RIBERA DE MOLINA (Murcia), 1847  
 HERRERA (Cantabria), 1849  
 LA RIBERA DE MOLINA (Murcia), 1849  
 PORRERA (Tarragona), 1856  
 LLANOS (Cantabria), 1873  
 BORLEÑA (Cantabria), 1874



1755 (hipotenusa paralela a la línea horaria)



Variedad: forma de A mayúscula (grafía mallorquina)

FELANITX Son Estrany (Mallorca), 1840

FELANITX Son Sureda (Mallorca), 1840

FELANITX Son Pinta (Mallorca), 1840

FELANITX Son Xamena (Mallorca), 1840

FELANITX Marselleta (Mallorca), 1844



#### - Cifra 4 de grafía abierta

Grafía muy rara en relojes de sol anteriores al siglo XIX.

Siglo XVIII

RICLA (Zaragoza), 1700 1702 (restaurado)

TABERNES DE LA VALLDIGNA (Valencia), 1718 (restaurado)

VINARÓS (Castellón), 1721(restaurado)

ASARTA (Navarra), 1726 (restaurado)

ALLES (Principado de Asturias), MDCCLXXXVII

RUMOROSO (Cantabria), 1788 (restaurado)

RIBADESELLA (Principado de Asturias), 1792

LUGO (Lugo), 1797 (restaurado)

Siglo XIX

FELANITX rectoría (Mallorca), 1803

LA ROCA DEL VALLÈS (Barcelona) 1803 (restaurado)

RIOCORVO Cartes (Cantabria), 1804

COZUELOS DE OJEDA (Palencia), 180(5)

QUINTANATELLO DE OJEDA (Palencia), 1807 (repintado)

VILLARQUEMADO (Teruel), 1809

SAN SEBASTIÁN DE GARABANDAL (Cantabria), 1813 (variedad)

LOS CORRALES DE BUELNA (Cantabria), 1817

RENEDO (Cantabria), 1822

VILLAFRANCA DEL BIERZO (León), 1822

RESPALDIZA (Álava), 1823

GALLINERO DE RIOJA (La Rioja), 1824

TALLEDO (Cantabria), 1827

FELANITX (Mallorca), 1831

MURCIA (Murcia), 1832

PUERTAS DE VIDIAGO (Principado de Asturias), 1833

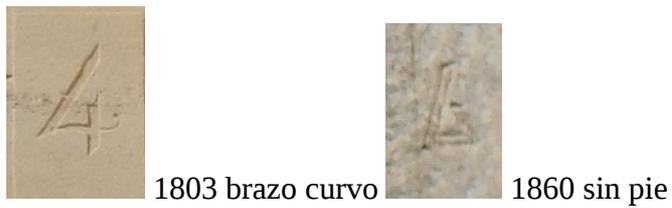
RIVERO (Cantabria), 1836

SOTO DE AGUES (Principado de Asturias), 1838  
LACUNZA LAKUNTZA (Navarra), 1840 (repintado)  
LIZARRAGA (Navarra), 1840  
SANTO DOMINGO DE SILOS (Burgos), 1841  
VILLANUEVA DE LA PEÑA (Cantabria), 1844  
AREÑOS (Cantabria), 1847  
ANCILES (Huesca), 1848  
BURGO DE OSMÁ (Soria), 1849  
SAN MARTÍN DE LOSA (Burgos), 1851  
MEDINA DE RIOSECO (Valladolid), 1853  
FELANITX (Mallorca), 1854  
SOASERRA (A Coruña), 1856  
TORREVIEJA (Alicante), 1856  
AUSEJO (La Rioja), 1858  
FELANITX (Mallorca) 1858  
HUELVES (Cuenca), 1859  
CORVERA (Murcia), 1860  
FELANITX (Mallorca), 1860  
PALMA DE MALLORCA (Baleares), 1861  
AS PEDREIRAS (A Coruña), MDCCCLXII, 1862  
QUIJAS (Cantabria), 1862  
CONGOSTO (León), 1863  
FELANITX C'an Rabassa (Mallorca), 1863  
FELANITX Convent de Sant Agustí (Mallorca), 1863  
SEL DEL MANZANO (Cantabria), 1863  
COFIÑO (Principado de Asturias), 1867  
O CAMPO Trasparga, Guitiriz (Lugo), 1867  
LA ALBATALIA (Murcia), 1868  
VALBONA (Teruel), 1871  
QUIJAS (Cantabria), 1872  
CILLERO (Cantabria), 1874  
MONTEAGUDO (Murcia), 1875  
FELANITX (Mallorca), 1878  
FELANITX (Mallorca), 1879  
HERRERA DE IBIO (Cantabria), 1879  
JUMILLA (Murcia), 1880  
VALLADOLISES (Murcia), 1881  
PEÑAS ROYAS (Teruel), 1882  
ALCAÑIZ (Teruel), 1884 (en las horas)  
ONDA (Alicante), 1885 ( renovado)  
SANT MARTÍ SARROCA (Barcelona) 1885  
SANT JOAN (Mallorca), 1886  
ANDRATX (Mallorca), 1887  
ESTADILLA (Huesca), 1890  
RADIQUERO (Huesca), 1890  
GRAUS (Huesca), 1891  
MURILLO DE RÍO LEZA (La Rioja), 1892  
FELANITX (Mallorca), 1893  
TARAZONA (Zaragoza), 1893  
AGUAS DE BUSOT (Alicante), 1890

RILLO (Teruel), 1897  
ZUERA (Zaragoza), 1898  
JUMILLA (Murcia), 1900

- Variedad: 4 abierto en trazo curvado (segunda mitad del XVIII)  
Grafía rara en tres relojes de sol localizados en Cantabria.

SETIÉN (Cantabria), 1757  
ZURITA (Cantabria), 1794  
SAN MIGUEL DE CARTES (Cantabria), 1798





● Cifra 5 en 'S'. Poco frecuente. Siglos XVI, XVII y XVIII. En el siglo XVI y primer tercio del XVII (menos frecuente) aparece asociada al 2 en 'Z'.

● 5 falciforme invertido: trazo superior curvo e inferior recto. Finales del XVI, XVII, XVIII y primer cuarto del XIX.

- Variedad con rayita en el extremo inferior. Siglo XVIII.
- Variedad con el trazo inferior curvo. Siglo XVIII. Rara en el XVII.

● Cifra 5 falciforme: trazo superior recto e inferior curvo. Siglo XVIII y primeros tres cuartos del XIX.

- Variedad con rayita en el extremo superior. Siglos XVIII y XIX.
- Variedad con el trazo superior curvo. Siglo XVIII. Rara.

● Cifra 5 quebrada: tres trazos rectos. Se suele confundir con la cifra 4 abierta. Siglo XVIII. Rara.

● Cifra 5 de grafía moderna: trazo superior horizontal recto o curvado hacia lo alto. Finales del XVIII y XIX.

.....

● Cifra 5 en 'S'. Poco frecuente. Siglos XVI, XVII y XVIII. En el siglo XVI y primer tercio del XVII (menos frecuente) aparece asociada al 2 en 'Z'.

#### Siglo XVI

- GIRONA (Girona), 1529
- ASÍN (Zaragoza), 1562
- SAN CLEMENTE (Cuenca), 1566
- LERÍN (Navarra), 1576

GUADALUPE (Cáceres), 1577  
SALINAS DE PISUERGA (Palencia), 1577  
MORA DE RUBIELOS (Teruel), 1581  
ALBILLOS (Burgos), 1587  
LA SELVA DE CAMP (Tarragona), 1588  
SALINAS DE IBARGOITI (Navarra), 1589  
MODÚBAR DE LA CUESTA (Burgos), 1590  
VIMBODÍ I POBLET (Tarragona), 1591  
ALBILLOS (Burgos), 1593  
LA VID DE OJEDA (Palencia), 1594  
CASCANTE (Teruel), 1597

#### Siglo XVII

SAN CLEMENTE (Cuenca), 1603  
BESCANÓ (Girona), 1606  
BETOLAZA (Álava), 1612  
CASTELL-PLATJA D'ARO (Girona), 1619  
BESCANÓ (Girona), 1630  
CARACENA (Soria), 1630  
SIERRA DE LUNA (Zaragoza), 1639  
TEULADA (Alicante), 1639  
LOS NAVALMORALES (Toledo), 1652 (en la fecha)  
EL REDAL (La Rioja), 1665  
QUINTANILLA DE LA RIBERA (Álava), 1667  
RENEDO (Cantabria), 1670  
CORTERRANGEL (Huelva), 1671

#### Siglo XVIII

PURROY (Zaragoza), 1702  
CANALES DE LA SIERRA (La Rioja), 1722  
SAN MARTÍN DE TORANZO (Cantabria), 1734  
CARENAS (Zaragoza), 1738  
ETXALAR (Navarra), 1773  
AHEDO DEL BUTRÓN (Burgos), 1773  
GALLEJONES DE ZAMANZAS (Burgos), 1774  
TUBILLEJA (Burgos), 1774  
MAELLA (Zaragoza), 1779  
EL BRULL Osona (Barcelona), 1790





- 5 falciforme invertido: trazo superior curvo e inferior recto. Finales del XVI, XVII, XVIII y primer cuarto del XIX.

Siglo XVI

QUINTANILLA SOMUÑO (Burgos), 1591  
 VILLAMIEL DE MUÑO (Burgos), 1598

Siglo XVII

POIO (Pontevedra), 1600  
 SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña), 1601  
 SANTA MARÍA DE LAS HOYAS (Soria), 1603  
 PAREJA (Guadalajara), 1603  
 BOÑAR (León), 1621  
 ALAEJOS (Valladolid), 1633  
 MÁLAGA (Málaga), 1638  
 MONISTROL DE CALDERS Bages (Barcelona), 1649  
 REVILLARRUZ (Burgos), 1657  
 ALCUBILLA DE AVELLANEDA (Soria), 1658  
 Milmarcos (Guadalajara), 1659  
 LA CÁRCOBA (Cantabria), 1662  
 SINEU (Mallorca), 1664  
 ALBAIDA (Mallorca) 1668  
 GRUSTÁN (Huesca), 1672  
 FONCEA (La Rioja), 1673 reloj 2  
 CABRA DE MORA (Teruel), 1681  
 PEDREZUELA (Madrid), 1685  
 HUÉNEJA (Granada), 1691  
 ASTORGA (León), 1692  
 FUENTESPINA (Burgos), 1696  
 RICLA (Zaragoza), 1700

Siglo XVIII

ARRONIZ (Navarra), 1703  
 CAJIGAR (Huesca), 1703

LAREDO (Cantabria), 1708  
TORRE DEL COMPTE (Teruel), 1710  
VIMBODÍ I POBLET, 1715  
ZERAIN (Gipuzkoa), 1716  
LOREDO (Cantabria), 1717  
LA RAÑADA (Cantabria), 1718  
ALDUESO (Cantabria), ¿1721?  
LA MATA DE MONTEAGUDO (León), 1721  
SUESA (Cantabria), 1721  
VILAFRANCA DEL CID (Castellón), 1722  
VILLACARRIEDO (Cantabria), 1722  
FELANITX (Mallorca), 1724  
VILAFRANCA DEL CID (Castellón), 1724  
MONTBLANC (Tarragona), 1727  
SAN PANTALEÓN DE ARAS (Cantabria), 1727  
VALDELARCO (Huelva), 1727  
PATERNA DE RIVERA (Cádiz), 1728  
PADRÓN (A Coruña), 1731  
VADO DE CERVERA (Palencia), 1731  
SOANO (Cantabria), 1732  
PALMA DE MALLORCA (Mallorca), 1734  
SANTANYI (Mallorca), 1735  
TARRUEZA (Cantabria), 1735  
CHODES (Zaragoza), 1737  
PENAGOS (Cantabria), 1737  
MALIAÑO (Cantabria), 1739  
PALAZUELO DE LA VALCUEVA (León), 1739  
HORNEDO (Cantabria), 1744  
ANDRATX (Mallorca), 1745  
AÑASTRO (Burgos), 1745  
SANZOLES (Zamora), 1745  
SEARES (Principado de Asturias), 1745 (en las horas, en espejo en la fecha)  
LA POBLA DEL DUC (Valencia), 1751 (en la hora y en la fecha)  
BUSTABLADO (Cantabria), 1753  
LA LOMA (Cantabria), 1753  
LLAMERA (León), 1757  
LOIS (León), 1758  
VILLAVEGA DE AGUILAR (Palencia), 1758  
PESQUERA (Cantabria), 1759 en la fecha  
MIRANDA DEL CASTAÑAR (Salamanca) AN 1766  
ALBIZTUR (Gipuzkoa), 1770  
SAN MARTÍN DE PORRES (Burgos), 1773  
BERCEDO (Burgos), 1775 manipulado  
VILLABÁSCONES DE SOTOSCUEVA (Burgos), 1775  
PEDROSA DE VALDEPORRES (Burgos), 1777  
BARCELONA (Barcelona), 1778  
LOS ARCOS (Navarra), 1778  
BALIARRAIN (Gipuzkoa), 1781  
CORRAL (Cantabria), 1782  
ZURITA (Cantabria), 1794

CUÉ (Principado de Asturias), 1797  
LEDANTES (Cantabria), 1797  
SAN MIGUEL DE CARTES (Cantabria), 1798

### Siglo XIX

MATA (Cantabria), 1803  
RIOCORVO Cartes (Cantabria), 1804  
COZUELOS DE OJEDA (Palencia), 180(5)  
BARBADILLO DE HERREROS (Burgos), 1808  
SAN SEBASTIÁN DE GARABANDAL (Cantabria), 1813  
QUINTANA (Cantabria), 1821  
VILLAVERDE DE PONTONES (Cantabria), 1828  
MALIAÑO Camargo (Cantabria), 1868 fecha manipulada  
HERRERA DE IBIO (Cantabria), 1879



- Variedad: 5 falciforme invertido con rayita en el extremo inferior

Siglo XVI  
POIO (Pontevedra), 1600  
BRÍAS (Soria), ¿1692?

### Siglo XVIII

HUERTA DE ARRIBA (Burgos), 1728

ALBOCÀSSER (Castellón), 1735  
VALENCIA (Valencia), 1732  
POTES (Cantabria), 1737  
ESCOBEDO (Cantabria), 1744 (casona)  
ESCOBEDO (Cantabria), 1744 (iglesia)  
FELANITX (Mallorca), 1750  
LLOREDA DE CAYÓN (Cantabria), 57  
GIRONA (Girona), 1758  
RÁBANO (Valladolid), 1760  
PEDROSA DE VALDEPORRES (Burgos), 1777

Siglo XIX

DOMINGO GARCÍA (Segovia), 1827



- Variedad: 5 falciforme invertido con el trazo inferior curvo

Siglo XVI

DESTRIANA (León), 1599



hora y fecha

Siglo XVII

HINOJOSA DEL DUQUE (Córdoba), 1625  
VITORIA (Álava), 1689  
SEVILLA (Sevilla) 1697

Siglo XVIII

CAJIGAR (Huesca), 1703  
 LEÓN (León), 1711  
 VIMBODÍ I POBLET, 1715  
 ESPORLES (Mallorca), 1716  
 TERRIENTE (Teruel), 1718 manipulado  
 PEDROSA DE DUERO (Burgos), 1721  
 REVILLA (Cantabria), 1724  
 TORROELLA DE MONTGRÍ (Girona), 1725  
 GILET (Valencia), 1736  
 ANERO (Cantabria), 1744  
 FELANITX (Mallorca), 1750  
 LO FERRO (Murcia), 1754  
 SETIÉN (Cantabria), 1757  
 QUIJAS (Cantabria), 1761  
 MUNIESA (Teruel), 1762  
 LOREDO (Cantabria), 1764  
 AGUAVIVA (Teruel), 1765  
 HERMOSA (Cantabria), 1766  
 BÁRCENA MAYOR (Cantabria), 1767  
 LLUCMAJOR (Mallorca), 1769  
 MENDIGORRÍA (Navarra), 1777  
 BARCELONA (Barcelona), 1778  
 LLUCMAJOR (Mallorca), 1782  
 CASTRO CILLORIGO (Cantabria), 1795



- Cifra 5 falciforme: trazo superior recto e inferior curvo. Siglo XVIII y primeros tres cuartos del XIX.

Siglo XVII

MÁLAGA (Málaga), 1607  
 BERA VERA DE BIDASOA (Navarra), 1686

Siglo XVIII

ALCEDA (Cantabria), 1700  
 TREVIÑO (Burgos), 1725  
 HINOJOSA DEL CAMPO (Soria), 1738

LUMBRERAS DE CAMEROS (La Rioja), 1741  
FÓRNOLES (Teruel), 1747  
IRISO (Navarra), 1748  
SANTOÑA (Cantabria), 1749  
SANT ESTEVE D'EN BAS (Girona), 1752  
SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1752  
ERREZIL (Gipuzkoa), 1754  
SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1754  
AJO (Cantabria), 1755  
SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1755  
BRIONES (La Rioja), 1757  
SAN ANDRÉS DE LUENA (Cantabria), 1758  
PESQUERA (Cantabria), 1759 (en la hora)  
VEJORÍS (Cantabria), 1762  
VILLARDEFRADES (Valladolid), 1763  
CARRIÓN DE LOS CONDES (Palencia), 1764  
CINTRUÉNIGO (Navarra), 1764  
ARGOTE (Burgos), 1765  
CAMARGO (Cantabria), 1765  
ESCALANTE (Cantabria), 1765  
GORMAZ (Soria), 1765  
FELANITX (Mallorca), 1766  
LA CONCHA (Cantabria), 1766  
POLANCO (Cantabria), 1766  
VILLAREJO SECO (Cuenca), 1766  
REGULES (Cantabria), 1767  
SOLSONA (Lleida), 1768  
ALBIZTUR (Gipuzkoa), 1770  
LA RAÑADA (Cantabria), 1771  
SAN MAMÉS DE MERUELO (Cantabria), 1771  
RESPALDIZA (Álava), 1773  
RUCANDIO (Cantabria), 1773  
VARGAS (Cantabria), 1774  
AMAIUR (Navarra), 1775  
BARCELONA (Barcelona), 1777  
UTEBO (Zaragoza), 1777  
MATAMOROSA (Cantabria), 1778  
LA LOSILLA (León), 1779  
LANDERAL (Cantabria), 1779  
TORRES (Cantabria), 1780  
PUENTE ARCE (Cantabria), 1781  
MOCHALES (Guadalajara), 1782  
NOVAL (Cantabria), 1784  
RUMOROSO (Cantabria), 1784  
SOBARZO (Cantabria), 1784  
ABIONZO (Cantabria), 1786  
BÁRCENA DE CARRIEDO (Cantabria), 1786  
RUMOROSO (Cantabria), 1786  
ALLES (Principado de Asturias), MDCCLXXXVII  
PENILLA Villafufre (Cantabria), 1788

VALDEROBRES (Teruel), 1788  
CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN (Albacete), 1789  
PARADILLA DEL ALCOR (Palencia), 1789  
PENAGOS (Cantabria), 1789  
VALDEMORO (Madrid) AÑO 1789  
DÚRCAL (Granada), 1791  
COLOMBRES (Principado de Asturias), 1792  
COMILLAS (Cantabria), 1792  
TRASOBARES (Zaragoza), 1792  
ZUFIA (Navarra), 1793  
AJA (Cantabria), MDCCLXXXVIII  
COMILLAS (Cantabria), 1794  
HAZAS (Cantabria), 1795  
TRASVÍA (Cantabria), 1795  
TUESTA (Álava), 1795  
LA VID Y BARRIOS (Burgos), 1796  
RIVAGUDA (Álava), 1798  
LA VID Y BARRIOS (Burgos), 1796

MONTALBÁN (Teruel), 1799  
ANAZ (Cantabria), 1800

#### Siglo XIX

ARENAL (Cantabria), 1801  
PENAGOS (Cantabria), 1801  
BAGERGUÉ (Lleida), 1804  
LA PUEBLA (Ciudad Real), 1805  
NORIEGA (Principado de Asturias), 1806  
SAN VICENTE DE LA BARQUERA (Cantabria), 1806  
ARENAL (Cantabria), 1810  
CASTELSERÁS (Teruel), 1813 (error)  
CABANZÓN iglesia (Cantabria), 1815  
CASTELSERÁS (Teruel), 1816  
LOS CORRALES DE BUELNA (Cantabria), 1817  
LOS PRADOS (Cantabria), 1817  
MUÑORRODERO (Cantabria), 1818  
CALACEITE (Teruel), 1822  
MURCIA (Murcia), 1826  
TALLEDO (Cantabria), 1827  
PÁMANES (Cantabria), 1831  
FELANITX (Mallorca), 1833  
FELANITX Son Estrany (Mallorca), 1840  
FELANITX Son Sureda (Mallorca), 1840  
FELANITX Son Pinta (Mallorca), 1840  
FELANITX Son Xamena (Mallorca), 1840  
FELANITX (Mallorca), 1844  
FELANITX (Mallorca), 1848

HERRERA (Cantabria), 1849

LLANOS (Cantabria), 1873



Variedad: 5 falciforme de trazo superior curvo

Siglo XVIII

OMOÑO (Cantabria), 1750

CUETO (Cantabria), 1762

ENTRAMBASAGUAS (Cantabria), MDCCLXXXII

REINOSA (Cantabria), 1790



Variedad: 5 falciforme con rayita en el extremo superior

Siglo XVII

SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña), 1647

Siglo XVIII

AINZÓN (Zaragoza), 1746  
ATARÉS (Huesca), 17(5)2  
POIO (Pontevedra), 1757  
RUBALCABA (Cantabria), 1766  
AGUINO (Principado de Asturias), 1767  
LOMBRAÑA (Cantabria), 1769  
RUERRERO (Cantabria), 1772  
RIOPANERO (Cantabria), 1774  
UTEBO (Zaragoza), 1778  
AMAYA (Burgos), 1782  
PAMPLONA (Navarra), 1783  
Karrantza, Concha (Bizkaia), 1784  
PEÑACERRADA (Álava), 1785  
ABRES (Principado de Asturias), 1786  
FELANITX (Mallorca), 1787  
ALGARINEJO (Granada), 1790  
OLMOS DE OJEDA (Palencia), 1790  
RIBADESELLA (Principado de Asturias), 1792  
AXPE (Bizkaia), 1794  
ALCEDA (Cantabria), 1794  
ARREDONDO (Cantabria), 1796  
RECUERDA (Soria), 1795  
HOZ DE ANERO (Cantabria), 1796  
LA MAGDALENA (Cantabria), 1796

Siglo XIX

ARENAL (Cantabria), 1801  
VINIEGRA DE ABAJO (La Rioja), 1802  
AMEYUGO (Burgos), 1805  
LLODIO (Álava), 1801  
CABANZÓN casa (Cantabria), 1815  
SALARZÓN (Cantabria), 1818  
MOMPÍA (Cantabria), 1819  
LA ABADILLA DE CAYÓN (Cantabria), 1821  
LA ENCINA (Cantabria), 1822  
LA ABADILLA DE CAYÓN (Cantabria), 1827  
FELANITX (Mallorca), 1831  
LAS BÁRCENAS (Cantabria), 1835  
FELANITX Son Sureda (Mallorca), 1840  
LIZARRAGA (Navarra), 1840

FELANITX (Mallorca), 1848  
 FELANITX (Mallorca), 1860  
 FELANITX (Mallorca), 1878  
 FELANITX (Mallorca), 1879  
 MARKINA XEMEIN (Bizkaia), 1898



● Cifra 5 quebrada: tres trazos rectos. Se suele confundir con la cifra 4 abierta. Siglo XVIII. Rara.

Siglo XVIII

NIGÜELAS (Granada), 1730  
 SOANO (Cantabria), 1732  
 SAELICES DEL PAYUELO (León), 1740  
 ENTRAMBASAGUAS (Cantabria), 1745  
 ARGOÑOS (Cantabria), 1746  
 PONTONES (Cantabria), 17(5)0





SAN MAMÉS DE ARAS (Cantabria), 1783



San Julián de Atarés (Huesca). “SE IZO ESTA TORRE AÑO 1752”

- Cifra 5 de grafía moderna: trazo superior horizontal recto o curvado hacia lo alto. Finales del XVIII y XIX.

#### Siglo XVIII

RICLA (Zaragoza), 1700 (restaurado)  
 SA POBLA (Mallorca), 1705 1935 (restaurado)  
 TABERNES DE LA VALLDIGNA (Valencia), 1708 (restaurado)  
 PORRERES (Mallorca), 1730  
 URRÍA (Burgos), 1757  
 ESCOBEDO (Cantabria), 1780 (restaurado)  
 CINCO OLIVAS (Zaragoza), 1780 (restaurado)  
 SINEU (Mallorca), 1783  
 FRESNO DEL RÍO (Cantabria), 1785 (restaurado)  
 SOVILLA (Cantabria), 1786  
 RUMOROSO (Cantabria), 1788 (restaurado)  
 AMEYUGO (Burgos), 1792  
 CERVELLÓ (Barcelona), 1798 (restaurado)  
 RIVAGUDA (Álava), 1798

#### Siglo XIX

FONTCLARA (Girona), 1802  
 FELANITX rectoría (Mallorca), 1803  
 LA ROCA DEL VALLÈS (Barcelona) 1803 (restaurado)  
 FELANITX Son Burguera (Mallorca), 1803  
 PERAZANCAS DE OJEDA (Palencia), 1808

LOS CORRALES DE BUELNA (Cantabria), 1809  
SINEU (Mallorca), 1810  
CANTORAL DE LA PEÑA (Palencia) 1811  
CEJANCAS (Cantabria), 1811  
MOLLINA (Málaga), 1811  
PENDUELES (Principado de Asturias), 1814  
FELANITX (Mallorca), 1817  
LOS PRADOS (Cantabria), 1817  
FELANITX (Mallorca), 1818  
LIÉRGANES (Cantabria), 1822  
ONTANEDA (Cantabria) 1822  
VILLAFRANCA DEL BIERZO (León), 1822  
ALBURQUERQUE (Badajoz), 1825  
MAZCUERRAS (Cantabria), 1825  
VALMALA (Burgos), 1827  
VILLANUBLA (Valladolid), 1829  
BUELNA (Principado de Asturias), 1832  
CERRAZO (Cantabria), 1833  
PUERTAS DE VIDIAGO (Principado de Asturias), 1833  
SAN MATEO (Cantabria), 1834  
OTAÑES (Cantabria), 1835  
RIVERO (Cantabria), 1836  
VIGO (Pontevedra), 1837  
SOTO DE AGUES (Principado de Asturias), 1838  
SOBARZO (Cantabria), 1840  
SANTO DOMINGO DE SILOS (Burgos), 1841  
VILLANUEVA DE LA PEÑA (Cantabria), 1844  
CUBAS (Cantabria), MDCCCXLVI  
LIÉRGANES (Cantabria), 1846  
AREÑOS (Cantabria), 1847  
ANCILES (Huesca), 1848  
LA RIBERA DE MOLINA (Murcia), 1848  
BURGO DE OSMA (Soria), 1849  
OREXA (Gipuzkoa), 1850  
SAN MARTÍN DE LOSA (Burgos), 1851  
MEDINA DE RIOSECO (Valladolid), 1853  
LUGO (Lugo), 1854  
RESCONORIO (Cantabria), 1855  
AMPUDIA (Palencia), 1856  
SOASERRA (A Coruña), 1856  
AUSEJO (La Rioja), 1858  
FELANITX (Mallorca), 1858  
CORVERA (Murcia), 1860  
PALMA DE MALLORCA (Balears) 1861  
AS PEDREIRAS (A Coruña), MDCCCLXII 1862  
PORRERES (Mallorca), 1862  
VARGAS (Cantabria), 1862  
ARENAS DE IGUÑA (Cantabria), 1863  
FELANITX C'an Rabassa (Mallorca), 1863  
FELANITX Convent de Sant Agustí (Mallorca), 1863

SEL DEL MANZANO (Cantabria), 1863  
 VEGA DE PAS Vega de Pas (Cantabria), 1863  
 CONGOSTO (León), 1863  
 ALBURQUERQUE (Badajoz), 1865  
 COFIÑO (Principado de Asturias), 1867  
 O CAMPO Trasparga, Guitiriz (Lugo), 1867  
 LA ALBATALIA (Murcia), 1868  
 MEDINA DE RIOSECO (Valladolid), 1868  
 MORATA DE JALÓN (Zaragoza), 1868  
 RIANXO Rianxo (A Coruña), 1868  
 IBARRA (Gipuzkoa), 1869  
 SANTA MARÍA DE CAYÓN (Cantabria), 1869  
 ALTURA (Castellón), 1871  
 VALBONA (Teruel), 1871  
 QUIJAS (Cantabria), 1872  
 BORLEÑA (Cantabria), 1874  
 CILLERO (Cantabria), 1874  
 ITURGOIEN (Navarra), 1875  
 LOURO (A Coruña) iglesia, 1875  
 MONTEAGUDO (Murcia) 1875  
 HAZAS (Cantabria), 1878  
 HINOJEDO Suances (Cantabria), 1878  
 ORTIGUEIRA (A Coruña) 1879  
 JUMILLA (Murcia), 1880  
 ALICANTE (Alicante), 1881  
 VALLADOLISES (Murcia), 1881  
 PEÑAS ROYAS (Teruel), 1882  
 ALCAÑIZ (Teruel), 1884  
 ONDA (Alicante), 1885 (renovado)  
 SANT MARTÍ SARROCA (Barcelona) 1885  
 SANT JOAN (Mallorca), 1886  
 ANDRATX (Mallorca), 1887  
 AGUAS DE BUSOT (Alicante), 1890  
 ESTADILLA (Huesca) 1890  
 RADQUERO (Huesca), 1890  
 GRAUS (Huesca), 1891  
 MURILLO DE RÍO LEZA (La Rioja), 1892  
 FELANITX (Mallorca), 1893  
 TARAZONA (Zaragoza), 1893  
 FORCALL (Castellón), 1898  
 ZUERA (Zaragoza), 1898  
 SAN MIGUEL DE LUENA (Cantabria), MDCCC...  
 JUMILLA (Murcia), 1900  
 SAX (Alicante), 1900





- Cifras 6 y 9 en espiral abierta. Siglos XVI, XVII, XVIII y XIX. En los siglos XVI y XVII se utiliza indistintamente las dos grafías. En los siglos XVIII y XIX hay un predominio claro de utilización de la grafía cerrada (proporción de 7 a 1),.

-Cifras 6 y 9 cerradas. Finales del XVI, XVII, XVIII y XIX.

- Cifras 6 y 9 con los extremos curvados hacia afuera. Finales del XVII, XVIII y primera mitad del XIX.

- Cifras 6 y 9 en espejo.

- Cifras 6 y 9 salidas del renglón. Siglos XVI y XVII.

---

## - Cifras 6 y 9 en espiral abierta

### Siglo XVI

SAN CLEMENTE (Cuenca), 1566  
LA SELVA DE CAMP (Tarragona), 1588  
MODÚBAR DE LA CUESTA (Burgos), 1590 (6 y 9)  
SIMANCAS (Segovia), 1593 (6)  
LA VID DE OJEDA (Palencia), 1594 (9 de la hora)  
DESTRIANA (León), 1599 (6 y 9)  
POIO (Pontevedra), 1600 (6 y 9)

### Siglo XVII

SANTIAGO DE COMPOSTELA ( A Coruña), 1601 (6 y 9)  
SANTA MARÍA DE LAS HOYAS (Soria), 1603 (6)  
PAREJA (Guadalajara), 1603  
ÚBEDA (Jaén), 1604 (6)  
BESCANÓ (Girona), 1606 (6 y 9)  
MÁLAGA (Málaga), 1607  
ÚBEDA (Jaén), 1609 (6)  
BETOLAZA (Álava), 1612 (6)  
CORRO (Álava), 1612 (6)  
CASTELL-PLATJA D'ARO (Girona), 1619  
VELAMAZÁN (Soria), 1619 (6 y 9)  
BOÑAR (León), 1621 (6 y 9)  
CARACENA (Soria), 1630 (6 y 9)  
BESCANÓ (Girona), 1630 (6)  
VILLAQUIRÁN DE LOS INFANTES (Burgos), 1630 (6 y 9)  
ALAEJOS (Valladolid), 1633 (6 y 9) error  
CATÍ (Castellón), 1638 (6 y 9)  
SIERRA DE LUNA (Zaragoza), 1639 (6 y 9)  
TEULADA (Alicante), 1639 (6 abierto 9 cerrado) (restaurado)  
SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña), 1647 (6 y 9)  
RÁFALES (Teruel), 1655 (6 y 9)  
ÚBEDA (Jaén), 1662 (6)  
EL REDAL (La Rioja), 1665 (6 y 9)  
QUINTANILLA DE LA RIBERA (Álava), 1667 (6 y 9)  
RIVABELLOSA (Álava), 1667 (6)  
GRUSTÁN (Huesca), 1672 (6 y 9)  
CABRA DE MORA (Teruel), 1681 (6)  
BERA VERA DE BIDASOA (Navarra), 1686 (6 y 9)  
VILLANUEVA DE YERRI (Navarra), 1687 (6)  
VITORIA (Álava), 1689 (6 y 9)  
RASCAFRÍA (Madrid), 1691 (6 y 9)  
BRÍAS (Soria), ¿1692? (6 y 9)  
FUENTESPINA (Burgos), 1696 (6 y 9)  
OLLO (Navarra), 1697 (6 y 9)

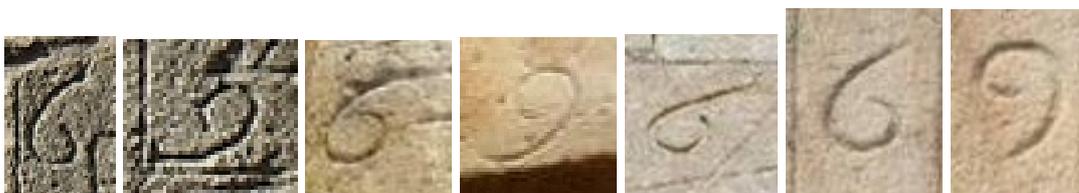
## Siglo XVIII

PURROY (Zaragoza), 1702 (6 y 9)  
ARRONIZ (Navarra), 1703 (6 y 9)  
ÉPILA (Zaragoza), 1703 (9)  
RIOCORVO Cartes (Cantabria), 1804 (9)  
TORRE DEL COMPTE (Teruel), 1710 (6 y 9)  
CASTRILLO DEL VAL (Burgos), 1711 (6 y 9)  
ZERAIN (Gipuzkoa), 1716 (6 y 9)  
TERRIENTE (Teruel), 1718  
ALDUESO (Cantabria), ¿1721? (6 y 9)  
SUESA (Cantabria), 1721 (6 y 9)  
CANALES DE LA SIERRA (La Rioja), 1722 (6 y 9)  
VILLACARRIEDO (Cantabria), 1722 (6 y 9)  
TORROELLA DE MONTGRÍ (Girona), 1725 (6 y 9) 9 de extremo inferior curvado  
PADRÓN (A Coruña). 1731  
CHODES (Zaragoza), 1737 (6 y 9) (restaurado)  
POTES (Cantabria), 1737  
MALIAÑO (Cantabria), 1739 (6 y 9) (repintado)  
HORNEDO (Cantabria), 1744 (6 y 9)  
FELANITX (Mallorca), 1750  
ATARÉS (Huesca), 17(5) 2 (6 y 9)  
SETIÉN (Cantabria), 1757  
SAN ANDRÉS DE LUENA (Cantabria), 1758 (9)  
MUNIESA (Teruel), 1762  
CARRIÓN DE LOS CONDES (Palencia), 1764 (6 abierto y 9 cerrado)  
FELANITX (Mallorca), 1766 (6 cerrado y 9 abierto)  
CALACEITE (Teruel), 1767 (6 y 9)  
LLUCMAJOR (Mallorca), 1769  
MAELLA (Zaragoza), 1779 (6 y 9)  
UDALLA (Cantabria), 1775  
TORRES (Cantabria), 1780 (6 y 9)  
LOS ARCOS (Navarra), 1783 (6 y 9)  
SOVILLA (Cantabria), 1786 (6 y 9)  
CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN (Albacete), 1789  
XATIVA (Alicante), 1792 (9) **error**  
ZURITA (Cantabria), 1794 (6 y 9)  
CASTRO CILLORIGO (Cantabria), 1795 (6 y 9)  
TRASVÍA (Cantabria), 1795 (6 y 9)  
SAN MIGUEL DE CARTES (Cantabria), 1798 (6 y 9)

## Siglo XIX

CASTELSERÁS (Teruel), 1813 (6) restaurado  
ARENAL (Cantabria), 1810 (9)  
LOS CORRALES DE BUELNA (Cantabria), 1817 (6 y 9)  
SALARZÓN (Cantabria), 1818 (9)  
SEDANO (Burgos), 1818 (6 y 9)  
MOLLEDO (Cantabria), 1824 (9)  
TALLEDO (Cantabria), 1827 (6 y 9) (6 de la mañana en espejo)

COGULLOS (Burgos), 1817 (6 y 9)  
 CALACEITE (Teruel), 1822 (6 y 9)  
 REBOLLEDO DE LA TORRE (Burgos), 1822 (6 y 9)  
 LAS BÁRCENAS (Cantabria), 1835 (6 y 9)  
 HORNA (Cantabria), MDCCCXLVI (6 y 9)  
 PORRERA (Tarragona), 1856 (6 y 9)  
 TORREVIEJA (Alicante), 1856  
 FELANITX C'an Rabassa (Mallorca), 1863 (6 y 9)  
 FELANITX Convent de Sant Agustí (Mallorca), 1863 (6 y 9)  
 LUGO (Lugo), 1860 (6)  
 AS PEDREIRAS (A Coruña), MDCCCLXII 1862 (6 y 9)  
 PORRERES (Mallorca), 1862 (6 y 9)  
 FELANITX (Mallorca), 1863 (6 y 9)  
 MEDINA DE RIOSECO (Valladolid), 1868 (6 y 9)  
 COFIÑO (Principado de Asturias), 1867 (6 y 9)  
 IBARRA (Gipuzkoa), 1869 (6)  
 LLANOS (Cantabria), 1873 (6 y 9)  
 CILLERO (Cantabria), 1874 (6 y 9)  
 HERRERA DE IBIO (Cantabria), 1879 (6 y 9)  
 AGUAS DE BUSOT (Alicante), 1890 (6 y 9)  
 JUMILLA (Murcia), 1900 (6 y 9)





**- Cifras 6 y 9 cerradas**

Siglo XVI

MATALLANA DE VALMADRIGAL (León), 1539 (9)

ALBILLOS (Burgos), 1593 (6 y 9)

VILLAMIEL DE MUÑO (Burgos), 1598 (9)

#### Siglo XVII

SAN CLEMENTE (Cuenca), 1603 (6)

TEULADA (Alicante), 1639 (9) (6 en espiral abierta) (restaurado) error

ELGOIBAR (Gipuzkoa), 1651 (6 y 9) restaurado

REVILLARRUZ (Burgos), 1657 (6 y 9)

ÚBEDA (Jaén), 1662 (6)

ÚBEDA (Jaén), 1662 (6)

XUNQUEIRA DE ESPADAÑEDO (Ourense), 1663 (6 y 9)

SINEU (Mallorca), 1664 (6)

FONCEA (La Rioja), 1673 (6)

LOS AUSINES Barrio de Quintanilla (Burgos), 1681 (6)

RÍPODAS (Navarra), 1687 (6)

CEBREROS (Ávila), 1688 (6 y 9)

ROSAS (Girona), 1690 (6 y 9)

ASTORGA (León), 1692 (6 y 9)

MARKINA XEMEIN (Bizkaia), 1692 (6 y 9)

RICLA (Zaragoza), 1700 (9)

#### Siglo XVIII

QUINTANILLA VALDEBODRES (Burgos), 1701 (9)

CAJIGAR (Huesca), 1703 (6 y 9)

LAREDO (Cantabria), 1708 (6 y 9)

LOREDO (Cantabria), 1717

LA RAÑADA (Cantabria), 1718 (6 y 9)

LA PENILLA (Cantabria), 17(1)9

LA MATA DE MONTEAGUDO (León), 1721 (6 y 9)

PEDROSA DE DUERO (Burgos), 1721 (6 y 9)

RUCANDIO (Cantabria), 1723 (6 y 9)

REVILLA (Cantabria), 1724 (6 y 9)

MAZCUERRAS (Cantabria), 1825 (6 y 9)

ASARTA (Navarra), 1726 (6 y 9)

SAN PANTALEÓN DE ARAS (Cantabria), 1727 (6 y 9)

SOANO (Cantabria), 1732 (6 y 9)

PALMA DE MALLORCA (Mallorca), 1734 (6 y 9)

SAN MARTÍN DE TORANZO (Cantabria), 1734 (6 y 9)

ALBOCÀSSER (Castellón), 1735 (6 y 9) (restaurado)

TARRUEZA (Cantabria), 1735 (6 y 9)

RUCANDIO (Cantabria), 1736 (6 y 9)

SUESA (Cantabria), 1736 (6 y 9)

HINOJOSA DEL CAMPO (Soria), 1738 (9)

MAZATERÓN (Soria), 1739 (6 y 9)

PALAZUELO DE LA VALCUEVA (León), 1739

PITILLAS (Navarra), 1739 (9)

SAELICES DEL PAYUELO (León), 1740 (6 y 9)

LUMBRERAS DE CAMEROS (La Rioja), 1741 (6 y 9)

ESCOBEDO (Cantabria), 1744 casona (6 y 9)

ESCOBEDO (Cantabria), 1744 iglesia (6, 9 borrado)  
 BERMEO (Bizkaia), 1745 (6 y 9) (restaurado)  
 ANDRATX (Mallorca), 1745 (6 y 9)  
 ENTRAMBASAGUAS (Cantabria), 1745 (6 y 9)  
 SANZOLES (Zamora), 1745 (6 y 9)  
 SEARES (Principado de Asturias), 1745 (6 y 9)  
 ARGOÑOS (Cantabria), 1746 (6 y 9)  
 FÓRNOLES (Teruel), 1747 (6 y 9)  
 IRISO (Navarra), 1748 (6 y 9)  
 OMOÑO (Cantabria), 1750 (6 y 9)  
 SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1752 (6 y 9)  
 LA LOMA (Cantabria), 1753 (6 y 9)  
 SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1754 (6 y 9) (6 en espejo)  
 AJO (Cantabria), 1755  
 SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1755 (6 y 9)  
 LO FERRO (Murcia), 1754 (6 y 9)  
 SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1754 (6 y 9)  
 GANZO (Cantabria), 1756 (6 y 9)  
 LLAMERA (León), 1757 (6 y 9)  
 LLOREDA DE CAYÓN (Cantabria), 57 (6 y 9)  
 URRÍA (Burgos), 1757 (6 y 9)  
 LOIS (León), 1758 (6 y 9)  
 SAN ANDRÉS DE LUENA (Cantabria), 1758 (6)  
 TORNADIJO (Burgos), 1758 (6 y 9)  
 VILLAVEGA DE AGUILAR (Palencia), 1758 (6 y 9)  
 PESQUERA (Cantabria), 1759 (6 y 9)  
 ALBAINA (Burgos), 1760 (6)  
 RÁBANO (Valladolid), 1760 (6 y 9)  
 QUIJAS (Cantabria), 1761 (6 y 9)  
 VEJORÍS (Cantabria), 1762 (6 y 9)  
 CARRIÓN DE LOS CONDES (Palencia), 1764 (9 cerrado y 6 abierto)  
 LOREDO (Cantabria), 1764 (6 y 9)  
 VILLANUEVA DE TOBERA (Burgos), 1764 (6)  
 ARGOTE (Burgos), 1765 (6)  
 CAMARGO (Cantabria), 1765 (6 y 9)  
 ESCALANTE (Cantabria), 1765 (6 y 9)  
 GORMAZ (Soria), 1765 (6)  
 MIRANDA DEL CASTAÑAR (Salamanca), 1766 (9 en espejo)  
 POLANCO (Cantabria), 1766 (6 y 9)  
 RUBALCABA (Cantabria), 1766 (6 y 9)  
 AGUINO (Principado de Asturias), 1767 (6 y 9)  
 ZAMBRANA (Álava), 1767 (6)  
 SOLSONA (Lleida), 1768 (6)  
 VILLANUEVA DE TOBERA (Burgos), 1768 (6)  
 LOMBRAÑA (Cantabria), 1769 (6 y 9)  
 ALBIZTUR (Gipuzkoa), 1770 (6 y 9)  
 CORCONTE (Cantabria), 1771 (6 y 9)  
 LA RAÑADA (Cantabria), 1771 (6 y 9)  
 SAN MAMÉS DE MERUELO (Cantabria), 1771 (6 y 9)  
 RUERRERO (Cantabria), 1772 (6 y 9)

AHEDO DEL BUTRÓN (Burgos), 1773 (6 y 9)  
 RASGADA (Cantabria), 1773 (6 y 9)  
 RESPALDIZA (Álava), 1773 (6 y 9)  
 RUCANDIO (Cantabria), 1773 (6 y 9)  
 GALLEJONES DE ZAMANZAS (Burgos), 1774 (6 y 9)  
 PRÁDANOS DE OJEDA (Palencia), 1774 (6 y 9)  
 RIOPANERO (Cantabria), 1774 (6 y 9)  
 TUBILLEJA DEL EBRO (Burgos), 1774 (6 y 9)  
 VARGAS (Cantabria), 1774 (6 y 9)  
 ARCERA (Cantabria), 1775 (6 y 9)  
 BERCEDO (Burgos), 1775 (6 y 9)  
 MURGUÍA (Álava), 1775 (6 y 9)  
 QUINTO DE EBRO (Zaragoza), 1776 (6 y 9) (restaurado)  
 VILLAR DE CAÑAS (Cuenca), 1776 (6)  
 HERRERA DE PISUERGA (Palencia), 1777 (6)  
 MENDIGORRÍA (Navarra), 1777 (6 y 9)  
 UTEBO (Zaragoza), 1777 (6 y 9)  
 UTEBO (Zaragoza), 1778 (6 y 9)  
 LOS ARCOS (Navarra), 1778 (6 y 9)  
 MATAMOROSA (Cantabria), 1778 (6 y 9)  
 LA LOSILLA (León), 1779 (6 y 9)  
 VALDERROBRES (Teruel), 1788 (6 y 9)  
 LAGUNILLA DE JUBERA (La Rioja), 1779 (6 y 9)  
 VIGO (Pontevedra), 1780 (6 y 9)  
 BALIARRAIN (Gipuzkoa), 1781 (6 y 9)  
 PUENTE ARCE (Cantabria), 1781 (6 y 9)  
 AMAYA (Burgos), 1782 (6 y 9)  
 CORRAL (Cantabria), 1782 (6 y 9)  
 ENTRAMBASAGUAS (Cantabria), MDCCLXXXII (6 y 9)  
 PAMPLONA (Navarra), 1783 (6)  
 ALMODÓVAR DEL PINAR (Cuenca), 1783 (6 y 9)  
 BRIZUELA (Burgos), 1783 (6 y 9)  
 SAN MAMÉS DE ARAS (Cantabria), 1783  
 TANOS (Cantabria), 1783 (6 y 9)  
 ESCAÑO (Burgos), 1784 (6 y 9)  
 RUMOROSO (Cantabria), 1784 (6 y 9)  
 SOBARZO (Cantabria), 1784 (6 y 9)  
 QUINTANABALDO (Burgos), 1785 (6 y 9)  
 VILLABÁSCONES DE BEZANA (Burgos), 1785 (6 y 9)  
 ABIONZO (Cantabria), 1786 (6 y 9)  
 ABRES (Principado de Asturias), 1786 (6 y 9)  
 BEZANA (Burgos), 1786 (6 y 9)  
 RUMOROSO (Cantabria), 1786 (6 y 9)  
 ALLES (Principado de Asturias), MDCCLXXXVII (6 y 9)  
 FELANITX (Mallorca), 1787 (6 y 9)  
 RUMOROSO (Cantabria), 1788 (6 y 9)  
 VALDERROBRES (Teruel), 1788 (6 y 9)  
 PARADILLA DEL ALCOR (Palencia), 1789 (6 y 9)  
 PENAGOS (Cantabria), 1789 (6 y 9)  
 SAHECHORES DE RUEDA (León), 1789 (9)

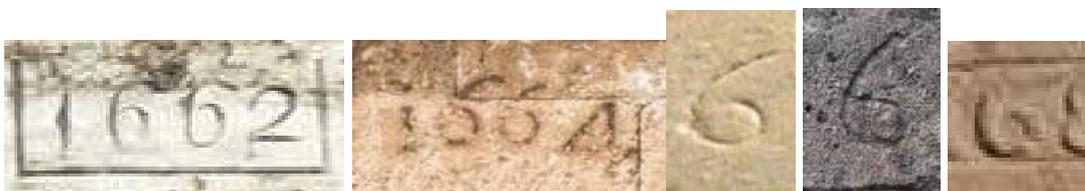
EL BRULL Osona (Barcelona), 1790 (6 y 9)  
OLMOS DE OJEDA (Palencia), 1790 (6 y 9)  
REINOSA (Cantabria), 1790 (6 y 9)  
ORORBIA (Navarra), 1791 (9)  
QUINTANILLA VALDEBODRES (Burgos), 1791 (9)  
ÁGREDÁ (Soria), 1792 (6 y 9)  
AMEYUGO (Burgos), 1792 (6 y 9)  
COLOMBRES (Principado de Asturias), 1792 (6 y 9)  
COMILLAS (Cantabria), 1792 (6 y 9)  
CÓBRECES (Cantabria), 1792 (6 y 9)  
TRASOBARES (Zaragoza), 1792 (6 y 9)  
ZUFIA (Navarra), 1793 (6 y 9)  
AXPE (Bizkaia), 1794 (6 y 9)  
AZOFRA (La Rioja), 1794 (9)  
AJA (Cantabria), MDCCLXXXVIII  
ALCEDA (Cantabria), 1794 (6 y 9)  
COMILLAS (Cantabria), 1794 (6 y 9)  
HAZAS (Cantabria), 1795 (9)  
RECUERDA (Soria), 1795 (6)  
TRASVÍA (Cantabria), 1795 (6)  
TUESTA (Álava), 1795 (9)  
BOÑAR (León), 1796 (6 y 9)  
PEDRAJA DEL PORTILLO (Valladolid), MDCCXCVI (6 y 9)  
HOZ DE ANERO (Cantabria), 1796 (6 y 9)  
LA MAGDALENA (Cantabria), 1796 (6 y 9)  
LA VID Y BARRIOS (Burgos), 1796 (6 y 9)  
CASARRUBUELOS (Madrid), 1797 (9)  
CUÉ (Principado de Asturias), 1797 (6 y 9)  
LUGO (Lugo), 1797 (6 y 9)  
RIVAGUDA (Álava), 1798 (6 y 9)  
MONTALBÁN (Teruel), 1799 (6 y 9)  
ASARTA (Navarra), 179... (6 y 9)

## Siglo XIX

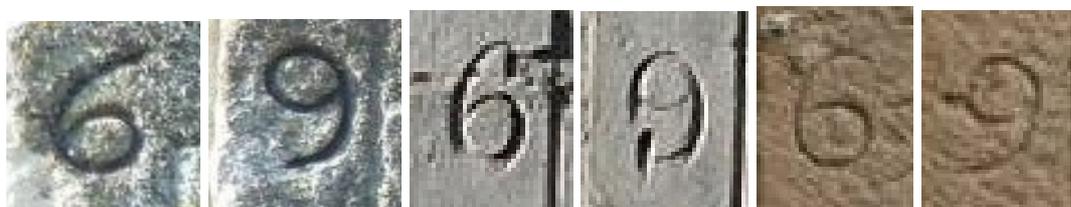
ARENAL (Cantabria), 1801 (6 y 9)  
LLODIO (Álava), 1801 (6 y 9)  
PENAGOS (Cantabria), 1801 (6 y 9)  
VINIEGRA DE ABAJO (La Rioja), 1802 (9)  
MATA (Cantabria), 1803 (6 y 9)  
RIOCORVO (Cantabria), 1804 (6)  
SISANTE (Cuenca), 1804 (6 y 9)  
COZUELOS DE OJEDA (Palencia), 180(5) (6 y 9)  
RETES DE TUDELA (Álava), 1805 (6 y 9)  
NORIEGA (Principado de Asturias), 1806 (6 y 9)  
SAN VICENTE DE LA BARQUERA (Cantabria), 1806 (6 y 9)  
SANTIAGO DE TUDELA (Burgos), 1806 (6 y 9)  
QUINTANATELLO DE OJEDA (Palencia), 1807 (6 y 9) (restaurado)  
BARBADILLO DE HERREROS (BURGOS), 1808 (6 y 9)  
PERAZANCAS DE OJEDA (Palencia), 1808 (6 y 9)

VILLARQUEMADO (Teruel), 1809 (6 y 9)  
ARENAL (Cantabria), 1810 (6 y 9)  
LOS CORRALES DE BUELNA (Cantabria), 1809 (6 y 9)  
TRAIBUENAS (Navarra), 1812 (6 y 9)  
CASTELSERÁS (Teruel), 1813 (6 y 9)  
SAN SEBASTIÁN DE GARABANDAL (Cantabria), 1813 (6 y 9)  
LOS CORRALES DE BUELNA (Cantabria), 1809  
PENDUELES (Principado de Asturias), 1814  
CABANZÓN casa (Cantabria), 1815 (6 y 9)  
CASTELSERÁS (Teruel), 1816 (6 y 9)  
COGULLOS (Burgos), 1817 (6 y 9)  
LOS PRADOS (Cantabria), 1817 (6 y 9)  
MUÑORRODERO (Cantabria), 1818 (6 y 9)  
SALARZÓN (Cantabria), 1818 (6)  
MOMPIÁ (Cantabria), 1819 (6 y 9)  
LA ENCINA (Cantabria), 1822 (6 y 9)  
LIÉRGANES (Cantabria), 1822 (6 y 9)  
REBOLLEDO DE LA TORRE (Burgos), 1822 (6 y 9)  
VALMALA (Burgos), 1827 (6 y 9)  
ESLES (Cantabria), 1828 (6 y 9)  
VILLAVERDE DE PONTONES (Cantabria), 1828 (6 y 9)  
VILLANUBLA (Valladolid), 1829 (6 y 9)  
FELANITX (Mallorca), 1831(6 y 9)  
BUELNA (Principado de Asturias), 1832 (6 y 9)  
MURCIA (Murcia), 1832 (6 y 9)  
FELANITX (Mallorca), 1833 (6 y 9)  
PUERTAS DE VIDIAGO (Principado de Asturias), 1833 (6 y 9)  
OTAÑES (Cantabria), 1835 (9)  
RIVERO (Cantabria), 1836 (6 y 9)  
SOTO DE AGUES (Principado de Asturias), 1838 (9)  
FELANITX Son Sureda (Mallorca), 1840 (6 y 9)  
FELANITX Son Pinta (Mallorca), 1840 (6 y 9)  
FELANITX Son Xamena (Mallorca),1840 (6 y 9)  
LIZARRAGA (Navarra), 1840 (6 y 9)  
SANTO DOMINGO DE SILOS (Burgos), 1841 (6 y 9)  
TIBI (Alicante), 1841 (6 y 9) (plantilla)  
GALLEJONES DE ZAMANZAS (Burgos), 1845 (6 y 9)  
LIÉRGANES (Cantabria), 1846 (6 y 9)  
AREÑOS (Cantabria), 1847 (6 y 9)  
LA RIBERA DE MOLINA (Murcia), 1848 (6 y 9)  
BURGO DE OSMA (Soria), 1849 (6 y 9)  
HERRERA (Cantabria), 1849  
OIARTZUN (Gipuzkoa), 1849 (9)  
LA RIBERA DE MOLINA (Murcia), 1849 (6 y 9)  
MEDINA DE RIOSECO (Valladolid), 1853 (6 y 9)  
LUGO (Lugo), 1854 (6 y 9)  
RESCONORIO (Cantabria), 1855  
AUSEJO (La Rioja), 1858 (6 y 9)  
FELANITX (Mallorca), 1858 (6 y 9)  
HUELVES (Cuenca), 1859 (6 y 9)

CORVERA (Murcia), 1860 (6 y 9)  
 AS PEDREIRAS (A Coruña), MDCCCLXII 1862  
 VARGAS (Cantabria), 1862 (6 y 9)  
 IKAZTEGIETA (Gipuzkoa), 1864 (6)  
 CRETAS (Teruel), 1867 (6)  
 IBARRA (Gipuzkoa), 1869 (6 abierto y 9 cerrado)  
 SANTA MARÍA DE CAYÓN (Cantabria), 1869  
 VALBONA (Teruel), 1871 (6 y 9)  
 QUIJAS (Cantabria), 1872 (9)  
 LOURO (A Coruña) iglesia, 1875 (6 y 9)  
 MONTEAGUDO (Murcia), 1875 (6 y 9)  
 EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza), 1879 (9)  
 ALICANTE (Alicante), 1881 (6 y 9)  
 VALLE DE LAS CASAS (León), 1881 (6 y 9)  
 ALCAÑIZ (Teruel), 1884 (6 y 9)  
 INCA (Mallorca), 1884 RESTdo. 15-5-73 (6 y 9)  
 SANT JOAN (Mallorca), 1886 (6 y 9)  
 ALICANTE (Alicante), 1888 (6 y 9)  
 GRAUS (Huesca), 1891 (9)  
 MURILLO DE RÍO LEZA (La Rioja), 1892 (6 y 9)  
 LA CODOÑERA (Teruel), 1893 (6 y 9)  
 MARKINA XEMEIN (Bizkaia), 1898 (6 y 9)









Variedad: 6 de extremo superior y 9 de extremo inferior curvados hacia afuera

Finales de XVII, XVIII y XIX.

Siglo XVII

ZÁRABES (Soria), 1692  
 HUÉNEJA (Granada), 1691  
 PEÑALBA DE SANTIAGO (León), 1699 (6 y 9)

Siglo XVIII

Segura de los Baños (Teruel), 1710 (6 y 9)  
 OTAÑES (Cantabria), 1713  
 ESPORLES (Mallorca), 1716 (6 y 9)  
 LOS PRADOS (Cantabria), 1817 (6, el 9 está cubierto de líquenes)  
 TERRIENTE (Teruel), 1718 manipulado  
 FELANITX (Mallorca), 1724  
 TORROELLA DE MONTGRÍ (Girona) (9)  
 MONTBLANC (Tarragona), 1727 (6 y 9) (9 en espejo)  
 VALENCIA (Valencia), 1732 (6 y 9)  
 CARENAS (Zaragoza), 1738 (6)  
 ANERO (Cantabria), 1744  
 ORMAIZTEGI (Gipuzkoa), 1747 (6 y 9)  
 SANT ESTEVE D'EN BAS (Girona), 1752 (6 y 9)  
 POIO (Pontevedra), 1757 (6 y 9)  
 GIRONA (Girona), 1758 (6 y 9)  
 LA CONCHA (Cantabria), 1766 (6 en la fecha y en las horas)  
 VILLAREJO SECO (Cuenca), 1766 (6 y 9)  
 SOLSONA (Lleida), 1768 (6 de la fecha)  
 PRÁDANOS DE OJEDA (Palencia), 1774 (6 y 9)  
 BARCELONA (Barcelona), 1777 (6 y 9)  
 UTEBO (Zaragoza), 1777 (6)  
 BARCELONA (Barcelona), 1778 (6 y 9)  
 LANDERAL (Cantabria), 1779 (6 y 9)  
 SINEU (Mallorca), 1783 (6 y 9) (6 en la fecha)  
 BÁRCENA DE CARRIEDO (Cantabria) 1786 (6 y 9)  
 PENILLA Villafufre (Cantabria), 1788 (6 y )  
 OVIEDO (Principado de Asturias), 1795 (6 en las horas)

Siglo XIX

- FELANITX rectoría (Mallorca), 1803
- FELANITX Son Burguera (Mallorca), 1803
- FELANITX (Mallorca), 1817
- FELANITX (Mallorca), 1818
- LA ABADILLA DE CAYÓN (Cantabria), 1821
- LA ABADILLA DE CAYÓN (Cantabria), 1827
- PÁMANES (Cantabria), 1831
- FELANITX Son Sureda (Mallorca), 1840 (9)
- FELANITX (Mallorca), 1844
- PÁMANES (Cantabria), 1840
- BORLEÑA (Cantabria), 1874
- JUMILLA (Murcia), 1880





JUMILLA (Murcia), 1880?

**- Cifras 6 y 9 en espejo**

Siglo XVI

ASÍN (Zaragoza), 1562 (9 en espejo)

Siglo XVIII

VILLANUEVA DE LOS ESCUDEROS (Cuenca), 1727 (6 y 9 en espejo)

MONTBLANC (Tarragona), 1727 (9 en espejo)

SEARES (Principado de Asturias), 1745 (9 en espejo)

SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1754 (6 en espejo)

GANZO (Cantabria), 1756 (9 en espejo)

MIRANDA DEL CASTAÑAR (Salamanca), 1766 (9 en espejo)

ARREDONDO (Cantabria), 1796 (6 en espejo)

## Siglo XIX

TALLEDO (Cantabria), 1827 (6 en espejo)



### - Cifras 6 y 9 que se salen del renglón

Se han seleccionado las fechas aunque también se da en la numeración horaria.

## Siglo XVI

GIRONA (Girona), 1529 (9)

MATALLANA DE VALMADRIGAL, (León), 1539 (9)

ASÍN (Zaragoza), 1562 (6)

LERÍN (Navarra), 1576 (6)

SALINAS DE IBARGOITI (Navarra), 1589 (9)

## Siglo XVII

SAN CLEMENTE (Cuenca), 1603 (6)

ÚBEDA (Jaén), 1604 (6)

BETOLAZA (Álava), 1612 (6)

ALAEJOS (Valladolid), 1633 (6)

MÁLAGA (Málaga), 1638 (6)

XUNQUEIRA DE ESPADAÑEDO (Ourense), 1663 (6)

EL REDAL (La Rioja), ca. 1665 (9 en las horas)

GRUSTÁN (huesca), 1672 (6)

VITORIA-GASTEIZ (Álava), 1689 (9)

HUÉNEJA (Granada), 1691 (6 y 9)

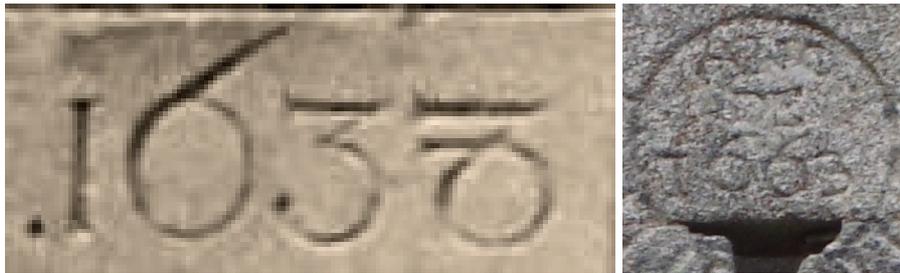
MARKINA-XEMEIN (Bizkaia), 1692 (6 y 9)

PEÑALBA DE SANTIAGO (LEÓN), 1699 (6 y 9)

## Siglo XVIII

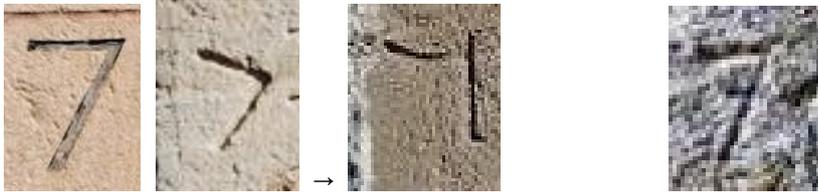
EL BRULL (Barcelona) 1790 (9 en la fecha)







.....



→ excepción

- Cifra 7 de dos trazos rectos. Grafía habitual. XVI, XVII, XVIII y XIX.

Variedad de trazo superior inclinado hacia lo alto. Siglo XVIII. Rara.

- Cifra 7 con uno o los dos trazos curvados. Siglo XVIII. Rara.

- Cifra 7 con rayita transversal en el trazo vertical. No se utiliza. Suele ser un error de restauración.

.....

**- Cifra 7 de dos trazos rectos**

La grafía habitual de la cifra 7 lleva el trazo superior en posición horizontal. En el XVIII es frecuente la rayita en alguno de los dos extremos.

Siglos XVI, XVII, XVIII y XIX



... etc.

- Variedad de trazo superior inclinado hacia lo alto



REVILLARRUZ (Burgos), 1657\*. Asociado a 5 falciforme invertido.



VIMBODÍ I POBLET, 1715\*. Asociado a 5 falciforme invertido.

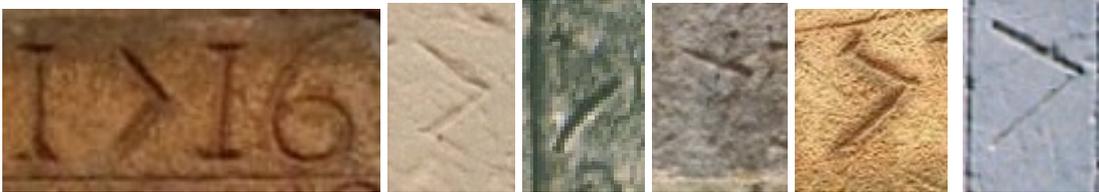
## Siglo XVII

REVILLARRUZ (Burgos), 1657\*  
ALBAIDA (Mallorca) 1668\*

## Siglo XVIII

CAJIGAR (Huesca), 1703\*  
LAREDO (Cantabria), 1708\*  
OTÑES (Cantabria), 1713 (VDL, no marca las cinco)  
VIMBODÍ I POBLET, 1715\*  
ZERAIN (Gipuzkoa), 1716 \*  
LOREDO (Cantabria), 1717\*  
LA RAÑADA (Cantabria), 1718\* (en las horas)  
TERRIENTE Teruel, 1718\*  
LA MATA DE MONTEAGUDO (León), 1721\*  
SUESA (Cantabria), 1721\*  
RUBAYO (Cantabria), 1723 (5 ilegible)  
FELANITX (Mallorca), 1724\*  
GIMILEO (La Rioja), 1730 (horas en romanos)  
CABÁRCENO (Cantabria), 1731 (5 ilegible)  
ÚBEDA (Jaén), 1732\*  
SAN MARTÍN DE TORANZO (Cantabria), 1734\*  
SANTANYI (Mallorca), 1735\*  
TARRUEZA (Cantabria), 1735\*  
MALIAÑO (Cantabria), 1739\*  
SEARES (Principado de Asturias), 1745\* (trazo superior inclinado hacia lo bajo)  
ANDRATX (Mallorca), 1745\* (en la fecha)  
FELANITX (Mallorca), 1750\*  
BÁRCENA MAYOR (Cantabria), 1767\*

\* 7 de trazo superior inclinado hacia lo alto asociado a 5 falciforme invertido



Bárcena Mayor (Cantabria)\*. Primera mitad del siglo XVIII.



Seares (Principado de Asturias). 7 inclinado hacia lo bajo, 5 en espejo.

## - Cifra 7 con uno o los dos trazos curvados

Siglo XVII

HUÉNEJA (Granada), 1691

Siglo XVIII

PATERNA DE RIVERA (Cádiz), 1728

SUESA (Cantabria), 1736

PENAGOS (Cantabria), 1737 (inferior)

ANERO (Cantabria), 1744

ESCOBEDO (Cantabria), 1744 (casona)

ESCOBEDO (Cantabria), 1744 (iglesia)

HORNEDO (Cantabria), 1744

IRISO (Navarra), 1748 (superior)

OMOÑO (Cantabria), 1750 (inferior)

LLOREDA DE CAYÓN (Cantabria), 57 (inferior)

GIRONA (Girona), 1758

LOREDO (Cantabria), 1764 (inferior)

RUBALCABA (Cantabria), 1766 (inferior)

ALBIZTUR (Gipuzkoa), 1770

GALLEJONES DE ZAMANZAS (Burgos), 1774

TANOS (Cantabria), 1783

ZURITA (Cantabria), 1794

CASTRO CILLORIGO (Cantabria), 1795

ALCEDA (Cantabria), 1794

Siglo XIX

MAZCUERRAS (Cantabria), 1825

VEGA DE PAS Vega de Pas (Cantabria), 1863

LLANOS (Cantabria), 1873

HERRERA DE IBIO (Cantabria), 1879

RILLO (Teruel), 1897

JUMILLA (Murcia), 1880





- **Cifra 7 con rayita transversal en el trazo vertical** (muy rara)

Siglo XVIII

AMEYUGO (Burgos), 1792

MONASTERIO DE RODILLA (Burgos), 1792 en el dibujo

Los dos relojes anteriores contruidos por Manuel Echanove en dos postes del camino Real de Postas de Madrid a Francia son una excepción. Los sietes con esta grafía en relojes de sol anteriores al siglo XX son casi siempre errores de restauración.



ENTRAMBASAGUAS (Cantabria), 1734 **posible restauración**

ALBOCÁSSER (Castellón), 1735 **error**

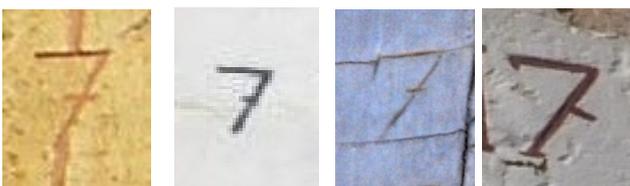
QUINTO DE EBRO (Zaragoza), 1776 **error**

LOS ARCOS (Navarra), 1778 **error**

BERCEDO (Burgos), 1775 **manipulación de la fecha**

AVINYONET DEL PÈNEDES Alt Penedès (Barcelona), 1779

XATIVA (Alicante), 1792 **error**



Reloj de sol de San Vicente de Hendaya (Francia), 1679 **error**

## Siglo XIX

LOS CORRALES DE BUELNA (Cantabria), 1809 (repintado)

VILLAFRANCA DEL BIERZO (León), 1822 (repintado)

SANT JOAN (Mallorca), 1886



-Cifra 8 en bucle cerrado. Siglos XVI, XVII, XVIII y XIX. Grafía dominante en una proporción de 3 a 1 en el XVIII y de 11 a 1 en el XIX.

Variedad de trazo superior recto. Siglos XVI, XVII y XVIII. Rara.

- Cifra 8 en bucle abierto. Siglos XVII, XVIII y primera mitad del XIX.

Variedad de trazo superior recto. Siglos XVI, XVII y principios del XVIII. Rara.

## -Cifra 8 en bucle cerrado

### Siglo XVI

MORATA DE TAJUÑA (Madrid), MDLXXX

ALBILLOS (Burgos), 1593

VILLAMIEL DE MUÑO (Burgos), 1598 (variedad)

DESTRIANA (León), 1599

POIO (Pontevedra), 1600

### Siglo XVII

BESCANÓ (Girona), 1606

ALAEJOS (Valladolid), 1633

TEULADA (Alicante), 1639

LA FRESNEDA (Teruel), 16(3),9

SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña), 1647

REVILLARRUZ (Burgos), 1657

QUINTANILLA DE LA RIBERA (Álava), 1667

GRUSTÁN (Huesca), 1672

CABRA DE MORA (Teruel), 1681

PEDREZUELA (Madrid), 1685

CEBREROS (Ávila), 1688

ROSAS (Girona), 1690

FUENTESPINA (Burgos), 1696

OLLO (Navarra), 1697

### Siglo XVIII

QUINTANILLA VALDEBODRES (Burgos), 1701  
 PURROY (Zaragoza), 1702  
 ARRONIZ (Navarra), 1703  
 ÉPILA (Zaragoza), 1703  
 LAREDO (Cantabria), 1708  
 TORRE DEL COMPTE (Teruel), 1710  
 ZERAIN (Gipuzkoa), 1716  
 LA PENILLA (Cantabria), 17(1)9  
 CANALES DE LA SIERRA (La Rioja), 1722  
 ASARTA (Navarra), 1726  
 SAN PANTALEÓN DE ARAS (Cantabria), 1727  
 VILLANUEVA DE LOS ESCUDEROS (Cuenca), 1727  
 CABÁRCENO (Cantabria), 1731  
 PADRÓN (A Coruña). 1731  
 TARRUEZA (Cantabria), 1735  
 CHODES (Zaragoza), 1737  
 CARENAS (Zaragoza), 1738  
 MAZATERÓN (Soria), 1739  
 PALAZUELO DE LA VALCUEVA (León), 1739  
 SAELICES DEL PAYUELO (León), 1740  
 BERMEO (Bizkaia), 1745  
 ENTRAMBASAGUAS (Cantabria), 1745  
 SANZOLES (Zamora), 1745  
 ARGOÑOS (Cantabria), 1746  
 FÓRNOLES (Teruel), 1747  
 ORMAIZTEGI (Gipuzkoa), 1747  
 IRISO (Navarra), 1748  
 ATARÉS (Huesca), 17(5)2  
 SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1752  
 LO FERRO (Murcia), 1754  
 MENDIOLA (Bizkaia), 1754  
 AJO (Cantabria), 1755  
 GANZO (Cantabria), 1756  
 LLAMERA (León), 1757  
 URRÍA (Burgos), 1757  
 GIRONA (Girona), 1758  
 VILLAVEGA DE AGUILAR (Palencia), 1758  
 PESQUERA (Cantabria), 1759  
 RÁBANO (Valladolid), 1760  
 MUNIESA (Teruel), 1762  
 VILLARDEFRADES (Valladolid), 1763  
 CINTRUÉNIGO (Navarra), 1764  
 CAMARGO (Cantabria), 1765  
 ESCALANTE (Cantabria), 1765  
 FELANITX (Mallorca), 1766  
 POLANCO (Cantabria), 1766  
 RUBALCABA (Cantabria), 1766  
 VILLAREJO SECO (Cuenca), 1766  
 AGUINO (Principado de Asturias), 1767

REGULES (Cantabria), 1767  
RUERRERO (Cantabria), 1772  
AHEDO DEL BUTRÓN (Burgos), 1773  
RASGADA (Cantabria), 1773  
RESPALDIZA (Álava), 1773  
RUCANDIO (Cantabria), 1773  
GALLEJONES DE ZAMANZAS (Burgos), 1774  
PRÁDANOS DE OJEDA (Palencia), 1774  
RIOPANERO (Cantabria), 1774  
TUBILLEJA DEL EBRO (Ubierna Urbel), 1774  
VARGAS (Cantabria), 1774  
MURGUÍA (Álava), 1775  
QUINTO DE EBRO (Zaragoza), 1776 (repintado)  
BARCELONA (Barcelona), 1777 **error**  
PEDROSA DE VALDEPORRES (Burgos), 1777  
BARCELONA (Barcelona), 1778  
MATAMOROSA (Cantabria), 1778  
BARAMBIO (Álava), 1779  
AHEDO DE LINARES (Burgos), 1781  
BALIARRAIN (Gipuzkoa), 1781  
PUENTE ARCE (Cantabria), 1781  
AMAYA (Burgos), 1782  
SAN BARTOLOMÉ DE RUEDA (León), 1782  
TRASOBARES (Zaragoza), 1792  
LOS ARCOS (Navarra), 1783  
PAMPLONA (Navarra), 1783  
ALMODÓVAR DEL PINAR (Cuenca), 1783  
BRIZUELA (Burgos), 1783  
SAN MAMÉS DE ARAS (Cantabria), 1783  
ESCAÑO (Burgos), 1784  
QUINTANABALDO (Burgos), 1785  
VILLABÁSCONES DE BEZANA (Burgos), 1785  
ABIONZO (Cantabria), 1786  
RUMOROSO (Cantabria), 1786  
FELANITX (Mallorca), 1787  
ALEGRÍA-DULANTZI (Álava), 1788  
CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN (Albacete), 1789  
LANDERAL (Cantabria), 1779  
CORRAL (Cantabria), 1782  
SOBARZO (Cantabria), 1784  
VALDERROBRES (Teruel), 1788  
EL BRULL Osona (Barcelona), 1790  
OLMOS DE OJEDA (Palencia), 1790  
REINOSA (Cantabria), 1790  
DÚRCAL (Granada), 1791  
QUINTANILLA VALDEBODRES (Burgos), 1791  
AMEYUGO (Burgos), 1792  
CANILLAS DE RÍO TUERTO (La Rioja), 1792  
COMILLAS (Cantabria), 1792  
CÓBRECES (Cantabria), 1792

XATIVA (Alicante), 1792  
ZUFIA (Navarra), 1793  
AJA (Cantabria), MDCCLXXXIII  
ALCEDA (Cantabria), 1794  
AXPE (Bizkaia), 1794  
TRASVÍA (Cantabria), 1795  
TUESTA (Álava), 1795 restaurado  
HOZ DE ANERO (Cantabria), 1796  
LA VID Y BARRIOS (Burgos), 1796 (6 y 9)  
HOZ DE ANERO (Cantabria), 1796 (6 y 9)  
LA VID Y BARRIOS (Burgos), 1796  
PEDRAJA DEL PORTILLO (Valladolid), MDCCXCVI  
CUÉ (Principado de Asturias), 1797  
RIVAGUDA (Álava), 1798

### Siglo XIX

LLODIO (Álava), 1801  
PENAGOS (Cantabria), 1801  
ABEJAR (Burgos), ¿1802?  
PRADA (Ourense), 1802  
VINIEGRA DE ABAJO (La Rioja), 1802  
ETAYO (Navarra), 1804  
AMEYUGO (Burgos), 1805  
COZUELOS DE OJEDA (Palencia), 180(5)  
RETES DE TUDELA (Álava), 1805  
SAN VICENTE DE LA BARQUERA (Cantabria), 1806  
SANTIAGO DE TUDELA (Burgos), 1806  
QUINTANATELLO DE OJEDA (Palencia), 1807  
ARENAL (Cantabria), 1810  
ARAYA (Álava), 1811  
CASTELSERÁS (Teruel), 1813  
PENDUELES (Principado de Asturias), 1814  
CABANZÓN casa (Cantabria), 1815 (en la fecha y en las horas)  
CASTELSERÁS (Teruel), 1816  
COGULLOS (Burgos), 1817  
LOS PRADOS (Cantabria), 1817  
ORBISO (Álava), 1817  
ZÚÑIGA (Navarra), 1817  
LEZO (Gipuzkoa), 1818  
SEDANO (Burgos), 1818  
MOMPÍA (Cantabria), 1819  
LA ABADILLA DE CAYÓN (Cantabria), 1821  
LA ENCINA (Cantabria), 1822  
REBOLLEDO DE LA TORRE (Burgos), 1822  
GALLINERO DE RIOJA (La Rioja), 1824  
MOLLEDO (Cantabria), 1824  
ALBURQUERQUE (Badajoz), 1825  
MAZCUERRAS (Cantabria), 1825  
CASTALLA (Alicante), 1826

TALLEDO (Cantabria), 1827  
VALMALA (Burgos), 1827  
VILLAVERDE DE PONTONES (Cantabria), 1828  
PUENTE LA REINA GARES (Navarra), 1829  
VILLANUBLA (Valladolid), 1829  
PÁMANES(Cantabria), 1831  
SAN MARTÍN DE ELINES (Cantabria), 1831  
BUELNA (Principado de Asturias), 1832  
MURCIA (Murcia), 1832  
FELANITX (Mallorca), 1833  
SAN MATEO (Cantabria), 1834  
LAS BÁRCENAS (Cantabria), 1835  
OTAÑES (Cantabria), 1835  
SAN VICENTE DE URRAUL BAJO (Navarra), 1838  
SOTO DE AGÚES (Principado de Asturias), 1838  
LACUNZA LAKUNTZA (Navarra), 1840  
FELANITX Son Pinta (Mallorca), 1840  
FELANITX Son Xamena (Mallorca) 1840  
LIZARRAGA (Navarra), 1840  
MADRID (Madrid), 1840  
PÁMANES (Cantabria), 1840  
SANTO DOMINGO DE SILOS (Burgos), 1841 (reloj de origen francés)  
TIBI (Alicante), 1841 (pintado con plantilla)  
BUSTURIA (Bizkaia), 1842  
FELANITX (Mallorca), 1844  
GALLEJONES DE ZAMANZAS (Burgos), 1845  
LA RIBERA DE MOLINA (Murcia), 1847  
ANCILES (Huesca), 1848  
LA RIBERA DE MOLINA (Murcia), 1848  
BURGO DE OSMÁ (Soria), 1849  
HERRERA (Cantabria), 1849  
LA RIBERA DE MOLINA (Murcia), 1849  
OIARTZUN (Gipuzkoa), 1849  
SAN MARTÍN DE LOSA (Burgos), 1851 (separado)  
VILLASABARIEGO (León), 1851  
VELLIZA (Valladolid), 1852  
LUGO (Lugo), 1854  
RESCONORIO (Cantabria), 1855  
TORREVIEJA (Alicante), 1856  
FELANITX (Mallorca) 1858  
HUELVES (Cuenca), 1859  
CRETAS (Teruel), 1862 (reproducción)  
VARGAS (Cantabria), 1862  
FELANITX Convent de Sant Agustí (Mallorca), 1863  
IKAZTEGIETA (Gipuzkoa), 1864  
COFIÑO (Principado de Asturias), 1867  
ORTIGOSA DE CAMEROS (La Rioja), 1867  
CRETAS (Teruel), 1867  
MEDINA DE RIOSECO (Valladolid), 1868  
IBARRA (Gipuzkoa), 1869

SANTA MARÍA DE CAYÓN (Cantabria), 1869  
 GAZTELU (Gipuzkoa), 1871  
 VALBONA (Teruel), 1871  
 LLANOS (Cantabria), 1873  
 BORLEÑA (Cantabria), 1874  
 CILLERO (Cantabria), 1874  
 ITURGOIEN (Navarra), 1875  
 LOURO (A Coruña) iglesia, 1875  
 SEDANO (Burgos), 1876  
 EJEA DE LOS CABALLEROS (zaragoza), 1879  
 ALICANTE (Alicante), 1881  
 VALLE DE LAS CASAS (León), 1881  
 VILLANUEVA DEL RÍO SEGURA (Murcia), 1882  
 ALCANIZ (Teruel), 1884  
 INCA (Mallorca), 1884 RESTdo. 15-5-73  
 ALICANTE (Alicante), 1888 (plantilla)  
 AGUAS DE BUSOT (Alicante), 1890  
 MURILLO DE RÍO LEZA (La Rioja), 1892  
 LA CODOÑERA (Teruel), 1893  
 MARKINA XEMEIN (Bizkaia), 1898  
 JUMILLA (Murcia), 1900





Variedad: cifra 8 en bucle cerrado de trazo superior recto

Siglo XVI

LERÍN (Navarra), 1576

MORA DE RUBIELOS (Teruel), 1587

LA SELVA DE CAMP (Tarragona), 1588

LA VID DE OJEDA (Palencia), 1594

Siglo XVII

CASTELL-PLATJA D'ARO (Girona), 1619  
BESCANÓ (Girona), 1630  
CATÍ (Castellón), 1638  
MONISTROL DE CALDERS Bages (Barcelona) 1649  
EL REDAL (La Rioja), 1665  
BERA VERA DE BIDASOA (Navarra), 1686

Siglo XVIII

CAJIGAR (Huesca), 1703  
MENDARÓZQUETA (Álava), 1704  
LEÓN (León), 1711  
ESPORLES (Mallorca), 1716  
VILAFRANCA DEL CID (Castellón), 1722  
TORROELLA DE MONTGRÍ (Girona), 1725  
FELANITX (Mallorca), 1750  
PEÑACERRADA (Álava), 1785, reloj 2



SANT ESTEVE D'EN BAS, Girona, 1752

**- Cifra 8 en bucle abierto**

Siglo XVI

SALINAS DE IBARGOITI (Navarra), 1589

Siglo XVII

SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña), 1601  
SANTA MARÍA DE LAS HOYAS (Soria), 1603  
CARACENA (Soria), 1630

VILLAQUIRÁN DE LOS INFANTES (Burgos), 1630  
SIERRA DE LUNA (Zaragoza), 1639  
ALCUBILLA DE AVELLANEDA (Soria), 1658  
Milmarcos (Guadalajara), 1659  
LOS AUSINES Barrio de Quintanilla (Burgos), 1681  
RÍPODAS (Navarra), 1687  
OLLO (Navarra), 1697

#### Siglo XVIII

CASTRILLO DEL VAL (Burgos), 1711  
OTAÑES (Cantabria), 1713  
FELANITX (Mallorca), 1817  
Loredo (Cantabria), 1717  
LA RAÑADA (Cantabria), 1718  
ALDUESO (Cantabria), ¿1721?  
PEDROSA DE DUERO (Burgos), 1721  
VILLACARRIEDO (Cantabria), 1722  
RUCANDIO (Cantabria), 1723  
FELANITX (Mallorca), 1724  
REVILLA (Cantabria), 1724  
VILAFRANCA DEL CID (Castellón), 1724  
HUERTA DE ARRIBA (Burgos), 1728  
PATERNA DE RIVERA (Cádiz), 1728  
NIGUELAS (Granada), 1730  
SOANO (Cantabria), 1732  
RUCANDIO (Cantabria), 1736  
SUESA (Cantabria), 1736  
MALIAÑO (Cantabria), 1739  
ANERO (Cantabria), 1744  
SEARES (Principado de Asturias), 1745  
AINZÓN (Zaragoza), 1746  
SANTOÑA (Cantabria), 1749  
OMOÑO (Cantabria), 1750  
LA LOMA (Cantabria), 1753  
SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1754  
SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1755

LOIS (León), 1758  
POIO (Pontevedra), 1757  
SETIÉN (Cantabria), 1757  
SAN ANDRÉS DE LUENA (Cantabria), 1758  
BORJA (Zaragoza), 1761  
QUIJAS (Cantabria), 1761  
VEJORÍS (Cantabria), 1762  
CARRIÓN DE LOS CONDES (Palencia), 1764  
LOREDO (Cantabria), 1764  
LA CONCHA (Cantabria), 1766  
BÁRCENA MAYOR (Cantabria), 1767  
SOLSONA (Lleida), 1768

VILLANUEVA DE TOBERA (Burgos), 1768  
CORCONTE (Cantabria), 1771  
LA RAÑADA (Cantabria), 1771  
SAN MAMÉS DE MERUELO (Cantabria), 1771  
BERCEDO (Burgos), 1775  
UDALLA (Cantabria), 1775  
MENDIGORRÍA (Navarra), 1777  
VALLDEMOSA (Mallorca), 1778  
LA CAVADA (Cantabria), 1780  
TORRES (Cantabria), 1780  
VIGO (Pontevedra), 1780  
ENTRAMBASAGUAS (Cantabria), MDCCLXXXII  
SINEU (Mallorca), 1783  
TANOS (Cantabria), 1783  
ABRES (Principado de Asturias), 1786  
SOVILLA (Cantabria), 1786  
ALLES (Principado de Asturias), MDCCLXXXVII  
POLIENTES (Cantabria), 1789  
SANTANYÍ (Mallorca), 1791  
ÁGREDA (Soria), 1792  
COLOMBRES (Principado de Asturias), 1792  
COMILLAS (Cantabria), 1794  
ZURITA (Cantabria), 1794  
CASTRO CILLORIGO (Cantabria), 1795  
LUGO (Lugo), 1797 (dos bucles cerrados) **error**  
SAN MIGUEL DE CARTES (Cantabria), 1798  
MONTALBÁN (Teruel), 1799  
ASARTA (Navarra), 179...

#### Siglo XIX

MATA (Cantabria), 1803  
SISANTE (Cuenca), 1804  
ALICANTE (Alicante), 1804  
NORIEGA (Principado de Asturias), 1806  
BARBADILLO DE HERREROS (Burgos), 1808  
VILLARQUEMADO (Teruel), 1809  
TRAIBUENAS (Navarra), 1812  
CABANZÓN iglesia (Cantabria), 1815  
LOS CORRALES DE BUELNA (Cantabria), 1817  
LIÉRGANES Liérganes (Cantabria), 1822  
FELANITX (Mallorca), 1831  
PUERTAS DE VIDIAGO (Principado de Asturias), 1833  
HONDARRIBI (Gipuzkoa), 1838  
FELANITX Son Sureda (Mallorca), 1840  
VILLANUEVA DE LA PEÑA (Cantabria), 1844  
FELANITX (Mallorca) 1860  
CASTRIL (Granada), 1862  
HERRERA DE IBIO (Cantabria), 1879  
ORTIGUEIRA (A Coruña), 1879

CUBAS (Cantabria), MDCCCXLVI  
 AUSEJO (La Rioja), 1858  
 FELANITX Cán Rabassa (Mallorca), 1863  
 MALIAÑO Camargo (Cantabria) 1868 (fecha manipulada)  
 QUIJAS (Cantabria), 1872  
 JUMILLA (Murcia), 1880



Variedad: 8 en bucle abierto de trazo superior recto

Siglo XVI

ALBILLOS (Burgos), 1587

PERALTA DE ALCOLEA (Huesca), 1588

Siglo XVII

PAREJA (Guadalajara), 1603

BOÑAR (León), 1621

MÁLAGA (Málaga), 1638

ALCUBILLA DE AVELLANEDA (Soria), 1658

FONCEA (La Rioja), 1673

ZÁRABES (Soria), 1692

Siglo XVIII

ALBOCÀSSER (Castellón), 1735



PERALTA DE ALCOFEA (Huesca).



- **Cifra 0 de menor tamaño que las restantes**

No se da en los relojes de sol anteriores al siglo XVIII. Forma circular.

Siglo XVII

CORTERRANGEL (Huelva), 1671

Siglo XVIII

LOREDO (Cantabria), 1717

LA RAÑADA (Cantabria), 1718

RUBAYO (Cantabria), 1723

REVILLA (Cantabria), 1724

SAN PANTALEÓN DE ARAS (Cantabria), 1727

CABÁRCENO (Cantabria), 1731

RUCANDIO (Cantabria), 1736

MALIAÑO (Cantabria), 1739

SAELICES DEL PAYUELO (León), 1740

HORNEDO (Cantabria), 1744

SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1752

LO FERRO (Murcia), 1754

LLOREDA DE CAYÓN (Cantabria), 1757

SAN ANDRÉS DE LUENA (Cantabria), 1758

PESQUERA (Cantabria), 1759  
VEJORÍS (Cantabria), 1762  
LA CONCHA (Cantabria), 1766  
AGUINO (Principado de Asturias), 1767  
CORCONTE (Cantabria), 1771  
RUERRERO (Cantabria), 1772  
RASGADA (Cantabria), 1773  
RUCANDIO (Cantabria), 1773  
SAN MARTÍN DE PORRES (Burgos), 1773  
RIOPANERO (Cantabria), 1774  
ARCERA (Cantabria), 1775  
BERCEDO (Burgos), 1775  
UDALLA (Cantabria), 1775  
VILLABÁSCONES DE SOTOSCUEVA (Burgos), 1775  
PUEBLA DE LILLO (León), 1780  
AMAYA (Burgos), 1782  
ENTRAMBASAGUAS (Cantabria), MDCCLXXXII  
BRIZUELA (Burgos), 1783  
SOTO DE RUCANDIO (Cantabria), 1785  
BEZANA (Burgos), 1786  
CASTRILLO DEL HAYA (Cantabria), 1787

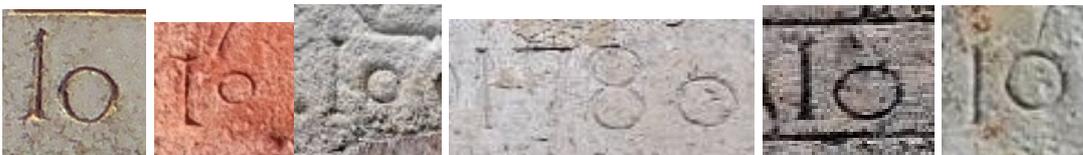
FELANITX (Mallorca), 1787  
PENAGOS (Cantabria), 1789  
POLIENTES (Cantabria), 1789  
EL BRULL Osona (Barcelona), 1790  
OLMOS DE OJEDA (Palencia), 1790  
DÚRCAL (Granada), 1791  
COLOMBRES (Principado de Asturias), 1792  
COMILLAS (Cantabria), 1794  
ARREDONDO (Cantabria), 1796  
LA VID Y BARRIOS (Burgos), 1796  
HOZ DE ANERO (Cantabria), 1796  
CUE (Principado de Asturias), 1797  
SANTA EULALIA (Cantabria), 1799

#### Siglo XIX

ARENAL (Cantabria), 1801  
LLODIO (Álava), 1801  
MOGRO (Cantabria), 1801  
PENAGOS (Cantabria), 1801  
FUENTELAPEÑA (Zamora), 1802  
LA PUEBLA (Ciudad Real), 1805  
SAN VICENTE DE LA BARQUERA (Cantabria), 1806  
LOS CORRALES DE BUELNA (Cantabria), 1809  
CASTELSERÁS (Teruel), 1816  
MUÑORRODERO (Cantabria), 1818  
SALARZÓN (Cantabria), 1818  
LA ABADILLA DE CAYÓN (Cantabria), 1821

MOLLEDO (Cantabria), 1824  
 VALMALA (Burgos), 1827  
 VILLANUBLA (Valladolid), 1829  
 FELANITX (Mallorca), 1833  
 CUBAS (Cantabria), MDCCCXLVI  
 FELANITX Son Sureda (Mallorca), 1840  
 FELANITX Son Pinta (Mallorca), 1840  
 FELANITX Son Xamena (Mallorca), 1840  
 FELANITX (Mallorca), 1844  
 FELANITX (Mallorca), 1848  
 HERRERA (Cantabria), 1849  
 SAN MARTÍN DE LOSA (Burgos), 1851  
 RESCONORIO (Cantabria), 1855  
 VARGAS (Cantabria), 1862  
 FELANITX Convent de Sant Agustí (Mallorca), 1863  
 RIANXO Rianxo (A Coruña), 1868  
 LLANOS (Cantabria), 1873  
 CILLERO (Cantabria), 1874  
 ORTIGUEIRA (A Coruña) 1879  
 VALLADOLISES (Murcia), 1881

1671 (grabado en posición invertida) (falta de espacio)





Variedad: 0 abierto con dos los extremos enrollados en espiral hacia el interior.

Puerto Moral (Huelva), 1727



VALDELARCO (Huelva), 1727

-Algunas restauraciones de números horarios arábigos

- Matallana de Valmadrigal (León),. 1539



III de notación aditiva sustituido por IV.

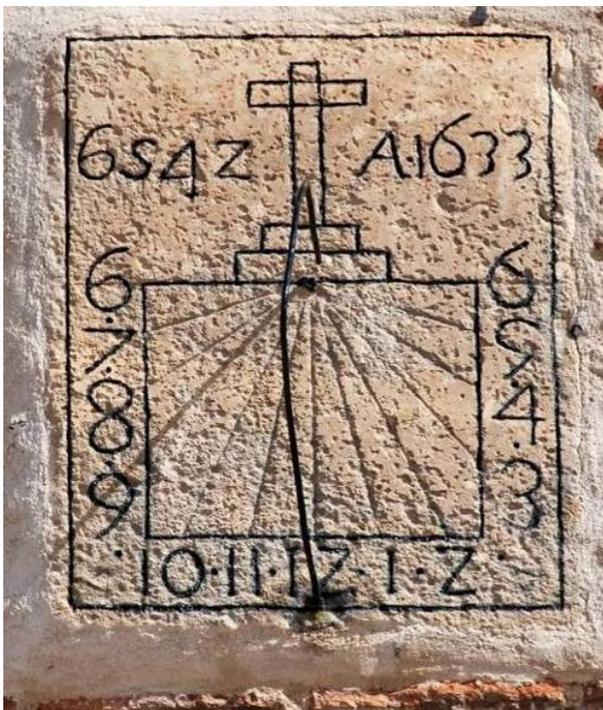
Cifra 1 “modernizada”.

III sustituido por IV en las hora. Alteraciones en la fecha: 1, 5 y 9.

- Santa María de las Hoyas (Soria). Año 1603.

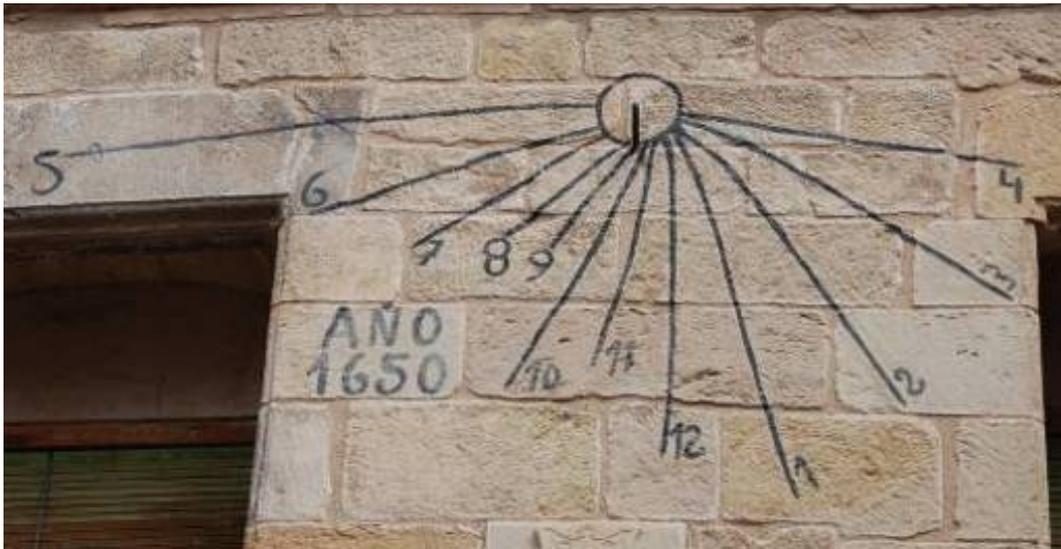
El 5 falciforme original ha sido sustituido por un 5 moderno.

- San Pedro Alaejos (Valladolid). Gs 42 A.1633



La letra G de la abreviatura de la palabra grados (grados de latitud) ha pasado a ser un 6. El 6 original en espiral abierta se ha cerrado en las horas y también en la fecha. El 9 también era abierto.

- La Fresneda (Teruel), 1650



Numeración 'moderna' en un reloj de sol del año 1650, pintado en la fachada de una casa de la plaza Mayor de La Fresneda (Teruel): rayita transversal en la cifra 7, 1 con la rayita superior inclinada, 5 con el trazo superior recto y 4 abierto, grafías que no se corresponden con un reloj de sol de mediados del siglo XVII.

- San Julián y Santa Basilisa de Quintanilla de la Ribera (Álava). Año 1667.



Al 1 grabado en I romana de la fecha (1667) se le ha añadido el pequeño trazo superior inclinado y se le ha acrecentado el inferior recto, grafía no documentada en relojes de sol del siglo XVII.

- Santa María de Falces (Navarra). Siglo XVII.



Numeración original.



Primera restauración. Cifras 1 y 2 modificadas.



Segunda restauración. Cifras 1 y 2 corregidas.



El 4 sigue 'pegado' al borde de la banda horaria.



El 3 original se ha perdido.

Los números horarios de las 10, 11 y 12, no respetan la grafía de la numeración original. Compárense las cifras 1 y 2 antes y después de la restauración. La grafía de la cifra 1 no es compatible con la cronología del reloj. El trazo inferior de la cifra 2, curvo en la numeración original, se ha grabado horizontal en el 2 restaurado.

En la segunda restauración se eliminaron los trazos superiores de la cifra 1 y se curvó ligeramente la base de la cifra 2 de las 12. El 4 sigue 'pegado' al borde interior de la banda horaria. El 3 original se ha perdido.



-San Miguel de Vitoria. Año 1689.

En la restauración de 1894 se blanqueó el plano solar, se pintó de almagre la banda horaria y se repasaron las líneas de las horas y de las medias horas de negro. También se empleó este último color para pintar todos los números, horas y fecha, excepto el número cinco que parece haber desaparecido. El cinco original se tapó en la restauración, aunque todavía puede adivinarse su trazo bajo la pintura de la banda horaria. Se sustituyó por otro de grafía moderna porque era un cinco falciforme invertido de trazo inferior curvo, tal y como suele ir escrito en los cuadrantes solares de finales del XVII y del XVIII..

- Terriente (Teruel). Año 1718.

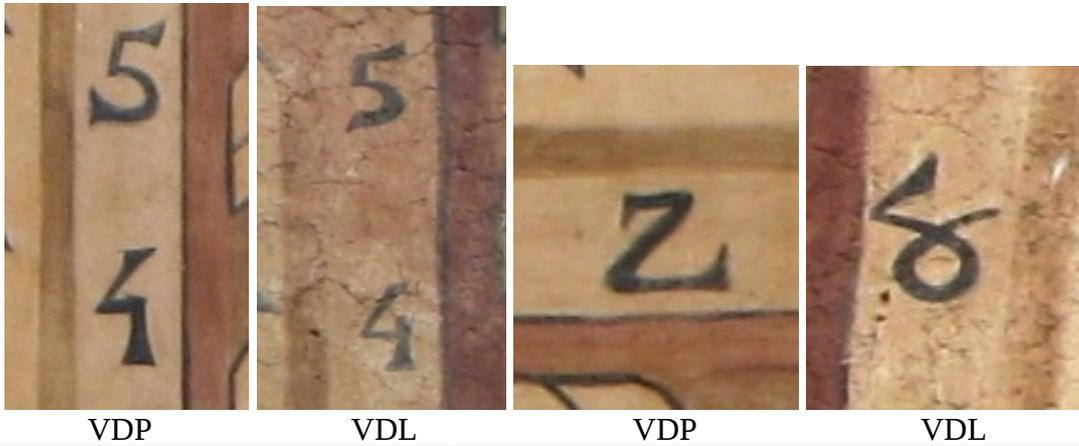


Grafía original: 5 falciforme invertido.

Reloj 1. 5 falciforme invertido de trazo inferior curvo transformado en 9 por quien repintó de color azul el reloj de sol.

- San Pedro de Tavernes de la Valldigna (Valencia). Año 1708.

Error: 4 de grafía abierta y 5 de trazo superior desarrollado, asociados a 2 en 'Z' y 8 en bucle abierto.



Reloj de sol doble. Cuadrante vertical declinante a poniente.

- Nuestra Señora de la Asunción de Albocásser (Castellón). Año 1735.



La grafía original de algunos números se ha alterado: al 8 de trazo superior recto se le ha cerrado el bucle, al 7 se le ha añadido el pequeño trazo transversal, al 1 de las horas el trazo inclinado del extremo superior, y el 4 cerrado se ha abierto.

-Nª Sª de la Ascensión de Ricla (Zaragoza). Año 1702



4 y 5 de grafía moderna en el reloj a levante.

-Casa de Asarta (Navarra). Año 1726



\_En Asarta repasaron el grabado de líneas y números, luego lo pintaron. La parte derecha del reloj estaba más deteriorada. En la parte izquierda los números están inscritos en la banda semicircular, a partir de las doce aumentan de tamaño. Las grafías del 4 y el 5 no van de acuerdo con la fecha del reloj.

- Casa de Bercedo (Burgos). Año 1775.



AÑO DE 1899. Fecha alterada.

AÑO DE 1775. Fecha original.

El reloj de sol pertenece al grupo de Corconte. Alguien alteró la fecha original. Todos los relojes de este conjunto están ubicados en iglesias.

- Torre del castillo de Monjuïc de (Barcelona). Año 1777.

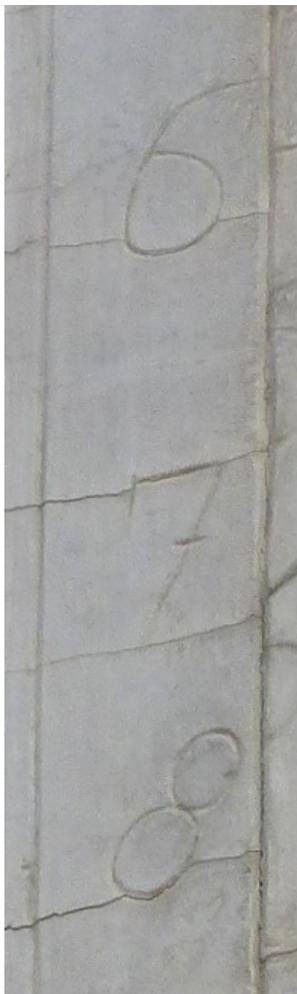


Algunos números originales no ocupan la misma posición que los restaurados. Sobre el 6, 7 y 8 de los números del reloj declinante a levante restaurado se distinguen los números originales. La cifra 8 original era de bucle abierto.

- Ayuntamiento de Los Arcos (Navarra). Año 1778



La fecha ha sido modificada. Hay un cero bajo el siete de las decenas.



Números restaurados.



Números originales.



5 falcoform inverted corregido.

Tramo vertical izquierdo del marco. Se han grabado nuevos números sobre el cemento en posición vertical. La rayita transversal del 7 no se utilizaba en el siglo XVIII.  
Tramo vertical derecho del marco. Conserva los números horarios grabados en posición horizontal. El 5 original, falcoform inverted de trazo inferior curvo, se ha transformado en un 5 moderno en espejo al añadirle una línea horizontal en la base.

-Xativa (Alicante). Año 1792.



Rayita añadida al 7 de la fecha.

HORA

- Santa Eulalia Bajera (La Rioja). Siglo XVIII.



5 'moderno'

5 original

1 'moderno'

1 original

El 5 falciforme y el 1 con forma de 'I' romana grabados en la piedra se han alterado al pintar el reloj de sustituyéndolos por la grafía moderna: 5 de trazo superior horizontal muy desarrollado.

- Santa María de Moreda (Álava), Siglo XVIII.



Cuadrante solar de Moreda antes y después de la restauración.

No ha sido muy afortunada la reciente restauración del cuadrante solar de la iglesia de Santa María de Moreda (Álava). El restaurador no se conformó con modificar el

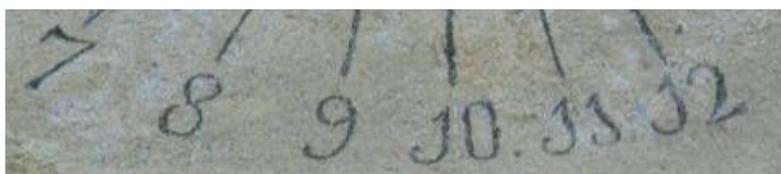
soporte, alteró también la grafía de las cifras y la traza. En la fotografía de J. A. Chasco, la cifra 4 “de vela latina” en la numeración original de las horas, se ha sustituido por el actual 4 moderno de grafía abierta. La forma falciforme del 5, frecuente en la fecha de los cuadrantes de la Diócesis de Vitoria de la segunda mitad del XVIII y principios del XIX, también ha sido modificada en el reloj de Moreda 8Álava).

- Museo de Historia de la Ciudad de Girona. Año 1798.



La cifra de las decenas de la fecha pudo ser un 5 falciforme invertido con la misma grafía que en las horas y en el valor de la delinación. El restaurador cerró el 5 para transformarlo en 9. Lo lógico es que el 9 de las horas y el de la fecha fueran de grafías coincidentes.

- Casona de los Gorbea de Llanteno (Álava). Reloj doble. MD, Segunda mitad del XIX.



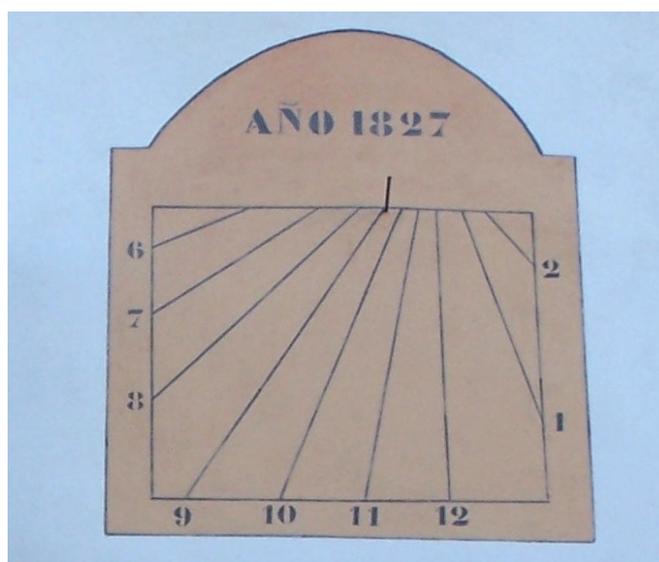
Declinante a levante. MD. Numeración original.



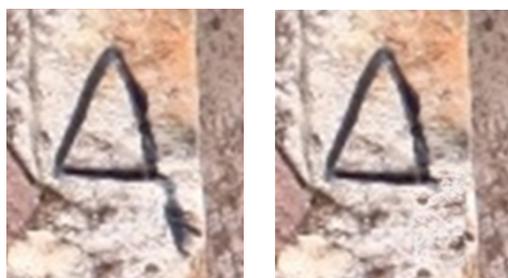
Declinante a poniente. MD. Repintado.

Sólo en el reloj declinante a levante del reloj doble encontramos la variante de la cifra 1 con el extremo inferior enrollado. El reloj declinante a poniente se ha repintado. No se ha respetado la grafía original de la cifra 1 en ‘anzuelo’.

- Cuba (Teruel). Año 1827.



Restaurado. Numeración ‘moderna’ pintada con trepa. La original ha desaparecido.



-La Abadilla de Cayón (Cantabria) 1827.

A la cifra 4 de grafía triangular se le ha añadido el trazo inferior, una especie de ‘colita’, al restaurarlo.

- San Clemente de Lizarraga (Navarra). Año 1840.



Lizarraga, Navarra. C.M.R.S. Foto de Bartomeu Torres.

Restaurado. Se ha repintado la numeración de negro. El 4 original de la fecha, de grafía abierta como el de la hora, se ha cerrado. El 5 de grafía falciforme de la hora se ha modernizado prolongando el trazo superior horizontal.

- Natividad de Nuestra Señora de Castelserás (Teruel). Año 1803.



Las 5 de la tarde.

Las 5 de la mañana.

La grafía del 5 ha sido alterada en el repintado. Al restaurador le resultaron 'extraños' los dos cincos falciformes de las horas extremas del reloj. En la fotografía se observa cómo ha modernizado el correspondiente a las 5 de la tarde, el de la mañana lo ha convertido en un tres incomprensible.

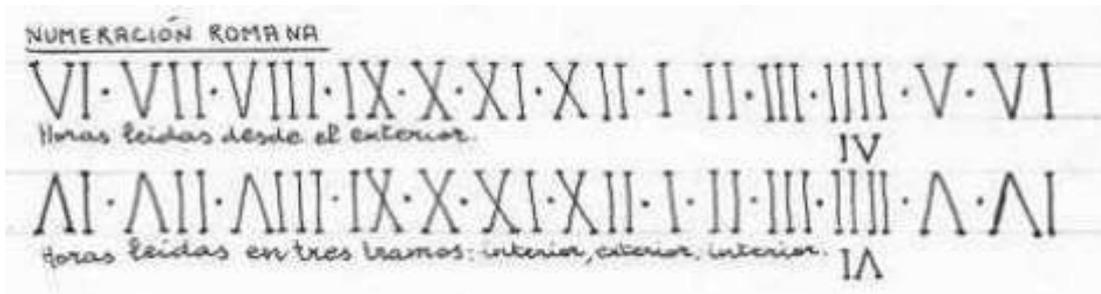
-Maliaño (Cantabria) 1868.



El número original del año está picado. La grafía de la numeración horaria corresponde a un reloj de sol de la primera mitad del siglo XVIII.

## 5.- Los números romanos en las horas

- Diferentes maneras de escribir los números en la banda horaria



Las dos maneras básicas de escribir las horas en romanos en una banda horaria.

- Tipo 1. Semicircular. Números paralelos a las líneas horarias.



Tipo 1. Semicircular. QUINTANILLA SOMUÑO (Burgos) 1591

Siglo XVI

MATALLANA DE VALMADRIGAL, 1539

QUINTANILLA SOMUÑO (Burgos), 1591 (exterior, interior)

VIMBODÍ I POBLET (Taragoza), 1591(excepto VI, VII y V que se han grabado perpendicularmente)

ALBILLOS (Burgos), 1587 (exterior, interior)

VILLARROBLEDO (Albacete) 1599 (X, XI, XII, I y II grabadas en posición paralela a las líneas horarias; las restantes horas, en posición perpendicular.)

Siglos XVII

Aroche (Huelva), 1609 (exterior, interior)

Alájar (Huelva), 1624

## Siglo XVIII

GIMILEO (La Rioja), 1730 (interior, exterior)  
URARTE (Álava), 1712  
SAN PANTALEÓN DE ARAS Voto (Cantabria), 1727  
RUBAYO (Cantabria), 1742  
ZAMBRANA (Álava), 1767  
OURÍA (Principado de Asturias), 1770  
YEPES (Toledo), MDCCLXXXIII

## Siglo XIX

LACUNZA LAKUNTZA (Navarra), 1840

Tipo 1. Variedad. Forma de escudete. Números escritos paralelamente a las líneas horarias. Horas leídas en tres tramos: interior, exterior, interior.



Museo Provincial de Lugo. AÑO DE 1854.

Relojes del Museo Provincial de Lugo con forma de escudete.

Reloj de DON JUAN ANTº RANCAÑO, 1853  
Reloj de Dn. IVAN PEREZ VILLARIÑO, 1854  
Reloj de DON JOSÉ LOSADA, 1854  
Reloj de Dn. TOMAS BERMVDz., 1854  
Reloj de VILAR DE CUIÑA (Lugo), MDCCCLV

CABOALLES DE ABAJO (León), 1824

Tipo 2. Circular. Números escritos paralelamente a las líneas horarias. Horas leídas en dos o tres tramos: interior, exterior, interior.

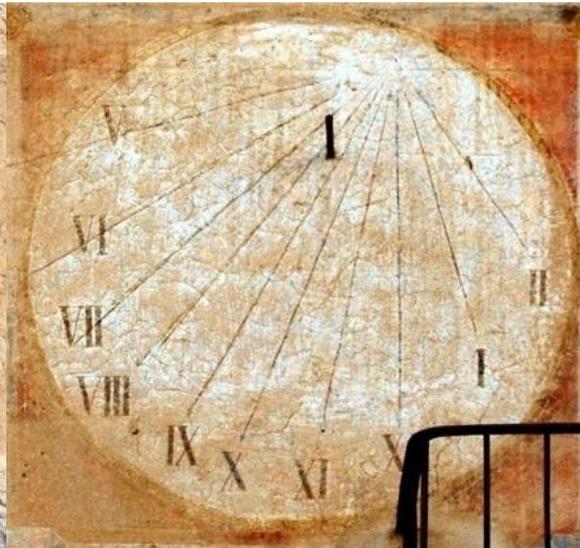


Tipo 2. TREVIÑO. Año 1725. Exterior, interior.

Excepciones:



RIVERO, Cantabria. 1845.



FORTANETE, Teruel. 1798.

GUADALUPE (Cáceres), 1577 (interior, reloj horizontal)

Siglo XVI

GIRONA (Girona), 1576

Siglo XVII

LA CÁRCOBA (Cantabria), 1662

VILLANUEVA DE YERRI (Navarra), 1687 (ovalado)

PEÑALBA DE SANTIAGO (León), 1699

Siglo XVIII

TREVIÑO (Burgos), 1725

CUBO DE BUREBA (Burgos), 1754

POZOS DE CABRERA (León ), 1776

Siglo XIX

PRADA (Ourense), 1802

CENERA (Principado de Asturias), MDCCCVIII

ORBISO (Álava), 1817

ZÚÑIGA (Navarra), 1817

MANZANEDA DE CABRERA (León), 1853

Tipo 3. Circular. Números escritos paralelamente a las líneas horarias. Horas leídas desde el exterior.



Tipo 3. AÑASTRO, Treviño. Año 1745.

Siglo XVI

GIRONA (Girona), 1529

Siglo XVIII

CASTELLANOS DE VILLIQUERA (Salamanca), 1704

AÑASTRO (Burgos), iglesia, 1745

AÑASTRO (Burgos), casa, 1745

ALBAINA (Burgos), 1760

SAN ASENSIO Davalillo (La Rioja), 1761  
VILLANUEVA DE TOBERA (Burgos), 1764  
ARGOTE (Burgos), 1765  
VILLANUEVA DE TOBERA (Burgos), 1768  
VILORIA (Álava), 1770  
ELORRIO (Bizkaia), 1773  
SEDANO (Burgos), 1876

Siglo XIX

LA BORBOLLA (Principado de Asturias), MDCCCIII (ovalado)  
ESQUIOS (Principado de Asturias), 1817  
QUINTANILLA DE AN (Cantabria), 1822  
MADRID (Madrid), 1840  
SANTOVENIA DE SAN MARCOS (León), 1865  
OUVIAÑO (Lugo), 1880

- Tipo 4. Rectangular. Números de los dos tramos verticales de la banda horaria escritos en posición horizontal. Horas leídas desde el exterior de la banda horaria.



Tipo 4. ÚBEDA, Jaén. 1604 AÑOS.

Siglo XVI

SALINAS DE PISUERGA (Palencia), 1577

Siglo XVII

SAN CLEMENTE (Cuenca), 1603  
ÚBEDA (Jaén), 1604  
ÚBEDA (Jaén), 1609  
BELMONTE (Cuenca), 1623  
ÚBEDA (Jaén) El Salvador, 1662  
ÚBEDA (Jaén) San Nicolás, 1662  
QUINTANILLA DE LA RIBERA (Álava), 1667  
RIVABELLOSA (Álava), 1667  
RASCAFRÍA (Madrid), MDCLXIX  
RÍPODAS (Navarra), 1687

MARKINA XEMEIN (Bizkaia), 1692  
ORENDAIN (Gipuzkoa), 1693  
BOUZAS (León), 1699

#### Siglo XVIII

LEÓN San Marcos (León), 1711  
ITZIAR (Gipuzkoa), MDCCXXXII  
MANZANEDA DE TORÍO (León), MDCCXXXIX  
VILLAVICIOSA DE LA RIBERA (León) ANNO DNI MDCCXX...  
PITILLAS (Navarra), 1739  
SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña), 1744  
BRIONES (La Rioja), 1757  
IBARRA (Gipuzkoa) proyecto de 1760 (2)  
AMAIUR (Navarra) AÑO DE 1775  
TURIENZO DE LOS CABALLEROS (León), 1781  
AZOFRA (La Rioja), 1794

#### Siglo XIX

RUCAYO (León), MDCCCI  
MALUENDA (Zaragoza), 1804  
LLANES (Principado de Asturias), 1818  
SAN PEDRO DE GAILLOS (Segovia), 1846  
IKAZTEGIETA (Gipuzkoa), 1864  
ALTZA (Gipuzkoa), 1889



Variedad. Villanueva de Valdueza. León. 1692.

- Tipo 5. Rectangular. Números de los dos tramos verticales de la banda horaria escritos en posición horizontal. Horas leídas en dos o tres tramos: interior, exterior, interior.



Tipo 5. ANGOSTINA (Álava) 1777.

Siglo XVII

SALMERÓN (Guadalajara) AÑO 1682

BRÍAS (Soria) ¿1692?

LIÉTOR (Albacete), 1696

Siglo XVIII

IBIRICU DE EGÜES (Navarra), 1713

NOIA (A Coruña), MDCCLX

ANGOSTINA (Álava), 1777

OLLÁVARRE (Álava), 1785 (exterior, interior)

Siglo XIX

FUENTELAPEÑA (Zamora), 1802

SANTIAGO MILLAS (León), 1835

Tipo 6. Rectangular. Todos los números horarios escritos en posición vertical.



Tipo 6. VELAMAZÁN, Soria. 1619.

#### Siglo XVI

MORA DE RUBIELOS (Teruel), 1581  
 CASCANTE DEL RÍO (Teruel), 1587

#### Siglo XVII

VELAMAZÁN (Soria) 1619 (la V de las cinco de la tarde está corregida)  
 PEDREZUELA (Madrid), 1685  
 VITORIA (Álava), 1689  
 MOLINAFERRERA (León), 1689  
 ASTORGA (León), 1692

#### Siglo XVIII

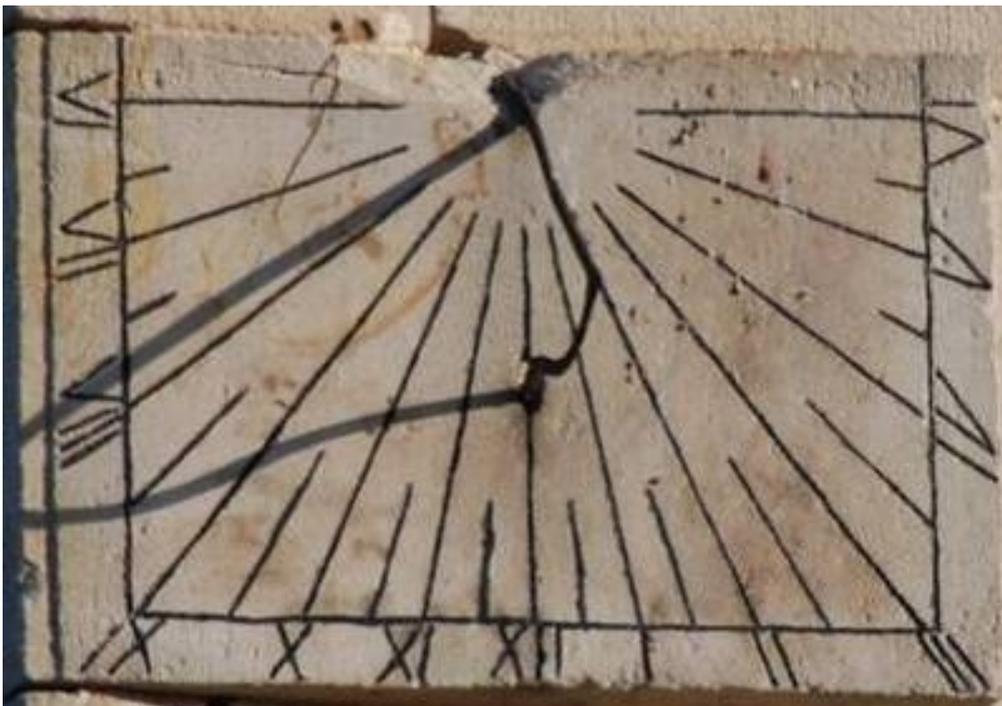
SA POBLA (Mallorca), 1705 (restaurado en 1935)  
 SAN ILDEFONSO (Segovia), 1736  
 ERREZIL (Gipuzkoa), 1754 (tramo horizontal paralelo a las líneas horarias)  
 SANLÚCAR DE BARRAMEDA (Cádiz), MDCCLVIII (tramo horizontal paralelo a las líneas horarias)  
 GRANADA (Granada), 1763  
 ARENAS DE CABRALES (Principado de Asturias), 1765  
 CUEVAS DE SAN CLEMENTE (Burgos), MDCCLXXII  
 ERREZIL (Gipuzkoa), 1774  
 PUEBLA DE LILLO (León), 1780  
 SOBREFEZ (Principado de Asturias), 1781  
 SOBREFEZ (Principado de Asturias), 1783  
 MACHARAVIAYA (Málaga), MDCCLXXXV  
 SAHECHORES DE RUEDA (León), 1789  
 SOBREFEZ (Principado de Asturias), 1793

BENLLERA (León), 1794  
RUILOBUCA (Cantabria), 1794  
BOÑAR (León), 1796

#### Siglo XIX

ETAYO (Navarra), 1804  
LA PUEBLA (Ciudad Real), 1805  
APELLÁNIZ (Álava), 1814  
VALDEALCÓN (León), MDCCCXXI  
LEZO (Gipuzkoa), 1818  
SAN CRISTÓBAL DE LA POLANtera (León), 1818  
RESPALDIZA (Álava), 1823  
GALLINERO DE RIOJA (La Rioja), 1824  
ALBURQUERQUE (Badajoz), 1825 (tramo horizontal, paralelos a las líneas horarias)  
MUROS (A CORUÑA), MDCCCXXVII  
IBEAS DE JUARROS (Burgos), MDCCCXXVIII  
OIARTZUN (Gipuzkoa), 1849  
MOREDA (León), (1)850  
OREXA (Gipuzkoa), 1850  
CACABELOS (León), 1868  
DOMINGO GARCÍA (Segovia), 1868  
GAZTELU (Gipuzkoa), 1871  
FUENTES CLARAS (Teruel), 1887  
PETRER (Alicante), 1888  
LA RAMBLA DE MARTÍN DEL RÍO (Teruel), 1895

Tipo 7. Rectangular. Números escritos paralelamente a las líneas horarias. Horas leídas desde el exterior de la banda horaria.



Tipo 7. DULANTZI, Álava. 1785.

Siglo XVI

MORATA DE TAJUÑA (Madrid) MDLXXX.

Siglo XVII

LOS NAVALMORALES (Toledo), 1652  
Cobos de Segovia (Segovia), 169(0)

Siglo XVIII

MADRID (Madrid), 1731  
ARBAS DEL PUERTO (León), 1733  
NOCEDO DE CURUEÑO (León), 1734  
LIEGOS (León) , 1757  
ALEGRÍA-DULANTZI (Álava), 1785  
PEÑACERRADA (Álava), 1785  
LA ALBATALÍA (Murcia), 1794

Tipo 8. Rectangular. Números escritos paralelamente a las líneas horarias. Horas leídas en tres tramos: interior, exterior, interior.



Tipo 8. LOS AUSINES Barrio de Quintanilla (Burgos), 1681.

Siglo XVII

LOS AUSINES Barrio de Quintanilla (Burgos) 1681

## Siglo XVIII

SAN ASENSIO (La Rioja), 1752 (exterior, interior)

SAN BARTOLOMÉ DE RUEDA (León) , 1782

GARFÍN (León), 1787

BUEU Museo Massó (Pontevedra), 1794

RECUERDA (Soria), 1795

CASARRUBUELOS (Madrid), 1797

## Siglo XIX

LUYEGO (León), 1830

ARRATZU (Gipuzkoa), 1870

## - El número cuatro en romanos: notación aditiva y sustractiva

Los números romanos son los únicos números que se utilizan en todo tipo de cuentas hasta el siglo XVII. En las cuentas se escriben siempre con minúscula. Se utiliza siempre la notación aditiva: IIII, XXXX y CCCC. Los números arábigos aparecen por primera vez en el código Vigilano. El concimiento de los números arábigos no se generaliza hasta el siglo XVI. Se comienzan a utilizar en la segunda mitad del XVII y sustituyen a los romanos en el siglo XVIII.

En las tablas de los relojes de sol de pies no se usa la notación sustractiva para escribir el IV y el IX:

San Pedro de la Nave (ca. 700): Hora IIII, VIIII pies, XIIII pies, XXVIIII pies...

Código Vigilano (976): IIII pies, VIIII pies, XVIIII pies, XXIII pies...

Liber Ordinum de Silos (1052): IIII pies, VIIII pies, XVIIII pies...

La notación aditiva se usa en las horas y en las medidas en pies. No tiene aquí justificación el uso de la forma aditiva IIII por razones de simetría, ya que hay quien afirma que el IIII de los relojes de sol se escribe así porque tiene enfrente el VIII. En las trazas declinantes se usa también el IIII aunque no esté en posición simétrica respecto al VIII.

En todos los relojes de sol fechados de los siglos XVI y XVII que llevan las horas escritas en romanos se repite la letra I cuatro veces, excepto en el reloj meridional del monasterio de Xunqueira de Espadañedo, fechado en 1663, donde aparece por primera vez el IV de notación sustractiva.



El siguiente IV de notación sustractiva es el del reloj de sol de la iglesia de San Pedro de Treviño (Burgos), fechado en 1725.

En las decenas y centenas también se utiliza la notación aditiva, aunque con menos frecuencia porque esta combinación solo se da en las fechas:

Lápida empotrada bajo el reloj canónico de San Bartolomé de Logroño: ...E FINO XIIII DIAS DE

ABRIL ERA DE MIL CCC XXXXI.

Fecha del reloj de sol canónico de la iglesia de Bujedo: ANNO DOMINI M CCCC XXX II

Otro reloj con las decenas de notación aditiva es el quintuple de AJA (Cantabria), fechado en MDCCLXXXIII.

El reloj de La Borbolla (Principado de Asturias) utiliza en la fecha las centenas de notación aditiva: AÑO DE MDCCCIII

La notación aditiva raramente se utiliza para escribir el nueve en los relojes de sol. De todos los relojes inventariados fechados en los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX con

numeración horaria en romanos solo la utilizan los relojes de sol de las iglesias de Vimbodí i Poblet (Tarragona, 1591), Alcubilla de Avellaneda (Soria, 1658), Mora de Rubielos (Teruel, 1581) y el de una casa de Muros (A Coruña, 1811).

#### Siglo XVI

GIRONA (Girona) 1529, IIII  
MATALLANA DE VALMADRIGAL (León) 1539, IIII (restaurado, sustituido por **IV**)  
GIRONA (Girona) 1576, IIII  
GUADALUPE (Cáceres) 1577, IIII  
SALINAS DE PISUERGA (Palencia) 1577, IIII  
MORATA DE TAJUÑA (Madrid) MDLXXX, IIII  
MORA DE RUBIELOS (Teruel) 1581, IIII y VIII (nueve de notación aditiva)  
ALBILLOS (Burgos) 1587, IIII  
CASCANTE DEL RÍO (Teruel), 1587, IIII  
VIMBODÍ I POBLET (Tarragona), IIII y VIII (nueve de notación aditiva)  
QUINTANILLA SOMUÑO (Burgos) 1591, IIII  
VILLAMIEL DE MUÑO (Burgos) 1598, IIII  
VILLARROBLEDO (Albacete) 1599, IIII

#### Siglo XVII

SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña) 1601, IIII  
SAN CLEMENTE (Cuenca) 1603, IIII  
ÚBEDA (Jaén) 1604, IIII  
Aroche (Huelva) 1609, IIII  
ÚBEDA (Jaén) 1609, IIII  
VELAMAZÁN (Soria) 1619, IIII  
BELMONTE (Cuenca) 1623, IIII  
Alájar (Huelva) 1624, IIII  
ELGOIBAR (Gipuzkoa) 1651, IV (el IV pintado en la restauración)  
LOS NAVALMORALES (Toledo) 1652, IIII  
ALCUBILLA DE AVELLANEDA (Soria) 1658, VIII (nueve de notación aditiva)  
ÚBEDA (Jaén) El Salvador 1662, IIII  
ÚBEDA (Jaén) San Nicolás 1662, IIII  
XUNQUEIRA DE ESPADAÑEDO (Ourense) 1663, **IV** (primer cuatro sustractivo)  
QUINTANILLA DE LA RIBERA (Álava) 1667, IIII  
RIVABELLOSA (Álava) 1667, IIII  
RASCAFRÍA (Madrid) AÑO MDCLXIX, IIII  
Salmerón (Guadalajara) 1682, IIII  
LOS AUSINES Barrio de Quintanilla (Burgos) 1681, IIII  
VILLANUEVA DE YERRI (Navarra) 1687, IIII  
PEDREZUELA (Madrid) 1685, IIII  
RÍPODAS (Navarra) 1687, IIII  
MOLINAFERRERA (León) 1689, IIII  
VITORIA (Álava) 1689, IIII  
RASCAFRÍA (Madrid), 1691, IIII  
Cobos de Segovia (Segovia) 169(0), IIII  
ASTORGA (León) 1692, IIII  
BRÍAS (Soria) ¿1692?, IIII

MARKINA XEMEIN (Bizkaia) 1692, IIII  
VILLANUEVA DE VALDUEZA (LEÓN)1692, IIII  
ORENDAIN (Gipuzkoa) 1693, IIII  
LIÉTOR (Albacete) 1696, IIII  
BOUZAS (León) 1699, **IV**  
PEÑALBA DE SANTIAGO (León) 1699, IIII

#### Siglo XVIII

SAJAZARRA (La Rioja) 1702, IIII y IX  
CASTELLANOS DE VILLIQUERA (Salamanca) 1704, IIII  
SA POBLA (Mallorca) 1705 1935, IV (restaurado)  
LEÓN San Marcos (León) 1711, IIII  
URARTE (Álava) 1712, IIII  
IBIRICU DE EGÜES (Navarra) 1713, IIII  
TREVÍÑO (Burgos) 1725, **IV**  
SAN PANTALEÓN DE ARAS (Cantabria) 1727, IIII  
VILLAVICIOSA DE LA RIBERA (León), MDCCXX..., IIII  
GIMILEO (La Rioja) 1730, **IV**  
ITZIAR (Gipuzkoa) MDCCXXXII, IIII  
ARBAS DEL PUERTO 1733, IIII  
NOCEDO DE CURUEÑO (León) 1734, IIII  
SAN ILDEFONSO (Segovia) 1736, IIII  
MANZANEDA DE TORÍO (León) MDCCXXXIX, IIII  
PITILLAS (Navarra) 1739, IIII  
RUBAYO (Cantabria) 1742, IV  
Matarrubia 1743, IIII  
SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña), 1744  
AÑASTRO (Burgos) 1745, IIII  
SAN ASENSIO (La Rioja) 1752, IIII  
CUBO DE BUREBA (Burgos) 1754, **IV**  
ERREZIL (Gipuzkoa) 1754, IIII  
LIEGOS (León) 1757, IIII  
BRIONES (La Rioja) 1757, **IV**  
SANLÚCAR DE BARRAMEDA (Cádiz) MDCCLVIII, IIII  
ALBAINA (Burgos) 1760, IIII  
NOIA (A Coruña) MDCCLX, IIII  
IBARRA (Gipuzkoa) proyecto de 1760, IIII  
SAN ASENSIO Davalillo (La Rioja) 1761, IIII  
GRANADA (Granada), 1763, **IV**  
VILLANUEVA DE TOBERA (Burgos) 1764, **IV**  
ARGOTE (Burgos) 1765, IIII  
ZAMBRANA (Álava) 1767, IIII  
VILLANUEVA DE TOBERA (Burgos) 1768, IIII  
OURÍA (Principado de Asturias) 1770, **IV**  
VILORIA (Álava) 1770, IIII  
OLIVENZA (Badajoz) MDCCLXXI, **IV**  
CUEVAS DE SAN CLEMENTE (Burgos) MDCCLXXII, **IV**  
ELORRIO (Bizkaia) 1773, **IV**  
ERREZIL (Gipuzkoa) 1774, IIII

POZOS DE CABRERA (León ) 1776, IIII  
 AMAIUR (Navarra) AÑO DE 1775, IIII  
 VILLAR DE CAÑAS (Cuenca) 1776, IIII  
 ANGOSTINA (Álava) 1777, IIII  
 FONTELLAS (Navarra) 1780, **IV**  
 PUEBLA DE LILLO (León) 1780, **IV**  
 SOBREFEZ (Principado de Asturias) 1781, **IV**  
 TURIENZO DE LOS CABALLEROS (León) 1781, **IV**  
 SOBREFEZ (Principado de Asturias) 1783, **IV**  
 CAMARIÑAS (A Coruña) 1786, IIII  
 SOBREFEZ (Principado de Asturias) 1793, **IV**  
 SAN BARTOLOMÉ DE RUEDA (León) 1782, IIIII (error) y VIIII  
 YEPES (Toledo) MDCCLXXXIII, **IV**  
 ALEGRÍA-DULANTZI (Álava) 1785, **IV**  
 MACHARAVIAYA (Málaga), MDCCLXXXV, IIII  
 OLLÁVARRE (Álava) 1785, IIII  
 PEÑACERRADA (Álava) 1785, IIII  
 GARFÍN (León) 1787, IIII  
 SAHECHORES DE RUEDA (León) 1789, IIII  
 ORORBIA (Navarra) 1791, **IV**  
 MONASTERIO DE RODILLA (Burgos) 1792, **IV**  
 AJA (Cantabria) MDCCLXXXVIII, IIII (en la fecha)  
 AZOFRA (La Rioja) 1794, **IV**  
 BENLLERA (León) 1794, IIII  
 BUEU Museo Massó (Pontevedra) 1794, **IV**  
 LA ALBATALÍA (Murcia) 1794, **IV**  
 RUILOBUCA (Cantabria) 1794, **IV**  
 RECUERDA (Soria) 1795, IIII  
 TUESTA (Álava) 1795, **IV**  
 BOÑAR (León) 1796, **IV**  
 CASARRUBUELOS (Madrid) 1797, IIII

## Siglo XIX

QUINTANILLA DE VALDEGOVÍA (Álava) 1801, IIII  
 RUCAYO (León) MDCCCI, IIII  
 FUENTELAPEÑA (Zamora) 1802, **IV**  
 PRADA (Ourense) 1802, IIII  
 LA BORBOLLA (Principado de Asturias) MDCCCIII, IIII (en la fecha)  
 ETAYO (Navarra) 1804, IIII  
 MALUENDA (Zaragoza), 1804, **IV**  
 LA PUEBLA (Ciudad Real) 180, **IV**  
 YECLA (Murcia) MDCCCIV, IIII  
 JUMILLA (Murcia) MDCCCVI, IIII  
 CENERA (Principado de Asturias) MDCCCVIII, **IV**  
 ARAYA (Álava) 1811, IIII  
 BERCEO (La Rioja) MDCCCXI, IIII  
 MUROS (A Coruña) 1811, IIII y VIIII (nueve de notación aditiva)  
 APELLÁNIZ (Álava) 1814, IIII  
 ESQUIOS (Principado de Asturias) 1817, IIII

ORBISO (Álava) 1817, IIII  
 ZÚÑIGA (Navarra) 1817, IIII  
 LEZO (Gipuzkoa) 1818, **IV**  
 LLANES (Principado de Asturias) 1818, **IV**  
 SAN CRISTÓBAL DE LA POLANTERA 1818, IV (IIII original sustituido)  
 VALDEALCÓN (León) MDCCCXXI, **IV**  
 QUINTANILLA DE AN Valderredible (Cantabria) 1822, **IV**  
 RESPALDIZA (Álava) 1823, **IV**  
 CABOALLES DE ABAJO (León) 1824, **IV**  
 GALLINERO DE RIOJA (La Rioja) 1824, IIII  
 ALBURQUERQUE (Badajoz), 1825, IIII  
 IBEAS DE JUARROS (Burgos) MDCCCXXVIII, IIII  
 MUROS (A CORUÑA) MDCCCXXVII, **IV**  
 PUENTE LA REINA GARES (Navarra) 1829, IIII  
 LUYEGO (León) 1830, IIII  
 SANTIAGO MILLAS (León) 1835, IIII  
 VIGO (Pontevedra) 1837, IIII  
 LACUNZA LAKUNTZA (Navarra) 1840, **IV**  
 MADRID (Madrid) 1840, IIII  
 BUSTURIA (Bizkaia) 1842, **IV**  
 RIVERO (Cantabria) 1845, **IV**  
 San Pedro de Gaillos (Segovia) 1846, IIII  
 OIARTZUN (Gipuzkoa) 1849, **IV**  
 MOREDA (León) (1)850, **IV**  
 OREXA (Gipuzkoa) 1850, IIII  
 VILLASABARIEGO (León) 1851, IIII  
 LUGO (Lugo) 1853, IIII  
 MANZANEDA DE CABRERA (León) 1853, IIII y VIII  
 LUGO (Lugo) 1854 (1), IIII  
 LUGO (Lugo) 1854 (2), IIII  
 LUGO (Lugo) 1854 (3), IIII  
 VILAR DE CUIÑA (Lugo) MDCCCLV, IIII  
 AUSEJO (La Rioja) 1858, IIII  
 AS PEDREIRAS (A Coruña), MDCCCLXII 1862 (doble), **IV**  
 IKAZTEGIETA (Gipuzkoa) 1864, **IV**  
 SANTOVENIA DE SAN MARCOS (León) 1865, IIII  
 CACABELOS (León) 1868, IIII  
 DOMINGO GARCÍA (Segovia), 1868, **IV**  
 GAZTELU (Gipuzkoa) Año 1871, **IV**  
 ITURGOIEN (Navarra) 1875, IIII  
 SEDANO (Burgos) 1876, IIII  
 OUVIAÑO (Lugo) 1880, **IV**  
 VILLANUEVA DEL RÍO SEGURA (Murcia) 1882, **IV**  
 FUENTES CLARAS (Teruel) 1887, IIII  
 PETRER (Alicante) 1888, **IV**  
 ALTZA (Gipuzkoa) 1889, **IV**  
 LA RAMBLA DE MARTÍN DEL RÍO (Teruel) 1885, **IV**

Se han catalogado, aproximadamente, tres relojes fechados con la numeración horaria en arábigos por cada reloj fechado con la numeración horaria en romanos.

- Numeración combinada y numeración doble en romanos y arábigos

Siglo XVI

SAN CLEMENTE (Cuenca), 1566

Numeración combinada: 6, 7, 8, 9, X, 11, 12, 1, 2, 3, 4, 5, 6.

MORATA DE TAJUÑA (Madrid), MDLXXX

Numeración doble: VIII, IX, X, XI, XII, I, II, III, IIII, V, VI  
7, 8, 9, 10, 11, 12, 1, 2, 3, 4, 5, 6

Siglo XVII

SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña), 1601

Numeración doble en los cuadrantes a levante y a poniente, simple en el meridional.

VILLAQUIRÁN DE LOS INFANTES (Burgos), 1630

Numeración combinada: 6, 7, 8, 9, X, XI, XII, I, II, 3, IIII, VI (error, sobra la I), 6.

XUNQUEIRA DE ESPADAÑEDO (Ourense), 1663

Numeración doble en dos cuadrantes.

QUINTANILLA DE LA RIBERA (Álava), 1667

Numeración doble: V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, I, II, III, IIII, V  
5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 1, 2, 3, 4, 5.

RÍPODAS (Navarra), 1687

Numeración combinada: VIII, IX, X, XI, 12, I, II, III, IIII, V, VI, VII.

Siglo XVIII

CORTELAZOR LA REAL (Huelva), 1701

Numeración combinada: VI, VII, VIII, IX, X, 11, 12, I, II, III, 4, V, VI.

SANTA ANA LA REAL (Huelva), 1701

Numeración combinada: VI, VII, VIII, IX, X, 11, 12, I, II, III, 4, V, VI.

SA POBLA (Mallorca), 1705 1935 (restaurado)

Numeración doble: IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, I, II, III, IV.  
4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 1, 2, 3, 4.

ANAZ (Cantabria), 1720

Numeración combinada: X, XI, 12, I.

SAN PANTALEÓN DE ARAS (Cantabria), 1727

Numeración doble: VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, I, II, III, IIII, V, VI  
6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 1, 2, 3, 4, 5, 6

VALDELARCO (Huelva), 1727

Numeración combinada: 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 1, II, 3, 4, 5, 6.

VILLANUEVA DE LOS ESCUDEROS (Cuenca), 1727

Numeración combinada: 6, 7, 8, 9, X, XI, XII, I, II, III, 4, V, 6.

CAMARIÑAS (A Coruña), 1786

Numeración combinada: V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, I, II, III, IIII, V, VI, 7.

OVIEDO (Principado de Asturias), 1795

Dos relojes clónicos de la catedral de San Salvador.

Numeración combinada: 5, VI, 7, VIII, 9, X, (...), II, 3, (.....)

TUESTA (Álava), 1795

Numeración combinada: V, 6, 7, 8, IX, X, XI, XII, I, II, III, IV, V, IX (error)

Siglo XIX

CEJANCAS (Valderredible, Cantabria), 1811

Numeración combinada: 6, 7, 8, 9, X, XI, XII, I, II, 3, 4, 5, 6.

TAUSTE (Zaragoza), 1818

Numeración combinada en la superficie semicilíndrica derecha: VII, VIII, IX, 10, 11, XII .

LUGO (Lugo), 1854

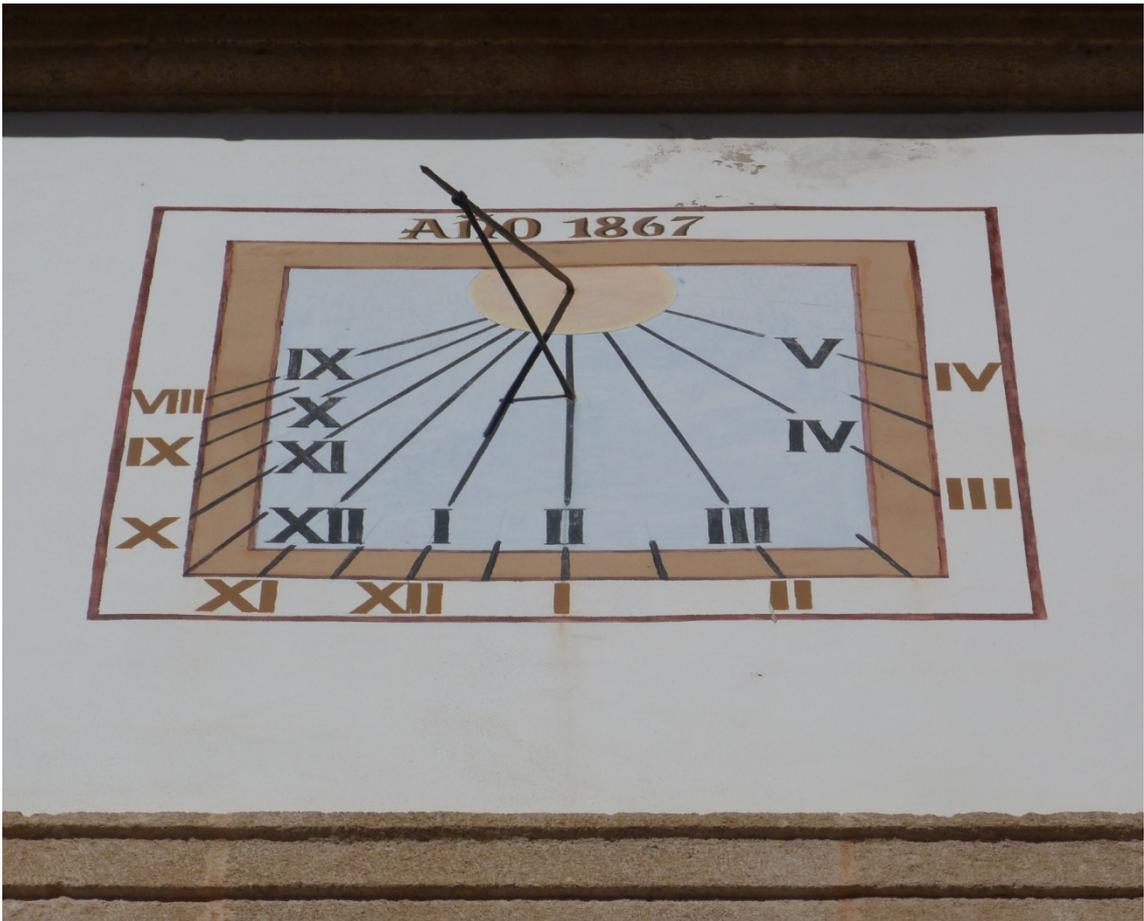
Numeración doble: VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, I, II, III, IV, V, VI  
6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 1, 2, 3, 4, 5, 6

AS PEDREIRAS (A Coruña), MDCCCLXII 1862

Numeración doble: VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, I, II, III, IV, V, VI  
6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 1, 2, 3, 4, 5, 6

*(Ver Relojes de sol con numeración combinada y doble)*

- Anacronismo



¿1867? El reloj de sol no puede ser anterior a 1974.**6.- Cuadriláteros, semicírculos y círculos distribuidores.**

El trazado de las líneas horarias del reloj de sol comienza en el polo del reloj y termina, siempre que la traza no sea lineal, en los lados de la figura geométrica que lo delimita: semicírculo, círculo. cuadrado, rectángulo.... Generalmente para que las líneas horarias no se “amontonen” en el punto de convergencia, suele dejarse un espacio de tamaño variable alrededor del polo del reloj de sol, limitado por un semicírculo, un círculo o un cuadrilátero. Los cuadrados y rectángulos son frecuentes en Aragón, Cataluña, Valencia y Baleares. Fuera de la zona mediterránea está más extendido el uso del semicírculo o el círculo. En ocasiones se escribe la fecha de construcción del reloj en su interior. El triángulo es excepcional (Vilachá, A Coruña. 1877).

- Relojes con cuadrilátero distribuidor abierto o cerrado.

Siempre en relojes de sol de formato cuadrado o rectangular. Utilizado con más frecuencia en los relojes de la zona mediterránea.

Cuadrado o rectángulo sin decoración

Siglo XVII

SIERRA DE LUNA (Zaragoza), 1639. Rectángulo horizontal con inscripción de fecha.  
ÚBEDA San Nicolás (Jaén), 1662. Rectángulo horizontal con inscripción de fecha.  
SINEU (Mallorca), 1664. Rectángulo horizontal con inscripción de fecha  
RASCAFRÍA (Madrid), MDCLXIX. Rectángulo horizontal doble.  
RICLA (Zaragoza), 1700. Cuadrado.

Siglo XVIII

ÉPILA (Zaragoza), 1703. Rectángulo vertical con inscripción de fecha.  
INCA (Mallorca), 1708. Rectángulo vertical.  
ESPORLES (Mallorca), 1716. Rectángulo vertical con inscripción de fecha.  
CHODES (Zaragoza), 1737. Rectángulo horizontal y sol.  
FÓRNOLES (Teruel), 1747. Rectángulo horizontal.  
FELANITX (Mallorca), 1750. Rectángulo vertical abierto con inscripción de fecha.  
VALLDEMOSA (Mallorca) 1778. Rectángulo vertical abierto con inscripción de fecha.  
ZUMARRAGA (Gipuzkoa), 1779. Rectángulo horizontal.  
FELANITX (Mallorca), 1787. Rectángulo vertical con inscripción de fecha.

Siglo XIX

FELANITX (Mallorca), 1848. Rectángulo vertical.  
FELANITX (Mallorca), 1863. Rectángulo vertical.  
INCA (Mallorca), 1884 RESTdo. 15-5-73. Rectángulo vertical con inscripción de fecha.



SIERRA DE LUNA (Zaragoza), 1639.



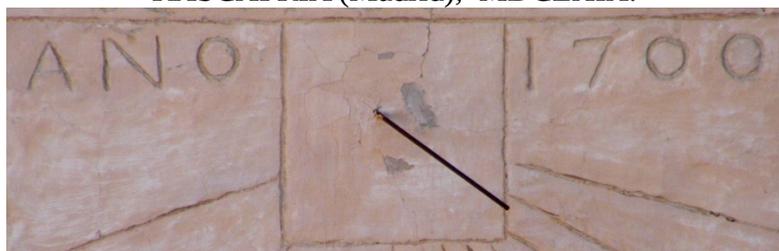
ÚBEDA (Jaén) San Nicolás. 1662.



SINEU (Mallorca), 1664.



RASCAFRÍA (Madrid), MDCLXIX.



RICLA (Zaragoza), 1700.



ÉPILA (Zaragoza), 1703.



INCA (Mallorca), 1708 - ESPORLES (Mallorca), 1716.



CHODES (Zaragoza), 1737 - FÓRNOLES (Teruel), 1747.



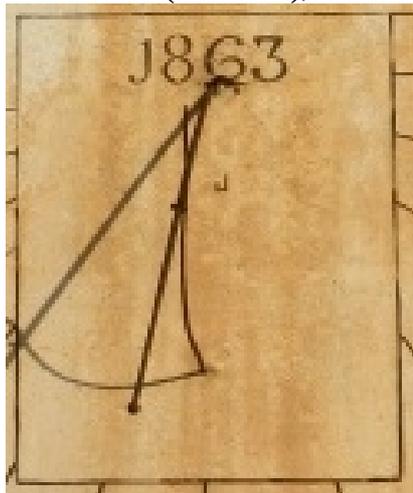
FELANITX (Mallorca), 1750. - VALLDEMOSA (Mallorca), 1778.



ZUMARRAGA (Gipuzkoa), 1779.



FELANITX (Mallorca), 1787. - FELANITX (Mallorca), 1848.



FELANITX (Mallorca), 1863 - FELANITX (Mallorca), 1863.



INCA (Mallorca), 1884-1973. FELANITX (Mallorca), 1863.

Cuadrado o rectángulo distribuidor con decoración añadida...

### Relojes de sol con escudete distribuidor



El reloj de la ermita de San Pedro de Corconte (imagen de la izquierda), fechado en 1771, se copió en ocho iglesias del Arciprestazgo de Merindades de Castilla la Vieja (Burgos).

Si algo caracteriza a este conjunto de relojes de sol es el pequeño escudete distribuidor. En el reloj de la iglesia de Corconte (1771) el escudo es partido y lleva una cruz y tres barras en diagonal; la mitra, dos báculos colocados en aspa y dos llaves decoran los relojes de Brizuela (1783) y Escaño (1784); la leyenda AVE MARIA abreviada ocupa por completo en el de San Martín de Porres (1773), en los de Bercedo (1775) y Villabáscones de Sotoscueva (1775) se ha grabado la fecha, y los escudetes de los tres relojes restantes –, Villabáscones de Bezana (1785), Quintanabaldo (1785), y Bezana (1786) - parecen vacíos.



San Martín de Porres (1773)-Villabáscones de Sotoscueva (1775)- Bercedo (1899)



Bercedo (1775), fecha original - Brizuela (1783) - Escaño (1784)



Villabáscones de Bezana (1785) - Quintanabaldo (1785) – Bezana (1786).

Hay otro reloj de sol del siglo XVIII con escudete en la iglesia de La Riva, pueblo cercano a Corconte, que no presenta ninguna de las características de clasificación enumeradas, si exceptuamos que está grabado en un sillar exento pero carente de frontón. En Cantabria el escudete distribuidor perdura en contados casos hasta mediados del siglo XIX.



Resconorio (1855), Carrascal de Cocejón (1859), Sel de Manzano (1863).

## - Relojes con semicírculo distribuidor abierto o cerrado

Hay relojes que carecen de espacio distribuidor. Ejemplos:

MATALLANA DE VALMADRIGAL (León), 1539

TORRALBA DEL RÍO (Navarra), 1543

SAN CLEMENTE (Cuenca), 1566

LERÍN (Navarra), 1576

ALBILLOS (Burgos) 1587

LA VID DE OJEDA (Palencia) 1594

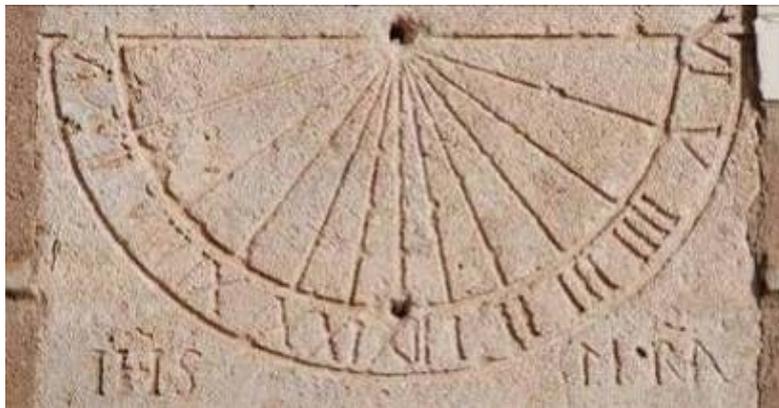
ÚBEDA (Jaén) 1609

CORRO (Álava) 1612

CASTELL-PLATJA D'ARO (Barcelona) 1619

ALAEJOS (Valladolid) 1633

FONCEA (La Rioja) 1673



ALBILLOS (Burgos), 1587. Sin espacio distribuidor.



VILLAMIEL DE MUÑO (Burgos), 1598. Forma de katilu.



RÍPODAS (Navarra). 1687. Sin marcar.



SALINAS DE PISUERGA (Palencia), 1577. Abierto.



MENDARÓZQUETA (Álava), 1704 Semicírculo en relieve.



LAREDO (Cantabria), 1708. Semicírculo distribuidor cerrado.

También puede estar de sobra...



VILLAQUIRÁN DE LOS INFANTES (Burgos), 1630.



CARRIÓN DE LOS CONDES (Palencia) 1764.

Semicírculo distribuidor decorado:



PERAZANCAS DE OJEDA (Palencia), 1808. Decorado.

Semicírculo enmarcando la inscripción de fecha:



ÚBEDA (Jaén). 1604 AÑOS.



VITORIA (Álava). 1689.

Semicírculo y círculo distribuidor con corte en forma de media luna

- Creciente lunar (s. XVII)

Teulada (Alicante), 1639

Quintanilla de la Ribera (Álava), 1667

Bera (Navarra), 1686



Teulada (Alicante), 1639. - Quintanilla de la Ribera (Álava), 1667.



Bera (Navarra), 1686.



Bouzas (León), 1699. - Peñalba de Santiago (León), 1699.

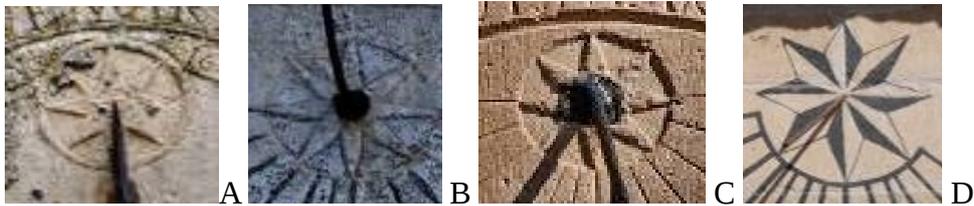
Semicírculo decorado en hueco relieve



JUMILLA (Murcia), 1880

## -Relojes de sol con el círculo distribuidor decorado

- Estrella de ocho puntas (finales del XVII , XVIII)

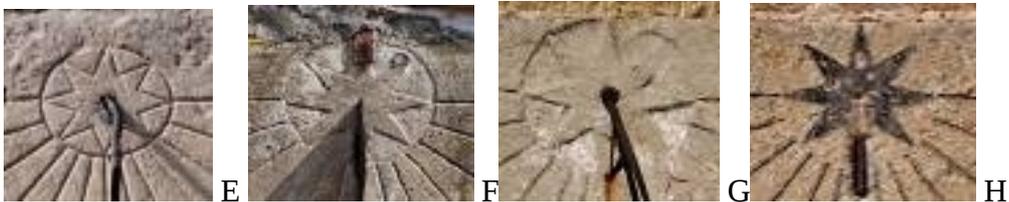


A.- San Esteban de Villanueva de Yerri (Navarra), 1687

B.- Santo Tomás de Ollo (Navarra), 1697

C.- Nuestra Señora de Mendía de de Arroniz, (Navarra), 1703

D.- Portal de la Virgen del Pilar de Calaceite (Teruel), 1767



E.-San Julián y Santa Basilisa de Andosilla, (Navarra)

F.- Nuestra Señora de la Asunción de Leache, (Navarra)

G.- San Andrés de Redín, (Navarra)

H.- San Esteban de Yesa, (Navarra)

-Estrella de 11 puntas. Quintanilla de An (Cantabria).

- Roseta (s. XVIII)

Iriso (Navarra), 1774

- Hexafolio



Oia (Pontevedra), 1699, hueco relieve

Felanitx (Mallorca). Son Sureda, 1840

Felanitx (Mallorca). Son Pinta, 1840

Felanitx (Mallorca), 1860.

- Sol radiante (s. XVIII)

Valencia (Valencia), 1732, pintado

Gilet (Valencia). 1736, pintado

- Sol humanizado (siglos. XVIII y XIX)

Ibiricu de Egües (Navarra), 1713, grabado

La Mata de Monteagudo (León), 1721, en hueco relieve

Arbas del Puerto (León), 1733, en hueco relieve

Nocedo de Curueño (León), 1734, grabado ¿barbado?

Palma de Mallorca (Mallorca), 1734, en relieve

Chodes (Zaragoza), 1737, esgrafiado y pintado sobre enlucido de yeso

Noja (Cantabria), 1741, grabado.

Pliego (Murcia), MDCCLI (desaparecido), en relieve

Sant Esteve d'en Bas (Girona), 1752, pintado

Girona (Girona), 1758

Solsona (Lleida), 1768, en relieve

Ouría Taramundi (Principado de Asturias), 1770

Pamplona (Navarra), 1770, pintado en la restauración

Barcelona (Barcelona), 1778

Mochales (Guadalajara), 1782, las líneas horarias hacen de rayos

Almodóvar del Pinar (Cuenca), 1783, en relieve

Sineu (Mallorca), 1783, en relieve

Girona (Girona), 1758, grabado y pintado

Laukiz (Bizkaia), 1801, grabado

Yecla (Murcia), MDCCCIV, en relieve

Santa Faz (Alicante), 1804, grabado y pintado

Jumilla (Murcia), MDCCCVI, en relieve

Jumilla (Murcia), MDCCCXII, pintado

Onda (Alicante), 1885, pintado

Alicante (Alicante), 1888, repintado.

Aguas de Busot (Alicante), 1890, inciso

Murillo de Río Leza (La Rioja), 1898, pintado

Les Preses (Girona), 1900



Pamplona (Navarra) ¿1770?

- Sol y luna humanizados

Guadalupe (Cáceres) 1577, en hueco relieve  
Santiago Millas (León), 1835, grabado

- Cruz griega decorada (s. XVIII)

La cruz griega con los brazos decorados o sin decorar grabada en el interior de un pequeño círculo distribuidor doble o simple, situado bajo el polo, es habitual en los relojes de sol, fechados entre el último cuarto del siglo XVIII y principios del XIX, localizados en iglesias pertenecientes a localidades del sur de Cantabria (Castrillo del Haya, El Haya, San Vitores, Arcera, Arroyal, Rasgada, Polientes, Ruerrero, Riopanero, Cejancas, Soto de Rucandio y Espinosa de Bricia), norte de Palencia (Porquera de los Infantes, Olmos de Ojeda, Prádanos de Ojeda, Valdegama y Herrera de Pisuerga) y nordeste de Burgos (Amaya y Barruelo de Villadiego).

RASGADA Valderredible (Cantabria), 1773.  
ARCERA Valdeprado del Río (Cantabria), 1775.  
HERRERA DE PISUERGA (Palencia), AÑO DE 1777.  
BARRUELO DE VILLADIEGO (Burgos), s/f  
RIOPANERO Valderredible (Cantabria), 1774.  
PRÁDANOS DE OJEDA (Palencia) parroquia, 1774.  
PRÁDANOS DE OJEDA (Palencia) ermita, 1774.  
AMAYA (Burgos), 1782.  
CASTRILLO DEL HAYA Valdeolea (Cantabria), 1787.  
OLMOS DE OJEDA (Palencia), 1790.  
POLIENTES Valderredible (Cantabria), 1789.  
ARROYAL Valdeprado del Río (Cantabria), 18(..).  
ESPINOSA DE BRICIA Valderredible (Cantabria) s/f.  
PORQUERA DE LOS INFANTES (Palencia), 1792.  
SOTO DE RUCANDIO Valderredible(Cantabria), 1785.  
RUERRERO Valderredible (Cantabria), 1772.  
CEJANCAS Valderredible (Cantabria), ¿1811?  
EL HAYA Valdeolea (Cantabria), s/f.

- Estrella, roseta, y sol humanizado



Oia (Pontevedra), 1699.



Villanueva de Yerri (Navarra) 1687. Ollo (Navarra), 1697.



Arroniz (Navarra), 1703. - Calaceite (Teruel), 1767.



Los Arcos (Navarra), 1778.



Iriso (Navarra), 1774. - Felanitx (Mallorca). Son Sureda, 1840.



Felanitx (Mallorca). Son Pinta, 1840. - Felanitx (Mallorca). Son Remonet, 1860.



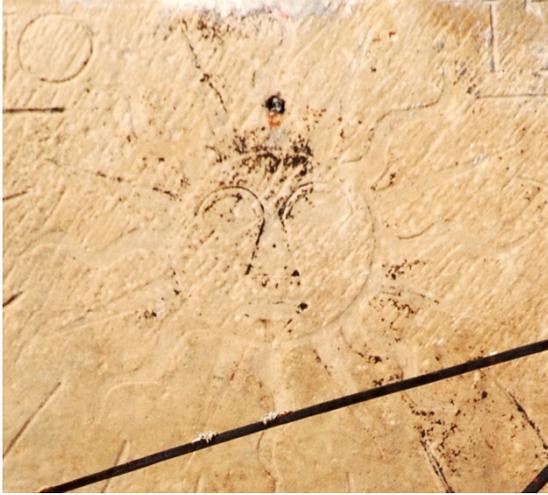
La Mata de Monteagudo (León), 1721.



Valencia (Valencia), 1732. – Arbas del Puerto (León), 1733.



Nocedo de Curueño, León, 1734.



Ibiricu de Egües (Navarra), 1713. - Gilet (Valencia), 1736.



Palma de Mallorca (Mallorca), 1734.



Chodes (Zaragoza), 1737. Antes y después de la restauración.



Noja (Cantabria), 1741. - Sant Esteve d'en Bas (Girona), 1752.



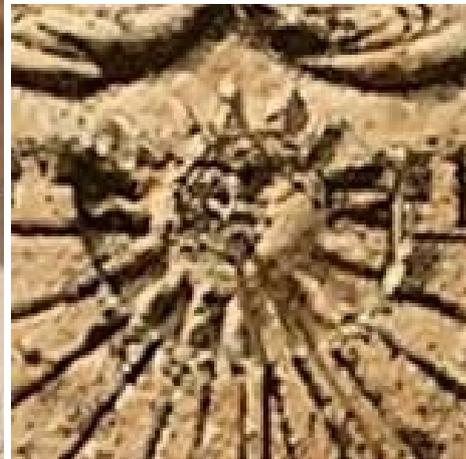
Girona (Girona), 1758.



Pliego (Murcia), MDCCLI (desaparecido). - Solsona (Lleida), 1768.



Ouria Taramundi (Principado de Asturias), 1770. - Mochales (Guadalajara), 1782.



Sineu (Mallorca), 1783. - Almodóvar del Pinar (Cuenca) 1783.



Barcelona (Barcelona), 1778. -



Yecla (Murcia), MDCCCIV. - Santa Faz (Alicante), 1804.



Jumilla (Murcia), MDCCCVI.



Jumilla (Murcia), MDCCCXII- Aguas de Busot (Alicante), 1890.



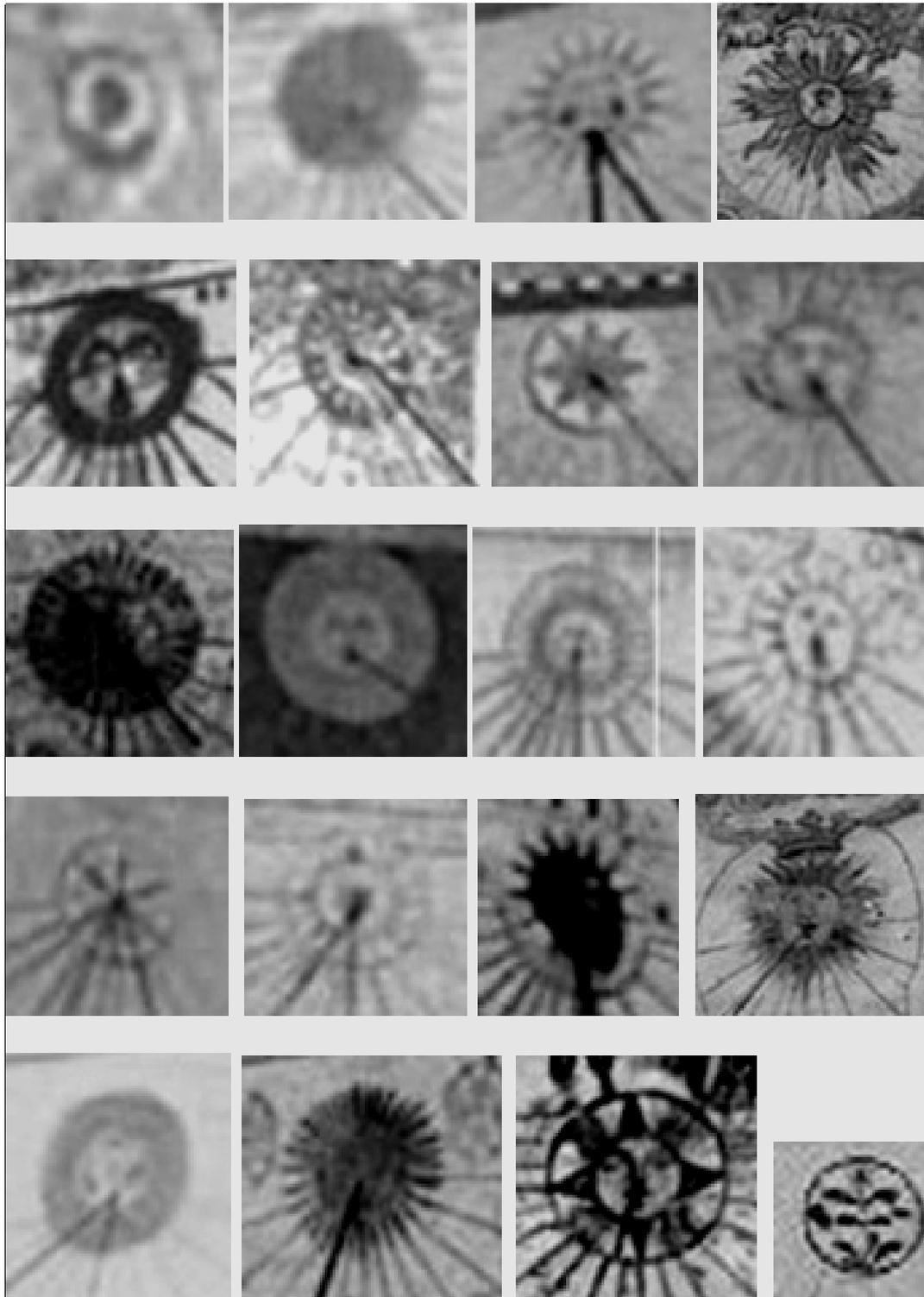
Onda (Alicante). Renovado en 1885.



Alicante (Alicante), 1888. - Murillo de Río Leza (La Rioja), 1898.



Les Preses (Girona), 1900.



Decoraciones del círculo distribuidor en relojes de sol catalanes esgrafiados y pintados, en fotografías del *Arxiu de la masia catalana*.

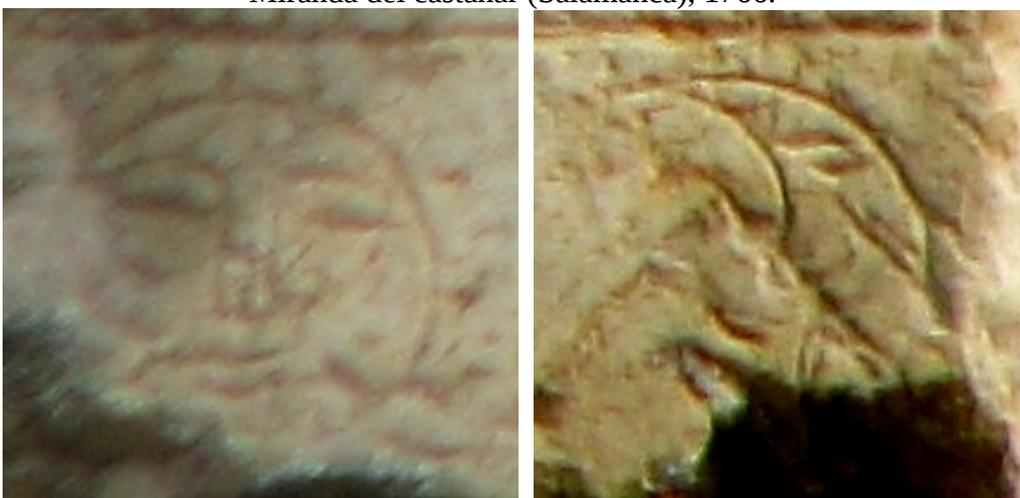
## Sol y luna humanizados



Guadalupe (Caceres), 1577.



Miranda del castañar (Salamanca), 1766.



Santiago Millas (León), 1835. Sol y luna.

- Cruz griega decorada (último cuarto del s. XVIII)

Tipo 1. Cruz griega de brazos terminados en horca de tres puntas (tridente)



RASGADA Valderredible (Cantabria), 1773.  
ARCERA Valdeprado del Río (Cantabria), 1775.  
HERRERA DE PISUERGA (Palencia), AÑO DE 1777.  
BARRUELO DE VILLADIEGO (Burgos), s/f  
RIOPANERO Valderredible (Cantabria), 1774.

Tipo 2. Cruz griega con estrella de 8 puntas en el brazo superior y variaciones en los otros tres brazos (eses y tridente).



PRÁDANOS DE OJEDA (Palencia) parroquia, 1774.  
PRÁDANOS DE OJEDA (Palencia) ermita, 1774.

Tipo 3. Cruz griega de brazos terminados en horca de cinco puntas



AMAYA (Burgos), 1782.  
CASTRILLO DEL HAYA Valdeolea (Cantabria), 1787.  
OLMOS DE OJEDA (Palencia), 1790.  
POLIENTES Valderredible (Cantabria), 1789.  
ARROYAL Valdeprado del Río (Cantabria), 18(..).  
ESPINOSA DE BRICIA Valderredible (Cantabria) s/f.  
PORQUERA DE LOS INFANTES (Palencia), 1792  
SOTO DE RUCANDIO Valderredible(Cantabria), 1785

Tipo 4. Cruz griega simple grabada (puede haber perdido la decoración) o incisa



RUERRERO Valderredible (Cantabria), 1772.  
CEJANCAS Valderredible (Cantabria), ¿1811?  
EL HAYA Valdeolea (Cantabria), s/f.



Rasgada (Cantabria), 1773. - Arcera (Cantabria), 1775.



San Vitores (Cantabria), s/f. - Herrera de Pisuerga (Palencia), 1777.



Barruelo de Villadiego (Burgos), s/f - Riopanero (Cantabria), 1774.



Prádanos de Ojeda (Palencia) - Ermita y parroquia, 1774.



Amaya (Burgos), 1782. – Castrillo del Haya (Cantabria), 1787.



Olmos de Ojeda (Palencia), 1790. – Polientes (Cantabria), 1789.



Arroyal (Cantabria) 18(..) - Espinosa de Bricia (Cantabria) s/f.



Porquera de los Infantes (Palencia), 1792 - Soto de Rucandio (Cantabria), 1785.



Ruerrero (Cantabria), 1772 – Cejanca (Cantabria), ¿1811?

## 7.- Relojes de sol dobles, triples, cuádruples y quíntuples

### Relojes de sol dobles

#### Siglo XVI

CASCANTE (Teruel), 1597. Reloj doble: VDL y VDP.

#### Siglo XVII

SAN CLEMENTE (Cuenca) 1603. Reloj doble: VDL y VP.

VELAMAZÁN (Soria), 1619. Reloj doble: VDL y VDP (no nato).

ELGOIBAR (Gipuzkoa), 1651. Reloj doble: VDL y VDP.

ALCUBILLA DE AVELLANEDA, (Soria) 1658. Reloj doble: VDL y VDP.

CABRA DE MORA (Teruel), 1681. Reloj doble orientado: VM y P.

HUÉNEJA (Granada), 1691. Reloj doble: VDL y VDP.

IARTZUN (Gipuzkoa), 1686. Reloj doble: VM y H.

HUÉNEJA (Granada), 1691. Reloj doble: VDL y VDP.

BRIAS (Soria), ¿1692? Reloj doble: VM y VS.

VILLANUEVA DE VALDUEZA (León), 1692. Reloj doble: VM y VL.

#### Siglo XVIII

RICLA (Zaragoza), 1700-1702. Reloj doble: VDL y VDP.

VIMBODÍ I POBLET (Tarragona), 1715. Reloj doble: VDL y VDP.

LOREDO (Cantabria), 1717. Reloj doble: VM y E.

VILAFRANCA DEL CID (Castellón), 1722. Reloj doble: VDL y VDP.

PORRERES (Mallorca), 1730. Reloj doble: VDL y VDP.

POLOP (Alicante), 1732. Reloj doble: VDP y VDP.

PENAGOS Penagos (Cantabria), 1737. Reloj doble: 12x15° y polar plano.

CABANZO Noja (Cantabria), 1741. Reloj doble: VM y VL.

BERMEO (Bizkaia), 1745. Reloj doble: VM y VP.

CASTROAÑE (León), 1747. Reloj doble: VM y VL.

RUBAYO (Cantabria), 1742. Reloj doble orientado: VM y VL.

OMOÑO (Cantabria), 1750. Reloj doble orientado: VM y VL.

SILIÓ (Cantabria), 1750. Reloj doble: VDL y VDP.

LO FERRO (Murcia), 1754. Reloj doble: VDL y VDP.

AJO (Cantabria), 1755. Reloj doble orientado: VM y VL.

SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1755. Reloj doble orientado: VM y VL.

SAN ANDRÉS DE LUENA (Cantabria) 1758. Reloj doble orientado: VM y VL.

BERANGA Hazas de Cesto (Cantabria) 1760. Reloj doble orientado: VDL y VDP.

IBARRA (Gipuzkoa), 1760. Reloj doble simétrico orientado: VM.

BAÑOS DE EBRO (Álava), 1761. Reloj doble no nato.

BORJA (Zaragoza), 1761. Reloj de sol doble: VDL y VDP.

GRANADA (Granada) 1763. Reloj doble de mañana: VDL y VDL.

GRANADA (Granada) 1763. Reloj doble de tarde: VDL y VDP.

VILLARDEFRADES (Valladolid), ca. 1763. Reloj doble orientado 1: VM y VL.

VILLARDEFRADES (Valladolid), 1763. Reloj doble orientado 2: VM y VP.

CARRIÓN DE LOS CONDES (Palencia), 1764. Reloj doble orientado: VM y VL.

CINTRUÉNIGO (Navarra), 1764. Reloj doble: VDL (desaparecido) y VDP.

AGUAVIVA (Teruel), 1765. Reloj doble: VM y VL.  
ESCALANTE (Cantabria), 1765. Reloj doble orientado: VDL y VDP.  
PRÁDANOS DE OJEDA (Palencia), parroquia, 1774. Reloj doble: VM y VL.  
MURGUÍA (Álava), 1775. Reloj doble orientado: VM y VP.  
BARCELONA (Barcelona), 1777. Reloj doble: VDL y VDP.  
BARCELONA (Barcelona), 1778. Reloj de sol doble: VDL y VDP.  
MAELLA (Zaragoza), 1779. Reloj doble: VDL y VDP.  
ZUMARRAGA (Gipuzkoa), 1779. Reloj doble: VDL y VDP.  
PUENTE ARCE (Cantabria), 1781. Reloj de sol doble orientado: VM y E.  
AMAYA (Burgos), 1782. Reloj doble orientado: VM y VS.  
NOVAL (Cantabria), 1784. Reloj doble: VM y VL.  
RUMOROSO (Cantabria) 1784. Reloj doble: VM y VL.  
QUINTANABALDO (Burgos), 1785. Reloj doble: VM y VS.  
BEZANA (Burgos), 1786. Reloj doble: VM y VS.  
HAZAS DE CESTO (Cantabria), 1787. Reloj doble: VM y E.  
OLMOS DE OJEDA (Palencia), 1790. Reloj doble orientado: VM y VL.  
CASTELLDEFELS (Barcelona) ¿1792? Reloj de sol doble: VDL y VDP.  
BENICASSIM (Castellón), 1794. Reloj doble: VDL y VDP.  
PEDRAJA DEL PORTILLO (Valladolid), MDCCXCVI. Reloj doble: VM y VP.  
ALCANTARILLA (Murcia) .799. Reloj doble: VDL y VDP.

## Siglo XIX

FELANITX (Mallorca), 1803. Reloj doble: VDL y VDP.  
YECLA El Pulpillo (Murcia), MDCCCIV. Reloj doble: VDL y VDP.  
JUMILLA Casa Serrano (Murcia), MDCCCVI. Reloj doble: VDL y VDP.  
VILLARQUEMADO (Teruel), 1809. Reloj doble: VDL y VDP.  
FELANITX (Mallorca), 1817. Reloj doble: VDL y VDP.  
GALVE (Teruel) 1826. Reloj doble: VDL y VDP  
LA ABADILLA DE CAYÓN (Cantabria), 1821. Reloj doble: VM y VP.  
ALPEÑÉS (Teruel), 1862. Reloj doble: VM (desaparecido) y VL.  
FELANITX (Mallorca), 1863. Reloj doble: VDL y VDP.  
MORATA DE JALÓN (Zaragoza), 1868. Reloj doble: VDL y VDP.  
ALTURA (Castellón), 1871. Reloj doble: VDL y VDP.  
PEÑAS ROYAS (Teruel), 1882. Reloj doble: VDL y VDP.  
VILLAFRANCA DEL CAMPO (Teruel), 1883. Reloj doble: VDL y VDP.  
INCA (Mallorca), 1884 RESTdo. 15-5-73. Reloj doble: VDL y VDP.  
BARRACHINA (Teruel), 1898. Reloj doble: VDL y VDNE.  
SANTANDER (Cantabria) 1900. Reloj doble: VDL y VDP.

## Relojes de sol triples

### Siglo XVI

LEÓN (León), 1569. Reloj triple orientado: VM, VL y VP.  
DESTRIANA (León), 1599. Reloj triple orientado: VM, VL y VP.  
POIO (Pontevedra), 1600. Reloj triple: VM, VL y VP.

### Siglo XVII

SANTIAGO DE COMPOSTELA 1 (A Coruña) 1601. Reloj triple O.: VM, VL y VP.  
SANTIAGO DE COMPOSTELA 2 (A Coruña) 1601. Reloj triple: VM, VL y VP.  
OJOS NEGROS (Teruel) 1617. Reloj triple: P, VM y VDL.  
ASTORGA (León), 1692. Reloj triple orientado: VM, VL y VP.

#### Siglo XVIII

ALCEDA (Cantabria), 1700. Reloj triple orientado: VM, VL y VP.  
LEÓN (León), 1711. Reloj triple orientado: VM, VL y VP.  
PADRÓN (A Coruña), 1731. Reloj triple: VM, VL y VP.  
RUCANDIO (Cantabria), 1736. Reloj triple orientado: VM, VL y VP.  
SUESA (Cantabria), 1736. Reloj triple: VM, VL y VP.  
PALAZUELO DE LA VALCUEVA (León), 1739. Reloj triple o.: VM, VL y VP.  
SAELICES DEL PAYUELO (León), 1740. Reloj triple: VM, VL y VP.  
SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1752. Reloj triple o.: VM, VL y VP.  
SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria), 1754. Reloj triple o.: VM, VL y VP.  
LOIS (León), 1758. Reloj triple orientado: VM, VL y VP.  
QUIJAS (Cantabria), 1761. Reloj triple: VM, VL y VP.  
HERMOSA (Cantabria), 1766. Reloj triple: VM, VL y VP.  
REGULES (Cantabria), 1767. Reloj triple orientado: VM, VL y VP.  
CARRIAZO (Cantabria), 1769. Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Desubicado.  
LOMBRAÑA (Cantabria), 1769. Reloj triple orientado: VM, VL y VP.  
LA RAÑADA (Cantabria), 1771. Reloj doble orientado: VM y VP.  
SAN MAMÉS DE MERUELO (Cantabria), 1771. Reloj triple o.: VM, VL y VP.  
RUCANDIO (Cantabria), 1773. Reloj triple orientado: VM, VL y VP.  
UCIEDA (Cantabria), 1778. Reloj triple: VM, VL y VP.  
LA CAVADA (Cantabria), 1780. Reloj triple orientado: VM, VL y VP.  
ENTRAMBASAGUAS (Cantabria), MDCCLXXXII. Reloj triple o.: VM, VL, VP.  
ALMODÓVAR DEL PINAR (Cuenca), 1783. Reloj triple: VM, VL, VP.  
Concha (Bizkaia), 1784. Reloj triple: VM, VL y VP.  
HAZAS (Cantabria), 1784. Reloj triple: VM, VL y VP. Desubicado.  
RASINES (Cantabria), 1784. Reloj triple: VM, VL y VP.  
ABIONZO (Cantabria) 1786. Reloj triple orientado: VM, VL y VP.  
BÁRCENA DE CARRIEDO (Cantabria) 1786. Reloj triple orientado: VM, VL y VP.  
RUMOROSO (Cantabria), 1786. Reloj triple orientado: VM, VL y VP.  
ENTRAMBASAGUAS (Cantabria), 1787. Reloj triple orientado: VL, VDL y (VP).  
PENILLA Villafufre (Cantabria), 1788. Reloj triple orientado: VM, VL y VP.  
SANTANYÍ (Mallorca), 1791. Reloj triple: VDL, VDP y VDNO.  
CARRIAZO (Cantabria), 1795. Reloj triple orientado: VM, VL y VP.  
HERAS (Cantabria), 1800. Reloj triple: VM, VL y VP.

#### Siglo XIX

ARENAL (Cantabria), 1801. Reloj triple orientado: VM, VL y VP.  
PENAGOS (Cantabria), 1801. Reloj triple: VM, VL y VP.  
LA BORBOLLA (Principado de Asturias), MDCCCIII. Reloj triple: VM, VL y VP.  
TREGANDÍN (Cantabria). 1804. Reloj triple: VM, VL y VP.  
SISANTE (Cuenca), 1804. Reloj triple: VM, VL y VP.  
LOS PRADOS (Cantabria), 1817. Reloj triple: VM, VL y VP.  
TORRE LAS ARCAS (Teruel). Reloj doble: VDL y VDP.

CARRIAZO (Cantabria), 1818. Reloj triple mal orientado: VM, VL y VP.  
 HERADA (Cantabria), 1819. Reloj triple: VM, VL, VP.  
 MOMPÍA (Cantabria), 1819. Reloj triple orientado: VM, VL, VP.  
 VILLAVERDE DE PONTONES (Cantabria), 1828. Reloj triple or.: VM, VL y VP.  
 LIÉRGANES (Cantabria), 1846. Reloj triple orientado: VDL VDP y VP.  
 HORNA (Cantabria), MDCCCXLVI. Reloj triple mal orientado: VM, VL y VP.  
 ARROYAL (Cantabria), 18(5)(8). Reloj triple orientado: VM, VL, VP.  
 LLANOS (Cantabria), 1870. Reloj triple orientado: VM, VL y VP.  
 BORLEÑA (Cantabria), 1874. Reloj triple: VM, VL y VP.

## Relojes de sol cuádruples

### Siglo XVIII

LAREDO (Cantabria), 1708. Reloj cuádruple orientado: VM, VL, VP y E?.  
 ENTRAMBASAGUAS (Cantabria), 1745. Reloj cuádruple: VM, VL, VP y VS.  
 VEJORÍS (Cantabria), 1762. Reloj cuádruple: VM, VL, VP y E  
 LOREDO (Cantabria), 1764. Reloj cuádruple: VM, VL, VP y E.  
 RUCANDIO (Cantabria), 1788. Reloj cuádruple: VM, VL, VP y VS.  
 MOLLEDO (Cantabria), 1824. Reloj cuádruple orientado: VM, VL, VP y VS.

## Relojes de sol quintuples

### Siglo XVIII

AJA (Cantabria), MDCCCLXXXIII. Reloj quintuple orientado: VM, VL, VP, VS y E.

## **8.-Inscripciones de altura de polo y declinación**

### Siglo XVI

- Monasterio de Guadalupe. Guadalupe (Cáceres), ANNO 1577.  
 Latitud: 39° 27'. Calculado para "GRA. 40° (+ 33').
- Cartuja de Montalegre. Tiana (Tarragona), Anno 1586.  
 Latitud: 41° 29' Calculado para 48° (factum ad elevationem Equinoctialis)
- San Nicolás de Bari. Cascante del Río (Teruel). 1597.  
 Latitud: 40° 11'. Calculado para "41.G.20.M." (+ 1° 11')

### Siglo XVII

- Catedral de Santiago de Compostela (A Coruña). ANNO DNI 1601.  
 Latitud: 42° 52'. Calculado para "Gr 43 Ms 30". (+ 38 ')
- Hospital Reyes Católicos. Santiago de Compostela. ANNO DNI 1601  
 Latitud: 42° 52'. Colatitud: 46° 30'. Calculado para 43° 30' (- 38')
- Palacio de Velamazán (Soria). Año 1619.

- Latitud: 41° 26'. Calculado para "G 42" (+ 34')
- San Pedro. Alaejos (Valladolid). Año 1633.  
Latitud: 41° 18'. Calculado para "Gs 42" (+ 42')
  - Casa de la Vila. Teulada (Alicante) Año 1639.  
Latitud: 38° 43'. Calculado para "38 Gr" (- 43')
  - Sant Feliu. Monistrol de Calders, Bages (Barcelona). Año 1649.  
Latitud: 41° 45'. Calculado para "42 G 15 M" (+ 30')
  - Monasterio de Santa María. Vilabertran (Girona). Año 1658.  
Latitud: 42° 16'. Calculado para "POLO 4(2) (-16°)
  - Santa María. Markina-Xemein (Bizkaia). Año 1692.  
Latitud: 43° 16'. Calculado para "G 43" (- 16')

## Siglo XVIII

- Convento de San Francisco. Inca (Mallorca). Año 1708.  
Latitud: 39° 22'. Calculado para "40 G" (+ 38')
- Ermita de Santiaguño do Monte. Padrón (A Coruña). Año 1731.  
Latitud: 42° 40'. Calculado para "G 43" (+ 20')
- Santuario de A Escravitude. Padrón (A Coruña). Año 1745.  
Latitud: 42° 47'. Inscripción de altura de polo ilegible.
- Museo de Historia de la Ciudad de Girona. Año 1758.  
Latitud: 41° 59'. Calculado para "41 G" (- 51')
- Torre del castillo de Monjuïc (Barcelona). Año 1777.  
Latitud: 41° 21'. Calculado para "G 42" (+ 39')
- Monasterio de Pedralbes (Barcelona). Año 1778.  
Latitud: 41° 23'. VDL. Calculado para "42" (+ 37')  
VDP. Calculado para "42" (+ 37')
- Caserío del alto de la Deskarga. Zumarraga (Gipuzkoa). Año 1779.  
Latitud: 43° 5'. Calculado para "43 GRS." (- 5')
- Casa de Torres. Torrelavega (Cantabria). Año de 1780.  
Latitud: 43° 21'. Calculado para "42G" (+ 39')
- Casa de Pereira de Castro. Vigo (Pontevedra). Año 1780.  
Latitud: 42° 13'. Calculado para "41. G. 30." (- 43')
- Santa María de los Ángeles. Azofra (La Rioja). Año 1794.  
Latitud: 42° 25'. Calculado para "43 Gs" (+ 35')

- Casa. C. Sant Esteve, 13. Cervelló (Barcelona). Año 1798.  
Latitud: 41° 23'. Calculado para "P 42".
- Museo Massó. Bueu (Pontevedra). Año 1794.  
Desubicado. Calculado para "43 G".

## Siglo XIX

- Palacio del marqués de Acha. Respaldiza (Álava). Año 1823.  
Latitud: 43° 4' 42". Calculado para "42° 04' 40"" (- 2")
- Nuestra Señora de Carrión. Alburquerque (Badajoz). AÑO 1825.  
Latitud: 39° 11'. Calculado para "39° 15"" (+ 4')
- Concatedral de Vigo. Año 1827.  
Latitud: 42° 14'. Calculado para "42 G. 15 M." (+ 1')
- Puerta de Santa María. Hondarribi (Gipuzkoa). Año 1838.  
Latitud: 43° 21' 46". Calculado para "43° 21' 46"" ( 0)
- Porrera (Tarragona). Año 1856.  
Latitud: 42° 14'. Calculado para "42 G" (- 14')
- Porrera (Tarragona). Año 1858.  
Latitud: 42° 14'. Calculado para "41 GRADO y 6 M" (- 1° 8')
- Mas de l'Alzera. Torroja de Priorat (Tarragona). Año 1865.  
Latitud: 41° 12'. Calculado para "42" (+ 48')
- Casa Pujades. Cànoves i Samalús (Barcelona). Año 1866.  
Latitud: 41° 42'. Calculado para "42 grados y 37 minutos" (+ 55')
- Ca Taller. Garcia (Tarragona). Año 1867.  
Latitud: 41° 08'. Calculado para "42" (+ 52)
- Casa de Miguel de Avendaño. Hazas (Cantabria). Año 1878.  
Latitud: 43° 23' 37". Calculado para "43° 25' 15"" (+ 1' 38")

## Declinación

A veces al valor de la altura de polo le acompaña el ángulo de declinación para la que se ha calculado el reloj de sol:

## Siglo XVII

Monasterio de Santa María. Vilabertran (Girona) "DECL(inati)O 18". Año 1658. La fachada de la casa del Abad declina 32° a levante.

## Siglo XVIII

Vimbodí i Poblet (Tarragona): "DEC. 75 G" DEC. 15. G". Año 1715. La fachada de la ermita declina 75° a poniente; la lateral, 15° a levante.

Museo de Historia de la Ciudad de Girona (Girona): "DE A P 5 G". Año 1758. El ala norte del claustro declina 5° a poniente.

Cintruénigo (Navarra): "DEOR 67 GS 28 Ms A OZDE". Año 1764.

Castillo de Monjuïc (Barcelona): "DECLINA A LEVANTE 32" "DECLINA (A PONIENTE 58)". Año 1777. Los costados de la torre donde están situados los relojes declinan, respectivamente, 32° a levante y 58° a poniente.

Monasterio de Pedralbes (Barcelona), VDL: "D. 44 Gs" y VDP: "D. 50 Gs". Año 1778. El claustro del monasterio de Pedralbes es cuadrado. Las dos del claustro alas donde están situados los relojes declinan, respectivamente, 42° a levante y 48° a poniente.

Ca l'Armengol. Cervelló (Barcelona): "D 16 Gs. ALLEn P 42 Gs.". Año 1798. La fachada de la casa declina 6° a levante.

## Siglo XIX

Casa. Calle Sant Josep. Porrera (Tarragona): "DA 61 Gs". Año 1856.

Casa El Portal. C/ Pau Casals, 5. Porrera (Tarragona): "MERIDIONAL DECLINANTE DE 25 GRADOS AL ORIENTE". Año 1858.

Mas de l'Alzera. Torroja del Priorat (Tarragona): "D<sup>a</sup> 21G". Año 1865.

## 9. -Líneas de fecha

### Siglo XVI

LEÓN (León), 1569

Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Conserva las líneas de fecha en el VL.

CASCANTE (Teruel), 1597

Reloj doble. Línea equinoccial en los dos cuadrantes.

### Siglo XVII

SANTIAGO DE COMPOSTELA catedral (A Coruña) 1601

Reloj triple. Líneas de fecha mal trazadas en el meridional.

SANTIAGO DE COMPOSTELA Hospital Reyes Católicos (A Coruña) 1601

Reloj triple. Líneas de fecha mal trazadas en el meridional.

SAN CLEMENTE (Cuenca) 1603.

Reloj doble: VDL y VP. Muro. Números romanos (IIII) en el VDL y arábigos en el VP. Varilla de un apoyo terminada en una bolita en el VDL, varilla de laña desaparecida en el vertical a poniente. Línea equinoccial en el VDL.

LA FRESNEDA (Teruel) 16(3)9

Radial pintado. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla original horizontal de índice. Los extremos de las líneas horarias son puntos de las líneas de los solsticios.

RÁFALES (Teruel) 1655

Radial pintado. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla original horizontal de índice. Los extremos de las líneas horarias son puntos de las líneas de los solsticios.

VITORIA (Álava) Santa María, 1689

Cuadrado grabado y pintado. Muro. VDL. Números romanos (IIII). Varilla de dos apoyos en “y”, está doblada. Autor: Miguel Roset. Línea equinoccial.

ASTORGA (León) 1692

Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Líneas de solsticios y equinoccial en el reloj meridional. Línea equinoccial en los cuadrantes a levante y a poniente.

Siglo XVIII

LEÓN (León) 1711

Reloj triple orientado: VM, VL y VP.

Línea equinoccial en los cuadrantes a levante y a poniente.

VIMBODÍ I POBLET 1715

Vertical a levante. Líneas de solsticios y equinoccial.

ENTRAMBASAGUAS (Cantabria) 1745

Reloj de sol cuádruple de Fernando de Compostizo: VM, VL, VP y VS. Líneas de fecha y signos del zodiaco en los cuadrantes a mediodía, levante y poniente.

LA POBLA DEL DUC (Valencia) 1751

Rectangular. Placa de barro cocido. Línea equinoccial.

GRANADA (Granada) 1763

Reloj doble de mañana: VDL y VDL.

Reloj doble de tarde: VDL y VDP.

Números romanos. Horas modernas, itálicas y babilónicas. Líneas de fecha. Signos del zodiaco. Varillas de índice de bronce en los cuatro cuadrantes.

LA MURADA (Alicante) “E M A (.) I V (.) O” “VIVA IESVS I MARIA” “AÑO 1766”

Cuadrado. Superficie enlucida. VM. Numeración desaparecida. Varilla de un apoyo. Línea equinoccial.

CALACEITE (Teruel) 1767

Pentagonal pintado. VDL. Línea equinoccial.

En el reloj de sol de la capilla de la Virgen del Pilar de Calaceite, fechado en 1767, el restaurador confundió la equinoccial con el borde interior inferior izquierdo del marco pentagonal.

Siglo XIX

LA MATA DE MORELLA (Castellón) AÑO 1803

Radial. Muro. VDL. Varilla de índice. Líneas de solsticios y equinoccial.

ALBURQUERQUE (Badajoz) "C. 39° 15' AÑO 1825 S."

Rectangular horizontal. Placa. VM. Números romanos. Gnomon triangular de chapa de hierro con una muesca para señalar la línea equinoccial. Línea equinoccial con los signos del zodiaco en sus dos extremos.

CASTALLA (Alicante) 1826

Radial en junta de sillar, grabado y pintado. Muro. Números arábigos. VDL. Varilla de índice. Línea equinoccial con los signos del zodiaco en sus dos extremos.

CALATAYUD (Zaragoza) "HR" "R°" 1850

Rectangular horizontal rematado en frontón curvo. Muro. VDL. Números arábigos. .  
Gnomon recortado en chapa de hierro sin apoyo en el polo. Línea equinoccial.

PORRERA (Tarragona) "RELOJ MERIDIONAL DECLINANTE DE 25 GRADOS AL ORIENTE Y ALTURA DE POLO 41 GRADO Y 6 M" AÑO 1858

Radial en el interior de un rectángulo. Pintado sobre el muro enlucido. VDL. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y'. Líneas de fecha.

Autor: Jaume Assens i Simó.

## 10.- El gnomon

.....Siglo XVI.....

Se utilizan varillas de perfil circular de un solo apoyo o acodadas. Las acodadas tienen casi siempre el orificio de apoyo en el extremo de la línea de las doce.

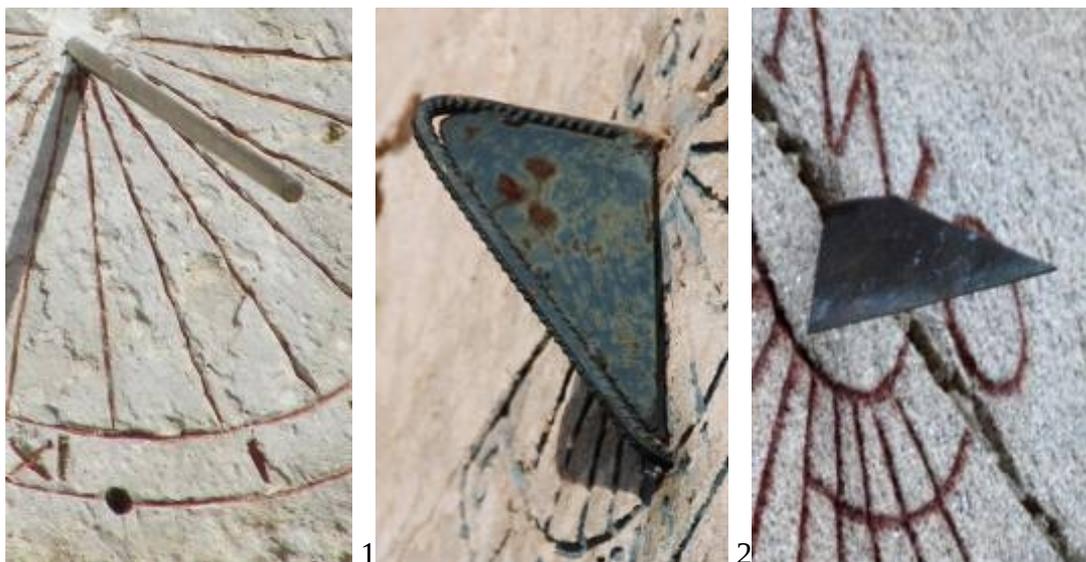
Sólo un reloj con varilla de dos apoyos en 'Y: MORA DE RUBIELOS (Teruel) 1581.

Varilla de laña (forma de grapa) en los cuadrantes a levante y a poniente del único reloj triple fechado en el XVI: POIO (Pontevedra), 1600.

En ningún reloj de sol se usa el gnomon triangular.

A algunos relojes se les ha colocado una varilla horizontal: Torralba del Río (Navarra), 1543; Morata de Tajuña (Madrid), MDLXXX y La Vid de Ojeda (Palencia) 1594...

En otros restaurados no se ha respetado el modelo de varilla:



Las varillas originales de los tres eran acodadas.

(1) Matallana de Valmadrigal (León) 1539. La varilla original era acodada.

(2) Albillos (Burgos) 1593. La varilla original era acodada.

(3) Poio (Pontevedra) 1600. La varilla original era acodada. Apoyo en la junta.

### Varilla de un apoyo

BUJEDO (Burgos) MCCCCXXXII. Varilla horizontal desaparecida.

TORRALBA DEL RÍO (Navarra), 1543. Varilla de un solo apoyo desaparecida. Varilla horizontal repuesta.

SAN CLEMENTE (Cuenca), 1566. Varilla de un apoyo, mal orientada.

LERÍN (Navarra), 1576. Varilla de un apoyo desaparecida.

### Varilla acodada (dos apoyos)

MATALLANA DE VALMADRIGAL (León), 1539. Han restaurado el reloj y le han colocado una varilla de acero inoxidable de apoyo único. La original era acodada con el orificio de apoyo en el extremo de la línea de las doce.

SALINAS DE PISUERGA (Palencia), 1577. Acodada con el apoyo en el extremo de la línea de las doce. Puede ser original.

MORATA DE TAJUÑA (Madrid), MDLXXX. Varilla de un apoyo repuesta, mal orientada. La original era acodada.



ALBILLOS (Burgos)

ALBILLOS (Burgos), 1587. Acodada con el apoyo en el extremo de la línea de las doce. Desaparecida.

SALINAS DE IBARGOITI (Navarra), 1589. Acodada con el apoyo en el extremo de la línea de las doce. Desaparecida.



QUINTANILLA SOMUÑO (Burgos)

QUINTANILLA SOMUÑO (Burgos), 1591. Varilla original acodada con el apoyo en el extremo de la línea de las doce y pequeña prolongación curva en el extremo.

ALBILLOS (Burgos), 1593. Acodada desaparecida con el apoyo en el extremo de la línea de las doce. Se le ha añadido un gnomon triangular de chapa, enmarcado en varilla de ferralla, con el lado superior horizontal.



LA VID DE OJEDA (Palencia)

LA VID DE OJEDA (Palencia) 1594. Acodada desaparecida con el apoyo en el extremo de la línea de las doce. Horizontal repuesta.



CASCANTE DEL RÍO (Teruel), 1597. Reloj doble. Varilla acodada de perfil plano en los dos cuadrantes.

VILLAMIEL DE MUÑO (Burgos) 1598. Acodada con el apoyo en el extremo de la línea de las doce. Desaparecida.

POIO (Pontevedra) 1600. Acodada desaparecida en el reloj meridional. Se le ha puesto un gnomon de chapa trapezoidal mal orientado. Los cuadrantes a levante y a poniente tenían varilla de laña con los apoyos en los extremos de la línea de las seis aprovechando la junta de los sillares.

## Varilla de dos apoyos en 'Y'



MORA DE RUBIELOS (Teruel)

MORA DE RUBIELOS (Teruel) 1581. Conserva la varilla original de dos apoyos en 'Y', en el reloj de sol numerado en arábigos.

## Varilla de laña (cuadrantes a levante y a poniente)



POIO, monasterio (Pontevedra)

POIO monasterio (Pontevedra), 1600. Varilla de laña desaparecida, con los orificios de apoyo abiertos en la junta del sillar, en los extremos de la línea horaria de las seis.

## .....Siglo XVII.....

La varilla de un apoyo y de dos apoyos acodada o en 'Y' son las de uso más frecuente en los cuadrantes VM, VDL y VDP. Muchas han desaparecido. En ocasiones se sustituyen por una varilla horizontal de un apoyo, sin tener en cuenta el modelo original:

VILLAQUIRÁN DE LOS INFANTES (Burgos), 1630.

SIERRA DE LUNA (Zaragoza), 1639.

SAN LEONARDO DE YAGÜE (Soria), 1641.

XUNQUEIRA DE ESPADAÑEDO (Ourense), 1663.

RENEDO Piélagos (Cantabria), ca. 1670.

Varilla de dos apoyos, ninguno de ellos en el polo. Los dos extremos de la varilla quedan al aire. Tiene dos tramos de apoyo. Sólo dos ejemplares.

Varilla de tres apoyos. Doble tramo de apoyo. Solo se da en un ejemplar, y la ha perdido (ÚBEDA, Jaén, 1662).

Varilla de índice. Un solo apoyo, posición horizontal, el extremo de la sombra señala la hora. En los verticales declinantes se colocan aprovechando las juntas de sillar.

Gnomon de cartabón. Forma de la regla del mismo nombre. Perfil plano. Finales de siglo. Es un modelo típico del XVIII.

Gnomon triangular. Superficie triangular. Finales de siglo.  
Varilla de laña.

Gnomon trapezoidal. Solo en los cuadrants a levante y a poniente del reloj triple del claustro de la catedral de Compostela.

### Varilla de un apoyo



SAN CLEMENTE iglesia (Cuenca)

SAN CLEMENTE iglesia (Cuenca), 1603. Varilla de un apoyo terminada en una bolita.



SANTA MARÍA DE LAS HOYAS (Soria)

SANTA MARÍA DE LAS HOYAS (Soria), 1603. Tiene el aspecto de un clavo de gran tamaño.

BESCANÓ (Girona), 1606. Varilla de un apoyo.

BETOLAZA (Álava), 1612. Varilla de un apoyo en la junta del sillar.

CORRO (Álava), 1612. Varilla de un apoyo en la junta del sillar. Desaparecida. En el agujero de la varilla asoma un clavo de cabeza de ala de mosca. Reloj semicircular en junta de sillar.

CASTELL-PLATJA D'ARO (Barcelona), 1619. Varilla de un apoyo repuesta, sujeta con cemento.

BOÑAR (León), 1621. Varilla de un apoyo desaparecida.

CARACENA (Soria), 1630. Varilla de un apoyo repuesta, mal orientada.

VILLAQUIRÁN DE LOS INFANTES (Burgos), 1630. Varilla horizontal repuesta.



SIERRA DE LUNA (Zaragoza)

SIERRA DE LUNA (Zaragoza), 1639. Varilla original desaparecida. Horizontal repuesta.

TEULADA (Alicante), 1639. Varilla de un apoyo terminada en una bolita.



SAN LEONARDO DE YAGÜE (Soria)

SAN LEONARDO DE YAGÜE (Soria), 1641. Varilla de un apoyo desaparecida. Horizontal repuesta.

RASCAFRÍA (Madrid), MDCL. Varilla de un apoyo.

ALCUBILLA DE AVELLANEDA (Soria), 1658. Varilla de un apoyo en los dos cuadrantes. Orificios de sección rectangular.

XUNQUEIRA DE ESPADAÑEDO (Ourense), 1663. Varilla de un apoyo en los dos relojes. Desaparecida en el fechado, horizontal repuesta en el que está sin fechar.

SINEU (Mallorca), 1664. Varilla de un apoyo desaparecida.

RIVABELLOSA (Álava), 1667. Varilla de un apoyo repuesta en el cuadrante VM; varilla de un apoyo desaparecida en el VDP.

RENEDO Piélagos (Cantabria), ca. 1670. Varilla de un apoyo dispuesta horizontalmente. Original desaparecida.

ZUMELZU ZUMELTZU (Álava), 1670. Varilla de un apoyo en junta de sillar desaparecida.

GRUSTÁN (Huesca), 1672. Varilla de un apoyo en junta vertical.

FONCEA (La Rioja), 1673. Tres relojes. Varillas de un apoyo en junta de sillar. Solo la conserva el nº 2 y está doblada.

ZARIQUIEGUI (Navarra), 1678. Varilla de un apoyo desaparecida.

CABRA DE MORA (Teruel), 1681. Varilla de un solo apoyo, de sección octogonal y de 13 cm de longitud.

PEDREZUELA (Madrid), 1685. Varilla original de un apoyo.

OIARTZUN (Gipuzkoa), 1686. Varilla de un apoyo desaparecida.

RÍPODAS (Navarra), 1687. Varilla de un apoyo desaparecida.

ROSAS (Girona), 1690. Varilla de un apoyo repuesta.



BRÍAS (Soria)

BRÍAS (Soria), ¿1692? Varilla de un apoyo en el cuadrante a septentrión.

ZÁRABES (Soria), 1692. Varilla de un apoyo sujeta con plomo.

FUENTESPINA (Burgos), 1696. Reloj 1. Orificio para una varilla de sección cuadrada, sin rastros de emplomado, que quizá nunca se llegó a colocar. Reloj 2. Varilla de un solo apoyo desaparecida, quedan restos de plomo en el orificio.

OLLO (Navarra), 1697. Varilla de apoyo único sujeta con plomo. Está doblada.

OIA (Pontevedra), 1699. Varilla de un apoyo.

RICLA (Zaragoza), 1700. Varilla de un apoyo, mal orientada.

### Varilla acodada (dos apoyos)



ÚBEDA (Jaén)

ÚBEDA (Jaén), 1609. Varilla acodada con el apoyo en el extremo de la línea de las doce.



ALAEJOS (Valladolid). El reloj de sol antes y después de la restauración.

ALAEJOS (Valladolid), 1633. Se pintó de negro todo el grabado, excepto las líneas horarias, pero se dejó la varilla tal como estaba.

SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña), 1647. Varilla acodada.

LA CÁRCOBA (Cantabria), 1662. Varilla acodada.

EL REDAL (La Rioja), 1665. Varilla acodada con el orificio de apoyo en el extremo de la línea de mediodía. Está doblada.

QUINTANILLA DE LA RIBERA (Álava), 1667. Tuvo varilla acodada. En la junta del sillar inferior, justo bajo la línea de las doce, está incrustado el extremo del tramo de apoyo de una varilla desaparecida.

LOS AUSINES Barrio de Quintanilla (Burgos), 1681. Varilla acodada desaparecida, con el orificio de apoyo en el extremo de la línea de mediodía.

BERA VERA DE BIDASOA (Navarra), 1686. Varilla acodada sujeta con plomo.

CEBREROS (Ávila), 1688. Varilla de dos apoyos desaparecida. Los dos orificios están muy cercanos y muestran un clavo en su interior.



BRÍAS (Soria)

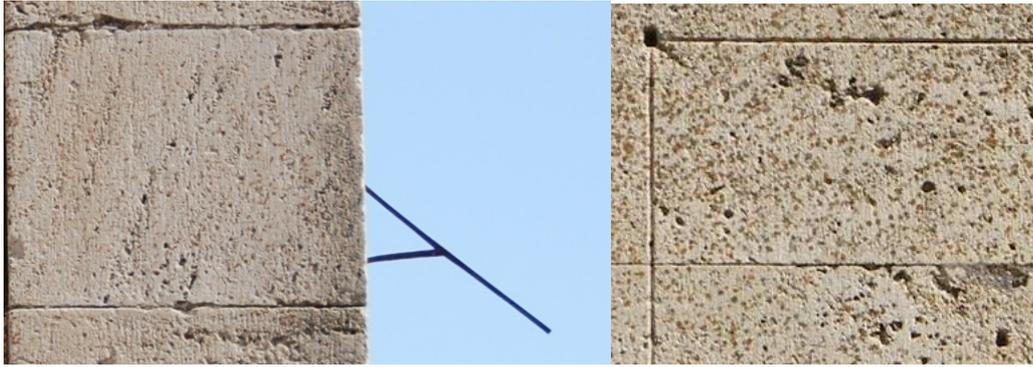
BRÍAS (Soria), ¿1692? Varilla original de dos apoyos, sujeta con plomo.

### Varilla en 'Y (dos apoyos)



ÚBEDA (Jaén)

ÚBEDA (Jaén), 1604. Varilla original de dos apoyos en 'Y', terminada en una bolita, situada unos centímetros por encima del polo.



Reloj doble de VELAMAZÁN (Soria). VDL y VDP.

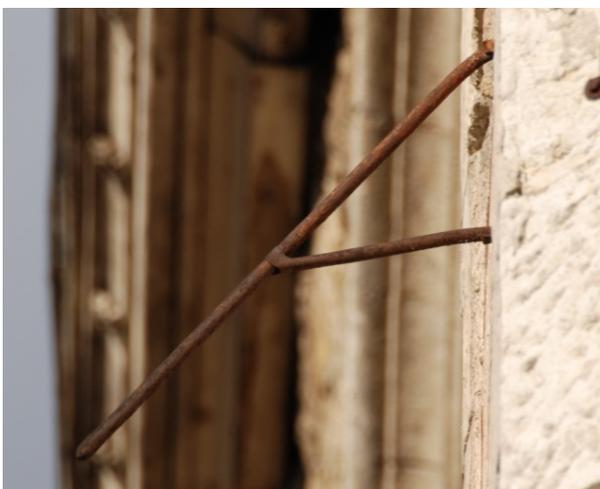
VELAMAZÁN (Soria), 1619. Varilla original de dos apoyos en `Y' en el cuadrante VDL. Dos orificios, ambos de sección cuadrada, para una varilla que no llegó a colocarse, uno de ellos perforado en el vértice superior izquierdo, en el VDP.

ÚBEDA (Jaén) 1662. Varilla original de dos apoyos en `Y', terminada en punta de flecha, con el extremo doblado hacia el suelo.



VITORIA (Álava), catedral

VITORIA (Álava) catedral, 1689. Gnomon polar de dos apoyos, de hierro forjado, situado en el centro de dos círculos concéntricos, estilo de sección circular de 130 cm de longitud terminado en punta, tramo de apoyo doble de perfil plano que se abre en dos brazos curvos, y extremo doblado hacia arriba hasta alcanzar la horizontal.



VITORIA (Álava), San Miguel

VITORIA (Álava) San Miguel, 1689. Conserva la varilla original de doble apoyo, ligeramente desviada hacia la derecha. El estilo pasa por un anillo situado en el extremo del tramo de apoyo.

ORENDAIN (Gipuzkoa), 1693. Varilla en 'Y', terminada en punta de flecha, sujeta con plomo, con el tramo de apoyo en el extremo de la línea de las doce, posición inusual para este tipo de varilla.

ALCEDA Corvera de Toranzo (Cantabria), 1700. Varilla de dos apoyos en 'Y' en el cuadrante vertical a mediodía.

### Varilla de dos apoyos ninguno de ellos en el polo



REVILLARRUZ (Burgos)

REVILLARRUZ (Burgos) 1657. Varilla de dos apoyos, ninguno ellos está situado en el polo.

RASCAFRÍA (Madrid), 1691. Varilla de dos apoyos en 'Y', ninguno de ellos en el polo.

### Varilla de tres apoyos



ÚBEDA (Jaén)

ÚBEDA (Jaén) 1662. Varilla de tres apoyos desaparecida.

## Varilla de cartabón



VILLANUEVA DE YERRI (Navarra)

VILLANUEVA DE YERRI (Navarra), 1687. Varilla tipo 'cartabón' de perfil plano.



MARKINA XEMEIN (Bizkaia)

MARKINA XEMEIN (Bizkaia), 1692. Varilla tipo 'cartabón'.

## Varilla de índice

Se colocan aprovechando una junta de los sillares del muro.

CATÍ (Castellón), 1638. Varilla de índice en junta de sillar.

LA FRESNEDA, (Teruel) 16(3)9. Varilla de índice en junta de sillar.

LA FRESNEDA (Teruel) 1650. Varilla de índice en junta de sillar.



ELGOIBAR (Gipuzkoa), 1651. Reloj doble. Varillas de índice originales.

ELGOIBAR (Gipuzkoa) 1651. Las varillas de índice originales se han doblado en un intentando orientarlas.

RÁFALES (Teruel), 1655. Varilla de índice en junta de sillar.

### Gnomon triangular



ASTORGA (León)

ASTORGA (León), 1692. Reloj triple. Gnomon triangular en el cuadrante vertical a mediodía. Varilla de un apoyo de índice o en 'T' desaparecida, en los cuadrantes a levante y a poniente.

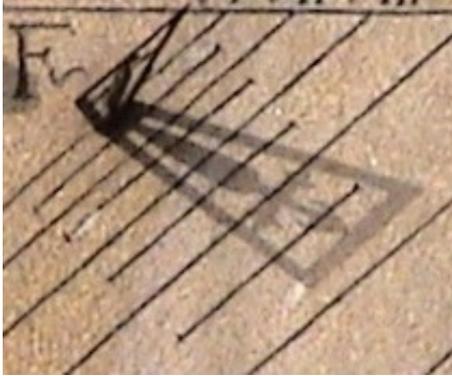
PEÑALBA DE SANTIAGO (León), 1699. Gnomon triangular original.

### Varilla de laña

SAN CLEMENTE iglesia (Cuenca), 1603. Reloj doble. Orificios de apoyo para una varilla de laña perforados en los dos extremos de la línea de las seis en el cuadrante a poniente.

ALCEDA Corvera de Toranzo (Cantabria), 1700. Reloj triple. Los cuadrantes a levante y a poniente conservan las varillas de laña.

### Gnomon trapezoidal



SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña)

SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña) 1601. Reloj triple. Gnomon trapezoidal de chapa de hierro con la cruz de Santiago recortada en su interior en los cuadrantes a levante y a poniente.

# Índice de relojes de sol fechados

## siguiendo el orden alfabético

### de la galería fotográfica de la AARS

Andalucía: Cádiz, Córdoba, Granada, Huelva, Jaén, Málaga, Sevilla.

Aragón: Huesca, Teruel, Zaragoza.

Asturias (Principado)

Baleares (Islas): Mallorca.

Cantabria

Cataluña: Barcelona, Lleida, Girona, Tarragona.

Castilla-La Mancha: Albacete, Cuenca, Guadalajara.

Castilla y León: Ávila, Burgos, León, Palencia, Salamanca, Segovia, Soria, Valladolid, Zamora.

Comunidad Valenciana: Alicante, Castellón, Valencia.

Extremadura: Badajoz, Cáceres.

Galicia: A Coruña, Lugo, Ourense, Pontevedra.

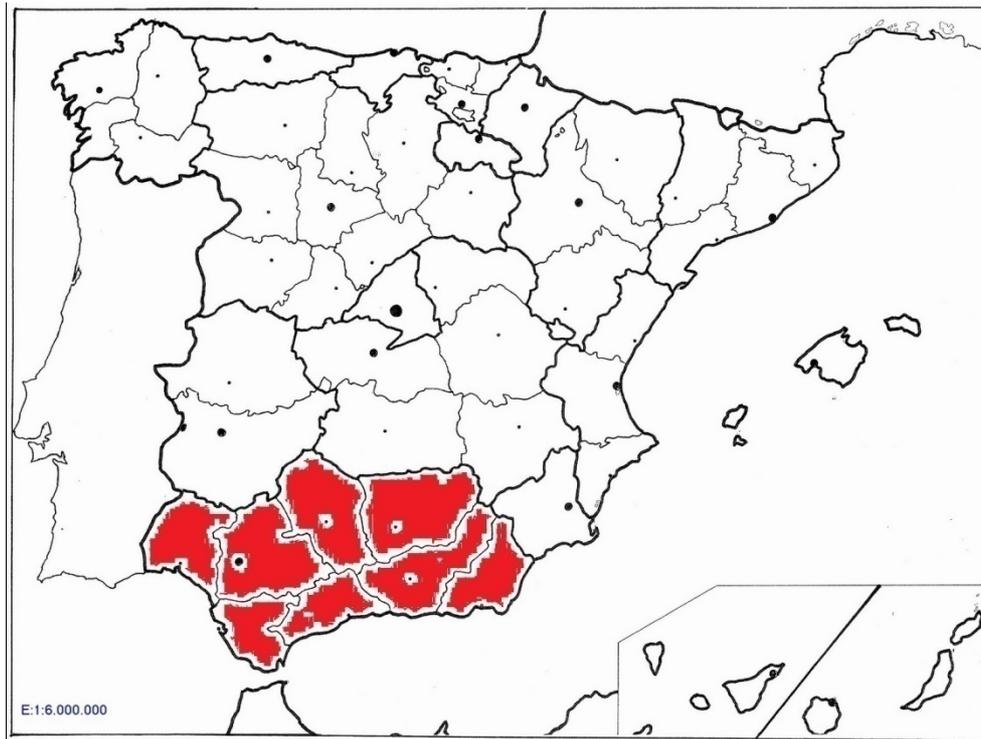
Madrid (Comunidad de).

Murcia (Comunidad de).

Navarra (Comunidad Foral de).

País Vasco: Araba-Álava, Bizkaia, Gipuzkoa.

Rioja (La).



## Relojes de sol fechados de Andalucía

### Relojes de sol fechados de Cádiz

Siglo XVIII

El Puerto de Santa María (Cádiz) 1718  
Rectangular vertical. Placa. VM. Varilla de un apoyo.

PATERNA DE RIVERA (Cádiz) AÑO DE 1728  
Rectangular vertical. Placa de mármol. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida. Desubicado.

SANLÚCAR DE BARRAMEDA (Cádiz) ANNO DOMINI MDCCLVIII  
Rectangular horizontal. Placa con gran marco barroco. VDL. Números romanos (III). Gnomon triangular.

Los Barrios (Cádiz) 1769  
Reloj doble: VDL y VDP. Sillar prismático triangular exento. Cuadrantes en cuarto de círculo. Números arábigos. Varilla de índice en los dos cuadrantes.

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz) 1777  
Rectangular recortado por una banda mixtilínea por la parte superior. Pintado. VDL. Números romanos. Varilla acodada.

### Relojes de sol fechados de Córdoba

Siglo XVI

Iznájar (Córdoba) 158..

Rectangular horizontal. Placa. VM. Números arábigos. Varilla acodada con el apoyo en el extremo de la línea de las doce.

Luque (Córdoba)

Iglesia parroquial. En 1597 se pagaron a Pedro de Ynfantas cinco ducados por pintar un reloj de sol en la pared de la puerta de la iglesia.

Siglo XVII

HINOJOSA DEL DUQUE (Córdoba) AÑO 1625

Rectangular vertical. Placa. VM. Números arábigos. Varilla horizontal repuesta.

Siglo XVIII

Castro del Río (Córdoba) 1705

Reloj doble: VDL y VDP. Muro. Números arábigos. Varillas desaparecidas en los dos cuadrantes. Web Ayuntamiento: "En el exterior se colocan dos relojes de sol en Marzo de 1593, labrados en piedra y realizados por Pedro de las Ynfantas".

Siglo XIX

Montilla (Córdoba) A DE 1807

Radial. Placa de mármol. VM. Números arábigos. Varilla acodada con el apoyo en el extremo de la línea de las doce, doblada por varios puntos.

Sierra de Córdoba (Córdoba) AÑO 1839 "IHS"

Cuadrado. Placa de mármol. H. Números arábigos. Varilla acodada repuesta.

## **Relojes de sol fechados de Granada**

Siglo XVII

ÍLLORA (Granada) 1631

Nuestra Señora de la Encarnación. En 1631 se mandó hacer "un relox de sol en la puerta de la Yglesia para regir por el de la torre". Desaparecido.

HUÉNEJA (Granada) AÑO DE 1691

Reloj de sol doble: VDL y VDP.

Rectangulares. Placas. Números arábigos. Varilla de un apoyo en los dos cuadrantes. En el cuadrante a poniente se ha repuesto en 2012.

Siglo XVIII

NIGÜELAS (Granada) AÑO, D, 1730.

Rectangular vertical. Placa de mármol. VMO. Gnomon triangular de chapa de hierro sujeto con plomo.

GRANADA (Granada) 1763

Reloj doble de mañana: VDL y VDL.

Reloj doble de tarde: VDL y VDP.

Números romanos. Horas modernas, itálicas y babilónicas. Líneas de fecha. Signos del zodiaco. Varillas de índice de bronce en los cuatro cuadrantes.

ALGARINEJO (Granada) AÑO 1790

Circular. Vertical a mediodía orientado. Placa partida. Números arábigos. Gnomon triangular con recorte decorativo en la parte inferior sujeto con plomo y dos escuadras de hierro

DÚRCAL (Granada) AÑO 1791

Cuadrado. Placa. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' sujeta con plomo.

Siglo XIX

CASTRIL (Granada) 1862

Rectangular horizontal en junta de sillar. Muro. VM. Números romanos (24 horas). Varilla de un apoyo. Repintado.

## **Relojes de sol fechados de Huelva**

Siglo XVI

Linares de la Sierra (Huelva) 1599

Rectangular horizontal. Placa de mármol. VM. Números arábigos. Varilla desaparecida.

Siglo XVII

El Buitrón (Huelva) 1606

Semicircular. Placa de mármol. VM. Números... Varilla acodada con el apoyo en el extremo de la línea de las doce.

Aroche (Huelva) AÑO DE 1609

Semicircular. Sillar de mármol grisáceo sobre ménsula. VM. Números romanos (III). Varilla original acodada, con el apoyo en el extremo de la línea de las doce, sujeta con plomo.

Autor: Miguel de Zumárraga, maestro de cantería de la Catedral de Sevilla.

Alájar (Huelva) 1624

Semicircular. Placa rectangular horizontal de mármol empotrada en el muro. VM. Números romanos (III). Varilla horizontal repuesta. La original era acodada con el apoyo en el extremo de la línea de las doce.

CORTERRANGEL (Huelva) ANNO DNI 1671

Semicircular en relieve. Placa de mármol blanco. VMO. Números arábigos. Varilla acodada, sujeta con plomo, con el apoyo en el extremo de la línea de las doce.

Siglo XVIII

CORTELAZOR LA REAL (Huelva) 1701

Semicircular. Placa cuadrada de mármol empotrada en el muro. 12x15°. Numeración combinada: VI, VII, VIII, IX, X, 11, 12, I, II, III, 4, V, VI. Varilla de un apoyo en posición horizontal, podría ser la original

SANTA ANA LA REAL (Huelva) 1701

Semicircular. Placa cuadrada de mármol empotrada en el muro. 12x15°. Numeración combinada: VI, VII, VIII, IX, X, 11, 12, I, II, III, 4, V, VI. Varilla horizontal repuesta, la original era de dos apoyos.

Puerto Moral (Huelva) “SIENDO CVRA Y BENEFICIADO DON JVAN GARZIA SE HIZO” “SE PUSO AÑO DE 1727”

Semicircular. Placa rectangular horizontal de mármol blanco empotrada en el muro. VM. Números arábigos. Varilla acodada desaparecida.

VALDELARCO (Huelva) AÑO DE 1727

Semicircular en relieve. Placa de mármol blanco. VMO. Numeración combinada: 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 1, II, 3, 4, 5, 6.. Varilla original de un apoyo desaparecida, sustituida por otra en posición horizontal.

Siglo XIX

Aroche (Huelva) 1810

Semicircular. Placa de mármol. VMO. Números romanos (toda la serie escrita desde el interior) (IIII). Varilla acodada con el apoyo en el extremo de la línea de las doce.

## **Relojes de sol fechados de Jaén**

Siglo XVI

Mancha Real (Jaen) ¿1575?

Circular. Placa. VM. Números arábigos. Varilla acodada desaparecida con el apoyo bajo el número de las doce.

Siglo XVII

ÚBEDA (Jaén) 1604 AÑOS

Rectangular horizontal. Muro. VDP. Números romanos (IIII). Varilla original de dos apoyos en `Y`, terminada en una bolita.

ÚBEDA (Jaén) 1609

Rectangular horizontal. Placa de mármol. VM. Números romanos (IIII). Varilla acodada con el apoyo en el extremo de la línea de las XII.

ÚBEDA (Jaén) El Salvador, “SIENDO OBRERO EL L. LUIS DE BAONA” 1662

Rectangular horizontal. Muro. VM. Números romanos (IIII). Varilla original de dos apoyos en `Y`, terminada en punta de flecha y doblada hacia el suelo.

ÚBEDA (Jaén) San Nicolás, 1662

Rectangular horizontal. Rectángulo distribuidor. Exento. Sillar de mármol. VMO  
Números romanos (III). Varilla de tres apoyos desaparecida.

Siglo XVIII

ÚBEDA (Jaén) AÑO DE 1732

Rectangular vertical. Muro. VM. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo retorcida a modo de sacacorchos.

## **Reloj de sol fechados de Málaga**

Siglo XVII

MÁLAGA (Málaga) 1607

Rectangular. Placa de mármol rematada en pequeño frontón campaniforme. VDP.  
Números arábigos. Varilla de dos apoyos desaparecida. La repuesta es de un apoyo,  
doblada y mal situada.

MÁLAGA (Málaga) ANNO DNI 1638

Rectangular. Placa de mármol. VDP. Números arábigos. Varilla de un apoyo mal orientada.

Siglo XVIII

Mollina (Málaga) 176(3)

Rectangular. Placa. VM. Números arábigos. Varilla en 'Y' desaparecida.

MACHARAVIAYA (Málaga) "A. D. N. J. MDCCLXXXV"

Rectangular horizontal sin marco. Placa de mármol blanco. VMO. Varilla de perfil circular de un apoyo.

Siglo XIX

MOLLINA (Málaga) AÑO DE 1811

Rectangular vertical. Placa. VM. Números arábigos. Varilla acodada.

## **Reloj de sol fechados de Sevilla**

Siglo XVII

Utrera (Sevilla) 1618

Circular. Placa. VMO. Números arábigos. Gnomontriangular de clhapa de hierro.

SEVILLA (Sevilla) ¿MDCLXXX?

Capilla de San José, entre Sierpes y Tetuán. Reloj de sol restaurado.

SEVILLA (Sevilla) 1697

Pareja de relojes clónicos.

Cuadrefolio enmarcado en azulejo. Muro. VDL. Números arábigos. Varillas originales manipuladas.

Siglo XIX

Sevilla (Sevilla) AÑO DE 1846

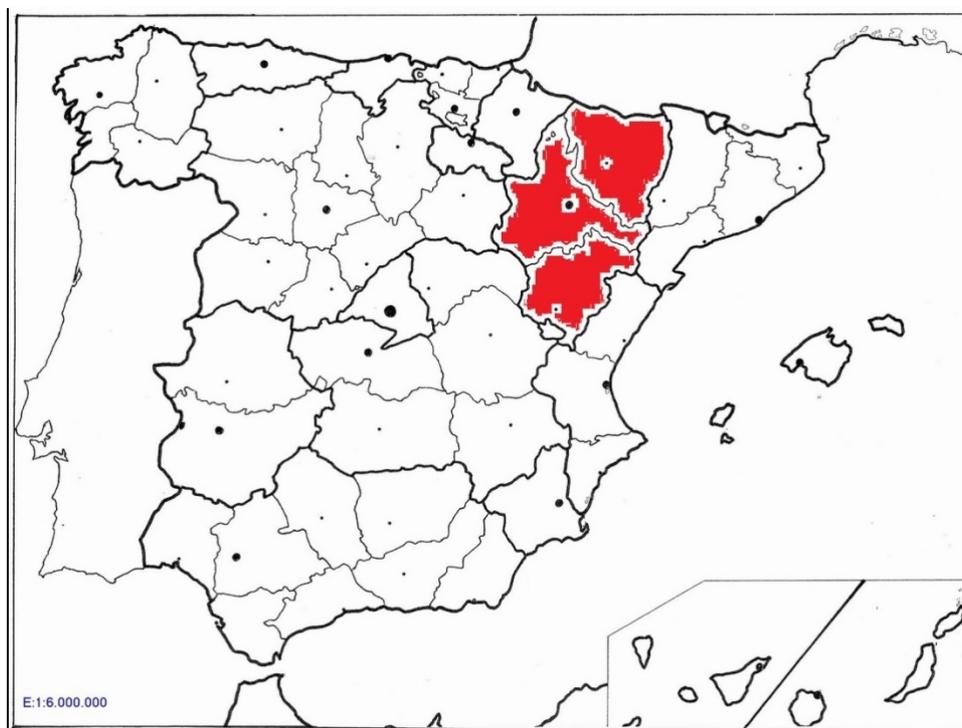
Rectangular horizontal. Placa. VDP. Líneas corregidas. Números arábigos. Gnomon triangular desaparecido. vailla de un apoyo repuesta mal situada.

Gines (Sevilla) Año de 1848

Rectangular horizontal. Placa. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

Las Navas de la Concepción (Sevilla) Año 1855

Rectangular horizontal. Placa. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida. (cara de sol partiendo la inscripción de fecha, 1 de anzuelo)



## **Relojes de sol fechados de Aragón**

### **Relojes de sol fechados de Huesca**

Siglo XVII

GRUSTÁN (Huesca) 1672

Rectangular horizontal con el orificio de la varilla por encima del rectángulo. Muro. Números arábigos. Varilla repuesta de un solo apoyo.

Siglo XVIII

CAJIGAR (Huesca) AÑO 1703

Radial en junta de tres sillares. Muro. MD. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo.

ATARÉS (Huesca) 1752

Cuadrado. Sillar. VMO. Números arábigos. varilla de un apoyo en posición horizontal; acodada original desaparecida.

Siglo XIX

ANCILES (Huesca) AÑO 1848

Rectangular. Placa. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminada en punta de flecha.

ASCASO, pardina de Santa María (Huesca) "ASCASO AÑO 1890"

Marco decorativo. Pintado al fresco. VDP. Números arábigos. Varilla original de un apoyo.

ESTADILLA (Huesca) 1890

Ovalado. Superficie enlucida en el muro de calicanto. vertical declinante a poniente. Varilla de un apoyo mal orientada.

RADIQUERO (Huesca) 1890

Sector circular. Placa. Tipo popular. Números arábigos. Varilla de un apoyo repuesta.

GRAUS (Huesca) AÑO 1891

Cuadrado. Placa de yeso n el marco de una ventana circular. VMO. Números arábigos. Varilla de apoyo único, terminada en punta de flecha.

COFITA (Huesca) "AVE REGINA COELI" 1900

Circular. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

## **Relojes de sol fechados de Teruel**

Siglo XVI

MORA DE RUBIELOS (Teruel) P. 1581 S.

Primer reloj de sol declinante con inscripción de fecha.

Radial. Muro. Vertical declinante a levante. Números romanos (III).

Radial. Muro. Vertical declinante a levante. Números arábigos. Varilla original en y.

CASCANTE DEL RÍO (Teruel) "CVI..." "41.G.20.M." 1597

Reloj de sol doble: VDL y VDP.

Rectangulares. Placas de piedra. Números romanos (III). Varilla acodada en los dos cuadrantes. Altura de polo. Línea equinoccial.

Siglo XVII

OJOS NEGROS (Teruel) 1617

Reloj de sol triple: polar, vertical a mediodía, vertical declinante a levante.

LA FRESNEDA (Teruel) 16(3)9 o 16(5)9

Radial pintado. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla original horizontal (índice). Los extremos de las líneas horarias son puntos de las líneas de los solsticios.

LA FRESNEDA (Teruel) casa, AÑO 1650  
Radial pintado. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla horizontal (índice). Restaurado.

RÁFALES (Teruel) 1655  
Radial pintado. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla original horizontal (índice). Los extremos de las líneas horarias son puntos de las líneas de los solsticios.

CASTELSERÁS (Teruel) AÑO 1677  
Rectangular horizontal. Placa. VDL. Números arábigos. Varilla original de dos apoyos en 'Y', mal orientada. Restaurado.

\*CABRA DE MORA (Teruel) AÑO 1681  
Primer reloj de sol polar fechado  
“F(x). EL PRAT ME FECIT” “IAQOBVS PEREZ AVTOR ()” “AVE MARIA”  
Reloj doble. Sillar. VMO y PO. Números arábigos. El meridional conserva la varilla original.

Siglo XVIII

VILLAFRANCA DEL CAMPO (Teruel) ¿1705?  
Reloj polar orientado. Sillar. Sin numeración.

TORRE DEL COMPTE (Teruel) “AVE MARÍA” 1710  
Semicircular en junta de sillar, grabado y pintado. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla repuesta.

TERRIENTE (Teruel) "HAEC EST HORA VESTRA" AÑO 1718  
Rectangular horizontal. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida.

FÓRNOLES (Teruel) AÑO 1747  
Rectangular horizontal. Rectángulo distribuidor. Muro. Vertical declinante a levante. Numeración romana. Varilla de perfil plano de un solo apoyo.

MUNIESA (Teruel) “A SOLIS ORTU” AÑO 1762  
Rectangular horizontal. Superficie enlucida en el muro de ladrillo. VDL. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y'.

AGUAVIVA (Teruel) AÑO 1765  
Reloj de sol doble: VM y VL.  
VM( desaparecido), Varilla horizontal.  
VL Rectaangular: Superficie enlucida. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida.

CALACEITE (Teruel) 1767  
Pentagonal pintado. Números arábigos. Varilla repuesta. Restaurado.

VALACLOCHE (Teruel) AÑO 1784  
Rectangular rematado en frontón circular. Placa (ha perdido la mitad izquierda). VMO. Números arábigos. varilla de un apoyo doblada.

VALDERROBRES (Teruel) AÑO 1788

Semicircular. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla repuesta, de dos apoyos en "Y".

FORTANETE (Teruel) 1798

Circular pintado y decorado. Muro enlucido. VDL. Números romanos. Varilla original de índice.

MONTALBÁN (Teruel) AÑO 1799

Rectangular horizontal. Placa. VDP. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

Siglo XIX

COSA (Teruel) "SE HIZO AÑO 1808"

Escudo español. Pintado en el muro. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminada en punta de flecha.

VILLARQUEMADO (Teruel) 1809

Reloj doble.

VDL. Rectangular vertical. Superficie enlucida. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

VDP. Rectangular vertical. Se encuentra en muy malas condiciones de conservación.

En 2011 se restauró el declinante a poniente. Está fechado en 1809 aunque parece más moderno.

CALANDA (Teruel) "AVE MARIA" "AÑO 1813"

Rectangular vertical con las esquinas cortadas en curva. Pintado en el muro enlucido.

VDP. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

CASTELSERÁS (Teruel) AÑO 1813

Radial enmarcado por un rectángulo horizontal con las cuatro esquinas cortadas en cuarto de círculo. Muro. VDL. Varilla de dos apoyos en "Y".

CASTELSERÁS (Teruel) AÑO 1816

Cuadrado. Placa. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo doblada, situada unos centímetros por encima del foco.

TORRE DE ARCAS (Teruel) AÑO 1817

Reloj de sol doble: VDL y VDP.

VDL. Rectangular horizontal. Muro. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

VDP. Solamente conserva la varilla de un apoyo.

CALACEITE (Teruel) Año 1822

Rectangular vertical. Placa exente. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

GALVE (Teruel) 1826

Reloj de sol doble: VDL y VDP.

Rectangular el VDL y circular el VDP. Superficie enlucida en el muro. Números arábigos. Varilla acodada en el VDL y de un apoyo en el VDP.

LA CUBA (Teruel) AÑO 1827

Rectangular horizontal rematado en frontón curvo. Pintado. VDL. Números arábigos. Varilla de índice. Restaurado.

LA GINEBROSA (Teruel) AÑO 1848

Rectangular horizontal. Placa. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

CRETAS (Teruel) 1862

Radial. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo. Restaurado.

MAZALEÓN (Teruel) 1867

Radial. Muro. MD. Números arábigos. La sombra proyectada por los dos tramos laterales de la moldura superior del plinto de la pilastra marca la hora.

VALBONA (Teruel) AÑO DE 1871

Rectangular horizontal. Placa de estuco sobre el muro. VDP. Números arábigos. Varilla de apoyo único rematada en un bolita, mal orientada.

TORRE LOS NEGROS (Teruel) "Q. K. I. B. T" AÑO 1875

Rectangular horizontal. Superficie enlucida en el muro. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

PEÑAS ROYAS (Teruel) "PRUDENCIA JUSTICIA" "AÑO CASAS CONSISTs 1882"  
Reloj de sol doble: VDL y VDP.

Superficies rectangulares enlucidas. Números arábigos. Varillas originales: de un apoyo en el VDL y horizontal de índice en el VDP.

VILLAFRANCA DEL CAMPO (Teruel) AÑO 1883

Reloj doble: vertical declinante a levante y vertical declinante a poniente.

Cuadrados. Superficie enlucida en el muro. Números arábigos. varilla de un apoyo en el VDP y de dos tramos de apoyo y extremos libres en el VDL. Restaurado.

ALCAÑIZ (Teruel) ...VM AÑO 1884

Rectangular horizontal policromado. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' mal orientada en la restauración.

FUENTES CLARAS (Teruel) AÑO 1887 ¿SISISMD?

Rectangular rematado en frontón semicircular. Esgrafiado y pintado en el muro. VDP. Números romanos (IIII). Varilla de un apoyo terminado en punta de flecha.

VISIEDO Teruel 1888

Rectangular rematado en frontón de arco rebajado. Superficie enlucida. VDL. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y'.

ALCAINE (Teruel) 1892

Rectangular vertical rematado en frontón. Pintado sobre el enlucido. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo. Desaparecido.

LA CODOÑERA (Teruel) 1893

Rectangular con el lado inferior curvo hacia lo alto paralelo al arco central del pórtico. Grabado. Pintado de blanco en la restauración. VM. Varilla de apoyo único mal orientada.

LA RAMBLA DE MARTÍN DEL RÍO (Teruel) AÑO 1895 "CUCA Y BESTE"  
Rectangular rematada en frontón campaniforme. Placa rectangular (¿barro cocido?).  
VDL. Números romanos. Varilla horizontal de un apoyo.

RILLO (Teruel) AÑO 1897  
Rectangular vertical. Superficie rectangular enlucida. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida.

BARRACHINA (Teruel) AÑO 1898  
Reloj doble: VDL y VDNE. Superficie enlucida. Números arábigos. varilla de un apoyo mal orientada en el cuadrante VL y de laña en el VDNE.

## **Relojes fechados de Zaragoza**

Siglo XVI

ASÍN (Zaragoza) 1562  
Rectangular horizontal con las esquinas inferiores cortadas a bisel. Placa. VM. Números arábigos. Varilla acodada con el apoyo bajo el extremo de la línea de las doce.

Siglo XVII

SIERRA DE LUNA (Zaragoza) "VIGILATE" AÑO 1639  
Rectangular horizontal. Rectángulo distribuidor. Placa. VDL. Números arábigos. Varilla horizontal repuesta.

RICLA (Zaragoza) 1700 1702  
Reloj doble. VDP. Rectangular horizontal. Muro enlucido. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo. "VSQVE AD OCCASVM". VDL. Rectangular horizontal. Muro enlucido. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo. "ASOLISSORTV".

Siglo XVIII

PURROY (Zaragoza) "José Esteras me fecit. Sestrica. 1702"  
Rectangular horizontal. Placa de cerámica. VM. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y'.

ÉPILA (Zaragoza) "A SOLIS ORTV" 1703  
Rectangular vertical, enlucido y enalado. Rectángulo distribuidor. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo.

CHODES (Zaragoza) "A SOLIS ORTU" AÑO (17) 37  
Rectangular horizontal. Rectángulo distribuidor. Grabado y pintado sobre el muro enlucido. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo.

CARENAS (Zaragoza) AÑO 1738

Rectangular horizontal. Superficie enlucida sobre el muro de mampostería. VDP. Números arábigos. Varilla de un apoyo repuesta.

AINZÓN (Zaragoza) AÑO 1746

Circular inscrito en un cuadrado. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo en posición horizontal.

BORJA (Zaragoza) "A SOL ORTV" AÑO 1761

Reloj de sol doble: VDL y VDP. Solamente se conserva el cuadrante declinante a levante. Circular. Superficie enlucida. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo doblada.

TARAZONA (Zaragoza) 1760

Circular. Pintado. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo colocada en posición horizontal. Restaurado.

ATECA (Zaragoza) "AVE MARÍA PVRIS<sup>A</sup>" AÑO 1775

Rectangular horizontal. Superficie rectangular enlucida. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo doblada hacia arriba. Restaurado.

QUINTO DE EBRO (Zaragoza) "DIES MEI SICUT UMBRA" 1776

Portal de San Roque. Desaparecido.

UTEBO (Zaragoza) AÑO 1777

Rectangular vertical. Placa de yeso. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminada en un pequeño cono. Desaparecido.

UTEBO (Zaragoza) AÑO 1778

Cuadrado rematado en frontón mixtilíneo. Muro. Números arábigos. Varilla de índice.

ÉPILA (Zaragoza) "A SOLIS ORTV VSQVE AD OCCASVM" AÑO 1779

Polar de "camiseta" orientado. Sillar. Números romanos en el semicilindro superior, arábigos en los laterales.

CINCO OLIVAS (Zaragoza) "SE Ho AÑO DE 1.780"

Rectangular. Pintado en el muro enlucido. VDL. Números arábigos. varilla de dos apoyos en 'Y'.

MAELLA (Zaragoza) 1779

Reloj de sol doble. VDP. Cuadrado con las esquinas cortada en curva. Muro. Números arábigos. Varilla en "Y". / VDL. Cuadrado. Muro. Números arábigos. Varilla en "Y".

TRASOBARES (Zaragoza) AÑO 1792

Rectangular vertical. Superficie enlucida en el muro de ladrillo. VDL. Corregido. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

CALATAYUD (Zaragoza) AÑO DE 1793

Rectangular horizontal. Pintado sobre enlucido. VDL. Números arábigos. Restaurado a finales del XIX. Desaparecido.

SANTA FE (Zaragoza) AÑO 1799

Rectangular. Superficie enlucida. VDP. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

Siglo XIX

MALUENDA (Zaragoza) AÑO 1804

Rectangular horizontal. Muro. Esgrafiado. VDP. Varilla de un apoyo desaparecida.

FUENDEJALÓN (Zaragoza) AÑO 1806

Sillar exento. Polar de camiseta. Tiene roto el hombro derecho.

TAUSTE (Zaragoza) 1818

Sillar empotrado. Polar de 'camiseta'. Numeración combinada.

RILLO (Teruel) "SOLIS ORTVVSODEADOC" AÑO 1827 - 1997

Rectangular con las esquinas inferiores cortadas en curva, rematado en pequeño frontón semicircular. Pintado. Números romanos. Varilla de un apoyo mal orientada.

QUINTO DE EBRO (Zaragoza) 1828

Rectangular horizontal. Pintado. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo. Desaparecido.

LA CARTUJA BAJA (Zaragoza) 1836

Rectangular con el lado inferior curvo. Superficie enlucida sobre el muro de ladrillo. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida.

CALATAYUD (Zaragoza) "HR" "R" 1850

Rectangular horizontal rematado en frontón curvo. Muro. VDL. Números arábigos. . Gnomon recortado en chapa de hierro sin apoyo en el polo. Línea equinoccial.

FABARA (Zaragoza) AÑO DE 1856

Radial. Varilla de hierro. VDL. Números arábigos. Varilla acodada. Reconstruido.

MORATA DE JALÓN (Zaragoza) 1868

Reloj doble: VDL y VDP.

VDL: rectangular con las cuatro esquinas cortadas en cuarto de círculo y decoradas con un círculo. Esgrafiado. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

VDP: En muy mal estado. Conserva la varilla.

PINA DE EBRO (Zaragoza) 1876

Radial en el interior de un marco circular moldurado. Pintado. VDL. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y'. Reconstruido en 2007. Restaurado en 2012.

EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza) AÑO 1879

Radial pintado con marco de madera. Muro. VDL. Números romanos. La varilla sale de la boca del busto de un personaje negro tocado con turbante.

TARAZONA (Zaragoza) 1893

Circular. Placa de alabastro. VM. Números arábigos. Variilla de un apoyo en posición horizontal. Desubicado.

ZUERA (Zaragoza) “Se izo AÑO 1750 / Se redifico en el año 1898”  
Forma de concha. Superficie enlucida. VDP. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y'.

ABANTO (Zaragoza) "ABAJO LOS CONSUMOS" 1900  
Radial. Pintado sobre enlucido. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo.



## Relojes fechados de Asturias (Principado de)

Todas la fotografías de los relojes fechados de esta comunidad son de F. Javier Llera, autor del inventario titulado *Relojes de sol en el Principado de Asturias*. Tanto las fotos como el inventario se encuentran en la web de la Asociación de los Amigos de los Relojes de Sol de la que el autor es miembro.

Siglo XVIII

SEARES (Principado de Asturias) 1745

Rectangular vertical. Placa de mármol exenta colocada en el interior de una hornacina. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular repuesto de chapa de acero inoxidable con recorte decorativo en el lado inferior.

ARENAS DE CABRALES Cabrales (Principado de Asturias) "Año de 1765"

Rectangular horizontal en junta de sillar. Muro. VM. Números romanos (III, IIII). Varilla de un apoyo desaparecida.

AGUINO Somiedo (Principado de Asturias) "IHS" AÑO DE 1767

Semicircular. Laja de pizarra cuadrada. VM. Números arábigos. Varilla acodada desaparecida con el apoyo en el extremo de la línea de las doce, sustituida por un clavo.

OURÍA Taramundi (Principado de Asturias) "FD° QUINTANA ME IZ° AÑO 1770"

Semicircular. Laja de pizarra cuadrada. VM. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa de hierro colocado ligeramente por debajo del polo. Restos de otra varilla bien situada.

Autor: Fernando Quintana.

SOBREFOZ Ponga (Principado de Asturias) "A DE IHS 1781"

Cuadrado. Sillar. VMO. Números romanos. Gnomon triangular desaparecido.

MUROS DEL NALÓN Muros de Nalón (Principado de Asturias) 1782  
Forma de cuadrifolio. Placa. VM. Sin numeración. Gnomon triangular de chapa de hierro con recorte inferior decorativo.

SOBREFOZ Ponga (Principado de Asturias) "AÑO IHS 1783"  
Rectangular horizontal. Placa empotrada en el muro de mampostería. VM. Números romanos (IV). Gnomon triangular de chapa desaparecido.

ABRES Vegadeo (Principado de Asturias) "SALVR GRA DE TAPIA HIIço hACER ESTA OBRA A° 1786" "FRC° S Mz ME FETII"  
Rectangular. Placa empotrada en el muro. VM. Números arábigos. Restos de chapa de un gnomon triangular.  
Autor: Francisco S Mz.

ALLES Peñamellera Alta (Principado de Asturias) "AÑO DE MDCCLXXXVII"  
Ovalado. Sillar. VMO- Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en 'Y'.

COLOMBRES Ribadedeva (Principado de Asturias) "AÑO DE 1792"  
Rectangular. Placa. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa desaparecido.

RIBADESELLA Ribadesella (Principado de Asturias) "AÑO DE 1792"  
Rectangular. Sillar exento sobre ménsula. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa de hierro.

SOBREFOZ Ponga (Principado de Asturias) "AÑO DE 1793"  
Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida.

OVIEDO (Principado de Asturias) 1795  
Reloj de sol depositado en la catedral de San Salvador de Oviedo.  
Placa muy deteriorada. Desubicado. VM. Numeración combinada en arábigos y romanos. Varilla de un apoyo desaparecida. Es igual que el reloj de la torre románica de la catedral.

CUÉ (Principado de Asturias) "... ha de venir la Muerte" AÑO 1797  
Rectangular horizontal. Placa exenta. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos.

Siglo XIX

LA BORBOLLA Llanes (Principado de Asturias) "AÑO DEL SEÑOR DE MDCCCIII"  
Reloj de sol triple orientado: vertical a mediodía, vertical a levante y vertical a poniente. Sillar exento sobre ménsula rematado en pináculo. Números romanos en el cuadrante a mediodía y arábigos en los otros dos. Conserva los tres gnómones originales.

NORIEGA Ribadedeva (Principado de Asturias) "AÑO DE 1806 POR D. JUAN FRco / RUBIN CURA"

Rectangular horizontal. Sillar exento rematado en frontón campaniforme sobre ménsula. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo de acero inoxidable repuesta.  
Autor: Juan Francisco Rubín, cura.

CENERA (Principado de Asturias) "ME HIZO DON ANTONIO FNDZ. CACHERO PRESVITERO" "AÑO DE MDCCCVIII" "SOY DE Dn. FRANco. BERNdo. MRda. Y TOBAR"

Reloj original desaparecido. Rectangular horizontal. Placa de pizarra rematada en frontón triangular. VMO. Números romanos. Gnomon triangular de chapa.  
Copia. Rectangular horizontal. Sillar rematado en frontón triangular. Mal trazado. Números romanos. Gnomon triangular de chapa.  
Autor: Antonio Fernández Cachero, presbítero.

PENDUELES Llanes (Principado de Asturias) "AÑO DE 1814"  
Radial. Sillar. VMO. Números arábigos. Gnomon de dos apoyos desaparecido, sustituido por un clavo introducido en el orificio inferior.

ESQUÍOS Taramundi (Principado de Asturias) "Año de 1817"  
Circular. Laja de pizarra cuadrada rematada en frontón mixtilíneo. VM. Números romanos. Gnomon triangular desaparecido. Desubicado.  
Autor: firma ilegible.

LLANES Llanes (Principado de Asturias) 1818  
Rectangular horizontal. Sillar exento sobre ménsula moldurada. VMO. Números romanos (IV). Varilla acodada colocada al revés.

BUELNA Llanes (Principado de Asturias) "REYNANDO FERNANDO 7º" (1832)  
Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos desaparecida.

PUERTAS DE VIDIAGO Llanes (Principado de Asturias) 1833  
Rectangular vertical. Sillar sobre ménsula. VM. Números arábigos. Gnomon de dos apoyos desaparecido.

SOTO DE AGUES Sobrescobio (Principado de Asturias) "Año de 1838 VITA VREVIS"  
Sector circular en junta de sillar. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla acodada colocada aprovechando en una junta vertical.

COFIÑO Parres (Principado de Asturias) AÑO DE 1867  
Cuadrado. Sillar. VM. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa de hierro en posición invertida.



## Relojes de sol fechados de Baleares (Islas)

### Relojes de sol de la isla de Mallorca

Siglo XVII

SINEU (Mallorca) 1664

Cuadrado. Muro. VDP. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo desaparecida.

ALGAIDA (Mallorca) 1668

Rectangular. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

Siglo XVIII

SA POBLA (Mallorca) "ULTIMA MULTIS" 1705 1935

Rectangular horizontal. Muro. VM. Numeración doble (IIII). Varilla de dos apoyos en 'Y'. Restaurado.

INCA (Mallorca) "AL I 7BRP 1708 / ALTFR POI 40 G / DECLINATIO A / VERTICALI 270"

Reloj doble: VDL y VDP. Rectángulo distribuidor. Pintado en el muro. Números arábigos. Varillas de un apoyo en los dos cuadrantes. Restaurado.

ESPORLES (Mallorca) 1716

Rectangular vertical. Rectángulo distribuidor. Placa exenta. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

FELANITX (Mallorca) 1724

Rectangular horizontal. Placa. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminada en una bolita.

PORRERES (Mallorca) 1730

Reloj doble: VDL y VDP. Placas. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en el cuadrante VDL y de un apoyo en el VDP.

PALMA DE MALLORCA (Mallorca) “OBRA DE EL ILLmo. Y Rmo. PANELLES”  
1734

Escudo en relieve. VDP. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

SANTANYI (Mallorca) "AV + 1735"

Rectangular horizontal. Placa. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo repuesta.

ANDRATX (Mallorca) Año 1745

Radial. Placa. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminada en una bolita.

FELANITX (Mallorca) 1750

Rectangular horizontal. Placa. VDL. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' desaparecida, con el orificio de apoyo sobre la línea de las doce.

FELANITX (Mallorca) 1766

Rectangular horizontal con las dos esquinas inferiores cortadas a bisel y cerrado por la parte superior en arco en cortina. Placa. VDL. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y', terminada en una bolita.

LLUCMAJOR (Mallorca) 1769

Cuadrado. Placa. VDP. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminada en una bolita.

FELANITX (Mallorca) 1771

Hexagonal irregular. Placa exenta. H. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa de hierro.

FELANITX (Mallorca) Año 1787

Rectangular horizontal. Placa con las esquinas inferiores recortadas a bisel. VDP. Números arábigos. Varilla original de dos apoyos desaparecida, con el orificio de apoyo sobre la línea de las doce. Varilla repuesta de un apoyo.

VALLEDEMOSA (Mallorca) 1778

Celda nº 2. Rectangular vertical. Rectángulo distribuidor. Sillar rematado en frontón mixtilíneo. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminada en una bolita. Desubicado.

LLUCMAJOR (Mallorca) 1782

Rectangular vertical. Placa. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminada en una bolita.

SINEU (Mallorca) “DECLINA 38 Gs. AL LEVANTE”. 1783

Enmarcado en moldura barroca en relieve en el frontón de la portada. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo repuesta.

SANTANYÍ (Mallorca) 1791

Reloj triple: VDL, VDP y VDNO. Grabados y pintados en el muro. Números arábigos. Los tres cuadrantes conservan la varilla original de un apoyo terminada en una bolita. Autores: Rdo. Antoni Company y Domingo Fontirroig.

Siglo XIX

FELANITX (Mallorca) Julio 4 DE 1803

Rectoría de San Miguel. Rectangular horizontal. Placa compuesta de tres piezas. VDL. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y', con el orificio de apoyo sobre la línea de las doce.

FELANITX (Mallorca) AÑO 1803

Son Burguera. Reloj de sol doble: VDL y VDP.

SINEU (Mallorca) "IHS CHARITHAS MA" AÑO 1810

Rectangular horizontal. Placa de cuatro piezas. VDP. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' terminada en una bolita.

FELANITX (Mallorca) 1817

Firella . Reloj de sol doble.

FELANITX (Mallorca) AÑO 1818

Rectangular horizontal. Placa. VDL. Números arábigos. Varilla de tres apoyos doblada y mal colocada (las líneas horarias no convergen en su base).

FELANITX (Mallorca) 1831

Rectangular vertical con las cuatro esquinas en curva. Placa con las cuatro esquinas cortadas en curva. VDL. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y', con el orificio de apoyo sobre la línea de las doce.

FELANITX (Mallorca) 1833

Rectangular vertical. Superficie rectangular enlucida. VM. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' terminada en una bolita, con el apoyo sobre la línea de mediodía.

FELANITX (Mallorca) DIA 8 MAYO 1840.

Son Estrany. Rectangular vertical con la esquina inferior derecha cortada a bisel. Placa. VDP. Números arábigos. Varilla de un apoyo repuesta. Corregido.

FELANITX (Mallorca) AÑO 1840

Son Sureda. Rectangular horizontal con las esquinas inferiores cortadas a bisel. Placa. VDL. Números arábigos Varilla de dos apoyos en 'Y' desaparecida, con el orificio de apoyo perforado sobre la línea de mediodía.

FELANITX (Mallorca) AÑO 1840

Son Pinta. Rectangular horizontal con las esquinas inferiores cortadas a bisel. Placa. VMO. Números arábigos Varilla de un apoyo desaparecida.

FELANITX (Mallorca) 1840

Son Xamena. Rectangular horizontal. Placa. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y', terminada en una bolita

FELANITX (Mallorca) Año 1848

Rectangular vertical. Placa exenta. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y', terminada en una pequeña bola.

FELANITX (Mallorca) AÑO 1849

Rectangular vertical. Placa. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo, terminada en una pequeña bola.

PORRERES (Mallorca) "HAEC ULTIMA MULTIS" 1850

Rectangular vertical. Placa exenta. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y'.

FELANITX (Mallorca) AÑO 1854

Rectangular vertical. Placa rematada en frontón curvo. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y'.

VALLDEMOSA (Mallorca) 1857

Celda nº 3. Semicircular. Pintado sobre el muro enlucido. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminada en una bolita.

Autor: F. M.

FELANITX (Mallorca) 1858

Rectangular vertical. Placa rematada en frontón curvo. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo con una bolita en el extremo.

FELANITX (Mallorca) 1860

Rectangular vertical. Placa. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y', con una bolita en su extremo.

PALMA DE MALLORCA (Baleares) 1861

Circular grabado en el muro enmarcado en moldura. VDP. Números arábigos. Varilla repuesta de de dos apoyos en 'Y' terminada en una bolita.

PORRERES (Mallorca) "SOLIS OPUS ET ARTIS" 1862

Rectangular vertical. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla en 'Y' con el apoyo en el extremo de la línea de las doce.

FELANITX (Mallorca) 1863

Convento de San Agustín. Reloj de sol doble: VDL y VDL

VDL. Rectangular. Muro enlucido. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y', con el tramo de apoyo curvado y el apoyo sobre la línea de las doce. Leyenda en latín: "INTUS EST, QUI ME REGIT".

VDP. Superficie rectangular enlucida. Varilla de un apoyo.

FELANITX (Mallorca) AÑO 1863

Cán Rabassa. Rectangular vertical. Placa. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y', terminada en una pequeña bola.

FELANITX (Mallorca) 1878

Rectangular vertical. Placa exenta rematada en fronton en frontón acampanado de extremos en voluta. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

ANDRATX (Mallorca) "15 JUNIO 1887"

Cuadrado. Placa. VDP. Números arábigos. Varilla de un apoyo repuesta.

FELANITX (Mallorca) 1879

Rectangular vertical. Placa exenta rematada en fronton de arco conopial, rehundido, de extremos en voluta. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

FELANITX (Mallorca) 1879

Rectangular de borde inferior cóncavo. Placa. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y', con el tramo de apoyo en ese muy abierta, terminada en una bolita.

INCA (Mallorca) 1884 RESTdo. 15-5-73

Reloj doble: VDL y VDP. Rectángulo distribuidor. Pintado en el muro. Números arábigos. Varillas de un solo apoyo.

SANT JOAN (Mallorca) 1886

Rectangular vertical. Placa sobre ménsula. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminada en punta cónica.

FELANITX (Mallorca) 1897

Rectangular horizontal. Muro enlucido. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminada en una bolita.



## Reloj de sol fechados de Cantabria

José Luis Gutiérrez Llovio ha fotografiado 699 relojes de sol, 254 de ellos sin catalogar. El listado completo se encuentra en el blog titulado RELOJES DE SOL EN CANTABRIA, dedicado exclusivamente a dar a conocer los relojes de sol de su comunidad.

La riqueza gnomónica de Cantabria es extraordinaria. Además de construir relojes en su lugar de origen, los maestros canteros cántabros exportaron sus conocimientos a aquellos lugares donde los contrataron. Los canteros trasmeranos nos han dejado relojes de sol en Vizcaya, Burgos, Palencia, Valladolid, León...

Todas las fotografías de los relojes fechados de Cantabria de Gutiérrez Llovio, excepto aquellas en las que se indica otro autor al pie.

Siglo XVII

ALCEDA (Cantabria) **AÑO DE 1650**

Reloj de sol moderno (IV de notación sustractiva en las horas, 5 de gráfica moderna en la fecha) empotrado en la esquina suroeste de la casona. En los laterales la piedra presenta huellas de herramienta moderna y relleno de cemento en las cuatro esquinas.

LA CÁRCOBA (Cantabria) 1662

Circular en relieve en junta de sillar. Muro. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano acodada. Fechado en 1662.

Circular en relieve en junta de sillar. Muro. VM. Números romanos. Varilla acodada desaparecida.

RENEDO (Cantabria) 1670

Ovalado. Sillar. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo mal orientada.

ALCEDA (Cantabria) 1700

Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Sillar exento. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' en el cuadrante VM, de laña en los otros dos.

Siglo XVIII

LAREDO (Cantabria) 1708

Reloj cuádruple orientado. Sillar exento. VM, VL, VP y E. Números arábigos. Los tres verticales conservaban la varilla en el 2008. El vertical a poniente la ha perdido en la reciente rehabilitación del edificio.

OTAHÑES (Cantabria) "IHS" A 1713

Radial. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla terminada en una bolita.

LOREDO (Cantabria) "ALABADO SEAEL SS<sup>M</sup> S<sup>A</sup>" "AÑO DE 1717"

Rectangular horizontal. Sillar exento. VM. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y'.

LA RAÑADA (Cantabria) AÑO DE 1718

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y', sujeta con plomo y terminada en una bolita.

LA PENILLA (Cantabria) 17(1)9

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' sujeta con plomo.

ANAZ (Cantabria) AÑO DE 1720

Semicircular en junta de tres sillares. Muro. Numeración combinada: X, XI, 12, I. Varilla de un apoyo desaparecida.

ALDUESO (Cantabria) AÑO DE 1721

Radial. Sillar exento. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano con un refuerzo triangular de chapa.

SUESA (Cantabria) AÑO DE 1721

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos desaparecida.

VILLACARRIEDO (Cantabria) 1722

Rectangular vertical. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular con recorte decorativo en el lado inferior.

RUBAYO (Cantabria) AÑO DE 1723

Radial semicircular. Sillar exento de borde moldurado. VMO. Números arábigos. Varilla original de un solo apoyo desaparecida. Restaurado.

Autor: Francisco de Compostizo, maestro de obras de San Isidoro de León.

RUCANDIO (Cantabria) AÑO DE 1723

Rectangular horizontal. Placa exenta. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y'.

REVILLA (Cantabria) AÑO DE 1724

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en 'Y', sujeta con plomo.

MATA (Cantabria) AÑO DE 1727

Rectangular vertical. Sillar exento con frontón ondulado. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano de un solo apoyo.

SAN PANTALEÓN DE ARAS (Cantabria) "PARA MAYOR GLORIA DE DIOS" AÑO 1727

Semicircular. Sillar. VMO. Numeración doble. Varilla de perfil plano, de dos apoyos en 'Y' de pie muy corto, sujeta con plomo.

CABÁRCENO (Cantabria) AÑO DE 1731

Rectangular horizontal. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' desaparecida.

SOANO (Cantabria) AÑO DE 1732

Rectangular horizontal. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo desaparecida.

ENTRAMBASAGUAS (Cantabria) 1734

Rectangular vertical. Placa exenta. VM. Números arábigos. Varilla de perfil circular, de dos apoyos en 'Y', sujeta con plomo.

SAN MARTÍN DE TORANZO (Cantabria) AÑO 1734

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en 'Y'.

TARRUEZA (Cantabria) AÑO DE 1735

Rectangular horizontal. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminada en una bolita.

LA APARECIDA (Cantabria) "BIERNA EL MTO" "AÑO 1736"

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo sujeta con plomo.

Autor: maestro cantero Marcos de Vierna.

AMPUERO (Cantabria) AÑO 1736

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo sujeta con plomo.

RUCANDIO (Cantabria) AÑO 1736

Reloj t triple orientado: VM, VL y VP. Sillar exento sobre ménsula. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y', sujeta con plomo en el VM, de laña en los cuadrantes VL y VP. La varilla del VL está doblada.

SUESA (Cantabria) AÑO DE 1736

Reloj triple. VM, VL y VP. Sillar exento. Números arábigos. Meridional: varilla de perfil plano en 'Y', extremo en recorte ondulado y dos pequeñas espirales, y el tramo de apoyo de forma de ese. Laterales: Varilla de laña con los apoyos en forma de báculo.

PENAGOS (Cantabria) " ... DE 1737 Cuesta"

Reloj doble: 12x15 y PP.

Sillar. Números arábigos. Varilla desaparecida en el de 12x15°, al polar plano no se le puso varilla.

POTES (Cantabria) 1737

Cuadrado con las esquinas inferiores cortadas a bisel. Placa. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo mal orientada, situada unos centímetros por debajo del foco. Desubicado.

MALIAÑO (Cantabria) AÑO DE 1739

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y'.

CABANZO (Cantabria) AÑO 1741

Reloj doble: VM y VL. Sillar. Números arábigo. Varillas desaparecidas.

ARNUERO (Cantabria) "IHS" "AVE MARIA GRAZIA PLENA" AÑO 1743

Rectangular horizontal. Sillar. Línea de mediodía.

RUBAYO (Cantabria) AÑO DE 1742 "... MA...".

Reloj doble orientado: VM y VL. Sillar. Números romanos en los dos cuadrantes.

Varilla de un apoyo en el VM; varilla de laña en el VL.

ANERO (Cantabria) 1744

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' con el tramo de apoyo en ese muy abierta.

ESCOBEDO (Cantabria) AÑO DE 1744

Casona. Rectangular vertical. Placa empotrada. VM. Números arábigos. Varilla en 'Y' con el extremo superior del tramo de apoyo enrollado en espiral.

ESCOBEDO (Cantabria) AÑO DE 1744

Iglesia. Rectangular vertical. Placa exenta rematada en pequeño frontón curvo. VMO. Números arábigos. Varilla en 'Y' con el extremo superior del tramo de apoyo enrollado en espiral.

HORNEDO (Cantabria) AÑO DE MIL 1744

Semicircular. Sillar. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminada en una bolita y sujeta con plomo.

PROAÑO (Cantabria) 1744

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida.

ENTRAMBASAGUAS (Cantabria) “COMPOSTIZO” 1745  
Reloj de sol triple. Sillar exento. VM, VL, VP y VS. Números arábigos. No conserva ninguna varilla.

ARGOÑOS (Cantabria) AÑO DE 1746  
Reloj doble. Sillar exento. VM y VL. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en ‘Y’ en el meridional, la varilla de laña del reloj a levante ha desaparecido.

SANTOÑA (Cantabria) AÑO DE 1749  
Rectangular horizontal en relieve de borde moldurado. Sillar sobre ménsula. VM. Números arábigos. Varilla de perfil circular, en ‘Y’, emplomada.

OMOÑO (Cantabria) 1750  
Reloj de sol doble: VM y VL. Números arábigos. Varilla en 'Y' con el tramo de apoyo con forma de cayado en el VM. El cuadrante a levante conserva el tramo de apoyo de una varilla en 'T'.

PONTONES (Cantabria) 17(5)0  
Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en ‘Y’ sujeta con plomo.

SILIÓ (Cantabria) AÑO DE 1750  
Reloj de sol doble: VDL y VDP. Placas exentas. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en ‘Y’ en los dos cuadrantes.

SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria) AÑO DE 1752  
Reloj triple orientad: VM, VL y VP. Sillar exento. Números arábigos. Conserva las tres varillas.

BUSTABLADO (Cantabria) AÑO DE 1753  
Semicircular. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos desaparecida.

LA LOMA (Cantabria) AÑO DE 1753  
Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular o en ‘V’ desaparecido.

SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria) “EL MRO FRANº PEREZ AÑO 1754”  
Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Sillar orientado. Números arábigos. Varilla de dos apoyos de perfil plano en ‘Y’ en el VM, de índice en el VP, desaparecida en el VL.  
Autor: maestro cantero Francisco Pérez del Hoyo.

SOMO (Cantabria) AÑO DE 17(5)4  
Rectangular vertical. Sillar. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos, sujeta con plomo, que no toca el polo.

AJO (Cantabria) AÑO DE 1755  
Reloj doble orientado: VM y VL.  
Sillar. Números arábigos. Varilla en 'Y' desaparecida en el VM, repuesta de un apoyo; varilla de laña desaparecida en el VL.

SAN VICENTE DE TORANZO (Cantabria) “YZOSE A / ÑO DE 1755 / EN VIDA DE /DN / AGVS / TIN / CALDERON / SNTIBA / ÑES” “MRO PEREZ”

Reloj doble orientado: VM y VL. Sillar orientado sobre peana. Números arábigos. Varilla de perfil plano en forma de ‘V’ con recortes decorativos en el VM. Desaparecida en el VL.

Autor: maestro cantero Francisco Pérez del Hoyo.

GANZO (Cantabria) AÑO DE 1756

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa en malas condiciones de conservación.

CASTRILLO DEL HAYA (Cantabria) AÑO DE 17(5)7

Rectangular horizontal. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Gnomon de chapa con recorte inferior decorativo terminado en una bolita.

LLOREDA DE CAYÓN (Cantabria) “AÑO IHS DE 57”

Rectangular vertical. Placa empotrada. VM. Números arábigos. Varilla en ‘Y’ con el tramo de apoyo ensanchado recortado en chapa.

SETIÉN (Cantabria) AÑO DE 1757

Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Sillar exento. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en ‘Y’ en el cuadrante vertical a mediodía, de laña en los otros dos.

SAN ANDRÉS DE LUENA (Cantabria) AÑO DE 1758

Reloj doble: VM y VL. Sillar exento sobre ménsula. Números arábigos en los dos cuadrantes. Varilla de un apoyo en el cuadrante VM y de índice en el VL.

PESQUERA (Cantabria) AÑO DE 1759 “VIVA PESQUERA”

Rectangular horizontal. Sillar exento sobre ménsula. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo sujeta con plomo.

BERANGA (Cantabria) " ABRIL 25 (AÑO) 1760"

Reloj doble: VDL y VDP. Sillar exento. Números arábigos. Varilla de un apoyo en el cuadrante declinante a poniente, el declinante a levante la ha perdido.

CORRAL (Cantabria) 1760

Rectangular vertical. Muro. Mal trazado. Números arábigos. Varilla desaparecida.

SETIÉN (Cantabria) "EDI<sup>E</sup> AÑO DE 1760"

Reloj nonato. Sillar. Solo tiene grabada la inscripción de la fecha.

QUIJAS (Cantabria) “IHS” AÑO DE 1761

Reloj triple: VM, VL y VP. Cuadrante vertical a mediodía. Cuadrado. Sillar exento. VM. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo repuesta. Los cuadrantes a levante y a poniente han perdido la numeración y las varillas.

CUETO (Cantabria) 1762

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano en ‘Y’ con el tramo de apoyo en forma de ‘S’.

VEJORÍS (Cantabria) AÑO DE 1762

Reloj cuádruple: VM, VL, VP y E. Sillar exento sobre un pilar. Números arábigos. Varilla de un apoyo con recorte decorativo en el vertical a mediodía, en 'T' en los cuadrantes a levante y a poniente, y de un apoyo desaparecida en el ecuatorial.

LLOREDA (Cantabria) 1763

Rectangular vertical. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' desprendida del polo.

SOTO (Cantabria) 1763 “ESTA torre se hiço AÑO DE 1763 vytor soto”

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular desaparecido.

LOREDO (Cantabria) AÑO DE 1764

Reloj cuádruple: VM, VL, VP y E. Sillar exento. Números arábigos. Conservan la varilla el reloj vertical a mediodía y el ecuatorial.

CAMARGO (Cantabria) AÑO DE 1765

Rectangular horizontal. Sillar exento con frontón independiente. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo repuesta.

ESCALANTE (Cantabria) AÑO DE 1765

Reloj doble: VDL y VDP. Sillar. Números arábigos. Varillas de un solo apoyo en muy mal estado.

MAOÑO (Cantabria) AÑO DE 1765

Rectangular vertical. Placa empotrada sobre ménsula. VM. Números arábigos. Varilla original desaparecida, le han colocado una nueva en posición horizontal.

ESCOBEDO (Cantabria) AÑO DE 1766

Rectangular horizontal. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida.

HERMOSA (Cantabria) AÑO 1766

Reloj triple. VM, VL y VP. Sillar exento sobre pedestal rematado en pináculo. Números arábigos. Varilla en 'Y' con el tramo de apoyo en 'S' abierta en el VM y de laña en los otros dos cuadrantes.

LA CONCHA (Cantabria) AÑO DE 1766

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla horizontal repuesta sujeta con un pegote de cemento.

POLANCO (Cantabria) 1766

Rectangular vertical. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla acodada de perfil plano.

RUBALCABA (Cantabria) AÑO DE 1766

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y', sujeta con plomo, terminada en una bolita. Está doblada.

BÁRCENA MAYOR (Cantabria) "ESTA TORRE SE HI / ZO SIENDO CVRA Dn JULIAN FRANCco DE / TEZANOS" AÑO DE 1767  
Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de cartabón desaparecida.

REGULES (Cantabria) AÑO 1767  
Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Sillar exento. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' en el cuadrante a mediodía y de laña en los otros dos.

SANTILLANA DEL MAR (Cantabria) AÑO DE 1767  
Rectangular vertical. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Varilla desaparecida. Restaurado.

GAMA (Cantabria) 1768  
Rectangular. Placa exenta. Horizontal. Números arábigos. Varilla acodada.

HERMOSA (Cantabria) (T I 1768) desaparecido

SECADURA (Cantabria) AÑO DE 1768  
Semicircular. Sillar exento. VM. Números arábigos. Varilla acodada de perfil plano, sujeta con plomo, con el apoyo en el extremo de la línea de las doce.

CARRIAZO (Cantabria) Año 1769  
Reloj triple: VM, VL y VP. Números arábigos. Varilla deteriorada en el cuadrante VM y desaparecida en los otros dos cuadrantes. Desubicado.

LOMBRAÑA (Cantabria) "... IÇOSE AÑO 1769"  
Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Sillar. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' en el cuadrante a mediodía y de 'T' en los otros dos.

CORCONTE (Cantabria) "FVGIT TEMPVS" AÑO DE 1771  
Rectangular horizontal. Placa exenta. VM. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo terminada en punta de flecha.  
Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria).

LA RAÑADA (Cantabria) AÑO DE 1771  
Reloj triple orientado: VM y VP. Sillar exento sobre basa. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' sujeta con plomo en el VM, y de laña en el VP.

SAN MAMÉS DE MERUELO (Cantabria) AÑO DE 1771.  
Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Sillar exento sobre basa de cemento. Números arábigos en los tres cuadrantes. Varilla de dos apoyos desaparecida en el VM, y de índice en los otros dos.

RUERRERO (Cantabria) 1772  
Rectangular horizontal. Muro. VM. Números arábigos. varilla de un apoyo repuesta.

RASGADA (Cantabria) AÑO DE 1773  
Rectangular horizontal. Muro. VM. Números arábigos. Varilla en "Y" desaparecida.

RUCANDIO (Cantabria) 1773

Reloj de sol triple orientado: VM, VL y VP. Sillar. Números arábigos en los tres cuadrantes. Varilla de tres apoyos en el cuadrante a mediodía y en 'T' en los cuadrantes a levante y a poniente.

RIOPANERO (Cantabria) 1774

Rectangular horizontal. Sillar. VM. Números arábigos. varilla de un apoyo desaparecida.

VARGAS (Cantabria) AÑO DE 1774

Rectangular vertical. Vertical a mediodía. Placa sobre una repisa. Números arábigos. Varilla de perfil circular en 'Y', sujeta con plomo, terminada en una bolita.

ARCERA (Cantabria) AÑO 1775

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla en "Y" desaparecida.

UDALLA (Cantabria) JosepI.. 1775

Rectangular horizontal. Sillar. VM. Números arábigos. Varilla desaparecida de un apoyo. La mitad derecha del reloj está oculta tras la galería de madera.

BÁRCENA MAYOR (Cantabria) "Izose este puente año de 1776".

Rectángulas horizontal. Sillar exento sobre pedestal. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en 'Y, ligeramente curvada y sujeta con plomo. Desubicado.

SOMACONCHA (Cantabria) AÑO DE 1776

Rectangular horizontal. Sillar exento. VM. Números arábigos. Varilla de dos apoyos desaparecida.

PONTEJOS (Cantabria) 1776

Rectangular horizontal. Sillar exento. VM. Números arábigos. Varilla en 'Y' con el tramo de apoyo en 'S' abierta.

MATAMOROSA (Cantabria) AÑO DE 1778

Rectangular horizontal. Sillar exento. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano, de dos apoyos en 'Y', con ganchitos ornamentales en los extremos y sujeta con plomo.

UCIEDA (Cantabria) 1778

Reloj triple: VM, VL y VP. Sillar exento. Números arábigos. Varilla en 'Y' en el VM desaparecida; de laña, también desaparecida en los otros dos cuadrantes.

LANDERAL (Cantabria) AÑO DE 1779

Cuadrado. Sillar exento apoyado sobre peana y ménsula. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo, mal orientada.

LA CAVADA (Cantabria) AÑO DE 1780

Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Sillar exento sobre elevado sobre basa de escalón doble, rematado en pirámide. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' en el VM y de laña en los otros dos cuadrantes.

CARRIAZO (Cantabria) 1780

Rectangular vertical. Sillar exento. Desubicado. Traza manipulada. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

ESCOBEDO (Cantabria) 1780

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla repuesta de dos apoyos en 'Y', con el tramo de apoyo en S.

TORRES (Torrelavega) "Reloxórizontal de 42g" Año de 1780

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo doblada y situada ligeramente por encima del polo.

PREZANES (Cantabria) EHO AÑO DE 1781

Rectangular horizontal. Sillar exento. Meridiana. Sin numeración. Varilla de un apoyo.

PUENTE ARCE (Cantabria) Piélagos EHO A (ÑO DE) 1781

Reloj de sol doble orientado: VM y E. Sillar exento.. Números arábigos. Varilla de un apoyo repuesta en el VM, desaparecida en el ecuatorial.

CORRAL (Cantabria) AÑO DE 1782

Rectangular vertical. Placa exenta. VM. Números arábigos. Varilla de dos apoyos desaparecida.

ENTRAMBASAGUAS (Cantabria) MDCCLXXXII

Reloj de sol triple. Sillar exento. VM, VL, VP. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' en el meridional (en mal estado) y de laña en los verticales a levante (en mal estado) y a poniente.

SAN MAMÉS DE ARAS (Cantabria) 1783

Rectangular Horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo mal orientada.

TANOS (Cantabria) "ALBAREZ AÑO DE 1783"

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos.  
Autor: Álvarez.

HAZAS (Cantabria) AÑO DE 1784

Reloj triple: VM, VL y VP. Sillar exento. Números arábigos en los cuadrantes VM y VP. Varilla de un apoyo repuesta en el meridional, desaparecida en los otros dos. Desubicado.

RASINES (Cantabria) 1784

Reloj de sol triple: VM. VL y VP. Sillar exento sobre ménsula. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecidas en los tres cuadrantes.

RUMOROSO (Cantabria) AÑO DE 1784

Reloj doble: VM y VL. Sillar prismático empotrado en el muro apoyado sobre ménsula moldurada y rematado en pirámide. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en 'Y en el cuadrante vertical a mediodía, varilla de laña en el vertical a levante.

SOBARZO (Cantabria) AÑO 1784

Rectangular horizontal. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo sujeta con plomo.

FRESNO DEL RÍO (Cantabria) 1785

Rectangular horizontal. Muro. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en 'Y'.

SANTIAGO DE CUDEYO (Cantabria) AÑO 1785

Rectangular vertical. Sillar exento. VM. Números arábigos. Gnomon triangular desaparecido (podría ser doble).

SOTO DE RUCANDIO (Cantabria) 1785

Rectangular horizontal. Sillar. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida.

ABIONZO (Cantabria) Año de 1786

Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Sillar exento rematado en pirámide sobre basa. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y', sujeta con plomo, en el vertical a mediodía y de laña en los cuadrantes a levante y a poniente.

BÁRCENA DE CARRIEDO (Cantabria) AÑO DE 1786

Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Sillar exento. Números arábigos. Varilla de un apoyo en el VM, en 'T' en los tres dos cuadrantes.

RUMOROSO (Cantabria) AÑO DE 1786

Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Sillar exento rematado en frontón semicircular. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en 'Y' en el vertical a mediodía, y en 'T' en los verticales a levante y a poniente.

SOVILLA (Cantabria) AÑO 1786

Cuadrado. Sillar. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular con recorte decorativo en 'S' en el lado inferior y tres apoyos sujetos con plomo.

CASTRILLO DEL HAYA (Cantabria) AÑO DE 1787

Rectangular horizontal. Placa exenta rematada en frontón triangular. VMO. Números arábigos. Circulo distribuidor simple. Cruz tipo 2. Pequeña cruz griega en el frontón sobre la inscripción de la fecha. Varilla de perfil plano de dos apoyos en "Y".

ENTRAMBASAGUAS (Cantabria) AÑO DE 1787

Reloj triple orientado: VL, VDL y (VP). Sillar. Números arábigos. Los tres cuadrantes han perdido las varillas

HAZAS DE CESTO (Cantabria) 1787

Reloj doble: VM y E. Sillar exento. Números arábigos. Varilla original de un apoyo en los dos cuadrantes.

OBREGÓN (Cantabria) AÑO DE 1788

Rectangular horizontal. Sillar empotrado. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos desaparecida (ninguno de los dos se ubica en el polo).

PENILLA Villafufre (Cantabria) AÑO 1788

Reloj de sol triple; VM, VL y VP. Sillar exento. Números arábigos en los tres cuadrantes. Varilla de dos apoyos en 'Y' en el vertical a mediodía, y de un apoyo en 'T' en los otros dos cuadrantes.

RUCANDIO (Cantabria) “VALLE ME FE / CIT SUMPTIBV(s) / D D IOSEPHI ANTONII / GO AGVERO / AÑO / 1788”

Reloj cuádruple: VM, VL, VP y VS. Sillar en el remate de una fuente. Números arábigos. Los cuatro cuadrantes han perdido la varilla.

Autor: maestro cantero Valle.

RUMOROSO (Cantabria) AÑO DE 1788

Rectangular vertical. Placa exenta rematada en frontón. VM. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' sujeta con plomo.

PENAGOS (Cantabria) AÑO DE 1789

Rectangular horizontal. Sillar. Trazado a ojo. Números arábigos. Varilla de dos apoyos desaparecida.

POLIENTES (Cantabria) AÑO 1789

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla original de dos apoyos desaparecida, repuesta de un apoyo.

LA CUEVA 1790 (Cantabria)

Rectangular horizontal. Placa exenta. VMO. Varilla original acodada de perfil plano.

REINOSA (Cantabria) 1790

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. varilla de dos apoyos en 'Y'. Desaparecido.

CÓBRECES (Cantabria) AÑO 1792

Ovalado. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano en “Y”.

COMILLAS (Cantabria) AÑO 1792

Ovalado. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano en “Y”.

ALCEDA (Cantabria) AÑO DE 1794

Rectangular vertical. Sillar exento desubicado. VM. Números arábigos. Varilla de dos apoyos desaparecida.

AJA (Cantabria) "D<sup>N</sup> SIMON GUTIERREZ" AÑO DE MDCCLXXXIII

Reloj quíntuple: VM, VL, VP, VS, E. Sillar exento rematado en pináculo. Números arábigos. Conservan la varilla los cuadrantes vertical a mediodía y el ecuatorial.

RUILOBUCA (Cantabria) 1794

Rectangular horizontal. Sillar exento. VMO. Números romanos. Varilla de un solo apoyo. No parece original.

RUILOBUCA (Cantabria) AÑO DE 1794

Rectangular horizontal. Placa empotrada. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en “Y”.

ZURITA (Cantabria) AÑO DE 1794

Rectangular horizontal. Sillar exento. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo repuesta, mal situada.

CASTRO CILLORIGO (Cantabria) 1795

Rectangular horizontal Sillar exento. VM. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa repuesto.

HAZAS (Cantabria) AÑO DE 1795

Rectangular vertical. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo sujeta con plomo, está doblada.

SOMBALLE (Cantabria) AÑO DE 1795

Rectangular horizontal. Sillar exento sobre basa. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

TRASVÍA (Cantabria) AÑO DE 1795

Cuadrado. Sillar empotrado. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano, de dos apoyos en ‘Y’, sujeta con plomo (ha perdido el tramo de apoyo).

ARREDONDO (Cantabria) AÑO DE 1796

Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Exento sobre ménsula. Números arábigos en los tres cuadrantes. Varilla de un apoyo en el VM, en 'T' los otros dos.

CARRIAZO (Cantabria) AÑO 1796

Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Exento. Pináculo central del frontón de la portalada. Números arábigos en el cuadrante VM. Varilla de un apoyo en el VM los otros dos la han perdido.

HOZ DE ANERO (Cantabria) AÑO DE 1796

Rectangular vertical. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Varilla acodada.

LA MAGDALENA (Cantabria) AÑO DE 1796

Rectangular horizontal. Sillar exento sobre basa. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo mal orientada.

LA MOLINA (Cantabria) AÑO DE 1796

Cuadrado. Placa empotrada. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano, de dos apoyos en ‘Y, sujeta con plomo.

MAR (Cantabria) AÑO DE 1796

Semicircular. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano de un apoyo desaparecida. Gnomon triangular de chapa con recorte inferior curvo.

LEDANTES (Cantabria) Año de 1797

Ovalado. Placa. Catorce sectores. Números arábigos. Varilla de dos apoyos desaparecida.

SANTIBÁÑEZ (Cantabria) AÑO DE 1797  
Rectangular vertical. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa con recorte inferior curvo.

SAN MIGUEL (Cantabria) AÑO DE 1798  
Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de chapa de hierro con recorte curvado profundo en el lado inferior.

SAN MIGUEL (Cantabria) AÑO DE 1798  
Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de chapa de hierro con recorte curvado profundo en el lado inferior.

ESPINAMA (Cantabria) AÑO DE 1799  
Cuadrado. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano en 'Y'.

SANTA EULALIA (Cantabria) 1799  
Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano, de dos apoyos en 'Y', sujeta con plomo.

ANAZ (Cantabria) AÑO DE 1800  
Rectangular vertical. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo está doblada.

HERAS Medio (Cantabria) AÑO DE 1800  
Reloj de sol triple: VM, VL y VP. Sillar exento rematado en pináculo. Números arábigos. Los tres cuadrantes conservan la varilla, de dos apoyos en 'Y' en el cuadrante a mediodía y de un apoyo en los otros dos.

## Siglo XIX

ARENAL iglesia (Cantabria) 1801  
Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Sillar exento con remate ondulado. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y', terminada en una bolita, en el cuadrante VM; varilla en 'T', en los otros dos cuadrantes.

ARENAL casa nº 12 (Cantabria) AÑO 1801  
Reloj triple: VM, VL y VP. Sillar exento sobre ménsula. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' en el VM, los cuadrantes a levante y a poniente la han perdido.

MOGRO (Cantabria) 1801  
Rectangular horizontal. Sillar exento rematado en frontón curvo. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en 'Y'.

MONCALIÁN (Cantabria) AÑO 1801  
Rectangular vertical. Sillar exento. VM. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' con el extremo roto a partir del tramo de apoyo.

OGARRIO (Cantabria) AÑO DE 1801

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de in apoyo situada unos centímetros por debajo del polo.

PENAGOS (Cantabria) 1801

Reloj triple: VM, VL y VP. Sillar exento rematado en frontón curvo de arco rebajado. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' con el tramo de apoyo en 'S' en el VM, y en 'T' en los otros dos.

ORZALES (Cantabria) AÑO DE 1802

Rectangular vertical. Placa. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y', con el extremo doblado hacia la izquierda.

MATA (Cantabria) AÑO DE 1803

Rectangular horizontal. Sillar. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en 'Y', sujeta con plomo.

TREGANDÍN (Cantabria) 1804

Reloj de sol triple: VM, VL y VP. Sillar exento rematado en frontón curvo sobre alto pedestal. Números arábigos. Varilla en 'Y' con el tramo de apoyo curvado y el extremo roto en el VM, y en 'T' en los otros dos cuadrantes.

RIOCORVO (Cantabria) AÑO DE 1804

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular con recorte curvo profundo en el lado inferior.

PUENTE ARCE Piélagos (Cantabria) AÑO 1805

Rectangular horizontal. Sillar exento rematado en frontón semicircular. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos desaparecida.

SAN VICENTE DE LA BARQUERA (Cantabria) AÑO DE 1806

Rectangular vertical. Placa exenta. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa con recorte geométrico ornamental en el lado inferior.

LOS CORRALES DE BUELNA (Cantabria) AÑO DE 1809

Radial. Sillar. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular con recorte inferior curvo.

ARENAL (Cantabria) 1810

Cuadrado. Sillar con el borde superior ondulado. VM. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y', sujeta con plomo, doblada y terminada en una bolita.

CEJANCAS (Cantabria) AÑO DE 1811

Rectangular vertical. Placa exenta rematada en frontón mixtilíneo. Mal calculado. Numeración combinada. Varilla original de un solo apoyo desaparecida; repuesta en acero inoxidable doblada y mal orientada.

SAN SEBASTIÁN DE GARABANDAL (Cantabria) AÑO DE 1813

Rectangular vertical. Sillar exento. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en 'Y' desaparecida.

CABANZÓN Herrerías (Cantabria) Año de 1815

Radial. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos desaparecida.

LIMPIAS (Cantabria) AÑO DE 1815

Rectangular horizontal. Sillar exento. VM. Números arábigos. Varilla acodada con el apoyo en el extremo de la línea de las doce.

SALCEDILLO (Cantabria) AÑO DE 1815 “Hizo ... García de los Salmones”

Rectangular vertical. Sillar exento sobre ménsula. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano de un apoyo.

LOS CORRALES DE BUELNA (Cantabria) AÑO DE 1817

Rectangular horizontal. Muro. VM. Números arábigos. Varilla desaparecida.

LOS PRADOS (Cantabria) AÑO DE 1817

Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Sillar. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en ‘Y’, mal orientada y sujeta con un alambre en el VM; varilla en ‘T’ en el cuadrante VP, el VL la ha perdido.

CARRIAZO (Cantabria) AÑO 1818

Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Sillar sobre basa rematado en pináculo. Números arábigos en los tres cuadrantes. Varilla en ‘Y’ desprendida del polo en el VL y de un apoyo en ‘T’ en los otros dos.

MUÑORRODERO (Cantabria) AÑO DE 1818

Cuadrado. Sillar. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular con recorte inferior.

SALARZÓN (Cantabria) AÑO DE 1818

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en ‘Y’ sujeta con plomo.

HERADA (Cantabria) 1819

Reloj triple: VM, VL y VP. Sillar exento sobre una repisa. Números arábigos en los tres cuadrantes. Varilla acodada de perfil plano en el cuadrante a mediodía, y de un apoyo en ‘T’ con recorte decorativo ondulado en el travesaño en los otros dos cuadrantes.

MOMPÍA (Cantabria) “AM” AÑO DE 1819

Reloj triple: VM, VL y VP. Sillar sobre ménsula rematado en frontón curvo. Números arábigos. Varilla de perfil plano, de dos apoyos en ‘Y’, con el tamo de apoyo en ese abierta y sujeta con plomo, en el cuadrante a mediodía. Varillas de perfil plano en ‘T’ en los cuadrantes a levante y a poniente.

SALCEDO (Cantabria) AÑO 1820

Rectangular horizontal. Sillar de esquinas superiores cóncavas. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo sujeta con plomo.

LA ABADILLA DE CAYÓN (Cantabria) “A EXPENSAS DE D. FRANCISCO DE LA MATA Y D. CERARIA GOMEZ” “SOLO EL SOL EL SER ME DA” (repetida sobre y bajo el reloj) AÑO DE 1821.

Reloj doble: VM y VP (el VP tachado por la inscripción).

QUINTANA (Cantabria) AÑO DE 18(2)1

Rectangular vertical. Sillar exento. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en 'Y', sujeta con plomo.

BARROS (Cantabria) AÑO DE 1822

Rectangular vertical. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' sujeta con plomo.

LA ENCINA (Cantabria) "D. JOSE DE OBREGON VILLA" Da. MARIA COLLANTES" 1822

Rectangular vertical. Sillar. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular repuesto, con recorte inferior.

LIÉRGANES (Cantabria) AÑO DE IHS 1822

Radial. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y', sujeta con plomo.

ONTANEDA (Cantabria) 1822

Rectangular vertical. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y'.

QUINTANILLA DE AN (Cantabria) 1822

Circular. Placa exenta. VM. Números romanos (IV). Varilla de un apoyo desaparecida.

RENEDO (Cantabria) AÑO DE 1822

Rectangular vertical. Sillar. VMO. Números arábigos. Conserva la varilla.

MOLLEDO (Cantabria) AÑO DE 1824

Reloj triple orientado: VM, V, VP y VS.

Sillar exento rematado en pirámide. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en 'Y' en el VM, varilla en 'T' en el VL y VP, varilla de un apoyo mal orientada en el VS.

MAZCUERRAS (Cantabria) 1825

Circular. Sillar. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular con recorte curvo en el lado inferior.

LA ABADILLA DE CAYÓN (Cantabria) 1827

Rectangular rematado en frontón curvilíneo. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' repuesta, mal orientada.

TALLEDO (Cantabria) AÑO DE 1827

Rectangular horizontal. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil circular de apoyo único.

ESLES (Cantabria) AÑO DE 1828

Rectangular horizontal. Sillar. VM. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa desaparecido.

VILLAVERDE DE PONTONES (Cantabria) AÑO DE 1828

Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Sillar exento. Números arábigos. Varilla de bronce de dos apoyos en `Y` en el VM. Varillas en `T` de hierro en el VL y el VP. El vertical a levante sólo conserva el tramo de apoyo.

MAOÑO (Cantabria) AÑO DE 1830 (desaparecido)

PÁMANES(Cantabria) AÑO DE 1831

Rectangular horizontal. Sillar. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano, de dos apoyos en `Y`.

PENILLA (Cantabria) AÑO DE 1831

Rectangular horizontal. Sillar rematado en frontón campaniforme. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo. Desubicado.

SAN MARTÍN DE ELINES (Cantabria) A 1831 “SOLO EL SOL EL SER ME DA”

Rectangular horizontal rematado en frontón. Exento. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano en `Y` con el extremo roto.

CERRAZO (Cantabria) AÑO DE 1833

Cuadrado. Sillar. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano con apoyo triangular.

SANTANDER (Cantabria) 1833

Reloj esférico del faro de Cabo Mayor.

SAN MATEO (Cantabria) AÑO DE 1834

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos desaparecida.

LAS BÁRCENAS (Cantabria) AÑO DE 1835

Rectangular vertical. Sillar exento sobre ménsula. VM. Números arábigos. Gnomon triangular desprendido de uno de los apoyos.

OTAHÑES (Cantabria) AÑO DE 1835

Cuadrado. Placa. VMO. Números arábigos. Gnomon de chapa plana y ancha de hierro con recortado inferior de tres dientes y curvo en el extremo, con el tramo de apoyo en ese.

BAREYO (Cantabria) 1836

Rectangular vertical. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en `Y`.

LA CONCHA (Cantabria) 1836 (desaparecido)

RIVERO (Cantabria) AN 1836

Forma de escudo español. Sillar. VM. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en `Y` sujeta con plomo.

VARGAS (Cantabria) AÑO DE 1837

Sillar. Sin traza ni numeración. Varilla de dos apoyos desaparecida.

PUENTE VIESGO (Cantabria) AÑO DE 1839 (desaparecido)

PÁMANES(Cantabria) AÑO DE 1840

Rectangular horizontal. Placa exenta. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano, de dos apoyos en 'Y', sujeta con plomo.

SOBARZO (Cantabria) AÑO DE 1840

Cuadrado. Sillar exento rematado en frontón curvo. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y'.

CABÁRCENO (Cantabria) AÑO DE 1842

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano, de dos apoyos en 'Y'.

VILLANUEVA DE LA PEÑA (Cantabria) 1844

Rectangular horizontal. Sillar exento. VM. Gnomon triangular de chapa de hierro.

RIVERO (Cantabria) 1845

Circular en relieve. Sillar. VM. Números romanos. Varilla de un apoyo, terminada en bolita y sujeta con plomo.

HORNA (Cantabria) MDCCCXLVI

Reloj triple: VM, VL y VP. Pináculo. Números arábigos. El cuadrante a poniente conserva una varilla en 'T', los otros dos la han perdido.

LIÉRGANES (Cantabria) 1846

Reloj triple orientado: VDL, VDP y VP. Sillar. Números arábigos. Varillas repuestas mal orientadas.

AREÑOS (Cantabria) AÑO DE 1847 SIENDO CURA EL / SR. DN. PEDRO DEL CAMPILLO

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en 'Y' sujeta con plomo.

LA SOLANA (Cantabria) A 1847

Circular inscrito en un cuadrado. Sillar exento. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano, de dos apoyos en 'Y'.

BARRIO (Cantabria) "MAT... DIAZ" AÑO 1(8)48

Cuadrado. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en 'Y'.

HERRERA (Cantabria) AÑO DE 1849

Rectangular horizontal. Sillar exento. VM. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' desaparecida.

Miengo (Cantabria) "SOI DE DON FELIX LÓPEZ" AÑO DE 1849

Rectangular vertical. Sillar exento. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en 'Y' desaparecida.

RESCONORIO (Cantabria) AÑO 1855

Rectangular horizontal. Sillar exento sobre ménsula. VMO. Números arábigos. Varilla acodada de perfil plano sujeta con plomo.

ARROYAL DE LOS CARABEOS (Cantabria) "AVE MARÍA" 18(5)(8)

Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Sillar exento. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' en el meridional, de perfil plano ensanchadas en el extremo a manera de pequeña espátula en los otros dos.

CARRASCAL DE COCEJÓN Luena (Cantabria) 1859

Rectangular horizontal. Sillar exento rematado en frontón triangular. VMO. Números arábigos. Varilla acodada desaparecida.

CELADA DE LOS CALDERONES (Cantabria) AÑO DE 1861

Ovalado. Placa exenta. MD. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida.

QUIJAS (Cantabria) 1862

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Gnomon desaparecido.

VARGAS (Cantabria) AÑO DE 1862

Rectangular vertical. Sillar exento sobre ménsula. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano con ensanchamiento en forma de sector circular en el apoyo.

ARENAS DE IGUÑA (Cantabria) 1863

Rectangular vertical. Sillar exento. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano en 'Y' sujeta con plomo.

SEL DEL MANZANO Luena (Cantabria) "ECHA POR JOSÉ ... AÑO 1863"

Rectangular horizontal. Sillar exento sobre ménsula. VMO. Números arábigos. Varilla acodada original sujeta con plomo.

VEGA DE PAS Vega de Pas (Cantabria) 1863

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa de hierro con recorte inferior decorativo.

LLANOS (Cantabria) AÑO 1865 Ron

Rectangular vertical. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

MALIAÑO Camargo (Cantabria) AÑO DE 1868

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en 'Y'.

QUINTANA DE TORANZO (Cantabria) AÑO DE 1868

Circular. Sillar exento sobre ménsula. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminada en una bolita.

SANTA MARÍA DE CAYÓN (Cantabria) AÑO DE 1869

Circular rematado en arco en cortina y volutas. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida, horizontal repuesta.

POLIENTES (Cantabria) AÑO DE 1871

Radial. Placa exenta con las esquinas inferiores recortadas en curva, frontón curvo y piña en el remate. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminada en punta redondeada.

Autor: C. A.

QUIJAS (Cantabria) A 1872

Rectangular vertical. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y', con el tramo de apoyo en ese.

BARCENILLA (Cantabria) 1873

Rectangular horizontal. Sillar exento. VMO. Números arábigos. varilla de un apoyo desaparecida.

CUDÓN (Cantabria) 1873

Radial. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla desaparecida, le han colocado un alambre en el orificio de apoyo.

LLANOS (Cantabria) 1873

Reloj doble orientado: VM y VP. Sillar exento sobre basa y remate en pirámide. Números arábigos. Varilla de perfil plano en 'Y' con el tramo de apoyo ligeramente curvado en el VM, y de un apoyo en 'T' en el VP.

BORLEÑA (Cantabria) AÑO DE 1874

Reloj de sol triple: VM, VL y VP. Sillar sobre una repisa. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos en 'Y' con el tramo de apoyo en arco en el VM, y de índice en los otros dos cuadrantes.

CILLERO (Cantabria) AÑO DE 1874

Rectangular vertical. Sillar exento sobre ménsula. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano, de dos apoyos en 'Y'.

HAZAS (Cantabria) LATITUD NORTE 43° 25' 15"- 1878

Rectangular horizontal. Placa de mármol sujeta con cuatro tornillos de bronce a otra placa de piedra. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida.

HINOJEDO Suances (Cantabria) AÑO DE 1878

Rectangular vertical. Sillar exento, rematado en frontón mixtilíneo, apoyado sobre ménsula. VM. Números arábigos.

HERRERA DE IBIO (Cantabria) AÑO DE 1879

Rectangular horizontal. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa con recorte decorativo en el lado inferior.

LA ABADILLA DE CAYÓN (Cantabria) AÑO DE 1880

Rectangular horizontal. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y'.

GALIZANO (Cantabria) 1883

Rectangular vertical. Sillar exento rematado en frontón circular sobre peana en sillar independiente. VM. Números arábigos. Varilla desaparecida.

POBLACIÓN DE ABAJO (Cantabria) 1892

Radial. Placa exenta con las esquinas recortas en cuarto de círculo, apoyada sobre ménsula. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida.

SANTANDER Santander 1900

Reloj doble: VL y VP. Mal orientados.

Forma de escudo. Placa de mármol. Números arábigos. Varilla de 'T' mal orientada en los dos cuadrantes.

SAN MIGUEL DE LUENA (Cantabria) AÑO DE MDCCC...

Rectangular horizontal. Sillar exento mal orientado. VM. Números arábigos. Varilla de dos apoyos desaparecida.



# Relojes de sol fechados de Cataluña

## Relojes de sol fechados de Barcelona

Siglo XVI

TIANA (Barcelona) "Horologium factum ad elevationem Equinoctialis grad 48",  
"FORTE ULTIMA TIBI" "ANNO 1586".

Rectangular. Marco decorado. Pintado en el muro.

Siglo XVII

MONISTROL DE CALDERS Bages (Barcelona) 1649 "P 42 G 15 M"

Circular. Placa de piedra. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo mal orientada.

Siglo XVIII

BARCELONA (Barcelona) AÑO 1777

castillo de Montjuïc. Reloj doble:

VDL. Rectangular vertical. Muro. Números arábigos. Varilla repuesta de un solo apoyo.

Inscripción: "DECLINA A LEVANTE 32 G POLO 42"

VDP. Rectangular vertical. Muro. Números arábigos. Varilla repuesta de un solo apoyo.

Inscripción incompleta: "DECLINA (A PONIENTE 58) POLO 4(2)".

BARCELONA (Barcelona) ANY 1778

Monasterio de Pedralbes. Reloj de sol doble:

VDL. Rectangular horizontal. Superficie enlucida. Números arábigos. Varilla original de un apoyo doblada hacia arriba. Altura de polo: "D. 44 Gs P. 42".

VDP. Rectangular vertical. Superficie enlucida. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida. Altura de polo: "D. 50 Gs P. 42"

AVINYONET DEL PÈNEDES Alt Penedès (Barcelona) 1779

Rectangular rematado en frontón curvilíneo. Pintado en una superficie rectangular enlucida. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo. Desaparecido.

EL BRULL Osona (Barcelona) 1790

Rectangular vertical. Placa. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo repuesta.

CASTELLDEFELS (Barcelona) ¿1792?

Reloj de sol doble: VDL y VDP.

CERVELLÓ (Barcelona) "D 16 Gs. ALLEn P 42 Gs.1798" "EL SOL LUU PER A TOTHOM"

Cuadrado. Muro enlucido. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo repuesta mal orientada. Restaurado en 1996.

PREMIÀ DE MAR (Barcelona) 1799

Rectangular vertical. Muro enlucido. VDL. Varilla de un apoyo.

Siglo XIX

LA ROCA DEL VALLÈS (Barcelona) 1803  
Ovalado. Pintado en el enlucido. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo.  
Repintado.

SANT MARTÍ SARROCA (Barcelona) 1885  
Radial. Placa de barro cocido cuadrada. VDP. Números arábigos. Varilla de un apoyo.  
desaparecida.

CÀNOVES I SAMALÚS (Barcelona) -Altura de polo 42 grados y 37 minutos - 1866  
Rectangular con las esquinas cortadas en cuarto de círculo. Pintado en el muro  
enlucido. VDL. Números arábigos. varilla de un apoyo. Ha perdido la pintura y el  
marco exterior.

## **Relojes de sol fechados de Girona**

Siglo XVI

GIRONA (Girona) 1529 NAB  
Reloj fechado más antiguo de Girona.  
Circular. Muro. VM. Números romanos. Varilla de un apoyo.

GIRONA (Girona) 1576  
Circular. Muro. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

Siglo XVII

BESCANÓ (Girona) ANY 1606  
Circular. Placa exenta. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

CASTELL-PLATJA D'ARO (Girona) 1619  
Circular. Placa. 10 sectores iguales. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

BESCANÓ (Girona) "JAUME BATLLA Y ASTRADER ME FESIT A 4 YVNY 1630"  
Circular. Sillar. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo.  
Autor: Jaume Batlla y Astrader.

ROSAS (Girona) ZN 7 DE MAIO DE M690  
Semicircular en junta de sillar pintado. Muro. VDP. Números arábigos. Varilla repuesta  
de un solo apoyo. Restaurado.

Siglo XVIII

TORROELLA DE MONTGRÍ (Girona) "AVE / MARIA" "OCTUBRE / 1725 /  
TORROELLA DE M"  
Circular inscrito en un rectángulo. Esgrafiado y pintado en el enlucido. VM. Números  
arábigos. Varilla de un apoyo.

SANT ESTEVE D'EN BAS La Vall d'en Bas (Girona) 1752  
Circular en el interior de un cuadrado. Superficie enlucida en el muro de mampostería.  
VDP. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

GIRONA (Girona) "PO 41 G 1758 DE AP 5 G"  
Rectangular. Placa. VDP. Números arábigos. varilla de un apoyo terminada en una bolita.

CANET d'ADRI (Girona) 1780  
Semicircular en junta de sillar. Muro. Traza pseudodeclinante. Varilla de un apoyo desaparecida. Desubicado.

Siglo XIX

FONTCLARA (Girona) 1802  
Circular en el interior de un rectángulo. Grabado en una superficie rectangular enlucida en el muro. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminada en una bolita.

FONTANILLES (Girona) "19 DE AGOSTO DE 1894" ".. D. N. M."  
Ovalado en el interior de un rectángulo. Trazado a ojo. Sin numeración. Varilla de un apoyo.

LES PRESES (Girona) 1900  
Radial en el interior de un marco circular decorativo. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminada en una bolita.

## **Relojes de sol fechados de Lleida**

Siglo XVIII

SOLSONA (Lleida) 1768  
Circular con marco moldurado. Muro. VDP. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo.

Siglo XIX

BAGERGUÉ Vall d'Aran (Lleida) ANY 1804  
Cuadrado. Superficie enlucida. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

EL PONT DE SUERT (Lleida) ANY 1860  
Rectangular vertical. Vertical a mediodía. Muro. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida.

## **Relojes de sol fechados de Tarragona**

Siclo XVI

LA SELVA DE CAMP (Tarragona) "DIES MEI SICVT VMBRA DECLINAVERUNT  
psa 101" 1588  
Rectangular horizontal. Placa. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo doblada.

VIMBODÍ I POBLET (Tarragona) "...VIGILATE QUIA NESKITIS DIEM NEQUE HORAM..." 1591

Semicircular en junt de sillar. Muro. VDL. Números romanos (IIII, VIIII). Varilla de un apoyo desaparecida. Le han colocado un alambre.

Siglo XVIII

Siglo XVIII

VIMBODÍ I POBLET (Tarragona) "FOREN FETS EN 31 DE MAIG DE 1715"

Reloj de sol doble: VDL y VDP.

VDL. Rectangular. Placa. Números arábigos. Varilla de dos apoyos, ninguno de ellos en el foco, desaparecida. Inscripción: "DEC. 15."

VDP. Rectangular. Placa. Números arábigos. Varilla de perfil plano de dos apoyos, ninguno de ellos en el foco. Inscripciones: "AVE MARIA" DEC. 75. G."

VIMBODÍ I POBLET (Tarragona) 1715

Muro. VLO. Números arábigos. Varilla horizontal.

MONTBLANC (Tarragona) 1727

Circular. Muro. Mal trazado. Números arábigos. Varilla de un apoyo repuesta.

Siglo XIX

PORRERA (Tarragona) "D 61 G POLO 42 G" Año 1856

Circular en el interior de un rectángulo. Pintado sobre el muro enlucido. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

Autor: Autor: Jaume Assens i Simó.

PORRERA (Tarragona) "RELOJ MERIDIONAL DECLINANTE DE 25 GRADOS AL ORIENTE Y ALTURA DE POLO 41 GRADO Y 6 M" AÑO 1858

Radial en el interior de un rectángulo. Pintado sobre el muro enlucido. VDL. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y'. Líneas de fecha.

Autor: Autor: Jaume Assens i Simó.

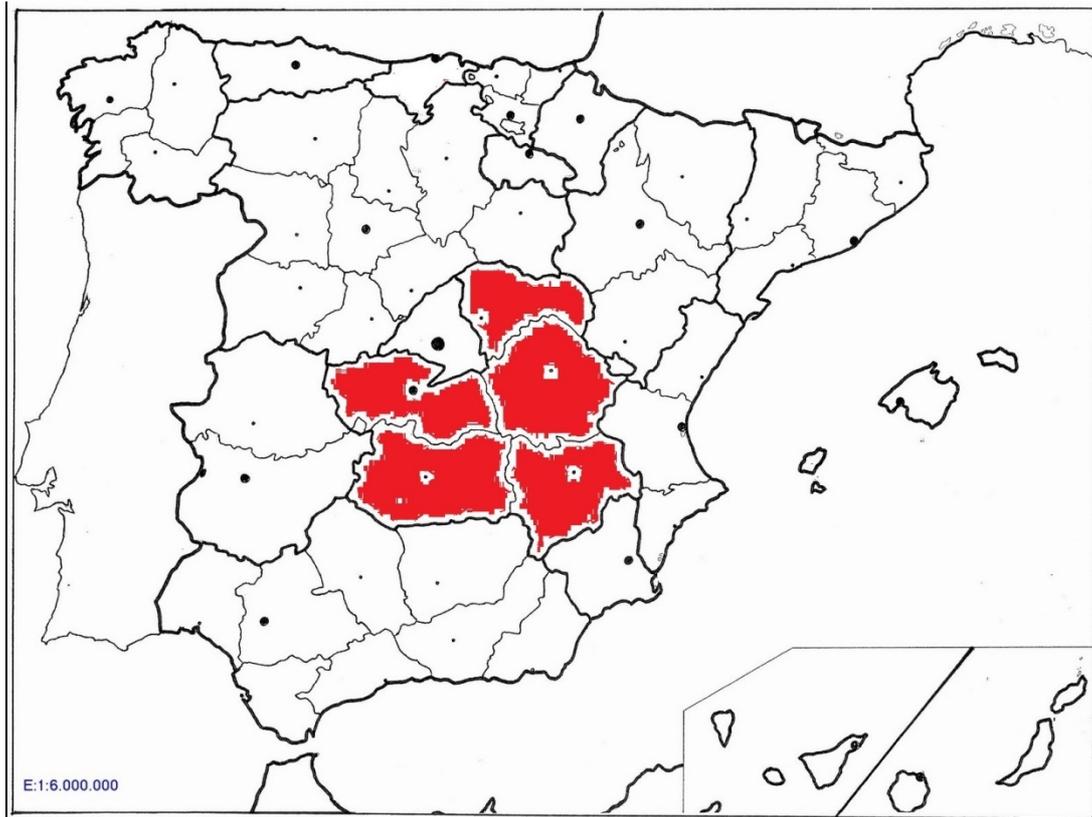
TORROJA DEL PRIORAT (Tarragona) "D<sup>a</sup> 21G POLO 42"- 1865

Circular en el interior de un cuadrado rematado en frontón mixtilíneo con cartela inferior vacía. Pintado en el muro enlucido. VDP. Varilla de dos apoyos en 'Y'.

En la fotografía de 1942 no se distingue la leyenda pintada en la cartela situada bajo el reloj: "SEÑOR DE ESTA ACIENDA / QUE ME HAS PUESTO TAN FELIZ / TE LLAMAS ANTONIO GUIX / DIOS TE DE LA GLORIA ETERNA".

GARCIA (Tarragona) 1867

Radial en el interior de un rectángulo rematado en frontón semicircular. Pintado en el muro. VDL. Números arábigos Varilla de un apoyo..



## Relojes de sol fechados de Castilla-La Mancha

### Relojes de sol fechados de Albacete

Siglo XVI

VILLARROBLEDO (Albacete) 1599

Semicircular. Sillar exento. VM. Números romanos. Varilla de un apoyo repuesta, mal orientada.

Siglo XVII

LIÉTOR (Albacete) AÑO DE 1696

Rectangular horizontal. Pintado. VM. Números romanos (III). Varilla de un apoyo desaparecida.

Siglo XVIII

CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN (Albacete) 1782

\*Reloj fechado más antiguo de Albacete.

Rectangular horizontal. Muro. VDP. Varilla de dos apoyos doblada (fechado).

Rectangular horizontal. Muro. VDP. Varilla de dos apoyos doblada.

CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN (Albacete) 1789

Cuadrado. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' desprendida del tramo de apoyo.

## Relojes de sol fechados de Cuenca

Siglo XVI

SAN CLEMENTE (Cuenca) 1566

Semicircular en relieve. Sobre un pináculo. VMO. Numeración combinada. Varilla de un solo apoyo, mal orientada.

Siglo XVII

SAN CLEMENTE (Cuenca) 1603

Reloj doble: VDL y VP. Muro. Números romanos (IIII) en el VDL y arábigos en el VP. Varilla de un apoyo terminada en una bolita en el VDL, de laña en el VP (desaparecida). Línea equinoccial en el VDL.

BELMONTE (Cuenca) 1623

Rectangular vertical. Placa exenta. VM. Números romanos (IIII). Varilla de dos apoyos desaparecida, repuesta de un apoyo.

Siglo XVIII

VILLANUEVA DE LOS ESCUDEROS (Cuenca) AÑO DE 1727

Semicircular en la cara del sillar. Muro. 12x15°. Números arábigos. varilla de un solo apoyo desaparecido.

VILLAREJO SECO (Cuenca) AÑO DE 1766

Cuadrado grabado y pintado. Templete entre pilastras y frontón triangular. VM. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa de hierro.

VILLAR DE CAÑAS (Cuenca) AÑO DE 1776

Rectangular con el lado inferior mixtilíneo. Sillar. Números romanos (IIII). Varilla de un apoyo desaparecida.

ALMODÓVAR DEL PINAR (Cuenca) AÑO DE 1783

Reloj triple: VM, VL, VP. Sillar exento. Números arábigos. Varilla acodada en el vertical a mediodía y de laña en los otros dos (desaparecidas).

Siglo XIX

SISANTE (Cuenca) 1804

Reloj triple: VM, VL y VP. Sillar exento. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo en el vertical a mediodía, de laña en el vertical a levante y vertical a poniente (doblada).

HUELVES (Cuenca) 1859

Rectangular vertical. Placa. VM. Números arábigos. Gnomon triangular con recorte decorativo curvilíneo en el lado inferior.

## Relojes de sol fechados de Ciudad Real

LA PUEBLA (Ciudad Real) AÑO DE 1805  
Rectangular horizontal. Placa. VM. Números romanos. Varilla acodada.

## **Relojes de sol fechados de Guadalajara**

Siglo XVII

PAREJA (Guadalajara) 1603  
Cuadrado. Muro. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano tipo cartabón.

Villaverde del Ducado (Guadalajara) AÑO 1637  
Semicircular en la cara del sillar. Muro. Trece sectores, seis a la mañana y siete a la tarde. Números romanos. Varilla de apoyo único desaparecida.

Milmarcos (Guadalajara) 1659  
Semicircular en junta de sillar. Muro. MD. Números arábigos. Varilla de apoyo único desaparecida, orificio ocluido.

Durón (Guadalajara) 1675  
Rectangular horizontal. Placa. VMO (mal trazado). Números arábigos. Varilla de apoyo único desaparecida.

SALMERÓN (Guadalajara) AÑO 1682  
Rectangular horizontal. Muro. VM. Números romanos (III). Varilla con dos tramos de apoyo, uno recto y el otro en 'C'.

Siglo XVIII

Matarrubia (Guadalajara) MATHIAS SANCHEZ AÑO 1743  
Circular en junta de sillar, traza semicircular. Muro. Números romanos (IV). Ángulos aproximadamente iguales. Varilla de un apoyo desaparecida.

ALOCÉN (Guadalajara) AÑO DE 1752  
Cuadrado. Placa exenta. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular desaparecido.

Alique (Guadalajara) AÑO 1760  
Semicircular. Sillar. VM. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo desaparecida.

Loranca de Tajuña (Guadalajara) AÑO DE 1770  
Rectangular vertical. Placa con los dos ángulos superiores recortados en escocia. VM. Números romanos. Varilla original desaparecida, horizontal repuesta.

Terzaga (Guadalajara) AÑO MDCCLXXVIII  
Rectangular vertical. Muro. Sólo conserva la banda horaria y la fecha.

MOCHALES (Guadalajara) "SE HIZO ESTA OBRA REYNANDO CARLOS III"  
"AÑO DE 1782"  
Semicircular inscrito en un rectángulo. Placa. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo horizontal mal colocada.

## Siglo XIX

CANTALOJAS (Guadalajara) AÑO DE 1812

Semicircular en junta de sillar. Muro. Sectores iguales. Sin numeración. Varilla de un apoyo desaparecida.

Algar de Mesa (Guadalajara) casa cural, 1860

Ovalado. Sillar. VDL. Números arábigos. Varilla de dos apoyos desaparecida.

Ovalado. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla acodada.

Gualda (Guadalajara) 1869

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de apoyo único, mal orientada.

## Relojes de sol fechados de Toledo

### Siglo XVII

LOS NAVALMORALES (Toledo) AÑO DE 1652

Rectangular horizontal. Placa. VMO. Números romanos (III). Varilla repuesta mal orientada.

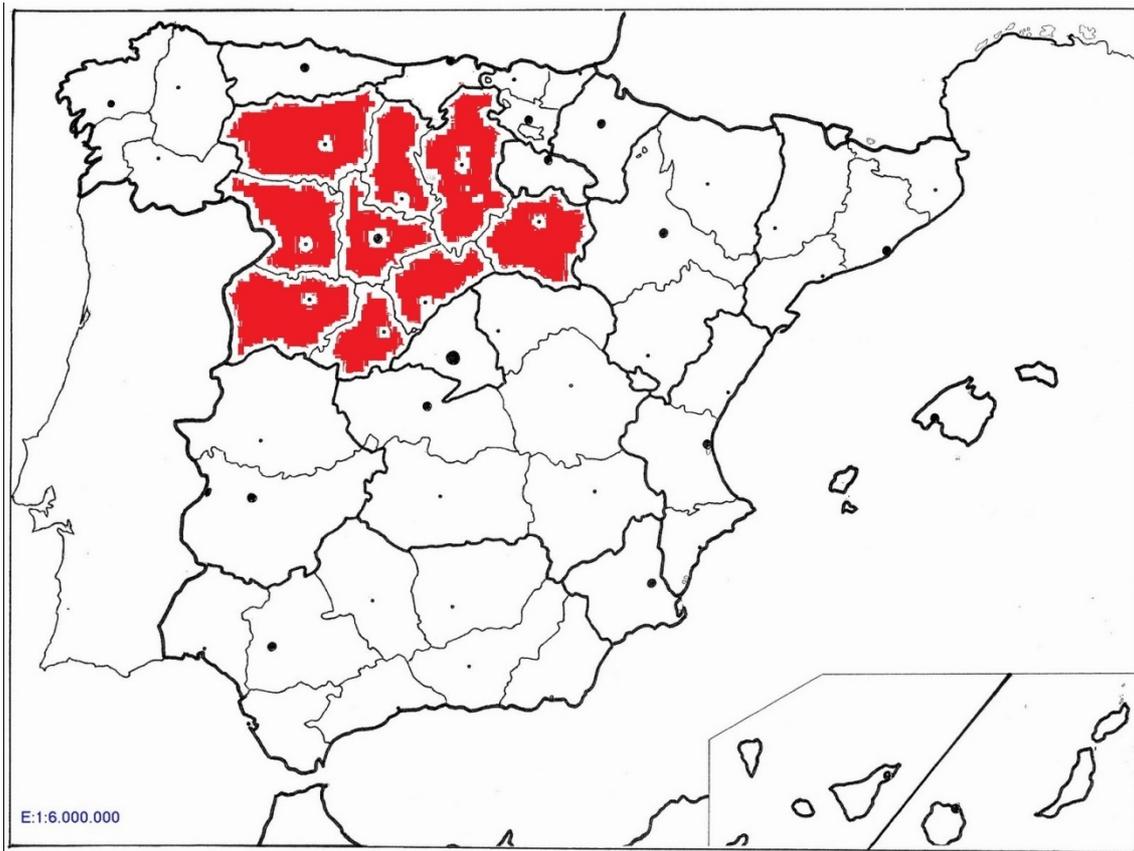
### Siglo XVIII

CONSUEGRA (Toledo) 17(3)8

Rectangular horizontal. Sillar exento. VMO Números arábigos. varilla acodada.

YEPES (Toledo) "CENTRO LA LUZ" "A. S. N." "MDCCLXXXIII"

Semicircular en junta de sillar. Muro. VDL. Números romanos. Varilla en 'Y' con el tramo de apoyo ligeramente curvado.



## Relojes de sol fechados de Castilla y León

### Relojes de sol fechados de Ávila

Siglo XVII

CEBREROS (Ávila) ermita de Nuestra Señora de Valsordo, 1688  
Cuadrado. Sillar. Traza desaparecida. Números arábigos. Numeración alterada.

### Relojes de sol fechados de Burgos

Siglo XI

SILOS (Burgos) 1052, 1072  
Monasterio de Santo Domingo de Silos  
Tablas de reloj de sol de pies del Liber Ordinun de Silos (1052)  
Tablas del reloj de sol de pies de Liber Commicus de Silos (1072)

Siglo XV

\*BUJEDO (Burgos) ANNO DOMINI MCCCCXXXII  
Primer reloj de sol con inscripción de fecha.  
Canónico circular en el centro del sillar. Muro. Traza desaparecida. Sin numeración.  
Varilla de apoyo único desaparecida.

Siglo XVI

\*ALBILLOS (Burgos) casa, 1587 IHS MRA

Semicircular en junta de sillar. Placa. VM. Números arábigos. Varilla acodada desaparecida con el apoyo en el extremo de la línea de las doce.

QUINTANILLA SOMUÑO (Burgos) 1591

Semicircular en la cara de sillar. Sillar. VMO. Números romanos (III). Varilla original acodada con el apoyo en el extremo de la línea de las doce.

MODÚBAR DE LA CUESTA (Burgos)

Semicircular. Placa. 12x15°. Números arábigos. Varilla acodada desaparecida con el apoyo en el extremo de la línea de las doce.

ALBILLOS (Burgos) 1593

Semicircular en junta de sillar. Muro. VM. Números arábigos. Varilla repuesta mal orientada; la original era acodada con el apoyo en el extremo de la línea de las doce.

FUENTESPINA (Burgos) AÑO 1696

Rectangular horizontal. Sillar empotrado. Mal trazado. Abandonado.

Rectangular horizontal Sillar empotrado. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida.

VILLAMIEL DE MUÑO (Burgos) 1598

Semicircular. Sillar. VMO. Números romanos (III). Varilla acodada desaparecida.

Siglo XVII

VILLALBILLA DE GUMIEL (Burgos) 1615

Rectangular. Muro. MD. Números romanos. Varilla de un apoyo desaparecida.

VILLAQUIRÁN DE LOS INFANTES (Burgos) AÑO DE 1630

Circular. Sillar exento. Numeración combinada: 6, 7, 8, 9, 3 y 6 en arábigos, y las restantes en romanos. Varilla horizontal repuesta.

REVILLARRUZ (Burgos) 1657

Cuadrado. Sillar exento. VDP. Desubicado. Números arábigos. Varilla de dos apoyos ninguno de los cuales está en el polo.

LOS AUSINES Barrio de Quintanilla (Burgos) 1681

Rectangular horizontal. Muro. Números romanos (III). Varilla acodada desaparecida, con el orificio de apoyo en el extremo de la línea de mediodía.

Siglo XVIII

CASTRILLO DEL VAL Monasterio de San Pedro de Cardeña (Burgos) 1711

Semicircular. Placa rectangular de borde moldurado. VM. Números arábigos. Varilla acodada repuesta.

PEDROSA DE DUERO (Burgos) 1721

Cuadrado. Sillar exento sobre ménsula. VM. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en ‘Y’ sujeta con plomo.

TREVIÑO (Burgos) AÑO DE 1725

Circular grabado, pintado e inscrito en un cuadrado. Muro. VDP. Números romanos (IV). Varilla acodada desaparecida.

HUERTA DE ARRIBA (Burgos) AÑO 1728

Rectangular horizontal. Placa. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano en ‘Y’, emplomada, tramo de apoyo unido mediante remache.

VILLAVICIOSA DE LA RIBERA (León) ANNO DNI MDCCXX...

Cuadrado. Placa de pizarra. VM. Números romanos (III). Gnomon triangular de chapa de hierro.

AÑASTRO (Burgos) 1745

Circular grabado, pintado e inscrito en un cuadrado. Muro. VDP. Números romanos (III). Varilla acodada; dos orificios de apoyo.

CUBO DE BUREBA (Burgos) 1754

Circular en relieve de borde en arista. Sillar. VDP. Números romanos (IV). Varilla acodada desaparecida, con el apoyo en la junta inferior.

URRÍA (Burgos) 1757

Rectangular horizontal. Placa que sobresale del muro. VM. Números arábigos. Varilla de dos apoyos.

TORNADIJO (Burgos) IOSEPH FERNA(n)DEz AÑO 1758

Rectangular vertical. Exento, placa. VM. Números arábigos. Varilla en “Y” de perfil plano, terminada en un círculo dentado con un pequeño orificio central y un gancho.

ALBAINA (Burgos) AÑO DE 1760

Circular en relieve de borde moldurado. Sillar. VM. Números romanos (III). Varilla acodada desaparecida, con el apoyo en el extremo de la línea de las XII.

VILLANUEVA DE TOBERA (Burgos) AÑO DE 1764

Circular grabado con la banda horaria rehundida. Muro. VM. Números romanos (IV). Varilla acodada desaparecida, con el apoyo en el extremo de la línea de las XII.

ARGOTE (Burgos) AÑO DE 1765

Circular en relieve de borde en arista. Sillar. VM. Números romanos (III). Varilla acodada original, con el apoyo en el extremo de la línea de las XII.

VILLANUEVA DE TOBERA (Burgos) AÑO DE 1768

Circular grabado, con la banda de las horas en relieve. Sillar. VM. Números romanos (III). Varilla acodada desaparecida; repuesta acodada, mal orientada.

CORCONTE (Cantabria) “FVGIT TEMPVS” AÑO DE 1771

Rectangular horizontal. Placa exenta. VMO. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo terminada en punta de flecha.

Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria).

CUEVAS DE SAN CLEMENTE (Burgos) Año MDCCLXXII

Rectangular vertical. Placa. VM. Números romanos (IV). Varilla acodada desaparecida.

AHEDO DEL BUTRÓN (Burgos) AÑO DE 1773

Circular. Placa exenta de bordes recortados en moldura. Números arábigos. VMO. Varilla de hierro de perfil circular de un solo apoyo terminada en curva y punta de flecha.

GALLEJONES DE ZAMANZAS (Burgos) "ALABADO SEA EL SANTISIMO SACRAMENTO" AÑO 1774.

Circular. Placa exenta de bordes recortados en moldura. Números arábigos. varilla de perfil circular, de dos apoyos, en 'Y'.

SAN MARTÍN DE PORRES (Burgos) "AV MRA" AÑO DE 1773

Rectangular horizontal. Placa exenta. VMO. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo terminada en punta de flecha redondeada

Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria).

TUBILLEJA (Burgos) "JESUS MARIA" AÑO DE 1774

Circular. Placa exenta de bordes recortados en moldura. Números arábigos. VMO. Varilla de hierro de perfil circular, en 'Y', desaparecida. Le han colocado una varilla de apoyo único mal orientada.

BERCEDO (Burgos) "AVE MARÍA" AÑO DE 1775

Rectangular horizontal. Placa empotrada en el muro. VMO. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo repuesta. Desubicado.

Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria).

VILLABÁSCONES DE SOTOSCUEVA (Burgos) "AVE MARIA" "Jua... MA.." "PENA" o "RENA" AÑO DE 1775

Rectangular horizontal. Placa exenta. VMO. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo terminada en punta de flecha redondeada

Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria).

PEDROSA DE VALDEPORRES (Burgos) AÑO 1777

Rectangular horizontal con las dos esquinas inferiores recortada a bisel. Sillar. Números arábigos. Varilla original de un solo apoyo, sujeta con plomo y terminada en punta de flecha redondeada

AHEDO DE LINARES (Burgos) AÑO DE 1781

Rectangular horizontal. Sillar exento. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo desaparecida.

AMAYA (Burgos) AÑO 1782

Rectangular horizontal. Sillar exento. Reloj doble: VMO y VSO. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminada en punta en el meridional, el septentrional la ha perdido.

BRIZUELA (Burgos). “SI IN MOMENTI HORA,, ORA DEVM SINE MORA” “AVE MARÍA”, AÑO DE 1783  
Rectangular horizontal. Placa exenta. VM y VS. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo terminada en punta de flecha.  
Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria)

CORNEJO (Burgos) “AVE MARÍA” AÑO DE 1783  
Rectangular horizontal. Placa exenta. VM. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo terminada en punta de flecha. Peculiaridad: escudete sustituido por semicírculo.  
Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria)

ESCAÑO (Burgos) “SI IN MOMENTI HORA / CLAMA SEMPER ET ORA / ORA DEVN SINE MORA” “AVE MARÍA” AÑO DE 1784  
Rectangular horizontal. Placa exenta. VM y VS. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo terminada en punta de flecha.  
Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria)

QUINTANABALDO (Burgos) “AVE MARÍA” AÑO DE 1785  
Rectangular horizontal. Placa exenta. VM y VS. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo desaparecida. Horizontal repuesta.  
Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria)

VILLABÁSCONES DE BEZANA (Burgos) “AVE MARÍA” AÑO DE 1785  
Rectangular horizontal. Placa exenta. VM y VS. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo.  
Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria)

BEZANA (Burgos) “AVE MARÍA” AÑO DE 1786  
Rectangular horizontal. Placa exenta. VM y VS. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo desaparecida.  
Autor: maestro cantero de Corconte (Cantabria)

QUINTANILLA VALDEBODRES (Burgos) 1791  
Rectangular vertical. Placa exenta. VM. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo desaparecida, le han colocado un alambre torcido.

AMEYUGO (Burgos) 1792  
Semicircular. Poste del Camino Real de Postas. Exento. VM. Números arábigos. Varilla de apoyo único desaparecida.

MONASTERIO DE RODILLA (Burgos) 1792  
Semicircular. Poste del camino Real de Postas. Exento. Números romanos (III). Desaparecido.

LA VID Y BARRIOS (Burgos) monasterio, 1796  
Rectangular horizontal. Sillar exento. VDP. Números arábigos. Varilla de apoyo único.

Siglo XIX

ABEJAR (Burgos) ¿1802?

Semicircular en junta de sillar. Sillar. Números romanos (III). Varilla desaparecida. Desubicado.

NELA (Burgos) AÑO DE 1804

Cuadrado. Sillar exento. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

AMEYUGO (Burgos) “M L. F C” 1805

Rectangular horizontal. Placa. VMO. Números arábigos. Varilla desaparecida, dos orificios de apoyo.

SANTIAGO DE TUDELA (Burgos) AÑO 1806

Rectangular horizontal. Placa saliente del muro. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano en Y, emplomada, con el extremo adornado en punta.

BARBADILLO DE HERREROS (Burgos) AÑO DE 1808

Cuadrado. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en ‘Y’, sujeta con plomo y terminada en punta de flecha.

COGULLOS (Burgos) AÑO DE 1817

Rectangular horizontal con las esquinas inferiores cortadas. VM: Números arábigos. Varilla de un solo apoyo, sujeta con plomo y terminada en punta de flecha. Está doblada hacia la derecha.

SEDANO (Burgos) casa de Miguel Delibes, AÑO 1818

Rectangular vertical. Exento. VMO. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo.

REBOLLEDO DE LA TORRE (Burgos) BERNARDO GARCYA AÑO + 1822

Forma de escudo español de medio punto. Placa. VM. Números arábigos. Varilla triangular de chapa con el lado inferior recortado.

VALMALA (Burgos) AÑO 1827

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano en “Y”.

IBEAS DE JUARROS (Burgos) MDCCCXXVIII.

Rectangular horizontal. Placa. VM. Números romanos (III). Varilla repuesta de un solo apoyo. Desubicado.

SANTO DOMINGO DE SILOS (Burgos) PAX 1841

Circular. Placa. H. Números romanos. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa.

GALLEJONES DE ZAMANZAS (Burgos) 1845

Semicircular. Placa rectangular exenta. VM. Números arábigos. Varilla de perfil circular, de dos apoyos en ‘Y’.

SAN MARTÍN DE LOSA (Burgos) 1851

Circular en relieve. Sillar. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida; horizontal repuesta.

SEDANO (Burgos) palacio de los Arce Bustillo, AÑO 1876

Circular. Exento. VM. Números romanos (III). Varilla de apoyo único desaparecida.

## Relojes de sol fechados de León

Siglo XVI

MATALLANA DE VALMADRIGAL (León) 1539

Semicircular. Placa. 12x15°. Números arábigos. Varilla acodada desaparecida. Varilla de un apoyo repuesta.

LEÓN (León) 1569

Reloj de sol triple orientado: VM, VL y VP. Líneas de fecha y signos del Zodiaco en el VL. Gnomon triangular en el VM, varilla de un apoyo en los otros dos cuadrantes.

Rectangular horizontal. Placa. VDL. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa de hierro. Inscripción de altura de polo: 43°.

Autor: Baltasar Gutiérrez, Maestro de Obras de la catedral de León.

DESTRIANA (León) ANNO 1599

Reloj triple: VM, VL y VP. Sillar. Números arábigos en los tres cuadrantes. Varillas de un apoyo desaparecidas.

Siglo XVII

BOÑAR (León) AN 1621 ON

Rectangular horizontal. Placa. VM. Números arábigos. Varilla de apoyo único desaparecida. Oculto tras el tejado del pórtico.

MOLINAFERRERA (León) AÑO DE 1689

Rectangular vertical. Laja de pizarra. VM. Números romanos (IIII). Gnomon triangular desaparecido.

VILLANUEVA DE VALDUEZA (León) 1692

Reloj doble: VM y VL. Rectangular vertical el cuadrante VM y circular en VL. Placas de pizarra sujetas al muro con hierros. Números romanos en el cuadrante VM (IIII), números arábigos en el VL. Gnomon triangular de chapa en el VM, varilla de laña desaparecida en el VL.

ASTORGA (León) 1692

Líneas de solsticio de verano e invierno y equinoccial en el reloj meridional.

Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Sillar apoyado sobre peana y con remate superior decorado.

Rectangular vertical. VM. Números romanos (IIII). Gnomon triangular.

Circular. VL. Números arábigos. Varilla de índice desaparecida.

Circular. VP. Números arábigos. Varilla de índice original.

BOUZAS (León) 1699

Rectangular vertical. Placa de pizarra. VM. Números romanos (IV). Gnomón triangular de chapa de hierro.

PEÑALBA DE SANTIAGO (León) 1699

Circular. Placa de pizarra sujeta con anclajes. VM. Números romanos (IIII). Gnomon triangular de chapa de hierro.

Siglo XVIII

RUCAYO (León) AÑO DE MDCCCI

Cuadrado. Sillar. VM. Números romanos (IIII). Varilla de dos apoyos desaparecida. Le han colocado una varilla de un apoyo en posición horizontal

LA MATA DE MONTEAGUDO (León) "FRANCISCO COMPOSTIZO ME FECIT"  
AÑO DE 1721

Radial. Sillar exento de borde moldurado. VM. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa repuesto. Varilla original de un solo apoyo desaparecida. Restaurado.

Autor: Francisco de Compostizo, maestro de obras de San Isidoro de León.

ARBÁS DEL PUERTO (León) "FDs. A COMPOST" AÑO 1733

Cuadrado. Sillar exento. VMO. Números romanos (IIII). Varilla original tipo 'cartabón'.

Autor: Fernando de Compostizo, maestro de obras de la catedral de León

NOCEDO DE CURUEÑO (León) "COMPOSTIZO" AÑO DE 1734

Cuadrado. Sillar exento. VM. Números romanos (IIII). Varilla horizontal de un solo apoyo.

Autor: Fernando de Compostizo, maestro de obras de la catedral de León

SOTA DE VALDERRUEDA (León) "SIENDO CVRA DON MANVEL BALBVENA  
CO RDOBA SE HIZO AÑO DE = 1738"

Semicircular. Muro. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

MANZANEDA DE TORÍO (León) AÑO MDCCXXXIX

Rectangular horizontal. Placa. VM. Números romanos (IIII y VIII). Gnomon triangular desaparecido. Horizontal repuesta.

PALAZUELO DE LA VALCUEVA (León) "...GR... SCULPSIT / COMPOSTIZO "  
AÑO DE 1739

Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Sillar exento. Números arábigos. Ninguno de los tres cuadrantes conserva la varilla.

Autor: Fernando de Compostizo, maestro de obras de la catedral de León.

SAELICES DEL PAYUELO (León) "HIZOSE ES / TA OBRA AÑO / DE 1740  
SIENDO CVRA D. JV(AN) / MERINO DE / LA CALLE BENEFIZI/ ADO Y NAT  
(U)R (AL) / DELABILLAD (E) / POLBOROSA"

Reloj triple: VM, VL y VP. Muro. Números arábigos. El cuadrante meridional conserva el gnomon triangular original. Los cuadrantes a levante y a poniente lo han perdido. Al cuadrante e poniente le han colocado una bisagra como varilla.

Autor: Fernando de Compostizo, maestro de obras de la catedral de León.

CASTROAÑE (León) AÑO 1747 "IHS MA"

Reloj de sol doble orientado: VM y VL. Sillar. Números arábigos. Varilla de dos apos en 'Y' en el meridional, y de laña en el oriental.

LIEGOS (León) "... IZO AÑO DE 1757"

Rectangular horizontal. Sillar exento sobre ménsula. VMO. Números romanos (III).  
Varilla de dos apoyos en 'Y' repuesta.

LLAMERA (León) 1757

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Gnomon triangular desaparecido.

PALACIOS DE LA VALDUERNA (León) Año 1758

Semicircular. Placa. VM. Números arábigos. Varilla horizontal repuesta. Desubicado.

LOIS (León) "HIZOSE ESTA OBRA A COSTA DEL / ILLmo. Dn. JVAN MANUEL  
ROz. CAS(tañon) / AÑO DE 1758"

Reloj triple orientado: VM, VL y VP. Números arábigos. Varilla original de lana en el cuadrante a poniente. Varillas repuestas en los otros dos: de laña en el cuadrante a levante y acodada de perfil plano en el meridional.

Autor: Fernando de Compostizo, maestro de obras de la catedral de León.

POZOS DE CABRERA (León) 1776 "... / D. FRANco MAR (tínez)".

Circular. Placa de pizarra. VM. Números romanos (III y VIII). Gnomon triangular de chapa de hierro.

LA LOSILLA (León) 1779

Rectangular vertical. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida.

PUEBLA DE LILLO (León) IHS 1780

Rectangular vertical. Sillar. VMO. Números romanos (IV). Gnomon triangular de chapa sujeto con plomo, mal colocado.

TURIENZO DE LOS CABALLEROS (León) 1781

Rectangular con las esquinas inferiores cortadas a bisel y frontón en arco rebajado. Placa de pizarra. VM. Números romanos (IV). Gnomon triangular de chapa de hierro mal situado.

SAN BARTOLOMÉ DE RUEDA (León) AÑO DE 1782

Rectangular horizontal de 12 sectores. Sillar. Números romanos (III y VIII). Gnomon triangular.

GARFÍN (León) AÑO DE 1787

Escudo español. Sillar. VM. Números romanos (III). Varilla horizontal.

SAHECHORES DE RUEDA (León) AÑO DE 1789

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números romanos (III). Gnomon triangular desaparecido.

BENLLERA (León) AÑO DE 1794

Rectangular horizontal. Sillar exento sobre ménsula. VMO. Números romanos (III).  
Gnomon triangular desaparecido.

BOÑAR (León) ANO DE 1796

Rectangular vertical. Placa. VMO. Números romanos (IV). Gnomon trapezoidal de chapa, mal orientado.

Siglo XIX

RUCAYO (León) AÑO DE MDCCCI

Cuadrado. Sillar. VM. Números romanos. Varilla de dos apoyos desaparecida. Le han colocado una varilla de un apoyo en posición horizontal

VALDEALCÓN (León) AÑO DE MDCCCXXI

Rectangular vertical. Sillar. VMO. Números romanos (IV). Gnomon triangular desaparecido.

SAN CRISTÓBAL DE LA POLANTERA (León ) 1818

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Mal restaurado. Los números arábigos de las horas se sustituyeron por romanos. Varilla horizontal.

VILLAFRANCA DEL BIERZO (León) AÑO 1822

Radial en el interior de una superficie rectangular rematada en frontón triangular. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminada en un pequeño círculo horadado.

CABOALLES DE ABAJO (León) 1824

Rectangular horizontal. Sillar de mármol. VMO. Números romanos (IV). Gnomon triangular de chapa de hierro.

CABOALLES DE ARRIBA (León) AÑO DE 1828

Cuadrado. Placa. VM. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa desaparecido.

LUYEGO DE SOMOZA (León) "... AÑO DE 1830"

Cuadrado. Laja de pizarra. VM. Números romanos (III). Gnomon triangular de chapa de hierro.

SANTIAGO MILLAS (León) AÑO 1835

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números romanos (III). Gnomon triangular de chapa de hierro.

CAMPOHERMOSO León 1841

Desaparecido. Forma de escudete. Sillar. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida .

MOREDA (León) (1)850

Cuadrado rematado en frontón campaniforme. Laja de pizarra. VM. Números romanos (IV). Gnomon triangular de chapa de hierro deteriorado por la oxidación

VILLASABARIEGO (León) 1851

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números romanos (III). Gnomon triangular desaparecido.

MANZANEDA (León) "AÑO DE 1853", "Por Nicolas Nuñez del Castelo" "VIVA MI DUEÑO Dn. Toribio Gabel Parroco de Manzaneda, en Cabrera".

Circular. Laja de pizarra. VMO. Números romanos ( IIII). Gnomon tipo cartabón con recorte decorativo en el lado inferior.

LOS ESPEJOS DE LA REINA (León) "SE HIZO AÑO DE 1861"

Rectangular horizontal. Placa. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida.

CONGOSTO (León) "ECHO - POR - SANTIAGO - RAMÓN. ADEI.- G.r.e. 1863".

Circular. Placa de pizarra. VM. Números arábigos. Varilla de dos apoyos desaparecida.

SANTOVENIA DE SAN MARCOS (León) AÑO DE 1865

Circular. Placa. VM. Números romanos (IIII). Varilla desaparecida.

CACABELOS (León) 1868

Rectangular. Placa de pizarra. Traza de 10 sectores. Números romanos (IIII). Varilla acodada de perfil plano.

VALLE DE LAS CASAS (León) 1881

Rectangular horizontal. Sillar. VM. Números arábigos. Gnomon triangular.

## **Relojes de sol fechados de Palencia**

Siglo XVI

SALINAS DE PISUERGA (Palencia) "EL ALCAIDE TORRES" 1577

Rectangular horizontal. Placa. VM. Números romanos (IIII). Varilla original acodada.

LA VID DE OJEDA (Palencia) AÑO 1594

Circular. Placa. MT. Números arábigos. Varilla horizontal repuesta; la original era acodada con el apoyo en el extremo de la línea de las doce.

Siglo XVII

BAHILLO (Palencia) 1670

Nuestra Señora de la Asunción. Desaparecido.

Nuestra Señora de la Asunción. En 1670 se encargó un reloj de sol a un cantero montañés, que se colocó en lo alto, a la parte derecha de la portada. RODRÍGUEZ BURGOS, JOSE A. *La portada de la Iglesia parroquial de Bahillo. Un ejemplar del tardogótico palentino.*

ITERO SECO (Palencia) 1670

Rectangular horizonta. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla horizontal.

(Pdría ser obra del cantero que trabajó en Bahillo. Los dos pueblos están muy derca uno del otro)

Siglo XVIII

VADO DE CERVERA (Palencia) "IHS" AÑO DE 1731  
Rectangular horizontal. Placa. VM Números arábigos. Varilla original de dos apoyos desaparecida, reouesta de un apoyo.

VILLAVEGA DE AGUILAR (Palencia) AÑO DE 1758  
Cuadrado. Placa exenta. VMO. Números arábigos. Varilla original de perfil plano en 'Y', terminada en punta de flecha.

CARRIÓN DE LOS CONDES (Palencia) "HERRERIA ME FECIT" AÑO DE 1764  
Reloj doble: VMO y VLO. Sillar. Números arábigos. El meridional, gnomon triangular de hierro, el vertical a levante la ha perdido.

PRÁDANOS DE OJEDA (Palencia) ermita, AÑO 1774  
Rectangular horizontal. Muro. VM. Números arábigos. Varilla en "Y" desaparecida.

PRÁDANOS DE OJEDA (Palencia) parroquia, AÑO 1774  
Reloj doble: VM y VL. Muro. Números arábigos. Varillas originales desaparecidas; al meridional le han puesto una varilla horizontal.

HERRERA DE PISUERGA (Palencia) AÑO DE 1777  
Rectangular horizontal. Exento. VMO. Números arábigos. Varilla original de perfil plano en "y".

PARADILLA DEL ALCOR (Palencia) AÑO DE 1789  
Rectangular horizontal. Placa de piedra con una moldura en bocel en la parte inferior: Números arábigos. Gnomon triangular de chapa de hierro sujeto con plomo.

OLMOS DE OJEDA (Palencia) "AVE MARÍA" AÑO 1790  
Reloj doble: VMO y VLO. Sillar exento. Números arábigos. Varilla de apoyo único; el vertical a levante la ha perdido.

PORQUERA DE LOS INFANTES (Palencia) AÑO 1792  
Rectangular horizontal. Muro. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida.

Siglo XIX

COZUELOS DE OJEDA (Palencia) AÑO DE 180(5)  
Rectangular vertical. Exento. VMO. Números arábigos. Varilla en "Y" de perfil plano.

QUINTANATELLO DE OJEDA (Palencia) AÑO 1807  
Rectangular vertical. Exento. VMO. Números arábigos. Varilla acodada de perfil plano.

PERAZANCAS DE OJEDA (Palencia) 1808  
Rectangular vertical. Sillar. VMO. Números arábigos, con correcciones. Varilla de un solo apoyo.

CANTORAL DE LA PEÑA (Palencia) AÑO 1811  
Rectangular vertical. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano. de dos apoyos en 'Y'.

AMPUDIA (Palencia) AÑO 1856

Rectangular vertical. Placa de pizarra. VM. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa. Procedencia desconocida.

## **Relojes de sol fechados de Salamanca**

Siglo XVIII

CASTELLANOS DE VILLIQUERA (Salamanca) L Robles 1704

Circular. Placa. VM. Números romanos (IIII). Varilla tipo cartabón desaparecida, horizontal repuesta.

## **Relojes de sol fechados de Segovia**

Siglo XVI

\*SIMANCAS (Segovia) AÑO 1593

Reloj fechado más antiguo de Segovia.

Rectangular horizontal. Muro. VDP. Números arábigos. Varilla acodada.

Siglo XVII

Cobos de Segovia (Segovia) AÑO 169(0)

Cuadrado. Muro enlucido. VDP. Números romanos (IIII). Varilla de un apoyo desaparecida.

Siglo XVIII

SAN ILDEFONSO (Segovia) 1736

Cuadrado. Placa sujeta con anclajes. VMO. Números romanos (IIII). Varilla de dos apoyos desaparecida.

MIRANDA DEL CASTAÑAR (Salamanca) AN 1766

Circular. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo mal orientada.

Siglo XIX

Domingo García (Segovia) AÑO DE 1827

Rectangular horizontal. Placa empotrada y sujeta con clavos viejos. VM. Números arábigos. Varilla acodada de perfil plano mal orientada.

San Pedro de Gaillos (Segovia) 1846

Cuadrado. Placa sujeta con anclajes. VM. Números romanos (IIII). Varilla acodada de perfil plano.

DOMINGO GARCÍA (Segovia) "Antonio Miguel Martin / AÑO DE 1868"

Rectangular vertical. Laja de pizarra sujeta con hierros. VMO. Números romanos (IV). Varilla acodada de perfil plano.

## Relojes de sol fechados de Soria

Siglo XVI

CASTILFRÍO (Soria) 1596  
Circular. Sillar. NN.

Siglo XVII

SANTA MARÍA DE LAS HOYAS (Soria) 1603  
Rectangular horizontal. Placa. VMO. Números arábigos. Varilla original desaparecida, sustituida por un clavo grande.

VELAMAZÁN (Soria) 1619 G 42  
Reloj doble. Placas de dos piezas. VDL y VDP (no nato). Números romanos (III). Varilla original de perfil circular de dos apoyos sujeta con plomo, en el cuadrante a levante.

CARACENA (Soria) 1630 AÑOS  
Rectangular vertical. Placa. VM. Números arábigos. Varilla repuesta mal orientada.

ALCUBILLA DE AVELLANEDA (Soria) 1658  
Reloj doble.  
VDL. Placa. Números romanos. Varilla de un solo apoyo desaparecida.  
VDP. Placa. Números romanos y arábigos. Varilla de un solo apoyo desaparecida.

BRIAS (Soria) ¿1692? ¿G42?  
Reloj doble: VM y VS.  
Rectangular vertical. Sillar. VM. Números romanos (III). Varilla original acodada.  
Rectangular vertical. Sillar. VS. Números arábigos. Varilla original de un solo apoyo.

ZÁRABES (Soria) 1692  
Rectangular horizontal. Placa que sobresale del muro. VM. Números arábigos. Varilla original de un solo apoyo.

Siglo XVIII

HINOJOSA DEL CAMPO (Soria) AÑO 1738 AÑO 1738 SIENDO CVRA DON IVAN DE MARCO MAIORDOMO MANVEL LLORENTE.  
Rectangular vertical, con las esquinas recortadas. Muro. VDP. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo desaparecida.

MAZATERÓN (Soria) A° 1739  
Rectangular horizontal en junta de sillar. Muro (contrafuerte). VDL. Números arábigos. Varilla repuesta, mal orientada.

GORMAZ (Soria) 1765  
Rectangular horizontal. Placa. VMO. Números arábigos. Varilla acodada de perfil plano desaparecida con el orificio de apoyo en el extremo de la línea de mediodía.

\*PEDRAJAS (Soria) 1787

Primer reloj de sol ecuatorial fechado.

Sobre una cruz de piedra. Línea de mediodía. Sin numeración.

ÁGREDA (Soria) AÑO 1792

Rectangular vertical. Muro enlucido. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y'.

RECUERDA (Soria) 1795

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números romanos. Varilla de perfil plano en 'Y'.

Siglo XIX

BURGO DE OSMA (Soria) 1849

Cuadrado. Placa de mármol. VDP. Números arábigos. Varilla de perfil circular, de un solo apoyo, mal orientada.

## **Relojes de sol fechados de Valladolid**

Siglo XVII

ALAEJOS (Valladolid) GS 42 A 1633

Rectangular horizontal. Placa. VM. Números arábigos. Varilla repuesta mal orientada.

Rectangular horizontal. Sillar. VM. Números arábigos. Varilla original.

Peñañiel (Valladolid) 1666

Santa María de Mediavilla. En la torre también destacan tres inscripciones oficiales que se encuentran grabadas en los círculos decorativos de piedra de la torre. Destaca en el superior (AÑO DE 1681) y en el inferior (AÑO DE 1674), así como el reloj de sol (AÑO DE 1666). Campaners.

Siglo XVIII

RÁBANO (Valladolid) AÑO DE 1760

Cuadrado. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla acodada desaparecida; horizontal repuesta.

NAVA DEL REY (Valladolid) 1718

Rectangular vertical. Muro. Mal trazado. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminado en una bolita.

VILLARDEFRADES (Valladolid) 1763

Reloj doble 1: VMO y VLO. Sillar prismático apoyado sobre una peana que invertida hace también de frontón. Números arábigos. Los dos cuadrantes conservan la varilla. Sin fechar.

Reloj doble 2: VMO y VPO. Sillar prismático apoyado sobre una peana que invertida hace también de frontón. Números arábigos. Varillas desaparecidas. Fechado en 1763. Autor: Francisco Antonio Pérez del Hoyo, natural de Ribamontán al Mar (+1783)

PEDRAJA DEL PORTILLO (Valladolid) AÑO DEL SEÑOR DE MDCCXCVI

Reloj doble: VMO y VPO. Sillar. Números arábigos en los dos cuadrantes. Varillas desaparecidas: tipo cartabón en el meridional, laña en el vertical a levante.

Siglo XIX

VILLANUBLA (Valladolid) 1829

Circular. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo terminada en una bolita.

VELLIZA (Valladolid) AÑO DE 1852

Rectangular vertical. Placa. VM. Números arábigos. Varilla original desaparecida.

MEDINA DE RIOSECO (Valladolid) dársena del canal de Castilla, AÑO DE 1853

Radial. Muro enlucido. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

MEDINA DE RIOSECO (Valladolid) Viñagrande, ENERO 1º DE 1868

Rectangular horizontal. Placa. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa de hierro.

## **Relojes fechados de Zamora**

Siglo XVIII

SANZOLES (Zamora) 1745

Rectangular vertical. Placa (¿barro cocido?) empotrada en muro de ladrillo. VM. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa de hierro.

Siglo XIX

FUENTELAPEÑA (Zamora) A DE 1802

Rectangular vertical. Placa. VMO. Números romanos (IV). Varilla acodada desaparecida.



## Relojes de sol fechados de la Comunidad Valenciana

### Relojes de sol fechados de Alicante

Siglo XVII

TEULADA (Alicante) 1639 GR 38 L:E L NO C XIDA  
Semicircular grabado y pintado inscrito en un rectángulo. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla repuesta de un solo apoyo. Restaurado.

Siglo XVIII

POLOP (Alicante) AÑO 1732  
Reloj de sol doble: VDP y VDP (desaparecido).

LA MURADA (Alicante) “E M A (.) I V (.) O” “VIVA IESVS I MARIA” “AÑO 1766”  
Cuadrado. Superficie enlucida. VM. Numeración desaparecida. Varilla de un apoyo. Líneal equinoccial.

XATIVA (Alicante) 1792  
Radial rodeado por una figura ovoide. Pintado. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

SAN MIGUEL DE SALINAS (Alicante) 1794  
Rectangular vertical. Pintado sobre el muro. VM. Números arábigos. varilla en posición horizontal.

## Siglo XIX

ALICANTE (Alicante) AÑO 1804

Cuadrado. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla desaparecida.

CASTALLA (Alicante) ANº 1826

Radial en junta de sillar, grabado y pintado. Muro. Números arábigos. VDL. Varilla de índice.

TORREVIEJA (Alicante) AÑO 1836

Rectangular horizontal. Muro enlucido. VDP. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida.

TORREVIEJA (Alicante) AÑO 1856

Rectangular con el lado inferior concávo. Placa. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo repuesta.

ALICANTE Santa Faz (Alicante) 1880

Cuadrado. Pintado sobre el muro. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida. Repuesta mal situada.

Autor: G. G.

ALICANTE Santa Faz (Alicante) 1881

Cuadrado. Pintado sobre el muro. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

ALICANTE (Alicante) AÑO 1888 M. D.

Reloj doble: VDL y VDP. Pintado en el muro. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

PETRETER (Alicante) “D. A. M. AÑO 1888”

Cuadrado. Placa. VDL. Números romanos. Varilla de dos apoyos en ‘Y’.

AGUAS DE BUSOT (Alicante) 1890

Rectangular vertical. Placa de barro cocido. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida.

TIBI (Alicante) AÑO 1841

Rectangular horizontal. Pintado sobre enlucido. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

JAVEA (Alicante) 1867

Rectangular horizontal. Pintado. VDL. Números romanos. Varilla de dos apoyos en 'Y'.

PINOSO (Alicante) 1874

Cuadrado. Superficie enlucida. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

PENÁGUILA (Alicante) 1879

Rectangular. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo. Reconstruido en 1986. Autor de la reconstrucción: E. P. S.

ALICANTE (Alicante) 1881

Cuadrado. Pintado sobre el muro. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

PEGO (Alicante) AÑO 1895 A "TOTES LES HORES ALABAT SIGA DEU"  
Radial. Pintado sobre enlucido. Mal trazado. Números romanos. Varilla de un apoyo.  
Reconstruido en 1987.

SAX (Alicante) AÑO 1900  
Rectangular vertical. Placa. VMO. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

## **Relojes de sol fechados de Castellón**

Siglo XVII

CATÍ (Castellón) 1638  
Radial pintado. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla original horizontal (índice).  
Restaurado en 2009.

Siglo XVIII

VINARÓS (Castellón) 1721  
Semicircular. Pintado al fresco enmarcado en cortinaje recogido por dos angelitos en el interior de un rectángulo azul. La varilla no está situada en el polo.

VILAFRANCA DEL CID (Castellón) MIGVEL CLIMENTE ME FECiT 1722  
Reloj doble  
Radial. Muro. VDP. Números arábigos. Varilla repuesta de un solo apoyo.  
Radial. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla repuesta de un solo apoyo.

VILAFRANCA DEL CID (Castellón) "ANTONIO CLIMENT" AÑO 1724  
Radial. Muro. VDL. Números arábigos. VM. Varilla de un apoyo en posición horizontal.

ALBOCÀSSER (Castellón) 1735  
Rectangular horizontal. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla repuesta mal orientada.

BENICASSIM (Castellón) AÑO DE 1794  
Reloj de sol doble: VDL y VDP.  
Superficie enlucida sobre el muro de mapostería. Pintado imitando arquitectura.  
Números arábigos en los dos cuadrantes. Varillas de índice.

Siglo XIX

VILLARREAL (Castellón) 1823  
Radial en el interior de un óvalo. Pintado en el muro. VDP. Varilla de un apoyo.  
Restaurado.

LA MATA DE MORELLA (Castellón) AÑO 1803  
Radial. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla de índice. Líneas de solsticio y equinoccial. Restaurado.

ALTURA (Castellón) 1871

Reloj doble: VDL y VDP. Muro. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en 'Y' en los dos cuadrantes.

## **Relojes de sol fechados de Valencia**

Siglo XVIII

TABERNES DE LA VALLDIGNA (Valencia) Año 1708

Reloj de sol doble: VDL y VDP.

Reloj original desaparecido.

VALENCIA (Valencia) AÑO 1732

Rectangular vertical. Muro enlucido. VM. Números arábigos. Varilla repuesta.

GILET (Valencia) "JESUS MARIA" "SOLO EL SOL EL SER ME DA" AÑO 1736

Semicircular en el interior de un rectángulo. Muro. VDP. Números arábigos. varilla de un apoyo mal orientada.

LA POBLA DEL DUC (Valencia) AÑO 1751

Rectangular horizontal. Placa de barro cocido. VM. Números arábigos. ¿Varilla de índice? Línea equinoccial.

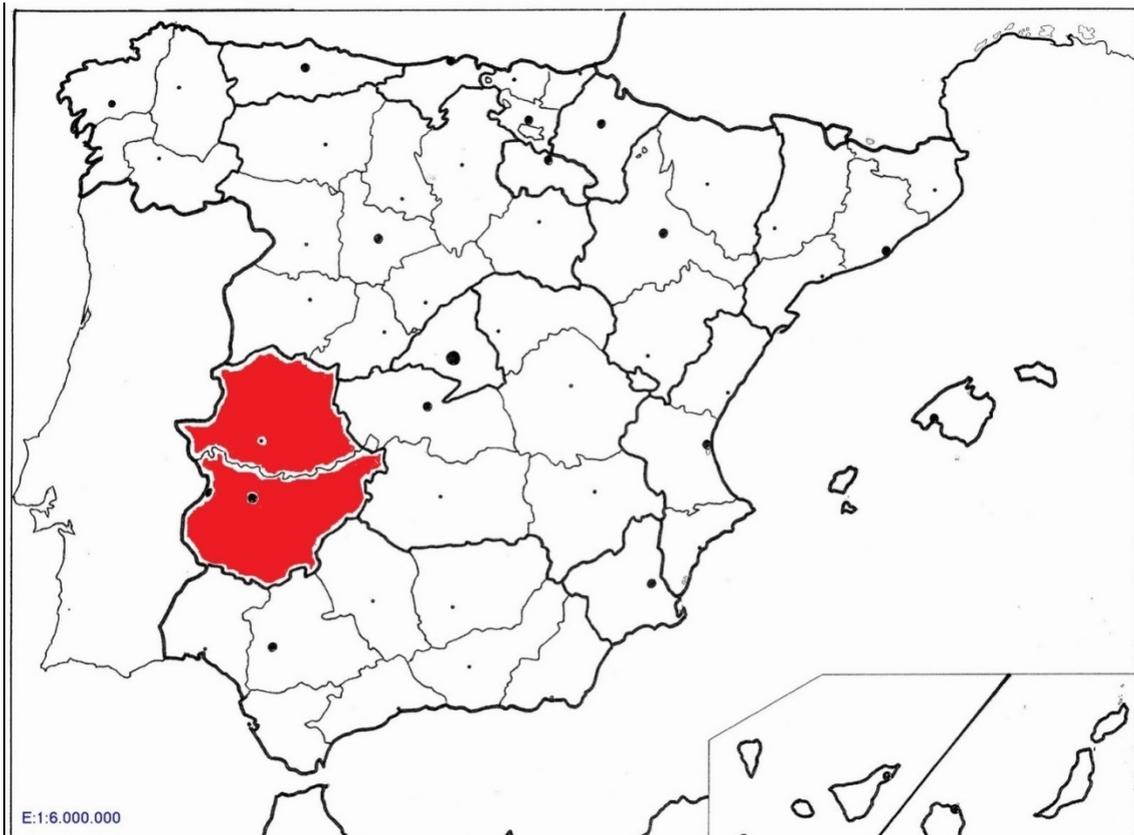
SAGUNTO (Valencia) "Lo hyzo un devoto" "AÑO 1794" "ha el curioso qe. lo mire una cosa se le encarga q. no p.oblique mis hierros y dysimule mis fallas"

Rectangular. Pintado sobre el muro encalado. VDL. Número arábigos. Varilla de un apoyo repuesta.

Siglo XIX

BOCAIRENT (Valencia) AÑO 1870

Rectangular horizontal. Placa de barro cocido. VMO. Números arábigos. Varilla acodada.



## Relojes de sol fechados de Extremadura

### Relojes de sol fechados de Cáceres

\*GUADALUPE (Cáceres) "ANNO 1577 GRA. 40" "IOANES DE..."

Reloj fechado más antiguo de Cáceres.

Reloj fechado más antiguo con inscripción de altura de polo.

Circular. Laja de pizarra. Sobre un pedestal. H. Números romanos. Gnomon triangular de chapa de hierro.

Autor: ¿IOANES DE ROIAS?

### Relojes de sol fechados de Badajoz

Siglo XVIII

OLIVENZA (Badajoz) MDCCLXXI

Forma de escudo. Placa de mármol. VMO. Números romanos. Gnomon triangular.

Siglo XIX

ALBURQUERQUE (Badajoz) "C. 39° 15' AÑO 1825 S."

Rextangular horizontal. Placa. VM. Números romanos. Gnomon triangular de chapa de hierro con una muesca para señalar la línea equinoccial. Línea equinoccial con los signos correspondientes del zodiaco en sus dos extremos.

ALBURQUERQUE (Badajoz) 1865

Circular. Placa. Mal trazado. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa de hierro.



## Reloj de sol fechados de Galicia

### Reloj de sol fechados de A Coruña

Siglo XVII

SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña) "ELEVATIO POLI ARCTICI G. 43 M. 30" "FACTA ANNO DNI 1601"

Claustro de la catedral. Reloj triple: VL, VM y VP.

Placas. Numeración doble en los cuadrantes a levante y poniente, arábigos en el meridional. Gnomon triangular de chapa de hierro en el cuadrante a mediodía, y trapezoidal de chapa de hierro con la cruz de Santiago recortada en su interior en los cuadrantes a levante y a poniente.

SANTIAGO DE COMPOSTELA Hospital de los Reyes Católicos (A Coruña) "GAE. 46 Ms. 30" "ANNO DNI 1601"

Terraza. Reloj triple: VL, VM y VP. Desubicado.

Exento. Recuerda un hórreo. Números arábigos. Gnomon triangular en el meridional desaparecido, varillas de laña en los otros dos cuadrantes desaparecidas.

Posible autor: fray Marcos, franciscano.

SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña) IHS 1647

Rectangular horizontal. Sillar. VM. Números arábigos. Varilla acodada.

## Siglo XVIII

PADRÓN (A Coruña) "POLI ARCTICI GRADII ..." "ANNO IVBILEI 1745",  
Rectangular vertical. Placa. VDL. Números romanos. Gnomon triangular de chapa con recorte decorativo en el lado inferior.

PADRÓN (A Coruña) 1731

Reloj triple: VM, VL y VP. Sillar exento. Números arábigos. Gnómones originales desaparecidos, repuestos en chapa de hierro.

SANTIAGO DE COMPOSTELA (A Coruña) AÑO 1744

Rectangular vertical. Placa. VM. Números romanos. Gnomon triangular de chapa mal colocado.

NOIA (A Coruña) A° MDCCLX.

Rectangular horizontal. Muro. VM Números romanos. Gnomon triangular de chapa de hierro.

ROADE Sobrado dos Monxes (A Coruña) "IHS AÑO DE 1781 MAESTRO D. JUAN DE BAROS"

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa de bronce.

Autor: maestro cantero Juan de Baros.

CAMARIÑAS (A Coruña) 1786

Rectangular vertical. Sillar exento sobre ménsula. Numeración combinada. Gnomon triangular repuesto mal situado.

NOAL Porto do Son (A Coruña) 179(3)

Rectangular vertical. Sillar exento sobre ménsula. VMO. gnomon triangular de chapa.

## Siglo XIX

MUROS (A Coruña) 1811

Rectangular horizontal. Sillar exento sobre ménsula. VMO. Números romanos (III-VIII). Gnomon triangular de chapa.

MUROS Muros (A CORUÑA) MDCCCXXVII

Radial en el interior de un rectángulo. Sillar exento. Mal trazado. Números romanos. Gnomon triangular de chapa de bronce.

CORTIÑAN Bergondo (A Coruña) Iglesia de Santa María. 182(9)

Cuadrado. Placa exenta sobre basa. VM. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa de hierro.

ESTEIRO-NOGUEIROSA Pontedeume (A Coruña) 1851

Rectangular vertical. Sillar exento sobre basa troncopiramidal y pirámide cuadrangular en el remate.

SOASERRA Cabanas (A Coruña) "SE HI... AÑO DE 1856 .... D. A ...ANT° ALONSO"

Rectangular horizontal. Sillar exento rematado en frontón curvo. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa de bronce.

AS PEDREIRAS Oleiros (A Coruña) "AÑO DE MDCCCLXII" "ESTE CUADRANTE LO / HIZO CLAVDIO ARROJO 1862"

Escudo español. Laja de pizarra. VM. Numeración doble (IV). Sin varilla.

RIANXO Rianxo (A Coruña) 1868

Rectangular vertical. Sillar exento. VM. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa de hierro.

LOURO (A Coruña) AÑO 1875

Iglesia. Cuadrado con las esquinas inferiores cortadas en cuarto de círculo. Sillar exento rematado en frontón de arco rebajado. VMO. Números arábigos. Varilla de bronce de un apoyo terminada en punta de flecha.

Claustro. Circular. Sillar exento rematado en frontón mixtilíneo. VMO. Gnomon de cartabón repuesto.

VILACHÁ Monfero (A Coruña) 1877

Cuadrado. Sillar exento. VM. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa de hierro.

ORTIGUEIRA (A Coruña) 1879

Rectangular vertical. Placa. VM. Números arábigos. Varilla de bronce, de perfil plano en 'Y'. Desubicado.

CURUXOU Irixoa (A Coruña) 1898

Rectangular vertical. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa de hierro.

## **Relojes de sol fechados de Lugo**

Siglo XVII

Mondoñedo (Lugo) 1628

Catedral. 20-05-1624 y 30-06.1627. A. Cps. fol. 474v y 640v En 1628 se acordó hacer un reloj de sol, que se encargó a Alberto Herrera (Ibid. fol 669v)

Siglo XVIII

LUGO (Lugo) POR Dn. ANDRES MRZ. DE LEMA AÑO 1797

Rectangular horizontal. Placa. VM. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa. Colección de relojes de sol del Museo Provincial de Lugo.

Siglo XIX

LUGO (Lugo) 1811 1718

Colección del museo Provincial de Lugo

Escudo español rematado en frontón recto. Placa. VM. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa. Reproducción de Dn. Domingo Bouzas. Desubicado.

LUGO (Lugo) AÑO DE 1853 DON JUAN ANTº RANCAÑO  
Colección de relojes de sol del Museo Provincial de Lugo.  
Forma de escudo. Laja de pizarra. VM. Números romanos. Gnomon triangular de chapa de hierro. Desubicado.

LUGO (Lugo) Dn. IVAN PEREZ VILLARIÑO AÑO DE 1854  
Forma de escudo. Placa de pizarra. VM. Numeración doble. Gnomon triangular o de cartabón. Desubicado. Colección de relojes de sol del Museo Provincial de Lugo.

LUGO (Lugo) AÑO DE 1854 DON JOSE LOSADA  
Colección de relojes de sol del Museo Provincial de Lugo.  
Forma de escudo. Laja de pizarra. VM. Números romanos. Gnomon triangular desaparecido. Desubicado.

LUGO (Lugo) AÑO DE 1854 D<sup>N</sup> TOMAS BERMUD<sup>Z</sup>  
Colección de relojes de sol del Museo Provincial de Lugo.  
Forma de escudo. Laja de pizarra. VM. Números romanos. Gnomon triangular de chapa de hierro. Desubicado.

VILAR DE CUIÑA (Lugo) MDCCLV DN PEDRO LOPEZ DE LIÑARS  
Forma de escudo. Laja de pizarra. VM. Números romanos. Gnomon triangular de chapa de hierro.

LUGO (Lugo) LVNA AÑO 1860  
Colección de relojes de sol del Museo Provincial de Lugo.  
Rectangular. Laja de pizarra. VM. Sin numerar. Gnomon triangular. Desubicado.

O CAMPO Trasparga, Guitiriz (Lugo) 1867  
Cuadrado. Sillar exento. VM. Números arábigos. Varilla de dos apoyos desaparecida. Desubicado.

OUVIAÑO (Lugo) AÑO DE 1880  
Circular. Laja de pizarra. VM. Números romanos (IV). Gnomon triangular de chapa de hierro.

## **Relojes de sol fechados de Ourense**

Siglo XVII

XUNQUEIRA DE ESPADAÑEDO (Ourense) 1663  
Ovalado. Muro. VM. Números romanos. Gnomon triangular desaparecido.

SIGLO XVIII

RIBADAVIA (Ourense) "CASTRO AÑO 1733" "SIENDO PROCUor / GL CVEBAS"  
Cuadrado. Sillar exento. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa de hierro con recorte decorativo en el lado inferior.  
Autor: fray Fulgencio Antonio de Castro O. F. M., maestro relojero.

Baños A Veiga (OURENSE) "CLARISSIMO URBANOQUE VIRO DOMINO FRANCISCO ALONSO .... Fr AUGUSTINUS DICAUIT" "FRAUGSFT" "AÑO 1799" "Baños 24 Jnaih 1799"

Circular. Laja de pizarra. VM. Números romanos.

"Fray Agustín se lo dedicó al ilustrísimo y educado hombre señor Francisco Alonso ...". "Fray Agustín lo hizo". La fecha podría no ser casual. El 24 de enero es el día de San Francisco de Sales, el santo de Francisco Alonso. La palabra ilegible podría ser su segundo apellido.

Siglo XIX

PRADA (Ourense) AN 1802 D° D° F° ANTA

Circular. Placa. VM. Números romanos. Varilla acocada de perfil plano, con recorte ornamental en el extremo.

## **Relojes de sol fechados de Pontevedra**

Siglo XVI

POIO (Pontevedra) FACTA ANNO 1600

Reloj fechado más antiguo de Galicia.

Reloj triple. Muro. VM, VL y VP. Números arábigos. Varilla repuesta en el cuadrante orientado a mediodía; la original era acodada.

OIA (Pontevedra) 1699

Rectangular. Sillar exento sobre ménsula. Sin numeración. Varilla de un apoyo.

Siglo XVIII

POIO (Pontevedra) ANNO 1757 DOMINI

Rectangular vertical. Placa sujeta con anclajes. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa de hierro.

VIGO (Pontevedra) "A. P. A 41. G 30 M. / AÑO 1780"

Rectangular vertical. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla de perfil plano, tipo 'cartabón' con el extremo prolongado y tres apoyos.

BUEU Museo Massó (Pontevedra) "D. GREGORIO GRAI / ÑO. AÑO DE 1794"

Reloj de sol de faltriquera. Tablilla de boj. H. Números romanos. Gnomon triangular desaparecido.

Siglo XIX

PONTEVEDRA (Pontevedra) A° 1802

Rectangular vertical. Placa de granito rematada en frontón semicircular apoyada sobre ménsula. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa de bronce con recorte ondulado decorativo en el lado inferior.

VIGO (Pontevedra) "AÑO 1837 AP. P. 42 G. 15 M."

Rectangular horizontal. Muro. VDL. Números romanos. Varilla original de perfil plano, en 'Y'. Inscripciones: declinación, altura de polo, autor y tabla de la ecuación del tiempo.



## Relojes de sol fechados de Madrid (Comunidad de)

Siglo XVI

MORATA DE TAJUÑA (Madrid) "SIC VITA UT FUGIT HORA" MDLXXX  
Rectangular horizontal. Placa. VDL. Numeración doble (III). Varilla horizontal repuesta, original desaparecida.

Siglo XVII

RASCAFRÍA (Madrid) AÑO MDCLXIX  
Rectangular horizontal. Rectángulo distribuidor. Muro enlucido. VDL. Números romanos (III). Varilla de un solo apoyo.

PEDREZUELA (Madrid) AÑO DE 1685  
Rectangular horizontal. Placa. VM. Números romanos (III). Varilla desaparecida.

RASCAFRÍA (Madrid) AÑO DE 1691  
Cuadrado. Placa. VM. Números romanos (III). Varilla en 'Y' de dos apoyos, ninguno de ellos en el polo.

Siglo XVIII

MADRID (Madrid) AÑO DE 1731 "DECLINACION A LEVANTE ... GS"  
Rectangular horizontal enmarcado en moldura. Muro. VDL. Números romanos. Varilla de un apoyo desaparecida.

EL ESCORIAL (Madrid) 1755  
Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Aposentos reales.  
Meridiana del Salón de Paseo.  
Meridiana del Salón de Embajadores.  
Autores: P. JOAN WENDLINGEN / fecit / STE BAUMGARTNER / ORNAVIT.

VALDEMORO (Madrid) AÑO 1789  
Forma de escudo. Superficie enlucida. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

CASARRUBUELOS (Madrid) AÑO DE 1797  
Rectangular horizontal. Placa de barro cocido. VM. Números romanos (III). Gnomon triangular de chapa de hierro.

Madrid (Madrid) FUENTE DEL REY AÑO 1780  
Esférico. Bola de piedra. Ecuatorial. Números arábigos. Sin gnomon. Las horas se leen en el lugar donde la sombra corta al ecuador.  
Autor: Francisco Sabatini

Siglo XIX

MADRID (Madrid) F. de P. Sarriá 1840  
Circular. Chapa de bronce. VMO. Números romanos (III). Gnomon triangular de chapa de bronce con el lado inferior recortado.



## Relojes de sol fechados de Murcia (Región de)

Las fotografías de los relojes de sol de esta comunidad son todas de Antonio Cañones Aguilar, autor del blog *Relojes de sol de Murcia*. A. Cañones es también autor de un importante número de relojes de sol. El que hace el nº 73 fue inaugurado el 21 de junio de 2013 en las instalaciones del Club Náutico de Torrevieja, a las doce en punto (hora solar), con el disparo de uno de sus cañoncitos de mediodía.

Siglo XVIII

PLIEGO (Murcia) MDCCLI

Reloj de sol de la balsa de la Fuente de los Caños. Desaparecido en 2007.

LO FERRO (Murcia) AÑO 1754

Reloj doble: VDL y VDP. Sillar. Números arábigos. Gnómones triangulares de chapa originales.

LA ALBATALÍA (Murcia) AÑO 1794

Rectangular horizontal. Placa. VM. Números romanos. Gnomon triangular de chapa de hierro.

TORRE PACHECO (Murcia) AÑO 1794

Rectangular vertical. Superficie enlucida. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

ALCANTARILLA (Murcia) .799

Reloj de sol doble: VDL y VDP.

VDL. Rectangular rematado en frontón de arco rebajado, grabado y pintado en blanco y negro sobre una superficie rectangular enlucida bajo un frontón en arco conopial moldurado. Números arábigos. Varilla de un apoyo doblada.  
VDP. Deteriorado. En 1999 todavía conservaba la varilla.

Siglo XIX

YECLA El Pulpillo (Murcia) MDCCCIV

Reloj doble: VDL y VDP. Rectangular vertical con el borde inferior en moldura. Placa. Números romanos (IIII). Varilla de perfil circular de dos apoyos ninguno de los cuales está situado en el polo del reloj.

Inscripción superior: DON JUAN CAYETANO YBAÑEZ / POSSEEDOR DE ESTE VINCULO. Inscripción inferior: ISIDRO CARPENA LO ESCULPIO / EN YECLA AÑO MDCCCIV.

Autor: Isidro Carpena.

YECLA Hoya Hermosa (Murcia) 1805

Rectangular vertical con el borde inferior en moldura. VDL. Placa. Números romanos.

Inscripción superior: "ISIDRO CARPENA LO ESCULPIO. AÑO 180 (?)". Inscripción inferior: "D. JOAQUIN QUILEZ Y ORTEGA / POSSEEDOR DE ESTE VINCULO".

Autor: Isidro Carpena.

JUMILLA Casa Serrano (Murcia) MDCCCVI

Reloj doble: VDL y VDP. Rectangular vertical con el borde inferior en moldura. Placa. Números romanos (IIII). Varilla de perfil circular de dos apoyos ninguno de los cuales está situado en el polo del reloj.

Autor: Isidro Carpena.

JUMILLA (Murcia) Año MDCCCXII

Rectangular vertical con el borde inferior en moldura. Pintado en un rectángulo enlucido. VDL. Números romanos. Varilla de perfil circular de dos apoyos ninguno de los cuales está situado en el polo del reloj.

Autor: Isidro Carpena.

MURCIA (Murcia) A 1826

Rectangular horizontal. En el muro, enmarcado en moldura de yeso. VDP. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida. Desaparecido en 1993.

MURCIA (Murcia) Ao 1832

Cuadrado. Placa de barro cocido. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa repuesto en 1999.

LA RIBERA DE MOLINA (Murcia) Año 1847

Cuadrado. VM. Placa de barro cocido. Números arábigos. Varilla de perfil circular, de un solo apoyo, terminada en punta de flecha aplanada.

LA RIBERA DE MOLINA (Murcia) Año 1848

Cuadrado. VM. Placa de barro cocido. Números arábigos. Varilla de perfil circular, de un solo apoyo, terminada en punto de flecha. Está doblada.

LA RIBERA DE MOLINA (Murcia) Año 1849

Cuadrado. VMO. Placa de barro cocido. Números arábigos. Varilla repuesta de perfil circular, de un solo apoyo.

CABEZO DE TORRES (Murcia) "AÑO 1819" "SE RENOVÓ EN 1855" "1924 1978"  
Rectangular vertical. Esgrafiado y pintado en el muro. VM. Números arábigos. Varilla de un apoyo. En paradero desconocido.

CORVERA (Murcia) AÑO DE 1860

Rectangular horizontal. Placa de mármol. VMO. Gnomon triangular de chapa de hierro.

CORVERA (Murcia) AÑO DE 1866

Rectangular horizontal. Placa de mármol. VMO. Gnomon triangular de chapa de hierro.

LA ALBATALÍA (Murcia) AÑO 1868

Rectangular horizontal. Esgrafiado y pintado en el muro enlucido. VDL. Números arábigos. Varilla de un apoyo.

MONTEAGUDO (Murcia) 1875

Ultrasemicircular. Lápida funeraria de mármol reutilizada. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular desaparecido. El repuesto es triangular con recorte decorativo en 'ese' abierta en el lado unferior y cruz latina calada. Restaurado en 2001.

JUMILLA (Murcia) "AÑO DE 1880" "F.J.N.Y.T." "P A"

Rectangular. Placa. VM. Números arábigos. Varilla de dos apoyos desaparecida.

VALLADOLISES (Murcia) AÑO DE 1881

Rectangular horizontal. Placa de mármol. VMO. Números arábigos. Varilla de dos apoyos de doble codo mal orientada.

VILLANUEVA DEL RÍO SEGURA (Murcia) 1882

Radial pintado enmarcado en una moldura circular. VM. Números romanos (IV). Varilla de perfil circular, de un solo apoyo, terminada en punta de flecha.

TOTANA (Murcia) AÑO DE 1895

Circular. Muro. VM. Sin numeración. Varilla de un apoyo terminada en punta de flecha.

JUMILLA (Murcia) 1900

Rectangular vertical. Placa. VMO. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa.



## **Relojes de sol fechados de Navarra (Comunidad Foral de)**

Siglo XVI

**TORRALBA DEL RÍO (Navarra) 1543**

Primer reloj de sol orientado.

Cuadrado. Sillar. VMO (mal trazado). Varilla horizontal repuesta.

**\*LERÍN (Navarra) 1576 junio**

Primer reloj de sol vertical a mediodía con inscripción de fecha.

Semicircular en la cara del sillar. Muro. VM. Números arábigos. Varilla de apoyo único desaparecida.

**SALINAS DE IBARGOITI (Navarra) “ESTA OBRA HIZO DOMINGO DE SARASTI” 1589**

Circular enmarcado en un rectángulo. Sillar. MT. Sin numeración. Varilla de apoyo único desaparecida.

Siglo XVII

**ZARIQUIEGUI (Navarra) AÑO 1678**

Semicircular. Sillar. VM. Números arábigos. Varilla de apoyo único desaparecida.

**BERA VERA DE BIDASOA (Navarra) 1686**

Rectangular horizontal. Placa. VM. Números arábigos. Varilla acodada, conserva el emplomado.

RÍPODAS (Navarra) palacio de los Remírez Baquedano “año 1687 SPbrE 8”  
Rectangular vertical. Placa. VDP. Números romanos, excepto las 12 (IIII). Varilla en “Y” desaparecida.

VILLANUEVA DE YERRI (Navarra) “D. P. ESPARZA ME HIZO” “AVE MARÍA”  
AÑO 1687  
Ovalado inscrito en un rectángulo. Placa. VM. Números romanos (IIII). Varilla de perfil plano tipo cartabón.

OLLO (Navarra) AÑO 1697  
Rectangular horizontal. Placa. VM. Números arábigos. Varilla original de un solo apoyo, mal orientada.

Siglo XVIII

ARRONIZ (Navarra) “AVE MARIA” 1703  
Ovalado inscrito en un rectángulo. Sillar. VM. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en Y, emplomada y terminada en punta de flecha.

IBIRICU DE EGÜES (Navarra) AÑO 1713  
Rectangular horizontal. Placa. VMO. Números romanos (IIII). Varilla acodada, actualmente desprendida, con el orificio de apoyo perforado en el extremo de la línea de las doce.

ASARTA (Navarra) AÑO 1726  
Semicircular. Sillar. VMO (Traza de doce sectores aproximadamente iguales). Números arábigos. Varilla original acodada desaparecida, horizontal repuesta.

PITILLAS (Navarra) 1739  
Rectangular horizontal. Sillar que sobresale del muro. VM. Números romanos (IIII). Varilla original de un solo apoyo; horizontal repuesta.

IRISO (Navarra) “AVE MARÍA” AÑO 1748  
Rectangular horizontal. Placa. VMO. Número arábigos. Varilla en ‘y’ desaparecida. Conserva un pequeño fragmento.

CINTRUÉNIGO (Navarra) "AÑO 1746" "PLO FECIT LOS DOS" "DEOR 67 GS 28 Ms A OZDE"  
Reloj doble: VDL (desaparecido) y VDP.  
Autor: Antonio Plo y Camín.

PAMPLONA (Navarra) “SOL NO AFEITADO TIEMPO MOJADO” 1770  
Radial pintado enmarcado en un rectángulo. Muro. VDL. Números romanos. Varilla de dos apoyos en “Y”. Reproducción moderna.

ETXALAR (Navarra) 1773  
Rectangular horizontal. Placa sujeta con anclajes. VMO. Números arábigos. Varilla original acodada.

AMAIUR (Navarra) AÑO DE 1775

Rectangular horizontal. Placa. VMO. Números romanos (III). Gnomon de cartabón.

MENDIGORRÍA (Navarra) 1777

Circular en relieve. Sillares. VMO. Números arábigos. Varilla original en “y”.

LOS ARCOS (Navarra) ayuntamiento, “LOS ARCOS” AÑO 1778

Rectangular horizontal. Placa. VMO. Números arábigos. Varilla original en “y”, terminada en punta de flecha.

FONTELLAS El Bocal Real. (Navarra) AÑO 1780

Polar de “camiseta” orientado. Sillar. Números romanos.

LOS ARCOS (Navarra) LAVAYEN A. 1783

Semicircular. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla de perfil plano en “y” desaparecida.

PAMPLONA (Navarra) catedral, 1783 (fecha del proyecto de Ventura Rodríguez)

Corona circular en relieve. Sillares. VDP. Números arábigos. Varilla de tres apoyos.

ORORRIA (Navarra) “A SOLIS ORTV VSQUE AD OCCASVM” AÑO 1791

Polar de “camiseta” orientado. Sillar. Números romanos (IV).

ZUFIA (Navarra) AÑO DE 1793

Circular en relieve de borde en arista. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano en “Y”.

ASARTA (Navarra) AÑO DE 179...

Rectangular vertical. Placa con la esquina superior derecha rota. VM. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo repuesta, mal orientada.

Siglo XIX

ETAYO (Navarra) SD ABD. AÑO 1804 GOMEZ

Rectangular vertical. Placa. VMO. Números romanos (III). Varilla tipo cartabón.

TRAIBUENAS (Navarra) AÑO 1812

Radial. Placa rectangular. VM. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo.

ZÚÑIGA (Navarra) 1817

Circular. Placa sujeta con anclajes. VM. Números romanos (IV). Varilla acodada de perfil plano.

PUENTE LA REINA GARES (Navarra) AÑO 1829

Forma de escudo español de medio punto. Placa. VMO. Números romanos (III).

Varilla de dos apoyos desaparecida, repuesta de un apoyo mal orientada.

ALLO (Navarra) 1829

Corona circular en el marco de un óculo. Muro. VDL. Numeración desaparecida. Varilla en “Y”.

SAN VICENTE DE URRAUL BAJO (Navarra) AÑO DE 1838

Rectangular horizontal. Sillar desubicado. VM. Números arábigos. Varilla de dos apoyos desaparecido.

LACUNZA LAKUNTZA (Navarra) AÑO DE 1840

Semicircular en junta de sillar, pintado. Muro. VDP. Números romanos (IV). Varilla de un solo apoyo.

LIZARRAGA (Navarra) AÑO 1840

Semicircular. Sillar. VM. Números arábigos. Varilla acodada desaparecida.

ITURGOIEN (Navarra)... EN 1875... (Inscripción picada)

Circular en relieve, traza semicircular. Placa. VM. Números romanos (III). Varilla de apoyo único desaparecida.

HUICI UITZI (Navarra) AÑO 1878

Circular. Sin numeración. Varilla en "Y".



## Relojes de sol fechados del País Vasco

### Relojes de sol fechados de Araba-Álava

Siglo XVII

BETOLAZA (Álava) 1612

Semicircular en junta de sillar. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla de apoyo único.

CORRO (Álava) ¿1612?

Semicircular en junta de sillar. Muro. 12x15<sup>a</sup>. Sin numeración. Clavo viejo en el orificio de la varilla.

QUINTANILLA DE LA RIBERA (Álava) 1667

Rectangular horizontal. Muro. Ángulos horarios aproximadamente iguales. Numeración doble: arábigos y romanos (III). Varilla desaparecida (¿acodada?). En restauración.

RIVABELLOSA (Álava) 1667

Reloj doble. VM. Rectangular horizontal. Muro. 12x15°. Números romanos (III). Restaurado en 2010: se ha alterado la numeración y la traza, y se le ha colocado una varilla mal orientada. / VDP. Muro. Radial. Números romanos (III).

ZUMELZU ZUMELTZU (Álava) 1670

Semicircular en junta de sillar. Muro. Solamente conserva el semicírculo. Varilla de apoyo único desaparecida.

\*VITORIA (Álava) Santa María, 1689

Primer reloj de sol con línea equinoccial de la Diócesis de Vitoria-Gasteiz.  
Cuadrado grabado y pintado. Muro. VDL. Línea equinoccial. Números romanos (III).  
Varilla de dos apoyos en “y”, está doblada. Autor: Miguel Roset.

VITORIA (Álava) San Miguel, 1689

Rectangular grabado y pintado. Placa. VM. Números arábigos. Varilla de dos apoyos en “Y”. Autor: Miguel Roset.

Siglo XVIII

MENDARÓZQUETA (Álava) AÑO 1704

Cuadrado rehundido. Muro. VDL. Números arábigos. Varilla de dos apoyos desaparecida, conserva una pequeña varilla mal orientada.

URARTE (Álava) AÑO DE 1712

Circular en relieve de borde moldurado. Traza semicircular. Sillar. MV. Números romanos (III). Varilla de un solo apoyo desaparecida. Desubicado.

BAÑOS DE EBRO (Álava) 1761

Reloj doble no nato.

ELCIEGO (Álava) 1765

Cuadrado en relieve de borde moldurado. Sillar. NN.

ZAMBRANA (Álava) AÑO DE 1767

Semicircular en relieve de borde en arista. Sillar. MT. Números romanos (III). Varilla acodada desaparecida, repuesta en “Y”.

VILORIA (Álava) 1770

Circular grabado y pintado inscrito en un cuadrado. Muro. VDP. Números romanos (IV). Varilla acodada desaparecida.

RESPALDIZA (Álava) iglesia, 1773

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla original en “Y”.

MURGUÍA (Álava) 1775

Reloj doble: VMO y VPO. Sillar. Números arábigos. Meridional, varilla de perfil plano en “Y”; vertical a poniente, varilla de laña.

ANGOSTINA (Álava) AÑO DE 1777

Rectangular horizontal. Placa. Traza de 14 sectores. Números romanos (III). Varilla acodada desaparecida; repuesta en “Y” mal orientada.

BARAMBIO (Álava) 1779

Rectangular horizontal. Placa. VM. Números arábigos. Varilla original desaparecida. Dos orificios de apoyo.

ARCAYA (Álava) “S. S. P. AE” AM (Ave María) AÑO DE 1780

Circular en relieve. Sillar. NN. Sin numeración. Orificio cuadrado.

ALEGRÍA-DULANTZI (Álava) iglesia, 1785  
Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números romanos (IV). Varilla acodada de perfil plano, tramo de apoyo en “S”.

OLLÁVARRE (Álava) AÑO DE 1785  
Cuadrado. Placa. VM. Números romanos (III). Varilla en “Y” repuesta.

PEÑACERRADA (Álava) año de 1785  
Rectangular. Muro. VDP. Números romanos (III). Varilla en “Y”.

ALEGRÍA-DULANTZI (Álava) ayuntamiento, AÑO DE 1788  
Rectangular horizontal con las esquinas inferiores cortadas. Sillar. VM, Números romanos (IV). Varilla acodada de perfil plano, tramo de apoyo en “S”.

TUESTA (Álava) AÑO 1795  
Radial en una acrótera en bajorrelieve. VMO. Números romanos, VI, VII y VIII corregidas en arábigos. Varilla desaparecida; dos orificios de apoyo.

RIVAGUDA (Álava) AÑO DE 1798  
Rectangular vertical. Placa. VM. Números arábigos. Varilla original de perfil plano en “Y” desaparecida; varilla repuesta de un solo apoyo

Siglo XIX

CICUJANO (Álava) 1801  
Circular en relieve de borde moldurado. Sillar. VMO. Sin numeración. Varilla acodada desaparecida, con el apoyo en el extremo de la línea de las doce.

LLODIO (Álava) AÑO DE 1801  
Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla en “Y”, terminada en punta de flecha.

QUINTANILLA DE VALDEGOVÍA (Álava) 1801  
Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números romanos (III). Varilla tipo cartabón, rota.

RETES DE TUDELA (Álava) AÑO 1805  
Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla en “Y” desaparecida.

MIÑANO MAYOR (Álava) 1806  
Rectangular vertical. Placa. VMO NN. Sin numeración. Sin orificio para la varilla.

SANTIAGO DE TUDELA (Burgos) AÑO 1806  
Rectangular horizontal. Sillar saliente del muro. Vertical a mediodía. Números arábigos. Varilla de perfil plano en Y, emplomada, con el extremo adornado en punta.

ARAYA (Álava) AÑO DE 1811  
Semicircular. Placa cuadrada. VM. Números romanos (III). Varilla acodada.

APELLÁNIZ (Álava) 1814

Rectangular vertical. Placa. VM. Números romanos (IIII). Varilla en “Y”.

ORBISO (Álava) 1817

Circular. Placa. VM. Números romanos (IIII). Sin varilla, ha tenido varias.

RESPALDIZA (Álava) palacio, ALTITUD LONGITUD 42° 04' 40" 1823

Rectangular vertical. Placa. VMO. Números romanos (IV). Varilla de perfil circular, apoyo de chapa de hierro con recorte ornamental.

## **Relojes de sol fechados de Bizkaia**

Siglo XVII

MARKINA XEMEIN (Bizkaia) G 43 AÑO DE 1692

Bizkaiko eguzki erloju dataturik zaharrena da.

Rectangular vertical. Placa. VMO. Números romanos (IIII). Varilla original tipo “cartabón”.

Siglo XVIII

BERMEO (Bizkaia) Q. Ft. (fecit) 1745

Pintado: marco común y cuadrantes en negro, sobre un fondo blanco rosáceo. Muro. Reloj de sol doble: VM y VL. Números arábigos. El vertical a mediodía conserva una varilla acodada con el tramo de apoyo ondulado, el vertical a levante la ha perdido. Restaurado recientemente.

MENDIOLA (Bizkaia) 1754

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla acodada de perfil plano.

Sopuerta, La Tajada (Bizkaia) 1772

Rectangular vertical. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla original de un solo apoyo.

ELORRIO (Bizkaia) FECIT CAPELASTEGUI 1773

Circular grabado y pintado. Muro. VDP. Números romanos (IV). Varilla de apoyo único desaparecida; horizontal repuesta.

Karrantza, Concha (Bizkaia) Dn. Y. LE. AÑO 1784

Reloj triple. Exento. VM, VL, VP. Números arábigos en los tres cuadrantes. Le faltan las tres varillas.

Sopuerta, Carral (Bizkaia), palacio Botica, 1791

Rectangular vertical. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla original de un solo apoyo; está doblada.

AXPE (Bizkaia) 1794

Radial. Placa sujeta con anclajes. VM. Números arábigos. Varilla de perfil plano en Y”.

Siglo XIX

ARRATZU (Gipuzkoa) 1870

Rectangular vertical. Placa empotrada sobre ménsula. VMO. Números romanos (III).  
Varilla restaurada, con una exagerada pletina añadida que la sujeta a la placa.

Laukiz (Bizkaia) AÑO 1801

Semicircular invertido. Placa. VM. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo desaparecida.

BUSTURIA (Bizkaia) “ULTIMA MULTIS INCERTA CUNCTIS” AÑO 1842

Rectangular horizontal. Placa rematada en frontón semicircular. VM. Números romanos. Varilla de un solo apoyo repuesta, original de dos apoyos.

MARKINA XEMEIN (Bizkaia) AÑO DE 1898

Rectangular vertical de borde curvilíneo moldurado. Placa. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano tipo cartabón, curva y mal colocada.

## **Relojes de sol fechados de Gipuzkoa**

Siglo XVII

ELGOIBAR (Gipuzkoa) 1651

Reloj doble

Triangular. Pintado sobre el muro enlucido. VDL. Números romanos de VI a XII.

Varilla de índice. Conserva la varilla

VDP. Sólo conserva la varilla.

Restaurado en 1990.

ORENDAIN (Gipuzkoa) 1693

Rectangular horizontal. Placa sujeta con tres anclajes. Números romanos (III). Varilla de perfil circular, en ‘Y’, con el tramo de apoyo en el extremo de la línea de las doce.

Siglo XVIII

OIARTZUN (Gipuzkoa) AÑO 1686

Reloj de sol doble: VM y H. Sillar exento. Números arábigos. Varilla de un apoyo desaparecida en los dos cuadrantes. Desubicado.

Siglo XVIII

ZERAIN (Gipuzkoa) AÑO DE 1716

Rectangular horizontal. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla original acodada.

ITZIAR (Gipuzkoa) MDCCXXXII “ENDEVA. POR. ...”

Rectangular horizontal. Placa. Números romanos (III). Varilla de dos apoyos en ‘Y’.

IBARRA (Gipuzkoa) 1760

Reloj doble simétrico.

Autor de la traza: Martin de Carrera.

ALBIZTUR (Gipuzkoa) 1770

Rectangular horizontal con las esquinas inferiores cortadas. Placa sujeta al muro con anclajes. VMO. Números arábigos, varilla original acodada.

ORMAIZTEGI (Gipuzkoa) AÑO DE 1747

Rectangular horizontal. Placa. VM. Números arábigos. Varilla acodada repuesta; tres orificios de apoyo.

ZUMARRAGA (Gipuzkoa) AÑO DE 1779

Reloj de sol doble. Rectángulo distribuidor. Sillar. VDP y VDL. Números arábigos. Gnomones triangulares de chapas repuestos, mal colocados. Inscripciones: "ALTURA DE POLO 43 GRS." "ME FECIT AGVSTIN DE ALZOLA"

BALIARRAIN (Gipuzkoa) M 1781

Rectangular horizontal. Placa empotrada y sujeta con anclajes. VM. Números arábigos. Varilla acodada.

Siglo XIX

LEZO (Gipuzkoa) ARRIETA 1818

Cuadrado. Placa. VMO. Números romanos. Varilla repuesta. Restaurado en 2006. Autor: P. J. I. Arrieta.

HONDARRIBI (Gipuzkoa) Año de 1838

Rectangular horizontal. Placa de mármol. VM. Números arábigos. Varilla original acodada.

OIARTZUN (Gipuzkoa) EL P. J. I. ARRIETA AÑO 1849

Rectangular horizontal. Vertical a mediodía orientado. Números romanos. Gnomon triangular de chapa con el borde inferior con recortado ornamental. Autor: P. J. I. Arrieta.

OREXA (Gipuzkoa) 1850

Rectangular horizontal. Vertical declinante a poniente. Números romanos (III). Las ocho están mala escritas (IIX). Varilla de perfil circular, de dos apoyos en 'Y'. Autor: Juan Bautista Montes.

ERREZIL (Gipuzkoa) 1754

Rectangular horizontal. Placa empotrada en el muro. VM. Números romanos (III). Varilla de dos apoyos desaparecida.

IKAZTEGIETA (Gipuzkoa) D. J. B. MONTES 1864

Rectangular horizontal. Placa. VDP. Está orientado. Varilla original acodada. Autor: Juan Bautista Montes.

IBARRA (Gipuzkoa) 1869

Rectangular horizontal. Placa sobre dos pequeñas ménsulas. VDL. Números arábigos. Varilla original de perfil circular, en 'Y'. Autor: Juan Bautista Montes.

GAZTELU (Gipuzkoa) 1871

Rectangular horizontal. Placa sobre dos pequeñas ménsulas y anclaje superior. VDL. Números romanos. Varilla original de perfil circular, en 'Y'.

Autor: Juan Bautista Montes.

ERREZIL (Gipuzkoa) 1774

Rectangular horizontal. Placa. VMO. Números romanos (III). Gnomon triangular de chapa, dos apoyos.

ALTZA (Gipuzkoa) 1889

Rectangular horizontal. Sillar. Vertical a mediodía orientado. Números romanos (IV). Varilla acodada con el apoyo en el extremo de la línea de las doce, desaparecida.



## Reloj de sol fechados de La Rioja

Siglo X

ALBELDA DE IREGUA (La Rioja) 976  
Monasterio de San Prudencio de Laturce  
Tablas horarias del reloj de sol de pies del Códice Vigilano

Siglo XVII

EL REDAL (La Rioja) ca. 1665  
Radial. Sillar. VMO. Números arábigos. Varilla original acodada con el apoyo en el extremo de la línea de mediodía, está doblada.

FONCEA (La Rioja) 1673  
Semicircular en junta de sillar. Muro. Línea de mediodía. Numeración: 12. Varilla de apoyo único desaparecida.

Siglo XVIII

CANALES DE LA SIERRA (La Rioja) AÑO DE 1722  
Rectangular horizontal. Traza radial. Sillar. VM. Números arábigos. Varilla de un solo apoyo desaparecida.

GIMILEO (La Rioja) AÑO 1730  
Semicircular en junta de tres sillares. Muro. VM. Números romanos (IV). Varilla acodada desaparecida.

CAÑAS (La Rioja) 1735

Rectangular pintado. Muro. VDL. Números romanos. Varilla desaparecida.

LUMBRERAS DE CAMEROS (La Rioja) 1741

Circular. Sillar que sobresale del muro con las esquinas cortadas en escocia y dos pequeños cortes semicilíndricos en el centro de las caras superior e inferior. Trazo semicircular de 12x15°. Números arábigos. Varilla original de un solo apoyo; horizontal repuesta. Desubicado.

SAN ASENSIO (La Rioja) 1752

Rectangular horizontal en relieve de borde moldurado. Sillar. VMO. Números romanos (III). Varilla acodada.

BRIONES (La Rioja) AÑO DE 1757

Rectangular horizontal en madera con marco de piedra moldurado. Muro. VDP. Números romanos (IV). Varilla original acodada desaparecida; repuesta de un solo apoyo. Copia. El reloj de sol original se guarda en el interior de la iglesia.

SAN ASENSIO Davalillo (La Rioja) "S<sup>A</sup> MARÍA" 1761

Circular. Sillar. VMO. Números romanos. Varilla acodada desaparecida con el apoyo en el extremo de la línea de las doce.

LAGUNILLA DE JUBERA (La Rioja) "AVE MARÍA" 1779

Circular. Placa de cerámica. VMO. Números arábigos. Varilla de perfil plano en "Y". Repintado.

SAJAZARRA (La Rioja) ¿1789?

Rectangular horizontal. Sillar. VM. Números romanos (III). Varilla acodada desaparecida.

CANILLAS DE RÍO TUERTO (La Rioja) 1792

Cuadrado. Muro. VDL. MD. Números arábigos. Varilla de dos apoyos desaparecida. Corregido.

TIRGO (La Rioja) AÑO DE 1792

Polar de "camiseta" orientado. Sillar exento. Números arábigos.

AZOFRA (La Rioja) "43 Gs" AÑO DE 1794

Rectangular horizontal, grabado, pintado el fondo blanco y las líneas en negro. Placa. VMO. Números romanos (IV). Varilla acodada.

Siglo XIX

VINIEGRA DE ABAJO (La Rioja) "P. Y S." 1802

Rectangular horizontal. Placa. VDP. Números arábigos. Varilla en "Y" desaparecida; horizontal repuesta.

BERCEO (La Rioja) AÑO DE MDCCCXI

Elíptico. Placa lucida sobre el muro. VDL. Números romanos (IV). Varilla en "Y".

GALLINERO DE RIOJA (La Rioja) AÑO 1824

Rectangular vertical. Placa. VMO. Números romanos (IV). Varilla de perfil plano de dos apoyos en “Y”.

AUSEJO (La Rioja) 1858

Radial. Placa. VM. Números arábigos. Gnomon triangular de chapa con el lado inferior recortado.

ORTIGOSA DE CAMEROS (La Rioja) fuente pública, AÑO 1867

Circular. Exento. Línea de mediodía. Sin numeración. Gnomon triangular de chapa de hierro.

MURILLO DE RÍO LEZA (La Rioja) “SE HIZO EN EL AÑO 1892”

Rectangular horizontal policromado. Muro. VDLK. Números arábigos. Varilla de perfil plano en “Y”, con el tramo de apoyo curvo.

## FOTOGRAFÍAS

AARS. Huerta del Espinardo de Morata de Tajuña (Madrid).

ANDRÉS, A. SCG. Iglesia de Cajigar (Huesca).

ARDANUY, Marta. Santuario de la Virgen de la Carrodilla de Estadilla (Huesca).

ARTAJÓ, Javier. Reloj de sol de la casa Consistorial de San Ildefonso (Segovia).

BASANTA, José Luis. Reloj de sol desaparecido de la torre de la iglesia de Utebo (Zaragoza).

CAÑONES, Antonio. AARS. Todos los relojes fechados de Murcia. Ayuntamiento e iglesia de San Clemente (Cuenca), palacio de Velamazán (Soria), catedral de Astorga, iglesia de Villanueva de los Escuderos (Cuenca), palacio episcopal de Palma de Mallorca, antiguo ayuntamiento de Santoña (Cantabria), iglesia de Villarejo Seco (Cuenca), iglesia de Almodóvar del Pinar (Cuenca), iglesia de Villar de Cañas (Cuenca), ayuntamiento e iglesia de Chinchilla de Montearagón (Albacete), iglesia de San Vicente de la Barquera (Cantabria), ermita de la Virgen del Carmen de Talledo (Cantabria), convento de las Hermanas de la Caridad de San Vicente de Paúl de Sisante (Cuenca), casa de Otañes (Cantabria), San Andrés de Santanyí (Mallorca), Cartuja de Valldemosa (Mallorca), Sa Granja de Esporles (Mallorca), La Murada (Alicante), relojes del Museo Provincial de Lugo fechados en 1854, casa Grande de los Azpilicuetas de Esteiro-Nogueirosa (A Coruña), ermita de San Miguel de Sagunto (Valencia), iglesia de Polop (Alicante), claustro del convento de Santa María de la Victoria de Málaga, convento San Juan de la Cruz de Liétor (Albacete), Rillo y Villafranca del Campo (Teruel), Alburquerque (Badajoz), iglesias de Corterrangel y Valdelarco (Huelva), iglesias de Destriana, Santiago Millas y Bouzas (León), Ortigueira (A Coruña), Altura (Castellón), Penáguila (Alicante), Les Preses (Girona), Sant Esteve d'en Bas (Girona), catedral de Girona, Archivo General de Simancas (Valladolid), Las Ventanas de Valladolid (Murcia), casa de Corvera (Murcia), seminario de Murcia (Murcia), casa Los pedreños de Torre Pacheco (Murcia), El Salvador de Terriente (Teruel), reloj de riego de la balsa de Huéneja (Granada), iglesia de Algarinejo (Granada), iglesia de Dúrcal (Granada), casa de los Zayas (Nigüelas), casa de Bocairant (Valencia), ayuntamiento de Torroella de Montgrí, masía de Fontanilles (Girona).

CHAS, Ana. Pazo de Golmar de Roade (A Coruña), casa da Xouba de Anioia (A Coruña), San Vicente de Noal (A Coruña), Santa María de Cortiñán (A Coruña), casa de la calle Rosalía de Castro de Muros (A Coruña), Santa Olaia de Soaserra (A Coruña), casa de la avda. Francisca Herrera de As Pedreiras (A Coruña), Santa Columba de Rianxo (A Coruña), Convento de San Francisco del Rial de Louro (A Coruña), Santa María de Vilachá (A Coruña), hórreo de Curuxou (A Coruña), Santa María la Mayor de Pontevedra, casa de Oia (Pontevedra), mas Ametller de Fontclara (Girona).

CHUS, L. Nuestra Señora de la Asunción de Pareja (Guadalajara).

DEL BUEY, Jacinto. AARS. Dibujos de los dos relojes de sol de Boñar, foto del reloj de la iglesia de Boñar (León).

ENRÍQUEZ, J. Reloj de sol de O Campo (Trasparga, Guitiriz, Lugo).

FARRÉS, Agustí. Ciudadela de Rosas (Girona).

GARCÍA ARRANDO, M. A. Convento de San Francisco de Inca (Mallorca), iglesia de Sa Pobla (Mallorca).

GONZÁLEZ, Carles. Reloj de sol del muro de la capilla del Baptisterio de la catedral de Girona, reloj de sol del Museo de Historia de la Ciudad de Girona.

GUREGIPUZKOA. Archivo fotográfico. Casa-torre Olaso de Elgoibar, iglesia de Orendain (Gipuzkoa), iglesia de Ormaiztegi, caserío Erkizia de Errezil (Gipuzkoa), puerta de Santa María de Hondarribi, iglesia de Busturia (Bizkaia), iglesia de Lezo

(Gipuzkoa), casa de Oiartzun (Gipuzkoa), casa del sacristán de Orexa (Gipuzkoa), Apezetxea de Ikastegieta, Piano etxea de Ibarra (Gipuzkoa), Udaletxea de Arratzu, Eskola etxea de Gaztelu.

GUTIÉRREZ LLOVIO, José L. Todas las fotografías de lo relojes fechados de Cantabria, excepto aquellas en los que se indica otro autor al pie.

HIDALGO, Simeón. San Vicente de Urraul Bajo (Navarra).

HUIDOBRO, F. AARS. Iglesia de Pedrezuela (Madrid).

LACABEX, B. San Salvador, ermita de la Mare de Deu de Torrents y Santa María de Poblet de Vimbodi i Poblet (Tarragona).

LAZKANO, J. L. Caserío del puerto de Deskarga de Zumarraga (Gipuzkoa).

LLERA, F. Javier. AARS. Todos los relojes fechados del Principado de Asturias. colegiata de Arbas del Puerto (León), reloj del Museo Provincial de Lugo fechado en 1811, Santa María de Cacabelos (León), San Jacinto de Macharaviaya (Málaga), Santiago de Ouviaño (Lugo), torre del reloj de Ribadavia (Ourense), casa de Vilar de Cuiña (Lugo).

LLOP I BAYO, Francesc. Campaners de Valencia. Iglesia de Villafranca del Cid (Castellón), Santo Tomás y San Felipe Neri de Valencia (Valencia), iglesia de Albocàsser Castellón), catedral de Solsona (Lleida), concatedral de Santa María de Vigo (Pontevedra), Santa María de Castell-Platja d'Aro (Girona), reloj de la huerta de la casa cural de Oiartzun (Gipuzkoa).

LLORENS. Ferran. Reloj de sol de la iglesia de Sant Andreu de La Selva de Camp (Tarragona)

LOS VALMORALES.ORG. Nuestra Señora la Antigua de los Valmorales (Toledo).

MARTÍN AGUIRRE, Emilio. La Puebla (Ciudad Real).

MARTÍN-ARTAJO GUTIÉRREZ, Javier. AARS. Ficha de los grabados de la casona del novelista cántabro José M<sup>a</sup>. Pereda de Polanco (Cantabria).

MAYOR TOM. Casa consistorial de Teulada (Alicante), casas de Sonca de Pinoso (Alicante), Petrer (Alicante), Colonia Santa Eulalia de Dax (Alicante).

MORA, D. AARS. Iglesia de San Andrés Apóstol de Rascafría (Madrid).

NEVEN, Susanne. Monasterio de S<sup>a</sup> M<sup>a</sup> de Xunqueira de Espadañado (Pontevedra).

ORTEGA, Aurora. Casa de Huelves (Cuenca).

QUILES, Manuel. Villa Gracia de Aguas de Busot (Alicante), palacio de los Pérez Luna de Jerez de la Frontera (Cádiz), casa del Pintor Rodríguez Losada de Jerez de la Frontera (Cádiz), San Vicenç de Canet d'Adri (Girona), casa Lo de Díe (Alicante), Santa María de la O de Sanlúcar de Barrameda (Cádiz), Santa María Magdalena de Tibi (Alicante), monasterio de la Santa Faz (Alicante), casa de Xátiva (Alicante), Pego (Alicante), casa consistorial de Castalla (Alicante), casa de Jávea (Alicante), convento de San Francisco de Palma de Mallorca.

RÍOS PÉREZ, J. M. AARS. Iglesia de San Jorge de Camariñas (A Coruña).

RIVERA, A. Santa María de Vitoria, iglesia de Barbadillo de Herreros (Burgos), Bermeoko udaletxea (Bizkaia).

ROIG, Sebastià. Relotges de sol de Felanitx. Son Sales, Museu Cosme Bauçà, casa de la Plaça Constitució, iglesia de San Miguel, Son Dimoni, rectoría de la iglesia de San Miguel, Son Burguera, Firella, Son Mesquidassa, Ca'n Pagés, Ca'n Moreta, Son Estrany, Tortitx, Son Sureda, Son Pinta, Marselleta, Son Maiol, Ca'n Pesal, Son Mesquida, Ca'n Moreta, Ca'n Rabassa, Ca'n Salines, Ca'n Pep Josep, Son Xamena, Son Remonet, Convent de Sant Agustí, Son Valls Nou. Reloj de sol de Son Mas de Porreres.

ROMERO, Manuela. San Juan Bautista de Hinojosa del Duque (Córdoba).

RUIZ, Óscar. [www.bolostrestablones.com](http://www.bolostrestablones.com). Relojes de sol de San Martín de Porres (Burgos) y de Villabáscones de Sotoscueva (Burgos).

TORRES, Bartomeu. CMRS. San Clemente de Lizarraga (Navarra), reloj del claustro del Monasterio de Pedralbes (Barcelona).

TORRES PINDADO, Jesús. AARS. Casa de Cantalojas (Guadalajara).

VECINA, Paquita. Bodegas Terry de El Puerto de Santa María (Cádiz).

VADILLO, Luis. AARS. Antigua casa consistorial de Úbeda (Jaén), casa de la calle las Parras de Úbeda (Jaén), capilla de El Salvador de Úbeda (Jaén), iglesia de San Nicolás de Bari de Úbeda (Jaén), convento de N<sup>a</sup> S<sup>a</sup> de la Victoria de Úbeda (Jaén), ermita de Nuestra Señora de Valsordo de Cebreros (Ávila), iglesia de Castellanos de Villiquera (Salamanca), relojes a poniente y a levante de la casona de San Vicente de Toranzo (Cantabria), iglesia de Rábano (Valladolid), Pedraja del Portillo (Valladolid), iglesia de Casarrubuelos (Madrid), monasterio del Paular de Rascafría (Madrid), iglesia de San Martín de Tours (Madrid), casa de Velliza (Valladolid), Viñagrande en Medina de Rioseco (Valladolid), ayuntamiento de Consuegra (Toledo), San Benito Abad de Yepes (Toledo), Iglesia y ermita de Prádanos de Ojeda (Palencia), casa de Fuentelapeña (Zamora), iglesia y casa de Domingo García (Segovia).

## BIBLIOGRAFÍA

BASANTA CAMPOS, José Luis. *Relojes de piedra en Galicia*. Fundación Pedro Barrié de la Maza, 2003.

BOU, Conxita i altres. *Relotges de Sol de Catalunya*. Ed. Edafos, 2004.

CORDÓN, Juan. *Bizkaiko eguzki erlojuen katalogoa Catálogo de relojes de sol de Vizcaya*, Bizkaiko Foru Aldundia Kultura Saila, 1990.

GARCÍA ARRANDO, M. A. *Relojes de sol de Mallorca*. 2006.

GARCÍA GUINEA, Ángel, DE DIEGO ANBUHL, Elena. *Relojes de sol en Cantabria*, T. II, 1994.

GARZÓN, Ignacio. *RUMOR DE AGUAS n° 6 Relojes de Sol en la Sierra*, Asociación Cultural LIEVA, septiembre 2013.

LORENTE ARAGON, J. L. y MIÑAMBRES, N. *Relojes de sol en León*, 1997.

LLERA FUEYO, F. Javier. *Relojes de sol en el Principado de Asturias*, 2012.

MARTÍN-ARTAJO, Javier y DEL BUEY PÉREZ, Jacinto. *Relojes de sol de Guadalajara*, 2004.

MARTÍN-ARTAJO, Javier y DEL BUEY PÉREZ, Jacinto. *Relojes de sol de Madrid*, 2005.

MARTÍN-ARTAJO, Javier. *Relojes de sol en Segovia*, 2007.

ORTEGA MOYA, J. Relojes de sol: un estudio analítico con ejemplos de la ciudad de Úbeda (Jaén), SUMA 40, págs. 72-75, 2002.

RAMÍREZ MARTÍNEZ, José Manuel. *Relojes de sol en la Rioja*, 1991.

RUIZ, Santiago. *La medida del tiempo*. CELTIBERIA Revista del Centro de Estudios Sorianos, n° 97, año 2003, págs. 422-472.

SERRA BUSQUETS, J. Numeración y curiosidades. CARPE DIEM n° 6, septiembre de 2006.

## WEBS y BLOGS

ASOCIACIÓN AMIGOS DE LOS RELOJES DE SOL (AARS)

SOCIEDAD CATALANA DE GNOMÓNICA (SCG)

CAMPANERS DE LA CATEDRAL DE VALÈNCIA. Inventari de quadrants solars de Francesc Llop i Bayo.

FORO DE LA ASOCIACIÓN DE ASTRONOMÍA ILICITANA. Relojes de sol de Mayor Tom.

RELOJ ANDALUSÍ de Esteban Martínez.

RELOJES DE SOL de Paquita Vecina.

RELOTGES DE SOL DE FELANITX de Sebastià Roig.  
RELOJES DE SOL EN CANTABRIA de José Luis Gutiérrez Llovio.  
RELOJES DE SOL DE LA PROVINCIA DE HUELVA de Ignacio Garzón.  
RELOJES DE SOL DE MURCIA de Antonio Cañones.  
RELOXOS DE SOL DE GALICIA de Ana Chas.

## **INVENTARIOS**

Relojes de sol de Aragón  
Relojes de sol de la Diócesis de Burgos  
Relojes de sol de la Diócesis de Calahorra y La Calzada-Logroño  
Relojes de sol de Cataluña  
Relojes de sol de Navarra  
Relojes de sol de la Diócesis de Palencia  
Relojes de sol de la Diócesis de Vitoria-Gasteiz

Bizkaiako eguzki-erlojuak  
Gipuzkoako eguzki-erlojuak

Relojes de sol canónicos con numeración  
Relojes de sol canónicos Inventario  
Relojes de sol fechados Inventario  
Relojes de sol cañones meridianos  
Relojes de sol en monasterios y conventos  
Relojes de sol polares y ecuatoriales  
Relojes de sol numeración combinada y doble  
Relojes de sol Altura de Norte Altura de Polo

Montes apaiza eguzki erlojuak  
Manuel Pastor ceramista-gnomonista  
Maestros canteros Fernando y Francisco Compostizo León  
Maestros canteros del círculo y las cruces  
Maestro cantero de Corconte  
Maestro cantero Francisco Antonio Pérez del Hoyo  
Maestro cantero de Ahedo del Butrón  
Isidro Carpena tallista, dorador y gnomonista (fotos y documentación de A. Cañones)